

**FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS
UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA**

**AVALIAÇÃO DA CAPACIDADE DE FREQUÊNCIA DAS LICENCIATURAS DA
FCSH DOS INDIVÍDUOS ABRANGIDOS PELO DECRETO-LEI 64/2006
(MAIORES DE 23 ANOS)**

PROGRAMA DA PROVA DE	Antropologia
CURSO	Licenciatura em Antropologia
PRESIDENTE DO JÚRI	Presidente: Prof ^a Ana Isabel Afonso ai.afonso@fcs.unl.pt antropologia@fcs.unl.pt
DEPARTAMENTO	Antropologia
ANO LECTIVO	2020/2021

**TEMAS DA PROVA ESCRITA E RESPECTIVA BIBLIOGRAFIA
ACONSELHADA:**

Tema 1: História da Antropologia

Tema 2: Método etnográfico

Tema 3: Pós-colonialismo e globalização

BIBLIOGRAFIA ACONSELHADA:

- 1) ACKERMAN, Robert 2019. “O antropólogo que morre e ressuscita: vida e obra de James Frazer” in *Bérose - Encyclopédie internationale des histoires de l’anthropologie*. Paris: IIAC-LAHIC, UMR 8177.
- 2) HANSON, Allan 1989. “The Making of the Maori: Culture Invention and Its Logic”. *American Anthropologist*, 9, pp. 890-902.
- 3) LÉVI-STRAUSS, Claude [1955] 1979. *Tristes Trópicos*. Lisboa: Edições 70, pp. 209-239.
- 4) MALINOWSKI, Bronislaw [1922] 1997. “Os Argonautas do Pacífico Ocidental. Introdução: objecto, método e alcance desta investigação”. *Ethnologia*, n.s. 6-8, pp. 17-38.
- 5) SPRADLEY, James 1980. “Ethnography for What?” e “The Ethnographic Research Cycle” in *Participant Observation*. New York: Holt, Rinehart and Winston, pp. 13-25.
- 6) SANJEK, Roger 1996. “Ethnography” in Barnard, A. & Spencer, J. (eds.) *Encyclopedia of Social and Cultural Anthropology*. London, New York: Routledge, pp. 295-302.

Nota: Fotocópia dos textos da bibliografia recomendada poderão ser disponibilizados pelo secretariado, para consulta.

CALENDARIZAÇÃO:

PROVA	DIA	HORA	LOCAL
Prova Escrita	19 Junho	10h00	TA 02
Entrevistas	6 Julho	10h00	TA 02

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:1

1. Apreciação do Curriculum Vitae (40%):
 - a) Percurso académico;
 - b) Experiência profissional relacionada com o âmbito do curso pretendido;
 - c) Conhecimentos e competências no âmbito da formação pessoal.
2. Prova de avaliação dos conhecimentos e competências (40 %):
 - a) Capacidade para elaborar um discurso coerente e estruturado;
 - b) Capacidade de seleccionar e organizar informação relacionada com o tema escolhido;
 - c) Capacidade de elaboração de juízos próprios, adequadamente fundamentados;
 - d) Correção da expressão linguística.
3. Entrevista – Avaliação da motivação do candidato (20%):
 - a) Conhecimento do âmbito científico e cultural do curso;
 - b) Interesse intelectual pelo ramo científico específico do curso;
 - c) Hábitos de leitura;
 - d) Expectativas depositadas no curso no contexto do desenvolvimento pessoal;
 - e) Perspectiva que o candidato tem do interesse do curso no mundo actual.

COMPOSIÇÃO DO JÚRI:

Presidente: Prof^ª Ana Isabel Afonso

Vogal: Prof. Frederico Delgado Rosa

Vogal: Prof^ª Sónia Vespeira

Vogal suplente: Prof^ª Filomena Silvano