

UNIDADES CURRICULARES QUE CONSTAM DO PLANO DE ESTUDOS

Universidade Nova de Lisboa – Faculdade de Ciências Sociais e Humanas – Curso de Pós-graduação em **ARTES DA ESCRITA**

Área científica predominante do curso: **Estudos Literários**

| Unidades curriculares (1) | Área científica (2) | Tipo (3) | Horas de trabalho do estudante | | Créditos (6) | Observações (7) |
|-----------------------------------|------------------------|-------------|--------------------------------|----------------------|-----------------|--------------------|
| | | | Total (4) | Contacto (5) | | |
| OPÇÕES CONDICIONADAS | | | | | | |
| ARTE DA CRÓNICA* | MIEL | S | 280 | T: 30; TP: 18; O: 16 | 10 | Optativa |
| ARTE DA CRÓNICA II* (2º SEMESTRE) | MIEL | S | 280 | T: 30; TP: 18; O: 16 | 10 | Optativa |
| ARTE DO ROMANCE | MIEL | S | 280 | T: 30; TP: 18; O: 16 | 10 | Optativa |
| ARTE E ENSAIO (1º SEMESTRE) | MIEL | S | 280 | T: 30; TP: 18; O: 16 | 10 | Optativa |
| ARTE E ENSAIO II (2º SEMESTRE) | MIEL | S | 280 | T: 30; TP: 18; O: 16 | 10 | Optativa |
| ESCRITA DE BIOGRAFIA | MIEL | S | 280 | T: 30; TP: 18; O: 16 | 10 | Optativa |
| ESCRITA DE COMÉDIA | MIEL | S | 280 | T: 30; TP: 18; O: 16 | 10 | Optativa |
| ESCRITA DE VIAGENS | MIEL | S | 280 | T: 30; TP: 18; O: 16 | 10 | Optativa |
| ESCRITA E CINEMA (1º SEMESTRE) | MIEL | S | 280 | T: 30; TP: 18; O: 16 | 10 | Optativa |
| ESCRITA E CINEMA II (2º SEMESTRE) | MIEL | S | 280 | T: 30; TP: 18; O: 16 | 10 | Optativa |
| ESCRITA PARA TEATRO* | MIEL | S | 280 | T: 30; TP: 18; O: 16 | 10 | Optativa |
| FICÇÃO BREVE* (1º SEMESTRE) | MIEL | S | 280 | T: 30; TP: 18; O: 16 | 10 | Optativa |
| FICÇÃO BREVE II * (2º SEMESTRE) | MIEL | S | 280 | T: 30; TP: 18; O: 16 | 10 | Optativa |
| LITERATURA E PENSAMENTO | MIEL | S | 280 | T: 30; TP: 18; O: 16 | 10 | Optativa |
| OPÇÃO LIVRE 1 | - | S | 280 | S: 48; OT: 16 | 10 | Optativa |
| OPÇÃO LIVRE 2 | - | S | 280 | S: 48; OT: 16 | 10 | Optativa |
| OPÇÃO LIVRE 3 | - | S | 280 | S: 48; OT: 16 | 10 | Optativa |

UNIDADES CURRICULARES QUE CONSTAM DO PLANO DE ESTUDOS

Nota:

* Unidades curriculares com um limite máximo de 20 alunos em cada semestre.

As unidades curriculares, em regra, abrem num único semestre; a indicação “1º, 2º” significa que podem abrir num ou noutra e excepcionalmente em ambos. O curso tem a duração de dois semestres. O estudante deve completar 60 créditos para obter o diploma de Pós-graduação em Artes da Escrita. O conjunto das unidades curriculares necessárias à obtenção dos 60 créditos pode incluir:

- qualquer das unidades curriculares que compõem o plano de estudos da pós-graduação;
- até duas unidades curriculares dos mestrados de Edição de Texto e de Estudos Portugueses;
- uma unidade curricular de qualquer das pós-graduações em funcionamento na FCSH, nos limites previstos nos respetivos regulamentos.

A confirmação das unidades curriculares oferecidas em cada ano letivo é dada pelo horário.

Legenda:

- (1) Designação da UC.
- (2) Sigla da área científica.
- (3) A (Anual) ou S (Semestral).
- (4) Número total de horas de trabalho do estudante.
- (5) T: Ensino teórico; TP: Ensino teórico-prático; PL: Ensino prático e laboratorial; TC: Trabalho de campo; S: Seminário; E: Estágio; OT: Orientação tutorial; O: Outra.
- (6) Número de créditos ECTS atribuídos à unidade curricular.
- (7) Assinalar sempre que a unidade curricular for optativa.

Para mais informações consultar o GUIA UNL em: <https://guia.unl.pt/pt>