NOVAFCSH
FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS
UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

Horário / Schedule
(sujeito a alterações/may be subject to changes)

Ano Letivo/Academic year: 2026/2027

Departamento / Secção Autónoma Department / Autonomous Section	**Ciências Musicais/Musicology**	
Curso Study Programme	**Mestrado em Ciências Musicais**	**1.º Semestre** 1st Semester

Horas Hours	**Segunda** Monday	**Sala** Room	**Terça** Tuesday	**Sala** Room	**Quarta** Wednesday	**Sala** Room	**Quinta** Thursday	**Sala** Room	**Sexta** Friday	**Sala** Room
18:00-21:00	Psicologia da Música e Desenvolvimento Humano: Estudos Críticos (Helena Rodrigues) ---------- História da Etnomusicologia (Marco Freitas)	-	Problemas de Representação em Música (São José Côrte-Real) ---------- História da Música em Portugal (Cristina Fernandes)	-	Teoria e Método das Ciências Musicais (Alberto Medina de Seiça, João Soeiro de Carvalho)	-	Psicologia da Música e Educação (Ana Isabel Pereira)	-		-

Legenda/Obs.:

NOVAFCSH
FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS
UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

Horário / Schedule
(sujeito a alterações/may be subject to changes)

Ano Letivo/Academic year: 2026/2027

Departamento / Secção Autónoma Department / Autonomous Section	**Ciências Musicais/Musicology**	
Curso Study Programme	**Mestrado em Ciências Musicais**	**2.º Semestre** 2nd Semester

Horas Hours	**Segunda** Monday	**Sala** Room	**Terça** Tuesday	**Sala** Room	**Quarta** Wednesday	**Sala** Room	**Quinta** Thursday	**Sala** Room	**Sexta** Friday	**Sala** Room
18:00-21:00	Paleografia e Filologia da Música (Elsa de Luca) ---------- Música e Comunidades (Jorge Graça)	-	Música e Literatura (Alberto Pacheco)	-	Música e Sociedade (Manuel Deniz Silva) ---------- Tendências Recentes da Etnomusicologia (Pedro Roxo)	-	Música e Pensamento (João Pedro Cachopo) ---------- Temas de Investigação em Etnomusicologia (Filippo Bonini Baraldi)	-	História da Música Ocidental (Jelena Novak)	-

Legenda/Obs.: