

**FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS
UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA**

**AVALIAÇÃO DA CAPACIDADE DE FREQUÊNCIA DAS LICENCIATURAS DA
FCSH DOS INDIVÍDUOS ABRANGIDOS PELO DECRETO-LEI 64/2006
(MAIORES DE 23 ANOS)**

PROGRAMA DA PROVA DE	Estudos Ingleses e Norte Americanos
CURSO	Licenciatura em Línguas, Literaturas e Culturas
PRESIDENTE DO JÚRI	Presidente: Prof Doutor Rogério Puga linguas.literaturas@fcs.unl.pt
DEPARTAMENTO	Línguas, Culturas e Literaturas Modernas
ANO LECTIVO	2022/2023

**TEMAS DA PROVA ESCRITA E RESPECTIVA BIBLIOGRAFIA
ACONSELHADA:** (5 títulos de bibliografia actualizada de fácil acesso):

A prova consiste na redacção de duas curtas composições (c. 250 palavras cada) --- uma em Português e outra em Inglês --- sobre os dois temas abaixo discriminados. Poderá utilizar dicionários, monolingues e bilingues.

Theme 1: Katherine Applegate, *Home of the Brave* (2007): refugee's rights; problems faced by (forced) migrants in the USA; migrants' memory journey from hardship to hope and their personal and cultural identities.

Bibliography:

- Katherine Applegate, *Home of the Brave*, Macmillan, Nova Iorque, Feiwel and Friends, 2007.
- Katherine Applegate on Writing, Research, and Cows:
<https://kidlitcraft.com/katherine-applegate-on-writing-research-and-cows>.
- UNESCO, “What Are Human Rights?”. Disponível:
<<http://www.un.org/en/sections/issues-depth/human-rights>>.
- Book review: Home of the Brave by Katherine Applegate:
<https://www.valmuller.com/2021/06/21/book-review-home-of-the-brave-by-katherine-applegate>.

Websites, páginas e livros a consultar livre e autonomamente por cada candidato(a).

Theme 2: Brexit, social injustice, populism, European Union. Novel: Jonathan Coe, *Middle England*. Viking: London, 2018.

Bibliography:

- Jonathan Coe, *Middle England*. Viking: London, 2018.
- “Robert Hutton, “The Roots of Brexit”, *Bloomberg*. Disponível:
<<https://www.bloomberg.com/quicktake/will-uk-leave-eu>>.
- John Maulden and George Friedman, “3 Reasons Brits Voted for Brexit”, *Forbes*:
<<https://www.forbes.com/sites/johnmauldin/2016/07/05/3-reasons-brits-voted-for-brexit/#671d40b41f9d>>.
- Agust Arnorsson e Gylfi Zoega, “On the Causes of Brexit”, *European Journal of Political Economy*, vol. 55, Dezembro 2018, pp. 301-323. Disponível em:
<<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0176268016302701>>.
- Jon Henley, Jennifer Rankin e Lisa O’Carroll, “Brexit Explained: How it Happened and what Comes Next”, *The Guardian*. 27-01-2020. Disponível:
<<https://www.theguardian.com/news/2020/jan/27/brexit-explained-how-it-happened-and-what-comes-next>>.
- TED Talk* “Why Brexit Happened— And What to Do Next”. 2016. Disponível em:
<https://www.ted.com/talks/alexander_betts_why_brexit_happened_and_what_to_do_next/discussion>.

Websites, páginas e livros a consultar livre e autonomamente por cada candidato(a).

CALENDARIZAÇÃO:

PROVA	DIA	HORA	LOCAL
Prova Escrita	17 de Junho	16:00-18:00	A indicar
Entrevista	27 de Junho	16:00-18:00	A indicar

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

1. Apreciação do Curriculum Vitae (40%):

Conhecimentos e competências no âmbito da formação profissional e pessoal (30%);
Actividades que denotem interesse na aquisição e aplicação gerais de conhecimentos (30%);
Adequação do percurso escolar à área de estudos escolhida (20%);
Actividades culturais relacionadas com a área de estudos escolhida (20%)

2. Prova de avaliação dos conhecimentos e competências (40 %):

Capacidade de compreensão e análise dos temas e respectivos contextos histórico-culturais (40%);
Capacidade de formulação de juízos e discursos próprios, coerentes e fundamentados (30%)
Clareza e correcção da expressão linguística (Português e Inglês) (30%).

3. Entrevista – Avaliação da motivação do candidato (20%):

Conhecimentos e interesses sobre as línguas, literaturas e culturas de expressão inglesa (40%);
Capacidade crítica e de resposta a estímulos intelectuais (20%);
Capacidade de exposição articulada de pensamentos e ideias (20%);
Clareza e correcção da expressão linguística (Português e Inglês) (20%).

COMPOSIÇÃO DO JÚRI:

Presidente: Prof. Doutor Rogério Miguel Puga

Vogal: Prof^a. Doutora Ana Matos

Vogal: Prof^a Doutora Maria da Conceição Castelo-Branco

Vogal suplente: Prof^a Doutora Rima Prakash