

Ficha de unidade curricular/ Curricular Unit Sheet

Departamento/ Department Escolha um item.

Unidade curricular/ Curricular Unit Portugal Contemporâneo: Política e Cultura/ Contemporary Portugal: Politics and Culture

Tipo de Curso/ Type of Course Licenciatura

Caracterização da Unidade Curricular

1. Designação da unidade curricular:

Portugal Contemporâneo: Política e Cultura

1. Curricular unit:

Contemporary Portugal: Politics and Culture

2. Sigla da área científica em que se insere:

2. Acronym of the scientific area in which it is inserted:

3. Duração:

Lista pré-definida

3. Duration:

Predefined list

a. Horas de trabalho (Número total de horas de trabalho):

160

Estágio (E):

Orientação Tutorial (OT):

Outra (O): 115

Práticas e Laboratórios (PL):

Seminário (S):

Teóricas (T):

Teórico-Práticas (TP): 45

Trabalho de Campo (TC):

a. Work hours (Total number of work hours):

160

b. Horas de contacto:

45 horas

b. Contact hours:

45 hours

c. % Horas de contacto à distância:

0

c. % Remote contact hours:

0

4. Créditos ECTS:

6

4. ECTS:

6

5. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular - preencher o nome completo

A ser nomeado pelo CIEE - Council on International Educational Exchange.

5. Responsible teacher and respective teaching load in the curricular unit - fill in the full name

To be designated by CIEE - Council on International Educational Exchange.

6. Outros docentes e respetiva cargas letivas na unidade curricular:

6. Other teachers and respective teaching loads in the curricular unit:

7. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Ao concluir esta unidade curricular, os estudantes deverão ser capazes de argumentar sobre as questões mais relevantes do Portugal contemporâneo e os principais desafios que a sociedade portuguesa enfrenta. Serão capazes de examinar as questões e debates centrais da história moderna portuguesa numa perspetiva comparada. Deverão reconhecer a importância do enquadramento histórico para a compreensão da política e da cultura portuguesas, relacionando-o com a sua própria experiência e conhecimento. Serão ainda capazes de analisar criticamente a literatura académica sobre a história e a sociedade contemporâneas, desenvolver investigação autónoma e formular opiniões fundamentadas sobre temas relacionados com a política e a cultura portuguesas atuais, apresentando e debatendo essas ideias em contexto de sala de aula.

7. Learning outcomes of the curricular unit and their compatibility with the teaching methods (knowledge, skills and competences to be developed by students):

By completing this course, students will be able to argue about the most important issues of contemporary Portugal and the major challenges facing Portuguese society. They will examine key questions and debates related to modern Portuguese history from a comparative perspective. Students will be able to estimate the importance of historical background in understanding Portuguese politics and culture, and relate it to their own experiences and knowledge. They will critically engage with academic literature on contemporary history and society, and develop independent research and informed opinions on topics related to contemporary Portuguese politics and culture, with the ability to present and debate these in class.

8. Conteúdos programáticos:

1. Fundamentos e Identidade
2. Império e História
3. História e Pós-colonialismo
4. Cinema e Política
5. Paisagens Sonoras e Expressão Cultural
6. Desporto e Artes na Política
7. Avaliação e Política Cultural
8. Cultura e Transformação Social
9. Migrações e Religião
10. Democracia e Europa (I)
11. Democracia e Europa (II); Interseccionalidade
12. Interseccionalidade e Conclusão

8. Syllabus:

1. Foundations and Identity
2. Empire and History
3. History and Postcolonialism
4. Cinema and Politics
5. Soundscapes and Cultural Expression
6. Sports and the Arts in Politics
7. Assessment and Cultural Politics
8. Culture and Social Change
9. Migration and Religion
10. Democracy and Europe (I)
11. Democracy and Europe (II); Intersectionality
12. Intersectionality and Conclusion

9. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

O programa da unidade curricular está integralmente alinhado com os seus objetivos formativos, assegurando uma progressão coerente desde os conceitos introdutórios até às temáticas sociopolíticas mais complexas. Os temas semanais — como identidade, pós-colonialismo, democracia e expressão cultural — promovem o pensamento crítico, a análise comparada e a investigação autónoma. A articulação entre apresentações orais,

escrita reflexiva e avaliação intermédia reforça as competências analíticas e comunicativas dos estudantes, permitindo-lhes uma abordagem informada e crítica da sociedade portuguesa contemporânea.

9. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.:

The syllabus is fully aligned with the curricular unit's objectives, ensuring a coherent progression from foundational concepts to complex socio-political themes. Weekly topics such as identity, postcolonialism, democracy, and cultural expression directly support the development of critical thinking, comparative analysis, and independent research. The integration of oral presentations, reflective writing, and a mid-term exam reinforces students' analytical and communicative skills, enabling them to engage with contemporary Portuguese society in an informed and critical manner.

10. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo Pedagógico:

As metodologias de ensino e aprendizagem desta unidade curricular foram concebidas para promover uma participação ativa, crítica e interdisciplinar dos estudantes na análise da sociedade portuguesa contemporânea, em estreita articulação com os objetivos de aprendizagem definidos. O curso adota um modelo pedagógico híbrido, que combina aulas expositivas, discussões interativas, trabalho em grupo e tarefas individuais, promovendo simultaneamente a compreensão teórica e a aplicação prática dos conteúdos.

As aulas — presenciais ou online — fornecem os enquadramentos históricos e conceptuais fundamentais, dotando os estudantes de ferramentas analíticas para interpretar fenómenos sociopolíticos complexos. Estas sessões são complementadas por atividades em sala, como debates, visionamentos de filmes e discussões orientadas, que incentivam a aplicação do conhecimento teórico a contextos concretos.

A estrutura temática semanal assegura uma progressão coerente desde tópicos introdutórios, como identidade nacional e memória histórica, até questões mais complexas, como o pós-colonialismo, a democracia e a interseccionalidade. Esta organização favorece o desenvolvimento do pensamento crítico, da análise comparada e da reflexão interdisciplinar.

A participação ativa dos estudantes é central na metodologia do curso. As apresentações orais em grupo, distribuídas ao longo do semestre, promovem a aprendizagem colaborativa, a expressão oral e a formulação de argumentos fundamentados. A realização de um trabalho de reflexão e de uma prova intermédia reforça a capacidade de síntese e de expressão crítica.

Nas semanas finais, o curso privilegia a investigação autónoma e o envolvimento crítico com a literatura académica, culminando em debates sobre a democracia portuguesa, a integração europeia e a justiça social. Esta abordagem assegura que os estudantes não apenas adquiram conhecimento, mas também desenvolvam competências para questionar, debater e intervir de forma crítica e informada no discurso cultural e político contemporâneo.

10. Specific teaching and learning methodologies of the curricular unit articulated with the model:

The teaching and learning methodologies of this curricular unit are designed to foster active, critical, and interdisciplinary engagement with contemporary Portuguese society, aligning closely with the course's learning objectives. The course adopts a blended pedagogical model that combines lectures, interactive discussions, group work, and individual assignments to promote both theoretical understanding and practical application. Lectures—delivered in person or online—provide students with essential historical and conceptual frameworks, equipping them with the analytical tools necessary to interpret complex socio-political phenomena. These sessions are complemented by in-class activities, including debates, film screenings, and guided discussions, which encourage students to apply theoretical knowledge to real-world contexts.

Weekly themes are structured to ensure a coherent progression from foundational topics such as national identity and historical memory to more complex issues like postcolonialism, democracy, and intersectionality. This thematic organization supports the development of critical thinking, comparative analysis, and interdisciplinary reflection.

Student participation is central to the course methodology. Oral group presentations, scheduled throughout the semester, promote collaborative learning, public speaking, and the articulation of well-founded arguments. A reflective writing assignment and a mid-term exam further reinforce students' ability to synthesize information and express informed perspectives.

The final weeks of the course emphasize independent research and critical engagement with academic literature, culminating in discussions on Portuguese democracy, European integration, and social justice. This structure ensures that students not only acquire knowledge but also develop the skills to question, debate, and contribute meaningfully to contemporary cultural and political discourse.

11. Avaliação:*

Trabalho de reflexão - 15%

Este trabalho deverá assumir um caráter pessoal, refletindo as crenças, experiências ou observações do/a estudante. Deverá abordar estereótipos sobre o povo português, sendo igualmente valorizada uma perspetiva mais ampla e uma análise comparativa com outras nacionalidades ou comunidades minoritárias. O texto deverá ter entre 1000 e 1500 palavras, excluindo a bibliografia.

Teste escrito - 20%

O teste escrito consistirá numa pergunta de correspondência e duas perguntas de desenvolvimento. Os/as estudantes deverão demonstrar conhecimento dos principais factos abordados sobre Portugal contemporâneo até à data, bem como analisar brevemente as principais transformações na história política e social do país. A prova será realizada durante o horário de aula.

