

**Ano Letivo/Academic year: 2025/2026**

Departamento / Secção Autónoma Department / Autonomous Section		Estudos Artísticos/Artistic Studies								
Curso Study Programme		Mestrado em Estética e Estudos Artísticos								1.º Semestre 1st Semester
Horas Hours	Segunda Monday	Sala Room	Terça Tuesday	Sala Room	Quarta Wednesday	Sala Room	Quinta-feira Thursday	Sala Room	Sexta-feira Friday	Sala Room
<b>18:00-21:00</b>	Modernismo e Modernismos na Arte do Século XX em Portugal [obrigatória] (Joana Cunha Leal)	-	Documentário [CF] (Luís Mendonça)  História da Musica Ocidental [ACM] (Manuel Pedro Ferreira)  Política e Arte Contemporânea [ACP] (Paula Ribeiro Lobo)	-	Temas Contemporâneos das Artes Visuais [CF] (Sérgio Mah)  Antropologia e Imagem [CF] (Catarina Alves Costa)	-	Estética e Estudos Artísticos [obrigatória] (João Pedro Cachopo)	-	Fotografia e Realismos nos Anos 30 [ACP] (Afonso Dias Ramos)  Cinema Português [CF] (Pedro Florêncio)	-

Legenda/Obs.:

ACM = Artes e Ciências Musicais; ACP = Arte e Culturas Públicas; CF = Cinema e Fotografia.

**Ano Letivo/Academic year: 2025/2026**

Departamento / Secção Autónoma Department / Autonomous Section		Estudos Artísticos/Artistic Studies								
Curso Study Programme		Mestrado em Estética e Estudos Artísticos								2.º Semestre 2nd Semester
Horas Hours	Segunda Monday	Sala Room	Terça Tuesday	Sala Room	Quarta Wednesday	Sala Room	Quinta-feira Thursday	Sala Room	Sexta-feira Friday	Sala Room
18:00-21:00	Objetos, identidades e Culturas [ACP] (Filomena Silvano)	-	História da Estética II [obrigatória] (Maria João Mayer Branco)	-	Filosofia e Cinema [CF] (Paolo Stellino)  Música e Sociedade [ACM] (Manuel Deniz Silva)	-	O Corpo na Arte do Século XX [ACP] (docente a definir)  Fotografia e Cinema [CF] (Teresa Flores)  Musica e Pensamento [ACM] (Paulo Ferreira De Castro)	-	Realização Cinematográfica [CF] (Pedro Florêncio)	-

Legenda/Obs.:

ACM = Artes e Ciências Musicais; ACP = Arte e Culturas Públicas; CF = Cinema e Fotografia.