

Licenciatura de Línguas, Literaturas e Culturas - Estudos Alemães

Avaliação da Capacidade de Frequência das Licenciaturas da FCSH dos Indivíduos Abrangidos pelo Decreto-Lei 64/2006 (Maiores de 23 anos)

Presidente de Júri: Prof^a. Doutora Katrin Pieper - kpieper@fcs.unl.pt

Departamento: Línguas, Culturas e Literaturas Modernas

Ano Letivo: 2026/2027

FIXAÇÃO DE VAGAS

1^a Fase (fase única): 6 vagas (para o curso, independentemente da vertente)

TEMAS DA PROVA ESCRITA:

Tema 1: A Alemanha no contexto europeu atual

Tema 2: 1945-1989: Duas Alemanhas — um povo?

Tema 3: O papel da cultura e/ou da literatura alemã na construção da identidade nacional

BIBLIOGRAFIA ACONSELHADA:

- DIRLEIMER, Ulf et al. (2014) História Alemã do Século VI aos nossos dias, Lisboa, Edições 70 [ed. original: Kleine Deutsche Geschichte. Reclam 1995, 2006]
- OPITZ, Alfred (Coord.) (1998): Sociedade e Cultura Alemãs, Lisboa, Universidade Aberta.
- SCHEIDL, Ludwig (1999): Dez anos após a queda do muro. A unificação alemã no contexto europeu, Lisboa, Colibri; Coimbra, FL-UC.
- SCHULZE, Hagen (1997): Estado e Nação na História da Europa. Trad. de M. Augusta Júdice e A. Hall. Lisboa: Presença [ed. original: Staat und Nation in der europäischen Geschichte. München: Beck 1992].
- TATSACHEN ÜBER DEUTSCHLAND — <https://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/>
- INTRODUCTION TO GERMAN LITERATURE — <https://prezi.com/29szjxui8wz2/introduction-to-german-literature/~>

CALENDARIZAÇÃO:

PROVA	DIA	HORA	LOCAL
Prova Escrita	11 de junho de 2026	14:00	Sala C002
Entrevista	12 de junho de 2026	14:00	Sala C002

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

1. Apreciação do Curriculum Vitae (40%):
 - a) Percurso académico;
 - b) Experiência profissional relacionada com o âmbito do curso pretendido;
 - c) Conhecimentos e competências no âmbito da formação pessoal.

2. Prova de avaliação dos conhecimentos e competências (40 %):
 - a) Capacidade para elaborar um discurso coerente e estruturado;
 - b) Capacidade de selecionar e organizar informação relacionada com o tema escolhido;
 - c) Capacidade de elaboração de juízos próprios, adequadamente fundamentados;
 - d) Correção da expressão linguística.

3. Entrevista – Avaliação da motivação do candidato (20%):
 - a) Conhecimento do âmbito científico e cultural do curso;
 - b) Interesse intelectual pelo ramo científico específico do curso;
 - c) Hábitos de leitura;
 - d) Expectativas depositadas no curso no contexto do desenvolvimento pessoal;
 - e) Perspetiva que o candidato tem do interesse do curso no mundo atual.

COMPOSIÇÃO DO JÚRI:

Presidente: Prof.^a Doutora Katrin Pieper
Vogal: Prof. Doutor Andreas Stefanides
Vogal: Prof.^a Doutora Maren Stilz
Vogal Suplente: Prof. Doutor Rogério Miguel Puga