NOVAFCSH
FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS
UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

# Horário / Schedule

(sujeito a alterações/may be subject to changes)

## Ano Letivo/Academic year: 2026/2027

| | | |
|---|---|---|
| **Departamento / Secção Autónoma** Department / Autonomous Section | **Estudos Artísticos/Artistic Studies** | |
| **Curso** Study Programme | **Mestrado em Mestrado em Artes Cénicas** | **1.º Semestre** 1st Semester |

| **Horas** Hours | **Segunda** Monday | **Sala** Room | **Terça** Tuesday | **Sala** Room | **Quarta** Wednesday | **Sala** Room | **Quinta** Thursday | **Sala** Room | **Sexta** Friday | **Sala** Room | **Sábado** Saturday | **Sala** Room |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **18:00-21:00** | Metamorfoses do Espectáculo (Cláudia Madeira) | - | Cena, Ecrã e Computadores (Paula Varanda) | - | Direcção de Actores (Paulo Filipe Monteiro) | - | Práticas Cénicas (Joana Craveiro) * | - | Práticas Cénicas (Joana Craveiro) * | - | | - |

Legenda/Obs: * A Coordenação do Mestrado em Artes Cénicas remeterá, via NONIO/Inforestudante, a calendarização e a distribuição das sessões da UC Práticas Cénicas.

NOVAFCSH
FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS
UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

# Horário / Schedule

(sujeito a alterações/may be subject to changes)

| Ano Letivo/Academic year: 2026/2027 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Departamento / Secção Autónoma** Department / Autonomous Section | | **Estudos Artísticos/Artistic Studies** | | | | | | | | | | |
| **Curso** Study Programme | | **Mestrado em Artes Cénicas** | | | | | | | | **2.º Semestre** 2nd Semester | | |
| **Horas** Hours | **Segunda** Monday | **Sala** Room | **Terça** Tuesday | **Sala** Room | **Quarta** Wednesday | **Sala** Room | **Quinta** Thursday | **Sala** Room | **Sexta** Friday | **Sala** Room | **Sábado** Saturday | **Sala** Room |
| **18:00-21:00** | Programação de Artes Cénicas (Cláudia Madeira) | - | Dança em Contexto (Docente a definir) | - | Espectáculo Músico-Teatral (Jelena Novak /Luís Soldado) | - | Cenas do Mundo (Yael Karavan) | - | | - | | - |