

**Ano Letivo/Academic year: 2021/2022**

Departamento do curso Department		História da Arte/Art History										
Curso Study Programme		Licenciatura em História da Arte									1.º Semestre 1st Semester	
Horas / Hours	Segunda Monday	Sala Room	Terça Tuesday	Sala Room	Quarta Wednesday	Sala Room	Quinta-feira Thursday	Sala Room	Sexta-feira Friday	Sala Room	Sábado Saturday	Sala Room
<b>08:00-10:00</b>	1º Ano História da Arte da Antiguidade Tardia/A Alicia Miguélez Cavero  3º Ano História da Arte do Século XIX/A Mariana Roquette	*	(2º Ano) História Arte Renascimento/A Nuno Senos  (1º Ano) Introdução à História Arte/A Joana Baião	*	1º Ano História da Arte da Antiguidade Tardia/A Alicia Miguélez Cavero  3º Ano História da Arte do Século XIX/A Mariana Roquette	*	2º Ano História Arte Renascimento/A Nuno Senos	*			-	-
<b>10:00-12:00</b>	1º Ano História Arte Antiguidade Clássica – A Margarida Tavares Conceição	*	(1º Ano) Histª Arte Antiguidade Clássica Tardia em Portugal Carla Varela Fernandes/Paulo Almeida Fernandes	*	1º Ano História Arte Antiguidade Clássica – A Margarida Tavares Conceição	*	(1º Ano) Histª Arte Antiguidade Clássica Tardia em Portugal Carla Varela Fernandes/Paulo Almeida Fernandes	*			-	-

Última atualização por/Last update by NACP 01/09/2021 | Consulte no/Please consult NONIO - InforEstudante ou InforDocente

1

Para mais informação sobre estrutura dos cursos, docentes e códigos das disciplinas em funcionamento, consulte o Guia Informativo dos Cursos / For further information about course structure, teachers and course units codes numbers, please consult FCSH Courses Catalogue ([www.unl.pt/guia](http://www.unl.pt/guia))

**Ano Letivo/Academic year: 2021/2022**

Departamento do curso Department		História da Arte/Art History											
Curso Study Programme		Licenciatura em História da Arte										1.º Semestre 1 <sup>st</sup> Semester	
Horas / Hours	Segunda Monday	Sala Room	Terça Tuesday (2º Ano) Introdução às Ciências do Património/A Margarida Tavares da Conceição	Sala Room	Quarta Wednesday (2º Ano) Introdução Museologia/A Alexandra Curvelo	Sala Room	Quinta-feira Thursday (2º Ano) Introdução às Ciências do Património/A Margarida Tavares da Conceição	Sala Room	Sexta-feira Friday	Sala Room	Sábado Saturday	Sala Room	
12:00- 14:00	(1º Ano) Introdução à História Arte/A Joana Baião  (2º Ano) Introdução Museologia/A Alexandra Curvelo	*	(3º Ano) História da Arte do Século XX/A Margarida Brito Alves/Bruno Marques	*		*	(3º Ano) História da Arte do Século XX/A Margarida Brito Alves/Bruno Marques	*		-		-	
14:00- 16:00		-	(Opção Condicionada) Iconografia Carla Varela Fernandes	*		-	(Opção Condicionada) Iconografia Carla Varela Fernandes	*		-		-	

Última atualização por/Last update by NACP 01/09/2021 | Consulte no/Please consult NONIO - InforEstudante ou InforDocente

2

Para mais informação sobre estrutura dos cursos, docentes e códigos das disciplinas em funcionamento, consulte o Guia Informativo dos Cursos / For further information about course structure, teachers and course units codes numbers, please consult FCSH Courses Catalogue ([www.unl.pt/guia](http://www.unl.pt/guia))

**Ano Letivo/Academic year: 2021/2022**

Ano Letivo/Academic year: 2021/2022												
Departamento do curso Department		História da Arte/Art History										
Curso Study Programme		Licenciatura em História da Arte										1.º Semestre 1 <sup>st</sup> Semester
Horas / Hours	Segunda Monday	Sala Room	Terça Tuesday	Sala Room	Quarta Wednesday	Sala Room	Quinta-feira Thursday	Sala Room	Sexta-feira Friday	Sala Room	Sábado Saturday	Sala Room
<b>16:00- 18:00</b>	(Opção Condicionada) Paisagem na Arte Paula Lobo	*	(Opção Condicionada) Decorative Arts ** Sabina de Cavi	*	(Opção Condicionada) Paisagem na Arte Paula Lobo	*	(Opção Condicionada) Decorative Arts ** Sabina de Cavi	*			-	

Legenda/Obs:

\*Salas a indicar oportunamente

\*\*UC Decorativ Arts \* é lecionada em inglês.

