

1. Unidade curricular/*Curricular Unit*:

a) Designação: Seminário de Investigação Modernidade e Tradição. Economia, Sociedade e Inovação no Mundo Contemporâneo. No restante do título, explicita o âmbito temático da unidade curricular. Indique o nome da unidade curricular.]

Name: Designação em inglês: Research Seminar Modernity and Tradition. Economy, Society and Innovation in Contemporary World

b) Número de vagas/*Vacancies*: 15

2. Pequeno texto introdutório que deve refletir, o enquadramento da UC proposta na oferta curricular da NOVA FCSH, bem como, o carácter inovador ou a complementaridade com outras UC's existentes.

O foco do seminário tem a ver com i) o conhecimento crítico das tendências e de investigações em curso que respeitem ao estudo da economia e da sociedade contemporâneas numa perspectiva contextualizada e procurando compreender as problemáticas do desenvolvimento e da inovação e ii) o desenvolvimento de uma investigação por parte do aluno que se inscreva nas dinâmicas em estudo.

Considera-se a percepção e análise crítica dos diferentes cenários e contextos de inovação, as tensões e os impasses que as rodearam e as diferentes conjunturas científicas e tecnológicas em que ocorreram as transformações mais relevantes, refletindo o mote do Seminário Modernidade e Tradição.

Como se infere do título e do subtítulo que o identificam, o Seminário reflecte a forma como se percebe e perspectiva a história económica e social, integrando o campo mais recente da história da inovação, as metodologias, de raiz eminentemente históricas, que orientam a actividade de análise e investigação nesse campo e, ainda, as principais problemáticas que o conhecimento, estudo e a investigação sobre a temática do seminário despertam e suscitam.

Contempla-se o conhecimento crítico do papel ocupado pelos diversos agentes no desenvolvimento económico e social, atendendo ao papel da ciência e da tecnologia, tendo presentes o contexto e as dinâmicas europeias e internacionais em que se inseriram, bem como as principais conjunturas (guerras e crises) que marcaram a economia e a sociedade contemporâneas.

O propósito do seminário prossegue como interrogação ou problemática de investigação o interesse em conhecer e perceber as razões e os contextos que têm condicionado a realidade económica e social no período contemporâneo, com particular enfoque na Europa e em Portugal, reconhecer o seu desenvolvimento e os seus limites, ponderando o passado de que resultam, considerando os enquadramentos e as circunstâncias políticas em que se inscrevem e de que forma se influenciam

mutuamente, determinam e condicionam. Visa-se a compreensão e análise dos momentos e contextos de modernização e desenvolvimento, captando, por um lado, os quadros da inovação e das evoluções positivas / bem sucedidas e, identificando, por outro, os limites e os escolhos que condicionaram ou impediram a mudança em termos de progresso económico, social e cultural.

A abordagem científica contempla as metodologias inscritas na história da inovação, compreendendo-a na sua dimensão dinâmica de percepção e cruzamento dos dispositivos de inovação em campos múltiplos, captados e observados num determinado tempo/percurso, interpretando-os a partir da análise histórica. Por outras palavras, este Seminário visa perceber e integrar o fenómeno da inovação na sua dimensão histórica. A compreensão da questão da inovação representa um importante foco da análise que interpela as diversas intervenções, constituindo e compreendendo a inovação como, simultaneamente, ponto de acumulação e distensão de combinações múltiplas de forças de sinal contrário; ou seja, em si mesma, efeito e causa, gerando tensões contínuas. O conjunto das intervenções e dos debates têm assim como interpelação a percepção do confronto entre o imobilismo e a mudança, a continuidade e a ruptura, combinando simpatia e repulsa, confiança e cepticismo. Inovação, naturalmente entendida para lá da sua dimensão essencialmente tecnológica, mas captada em diversos palcos onde a pressão no sentido de mudar/inovar se faz repercutir no desenvolvimento económico. Daí decorre boa parte da riqueza da observação que proporciona e o interesse de a estudar colocando-a naquela perspectiva histórica e considerando-a o tema fundamental deste Seminário refletido no enunciado Modernidade e Tradição.

Privilegiam-se como vectores de análise deste Seminário, espelhando a encruzilhada histórica de inovação e desenvolvimento no período contemporâneo: as políticas económicas, o enquadramento institucional, as conjunturas 'críticas', a 'cultura' científica e tecnológica, e as influências externas.