Apresentação oral em grupo - 20%

Os/as estudantes deverão preparar uma apresentação oral de 10 a 15 minutos (podendo recorrer a PowerPoint ou Prezi) sobre um tema previamente atribuído. É essencial respeitar o tempo estipulado e incentivar a participação da turma. Este é um trabalho de grupo (máximo de 3 elementos). Todos os membros devem participar ativamente na preparação e na apresentação em sala. A avaliação terá em conta o conteúdo, a estrutura, a análise crítica e a capacidade de comunicação.

Ensaio escrito final - 25%

Os/as estudantes deverão escolher um tema abordado no curso (sujeito à aprovação do/a docente) e redigir um ensaio com 1500 a 2000 palavras. O trabalho deverá articular os conteúdos da unidade curricular, sendo fortemente encorajada uma análise comparativa com outros contextos nacionais. Este é um trabalho individual. O ensaio deverá respeitar as normas académicas de citação e bibliografia, sendo avaliado com base na estrutura, clareza, análise crítica/argumentação, estilo e referências.

Participação - 20%

A participação será avaliada com base no envolvimento demonstrado com os materiais e recursos do curso. Esta componente será monitorizada ao longo do semestre através de avaliações formativas. Serão considerados critérios como a preparação prévia para as aulas, o uso regular dos recursos disponibilizados, a participação em discussões, os trabalhos reflexivos e outras atividades de aprendizagem.

11. Evaluation:

Reflective writing assignment - 15%

This reflection should be personal, drawing on your beliefs, experiences or observations. It should include stereotypes about the Portuguese people but a broader vision and a comparative insight with other nationalities or minority communities is welcome. The paper should range from 1000 to 1500 words, excluding bibliography.

Midterm exam - 20%

The midterm exam will consist of one matching question and two essay questions. Students are expected to know key facts about Contemporary Portugal discussed to date and briefly analyze the major changes in political and social history of Portugal. Students will have to complete the exam during class time.

Oral group presentation - 20%

Students must prepare a 10/15-minute oral presentation (could be prepared using Power Point or Prezi) of a topic previously assigned. Students should meet time constraints and it is strongly encouraged to stimulate class discussion. This is a group assignment (groups should have no more than 3 students). Each member of the group must participate in the preparation and in the oral in class presentation. Presentations will be assessed based on content, structure, critical analysis and communication.

Final essay - 25%

Students must choose a topic from the course (subject to the lecturer's approval) and write a 1500-2000 word paper. This research must consider the course's topics, but a comparative analysis with other national cases is strongly encouraged. This is an individual assignment. The essay should follow academic standards relating to citations and bibliography. The paper will be assessed on structure, clarity, critical analysis / argument, style and referencing.

Engagement -20%

Engagement is defined as meaningful contribution through demonstrated engagement with the course materials and resources. Engagement will be measured throughout the course with a series of formative assessments. Students will be assessed on preparedness in advance of each class, regular engagement with course resources, discussions, reflective assignments, and all other learning activities.

12. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:

As metodologias de ensino adotadas nesta unidade curricular estão plenamente articuladas com os resultados de aprendizagem previstos, assegurando uma aquisição estruturada e progressiva de conhecimentos, pensamento crítico e competências analíticas. O curso combina aulas expositivas, discussões interativas, trabalho em grupo e tarefas individuais, promovendo simultaneamente a compreensão teórica e o envolvimento prático com a realidade portuguesa contemporânea.

As aulas expositivas fornecem os enquadramentos históricos e conceptuais fundamentais, contribuindo diretamente para o objetivo de examinar questões centrais da história, política e cultura portuguesas. Estas são complementadas por atividades em sala — como debates, visionamentos de filmes e discussões orientadas —

que promovem o desenvolvimento do pensamento crítico e a capacidade de relacionar os conteúdos do curso com contextos sociais e culturais mais amplos.

O trabalho de reflexão incentiva os estudantes a articular perspetivas pessoais com uma análise crítica de estereótipos e comparações culturais, em consonância com o objetivo de formular opiniões informadas e fundamentadas. A prova intermédia avalia a capacidade de mobilizar conhecimentos factuais e de sintetizar desenvolvimentos históricos e políticos, reforçando competências analíticas e interpretativas.

As apresentações orais em grupo promovem a aprendizagem colaborativa, a expressão oral e a argumentação estruturada, contribuindo diretamente para o desenvolvimento de competências comunicativas e de debate. O ensaio final estimula a investigação autónoma e o envolvimento crítico com a literatura académica, cumprindo o objetivo de produzir análises bem estruturadas e fundamentadas.