Última atualização por/Last update by NACP 01/09/2021 | Consulte no/Please consult NONIO - InforEstudante ou InforDocente

3

Para mais informação sobre estrutura dos cursos, docentes e códigos das disciplinas em funcionamento, consulte o Guia Informativo dos Cursos / For further information about course structure, teachers and course units codes numbers, please consult FCSH Courses Catalogue ([www.unl.pt/guia](http://www.unl.pt/guia))

**Ano Letivo/Academic year: 2021/2022**

Departamento do curso Department		História da Arte/Art History										
Curso Study Programme		Licenciatura em História da Arte									2.º Semestre 2 <sup>nd</sup> Semester	
Horas / Hours	Segunda Monday	Sala Room	Terça Tuesday	Sala Room	Quarta Wednesday	Sala Room	Quinta-feira Thursday	Sala Room	Sexta-feira Friday	Sala Room	Sábado Saturday	Sala Room
<b>08:00-10:00</b>	(1º Ano) História da Arte Românica/A Alicia Miguélez Cavero  3º Ano História Arte Séc. XIX e XX em Portugal/A Mariana Roquette	*	(2º Ano) História da Arte Colonial Nuno Senos	*	(1º Ano) História da Arte Românica/A Alicia Miguélez Cavero  3º Ano História Arte Séc. XIX e XX em Portugal/A Mariana Roquette	*	(2º Ano) História da Arte Colonial Nuno Senos	*		-		-
<b>10:00-12:00</b>	(1º Ano) História da Arte Gótica/A Carla Varela Fernandes/Alessandra Bilotta  (2º Ano) Teoria Met <sup>a</sup> da Hist <sup>a</sup> Arte/A Mariana Pinto dos Santos	*	(1º Ano) H <sup>a</sup> Artes Não Ocidentais/A Stefanie Gil Franco  (2º Ano) História da Arte do Renas. e Barroco em Portugal/A Margarida Tavares da Conceição	*	(1º Ano) História da Arte Gótica/A Carla Varela Fernandes/Alessandra Bilotta  (2º Ano) Teoria Met <sup>a</sup> da Hist <sup>a</sup> Arte/A Mariana Pinto dos Santos	*	(1º Ano) H <sup>a</sup> Artes Não Ocidentais/A Stefanie Gil Franco  (2º Ano) História da Arte do Renas. e Barroco em Portugal/A Margarida Tavares da Conceição	*		-		-

Última atualização por/Last update by NACP 01/09/2021 | Consulte no/Please consult NONIO - InforEstudante ou InforDocente

4

Para mais informação sobre estrutura dos cursos, docentes e códigos das disciplinas em funcionamento, consulte o Guia Informativo dos Cursos / For further information about course structure, teachers and course units codes numbers, please consult FCSH Courses Catalogue ([www.unl.pt/guia](http://www.unl.pt/guia))

**Ano Letivo/Academic year: 2021/2022**

Departamento do curso Department		História da Arte/Art History										
Curso Study Programme		Licenciatura em História da Arte								2.º Semestre 2 <sup>nd</sup> Semester		
Horas / Hours	Segunda Monday	Sala Room	Terça Tuesday	Sala Room	Quarta Wednesday	Sala Room	Quinta-feira Thursday	Sala Room	Sexta-feira Friday	Sala Room	Sábado Saturday	Sala Room
<b>12:00-14:00</b>	(3º Ano) Estética e Teoria da Arte/A Margarida Tavares da Conceição  (Opção Condicionada) Arte Japonesa Alexandra Curvelo	*	(1º Ano) História da Arte Românica e Gótica em Portugal /A Carla Varela Fernandes	*	(3º Ano) Estética e Teoria da Arte/A Margarida Tavares da Conceição  (Opção Condicionada) Arte Japonesa Alexandra Curvelo	*	(1º Ano) História da Arte Românica e Gótica em Portugal /A Carla Varela Fernandes	*		-		-
<b>14:00-16:00</b>	(2º Ano) História da Arte do Barroco/A Sabina de Cavi	*	(3º Ano) Cultura e Arte Contemporânea/A Margarida Brito Alves  (Opção Condicionada) Arte no Século XVIII Global Sabina de Cavi	*	(2º Ano) História da Arte do Barroco/A Sabina de Cavi	*	(3º Ano) Cultura e Arte Contemporânea/A Margarida Brito Alves  (Opção Condicionada) Arte no Século XVIII Global Sabina de Cavi	*		-		-

Última atualização por/Last update by NACP 01/09/2021 | Consulte no/Please consult NONIO - InforEstudante ou InforDocente

5

Para mais informação sobre estrutura dos cursos, docentes e códigos das disciplinas em funcionamento, consulte o Guia Informativo dos Cursos / For further information about course structure, teachers and course units codes numbers, please consult FCSH Courses Catalogue ([www.unl.pt/guia](http://www.unl.pt/guia))

**Ano Letivo/Academic year: 2021/2022**

Departamento do curso Department		História da Arte/Art History										
Curso Study Programme		Licenciatura em História da Arte									2.º Semestre 2 <sup>nd</sup> Semester	
Horas / Hours	Segunda Monday	Sala Room	Terça Tuesday	Sala Room	Quarta Wednesday	Sala Room	Quinta-feira Thursday	Sala Room	Sexta-feira Friday	Sala Room	Sábado Saturday	Sala Room
16:00-18:00		-	(Opção Condicionada) Fotografia e Artes Visuais Susana Martins	*		-	(Opção Condicionada) Fotografia e Artes Visuais Susana Martins	*		-		

Legenda/Obs.:

\* Salas a indicar oportunamente

Última atualização por/Last update by NACP 01/09/2021 | Consulte no/Please consult NONIO - InforEstudante ou InforDocente

6

Para mais informação sobre estrutura dos cursos, docentes e códigos das disciplinas em funcionamento, consulte o Guia Informativo dos Cursos / For further information about course structure, teachers and course units codes numbers, please consult FCSH Courses Catalogue ([www.unl.pt/guia](http://www.unl.pt/guia))