3. Código da unidade curricular/*Curricular unit code*: *[Não Preencher]*

4. Faculdade/*Faculty*: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas

5. Unidade de Investigação/*Research Unit*: História, Territórios e Comunidades - CEF NOVA FCSH

6. Curso/*Course*: Opção livre aberta a todos os cursos de Doutoramento

7. Nível do curso/*Course Level*: Doutoramento/PhD

8. Carácter da unidade curricular: *Opcional/Optional*

9. Tipo da unidade curricular/*Type of curricular unit*: Seminário de Investigação/*Research Seminar*

10. Percentagem de aulas práticas/*Percentage of practical classes*: Não aplicável/*Not applicable*

11. Ano do plano de estudos/Syllabus year: 1.º ano/1st year
12. Semestre/Semester: 1.º semestre/1st semester
13. Número de créditos/Number of credits(1 ECTS =28 horas): 10 ECTS
14. Docente ou Investigador responsável/Teacher or principal researcher: Maria Fernanda Rollo, Ana Paula Pires, Maria Inês Queiroz
15. Número de horas por sessão/Number of hours per session: 2 hrs b) Número de sessões por semestre/Number of hours per semester: 14 c) Periodicidade/periodicity: Semanal d) Período de funcionamento/Class period: 28 de setembro a 21 de dezembro de 2020
16. Objetivos da unidade curricular/Learning objectives (máx. 200 palavras; expostos em termos do que se espera que o aluno adquira): a) Promover o conhecimento, suscitar reflexões e a sua partilha, estimular o debate sobre diversas dimensões da problemática que o binómio modernidade e tradição compreende e evoca no contexto do estudo da economia, sociedade e inovação no período da História Contemporânea b) promover a identificação e o conhecimento das investigações mais recentes, realizadas ou em curso, no âmbito do debate e da problemática Modernidade e Tradição no quadro da História Contemporânea c) estimular o estudo e promover a investigação histórica nos domínios da economia, sociedade e inovação no período contemporâneo, compreendendo as dinâmicas de afirmação e organização da ciência e da política científica d) estimular a reflexão sobre o património científico e tecnológico do país enquanto fonte para a história da inovação e do desenvolvimento económico e social d) proporcionar a apresentação e discussão de temáticas, metodologias e resultados de investigações e estudos através a partir da sua apresentação pública
17. Competências gerais do grau/General skills of the degree: a); b); c); d) ;e); f)
18. Competências específicas do curso/Specific Course skills: Não aplicável./Not applicable
19. Requisitos de frequência/Attendance requirements: [Não aplicável]
20. Conteúdo da unidade curricular/Syllabus (máx. 200 palavras): O seminário de Investigação Modernidade e Tradição. Economia, Sociedade e Inovação no Mundo Contemporâneo, é um espaço aberto de conhecimento, dedicado ao estudo e compreensão do processo histórico que molda e caracteriza a economia e a sociedade contemporâneas. O programa contempla a análise de

diferentes cenários e contextos de inovação, as tensões e os impasses que as rodearam e as diferentes conjunturas científicas e tecnológicas em que ocorreram as transformações mais relevantes, nomeadamente em matéria de organização e política e comunicação de ciência e extensão.

Procura-se apreciar criticamente o papel ocupado pelos diversos agentes no desenvolvimento económico e social, atendendo ao papel da ciência e da tecnologia, tendo presentes o contexto e as dinâmicas europeias e internacionais em que se inseriram, bem como as principais conjunturas (guerras e crises) que marcaram a economia e a sociedade contemporâneas.

21. Bibliografia recomendada/Recommended reading: (máx. 5 títulos. Por ordem decrescente de data de edição.)

1. LAINS, Pedro e SILVA, Álvaro Ferreira da (Org.), História Económica de Portugal 1700-2000. O Século XVIII, Imprensa de Ciências Sociais, Lisboa, 2005.
2. Momentos da Inovação e da Engenharia em Portugal no Século XX, 3 vols., coord. de J. M. Brandão de Brito, Manuel Heitor e Maria Fernanda Rollo, Publicações Dom Quixote, Lisboa, 2004.
3. KENWOOD, A. G. e LOUGHEED, A.L., The Growth of the International Economy 1820-2000, Routledge, London and New York, 1971, 4ª ed. 1999
4. Maria Fernanda Rollo e Ana Paula Pires, Inovação e Desenvolvimento e Portugal: o lugar dos engenheiros, Ordem dos Engenheiros, 2012
5. Ciência, Cultura e Língua em Portugal no Século XX. Da Junta de Educação Nacional ao Instituto Camões, com Maria Inês Queiroz, Tiago Brandão e Ângela Salgueiro, Imprensa Nacional Casa da Moeda, 2012

22. Métodos de ensino/Teaching Methods: Conferências proferidas por especialistas nas diversas áreas em sessões comentadas e seguidas de debates. Apresentação de investigações em curso por parte dos alunos. Discussão crítica de textos associados aos temas das conferências

23. Métodos de avaliação/Assessment methods: Os estudantes deverão produzir um relatório geral do ciclo de conferências e um trabalho final em torno de um dos pontos do programa, de acordo com os seus interesses específicos

24. Língua de ensino/Teaching language: Inglês/English