

Constroem-te um
ponte que deverá
cingir-te os rins
para sempre

mostra
bibliográfica

CATÁLOGO

MÁRIO CESARIY

centenário
do nascimento

2 de agosto a 11 de outubro 2023
Lisboa, NOVA FCSH, Av. de Berna, 26C
Átrio da Torre B

catálogo da mostra bibliográfica

MÁRIO CESARINY

centenário
do nascimento

2 de agosto a 11 de outubro de 2023

Átrio da Torre B, NOVA FCSH

Mário Cesariny de Vasconcelos nasceu a 9 de agosto de 1923 em Lisboa. Viveu em Paris mas foi na cidade natal e nas suas pastelarias que se tornaria num dos maiores percursores do surrealismo português, no qual deixou uma marca indelével enquanto poeta e pintor. Cesariny foi criador do Grupo Surrealista de Lisboa, e mais tarde seu dissidente, com a criação do grupo “Os Surrealistas”, em 1949.

Um século depois do seu nascimento, as Bibliotecas NOVA FCSH realizam uma mostra bibliográfica que assinalam o legado de um homem de técnicas inovadoras nas artes plásticas e versátil nas letras, deixando o seu nome não só na poesia portuguesa mas, também, em várias antologias, traduções e compilações.

CASTILHO, Guilherme de; CESARINY, Mário, organizadores.

Cinquentenário da morte de Raul Brandão: 1930-1980: exposição bibliográfica. Lisboa: Biblioteca Nacional, 1980.

Cota: BSC 13931.

Cesariny, Mário, selecção.

Surrealismo abjeccionismo: antologia de obras em português. Lisboa: Minotauro, 1963.

Cota: LL 15090.

CESARINY, Mário, organização.

António Maria Lisboa, Pedro Oom, Mário Henrique Leiria: exposição ícono-bibliográfica. Lisboa: Biblioteca Nacional, 1981.

Cota: BSC 28842.

CESARINY, Mário.

Burlescas, teóricas e sentimentais (antologia de poemas). Lisboa: Presença, 1972.

Cota: LL 16056.

CESARINY, Mário.

Nobilíssima visão; Nicolau Cansado Escritor; Louvor e simplificação de Álvaro de Campos; Um auto para Jerusalém. Lisboa: Guimarães Editores, 1976.

Cota: LL 855.

CESARINY, Mário.

Manual de prestidigitação. Lisboa : Assírio e Alvim, 1980.

Cota: LL 4606.

CESARINY, Mário.

O virgem negra: Fernando Pessoa explicado às criancinhas naturais e estrangeiras. 2ª edição revista e aumentada. Lisboa: Assírio & Alvim, 1996.

Cota: LL 15846.

CESARINY, Mário.

Pena capital. Lisboa: Assírio e Alvim, 1982.

Cota: LL 4607.

CESARINY, Mário.

Um auto para Jerusalém. Lisboa: Minotauro, 1964.

Cota: LL 313.

CESARINY, Mário; edição, prefácio e notas Perfecto E. Cuadrado.

Poesia. Lisboa: Assírio e Alvim, 2017.

Cota: LL 15747.

LEAL, Raul; CORREIA, Natália; FREITAS, Lima de.

Mário Cesariny. Lisboa: Secretaria de Estado da Cultura, 1977.

Cota: BBO 1001.

LISBOA, António Maria. texto estabelecido por Mário de Cesariny.

Poesia de António Maria Lisboa. Lisboa: Assírio & Alvim, 1977

Cota: LL 14088.

PACHECO, Luiz.

Pacheco versus Cesariny: folhetim de feição epistolográfica. Lisboa: Estampa, 1974.

Cota: LL 4605.

PASCOAIS, Teixeira de; prefácio Joaquim de Carvalho e Mário Cesariny.

Os poetas lusíadas. Lisboa: Assírio & Alvim, 1987.

Cota: BLB 1595.

PASCOAIS, Teixeira de; selecção e organização de Mário Cesariny.

Aforismos. Lisboa: Assírio & Alvim, cop. 1998.

Cota: BLNJ 779.

RIMBAUD, Arthur; tradução, prefácio e notas de Mário Cesariny.

Iluminações; Uma cerveja no inferno. Lisboa: Estúdios Cor, 1972.

Cota: BSC 12924.



MÁRIO CESARINY

centenário
do nascimento