

Ano Letivo/Academic year: 2023/2024

Departamento do curso Department		História da Arte/Art History										
Curso Study Programme		Mestrado em História da Arte										
		1.º Semestre 1st Semester										
Horas / Hours	Segunda Monday	Sala Room	Terça Tuesday	Sala Room	Quarta Wednesday	Sala Room	Quinta-feira Thursday	Sala Room	Sexta-feira Friday	Sala Room	Sábado Saturday	Sala Room
18:00- 21:00	Arte de Corte na Época Moderna em Portugal Sabina de Cavi A modelação do espaço, a linguagem simbólica e a memória na Arte Românica Alicia Miguelez	*	Modernismo e Modernismos na Arte do Século XX M Brito Alves	*		-	Teoria, métodos e debates em História da Arte Joana Cunha Leal	-		*		-

Legenda/Obs.:

* Para saber ao minuto qual o horário ou sala de uma unidade curricular consulte as plataformas INFORDOCENTE ou INFORESTUDANTE

Ano Letivo/Academic year: 2023/2024

Departamento do curso Department		História da Arte/Art History											
Curso Study Programme		Mestrado em História da Arte										2.º Semestre 2 nd Semester	
Horas / Hours	Segunda Monday	Sala Room	Terça Tuesday	Sala Room	Quarta Wednesday	Sala Room	Quinta-feira Thursday	Sala Room	Sexta-feira Friday	Sala Room	Sábado Saturday	Sala Room	
18:00- 21:00	Modelos, Imagens e poderes na Arte Medieval, do reino Suevo à transição para o Gótico Alicia Miguelez Património Português no Mundo Alexandra Curvelo		Redes e Transferências Artísticas do Sul da Europa (1870-1918) Joana Cunha Leal	*	Arquitectura Portuguesa do Renascimento Nuno Senos Impressionismo e cultura visual no século XIX Susana Martins	*	Arte e Poder no Tempo das Ditaduras Paula Lobo Memória, piedade e propaganda: a arte tumular como fonte para Estudo Idade Média Carla Varela Fernandes	*			-		

Legenda/Obs.:

* Para saber ao minuto qual o horário ou sala de uma unidade curricular consulte as plataformas INFORDOCENTE ou INFOESTUDANTE