

Ano Letivo/Academic year: 2022/2023

Ano Letivo/Academic year: 2022/2023												
Departamento do curso Department		História/History										
Curso Study Programme		Mestrado em Estética e Estudos Artísticos										1.º Semestre 1 st Semester
Horas / Hours	Segunda Monday	Sala Room	Terça Tuesday	Sala Room	Quarta Wednesday	Sala Room	Quinta-feira Thursday	Sala Room	Sexta-feira Friday	Sala Room	Sábado Saturday	Sala Room
18:00- 21:00			Modernismo e Modernismos na Arte do Século XX Margarida Brito Alves Paula Lobo		Temas Contemporâneos das artes visuais Sérgio Mah Realização Cinematográfica João Mário Grilo		Estética e Estudos artísticos João Constâncio História da Música: Mutações tecnológicas da música e do som a partir de 1900 Rui Pedro Jorge					

Legenda/Obs.:

Obrigatórias

Área de especialização em Cinema e Fotografia

Área de especialização em Artes e Ciências Musicais

Área de especialização em Arte e Culturas Políticas

Última atualização por/Last update by NACP 13/02/2023 | Consulte no/Please consult NONIO - InforEstudante ou InforDocente

1

Para mais informação sobre estrutura dos cursos, docentes e códigos das disciplinas em funcionamento, consulte o Guia Informativo dos Cursos / For further information about course structure, teachers and course units codes numbers, please consult FCSH Courses Catalogue (www.unl.pt/guia)

Ano Letivo/Academic year: 2022/2023

Ano Letivo/Academic year: 2022/2023												
Departamento do curso Department		História/History										
Curso Study Programme		Mestrado em Estética e Estudos Artísticos										
		2.º Semestre 2 nd Semester										
Horas / Hours	Segunda Monday	Sala Room	Terça Tuesday	Sala Room	Quarta Wednesday	Sala Room	Quinta-feira Thursday	Sala Room	Sexta-feira Friday	Sala Room	Sábado Saturday	Sala Room
18:00- 21:00	Fotografia e Cinema Margarida Medeiros Música e Pensamento Paulo Ferreira de Castro		Redes e transferências artísticas no Sul da Europa (1870-1918) Joana Cunha Leal		Filosofia e Cinema Paolo Stellino Tendências Recentes de Etnomusicologia Marco Freitas		Arte e Poder no Tempo das Ditaduras Paula Ribeiro Lobo Documentário Luís Mendonça		Problemas de Arte Contemporânea Paulo António Pires do Vale			-

Legenda/Obs.:

Obrigatórias

Área de especialização em Cinema e Fotografia

Área de especialização em Artes e Ciências Musicais

Área de especialização em Arte e Culturas Políticas

Última atualização por/Last update by NACP 13/02/2023 | Consulte no/Please consult NONIO - InforEstudante ou InforDocente

2

Para mais informação sobre estrutura dos cursos, docentes e códigos das disciplinas em funcionamento, consulte o Guia Informativo dos Cursos / For further information about course structure, teachers and course units codes numbers, please consult FCSH Courses Catalogue (www.unl.pt/guia)