Por fim, a participação contínua é avaliada através de atividades formativas que medem a preparação, o envolvimento e a interação dos estudantes com os materiais do curso. Esta abordagem integrada garante não só a aquisição de conhecimento, mas também o desenvolvimento da autonomia intelectual e da capacidade crítica necessárias para uma participação informada nos debates sobre a sociedade portuguesa contemporânea.

12. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes:

The teaching methodologies adopted in this curricular unit are fully coherent with the intended learning outcomes, ensuring a structured and progressive acquisition of knowledge, critical thinking, and analytical skills. The course combines lectures, interactive discussions, group work, and individual assignments to foster both theoretical understanding and practical engagement with contemporary Portuguese society.

Lectures provide students with essential historical and conceptual frameworks, directly supporting the learning outcome of examining key issues in Portuguese history, politics, and culture. These are complemented by in-class activities—such as debates, film screenings, and guided discussions—which promote the development of critical thinking and the ability to relate course content to broader social and cultural contexts.

The reflective writing assignment encourages students to articulate personal insights while engaging with stereotypes and comparative perspectives, aligning with the objective of formulating informed and critical opinions. The midterm exam assesses students' ability to recall key facts and synthesize historical and political developments, reinforcing analytical and interpretative skills.

Oral group presentations foster collaborative learning, public speaking, and structured argumentation, directly contributing to the development of communication skills and the capacity to present and debate ideas. The final essay promotes independent research and critical engagement with academic literature, fulfilling the objective of producing well-structured, evidence-based analysis.

Finally, continuous engagement is assessed through formative activities that measure students' preparation, participation, and interaction with course materials. This holistic approach ensures that students not only acquire knowledge but also develop the intellectual autonomy and critical perspective necessary to engage meaningfully with contemporary Portuguese issues.

13. Bibliografia de consulta/existência obrigatória:

A bibliografia desta unidade curricular reúne perspetivas académicas e culturais fundamentais sobre a sociedade portuguesa contemporânea, abordando temas como género e sexualidade, identidade nacional, memória pós-colonial, democracia, media, música e cultura alimentar. Inclui artigos científicos, capítulos de livros e trabalhos de investigação de autores como Miguel Vale de Almeida, Marta Araújo, António Barreto e Rui Vieira Nery, entre outros. Estes textos oferecem uma base multidisciplinar para uma análise crítica das transformações sociais, políticas e culturais em Portugal. A lista completa de leituras será disponibilizada no início do semestre.

13. Bibliography:

The bibliography for this course brings together key academic and cultural perspectives on contemporary Portuguese society, covering themes such as gender and sexuality, national identity, postcolonial memory, democracy, media, music, and food culture. It includes scholarly articles, book chapters, and research papers by authors such as Miguel Vale de Almeida, Marta Araújo, António Barreto, and Rui Vieira Nery, among others. These readings provide a multidisciplinary foundation for critical engagement with Portugal's social, political, and cultural transformations. The complete list of readings will be made available at the beginning of the course.

14. Observações:

Não foi possível incluir a bibliografia no espaço destinado para esse fim.

14. Observations:

It was not possible to include the bibliography in the space allocated for that purpose.

***Orientações:**

NOTA: Uma vez que o Sistema de Gestão Académica (Nónio/Guia) tem determinadas características, agradecemos que se tenha em consideração estes pontos para preencher o ponto da avaliação. As opções de avaliação predefinidas disponíveis no Nónio são as seguintes: "Assiduidade e Participação"; "Ensaio escrito"; "Exame"; "Exame Oral"; "Frequência/Teste escrito"; "Mini Testes"; "Projecto"; "Relatório de seminário ou visita de estudo"; "Resolução de problemas"; "Trabalho Individual e/ou de Grupo" e "Trabalho de síntese". Se não for aplicável alguma/s dela/s poderá indicar 3 elementos, mas com um limite máximo de 400 caracteres, para cada um. É obrigatória a indicação da ponderação de cada elemento de avaliação, cujo somatório será de 100%."

***Guidelines:**

NOTE: Since the Academic Management System (Nónio/Guia) has certain characteristics, please take these points into consideration when filling in the evaluation point. The predefined assessment options available on Nónio are as follows: "Attendance and Participation"; "Written Essay"; "Exam"; "Oral Exam"; "Attendance/Written Test"; "Mini Tests"; "Project"; "Seminar or Study Visit Report"; "Problem Solving"; "Individual and/or Group Work" and "Synthesis Work". If none of these are applicable, you may indicate 3 elements, but with a maximum limit of 400 characters for each. It is compulsory to indicate the weighting of each assessment element, the sum of which will be 100%."