

<p>1. Unidade curricular/<i>Curricular Unit</i>:</p> <p>a) Designação: Observar e conhecer a cidade. Leituras de etnografia Urbana. Name: The city through readings on urban ethnography</p> <p>b) Número de vagas/<i>Vacancies</i>: 10</p>
<p>2. Pequeno texto introdutório que deve refletir, o enquadramento da UC proposta na oferta curricular da NOVA FCSH, bem como, o carácter inovador ou a complementaridade com outras UC's existentes.</p> <p>Este seminário faz parte da oferta de UCs optativas para os cursos de doutoramento em que a componente de estudos urbanos é relevante, como é o caso do doutoramento em Estudos Urbanos, em associação com o ISCTE-IUL. A presente proposta de seminário, baseada na leitura e discussão de estudos de caso em estudos urbanos, é complementar às UCs que integram os planos curriculares destes cursos, preenchendo a necessidade de leituras aprofundadas sobre pesquisas concretas.</p>
<p>3. Código da unidade curricular/<i>Curricular unit code</i>: [Não Preencher]</p>
<p>4. Faculdade/<i>Faculty</i>: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas</p>
<p>5. Unidade de Investigação/<i>Research Unit</i>: CICSNOVA, cics.nova.fsch.unl.pt</p>
<p>6. Curso/<i>Course</i>: aberto a todos os cursos de doutoramento</p>
<p>7. Nível do curso/<i>Course Level</i>: Doutoramento/PhD</p>
<p>8. Carácter da unidade curricular: Opcional/<i>Optional</i></p>
<p>9. Tipo da unidade curricular/<i>Type of curricular unit</i>: Seminário de Investigação/<i>Research Seminar</i></p>
<p>10. Percentagem de aulas práticas/<i>Percentage of practical classes</i>: Não aplicável/<i>Not applicable</i></p>
<p>11. Ano do plano de estudos/<i>Syllabus year</i>: 1.º ano/<i>1st year</i></p>
<p>12. Semestre/<i>Semester</i>: 2.º semestre/<i>2nd semester</i></p>
<p>13. Número de créditos/<i>Number of credits(1 ECTS =28 horas)</i>: 10 ECTS</p>
<p>14. Docente ou Investigador responsável/<i>Teacher or principal researcher</i>: João Pedro Nunes</p>
<p>15. Número de horas por sessão/<i>Number of hours per session</i>: 2 hrs</p> <p>b) Número de sessões por semestre/<i>Number of hours per semester</i>: 14</p> <p>c) Periodicidade/<i>periodicity</i>: Semanal</p> <p>d) Período de funcionamento/<i>Class period</i>: 10.02.2020 - 29.05.2020</p>
<p>16. Objetivos da unidade curricular/<i>Learning objectives</i> : Apresentar os procedimentos teóricos e metodológicos que estão na base dos estudos de comunidade analisados, promovendo uma análise crítica dos mesmos e incentivando a sua prática no âmbito das investigações de</p>

doutoramento em curso.

No final do seminário os estudantes deverão conseguir:

- a) Identificar e situar historicamente algumas obras e autores de referência de estudos de caso na área dos estudos urbanos;
- b) Descrever os principais procedimentos metodológicos e estratégias narrativas usadas nos textos em análise;
- c) Explicitar o trabalho de campo de cada uma das obras, relacionando-o com as várias etapas e instrumentos usados na pesquisa empírica;
- d) Expor, por escrito e oralmente, as dimensões e aspetos mais relevantes dos estudos em análise, com recurso aos conhecimentos adquiridos nesta UC;
- e) Desenvolver uma reflexão crítica sobre a vida urbana contemporânea
- f) Situar os estudos de comunidade e a etnografia urbana no contexto das ciências sociais e dos estudos urbanos.

17. Competências gerais do grau/General skills of the degree: a); b); c); d); e); f)

18. Competências específicas do curso/Specific Course skills: Não aplicável./Not applicable

19. Requisitos de frequência/Attendance requirements: Não aplicável / (especifique os pré-requisitos, e.g. nível de domínio de língua estrangeira, unidades curriculares específicas que o aluno deve ter completado, etc.)

20. Conteúdo da unidade curricular/Syllabus (máx. 200 palavras): Este seminário tem como objetivo geral introduzir o estudante aos estudos de comunidade e à etnografia urbana através da leitura orientada de estudos de caso em contexto urbano, tanto clássicos como atuais. Uma atenção especial será prestada à relação entre a pesquisa de terreno e a escrita. Através da leitura e discussão de obras clássicas de investigação urbana, que marcaram formas de olhar e compreender as cidades na sua diversidade sociocultural, este seminário tem como objetivo principal incentivar o apuramento do olhar sobre a vida urbana “a partir de baixo”, estimulando uma reflexão crítica sobre as cidades e áreas metropolitanas contemporâneas e a intervenção cidadã. O programa organiza-se em torno de um conjunto de tópicos, teóricos e metodológicos, ligando estas obras às pesquisas concretas que cada doutorando desenvolve.

21. Bibliografia recomendada/Recommended reading: (máx. 5 títulos. Por ordem decrescente de data de edição.)

1. Cordeiro, G., L. Baptista e A. F. da Costa (Orgs), 2003, Etnografias Urbanas, Oeiras: Celta

2. Duneier, M., Kasnitz, P. & Murphy, A. K. (eds.), 2014, *The urban ethnography reader*,
Oxford: Oxford University Press

3. Eckert, Cornelia & Ana Luiza Carvalho da Rocha, 2007, *Narradores Urbanos. Etnografia de cidades brasileiras (série Documental)* Porto Alegre

4. Whyte, William Foote, 1943 *Street Corner Society, The Social Structure of an Italian Slum*, Chicago, IL: The University of Chicago Press

5. Whyte, William Foote, 1994 *Participant Observer: An Autobiography*, Ithaca, New York City, ILR Press

22. Métodos de ensino/Teaching Methods: O programa organiza-se em torno de uma seleção de leituras e visionamento de filmes documentários, exercitando a análise, a discussão e argumentação, reflectindo criticamente sobre a diversidade da vida urbana contemporânea e suas metodologias qualitativas de estudo.

23. Métodos de avaliação/Assessment methods: Avaliação contínua, com registo de assiduidade e discussão dos textos propostos para cada sessão. Cada estudante deverá entregar um ensaio final que comprove a leitura aprofundada de um dos casos analisados, à sua escolha, apresentado de forma crítica e incorporando as questões pertinentes que foram matéria de discussão ao longo dos seminários, eventualmente articulando com as suas preocupações pessoais da pesquisa. Limite máximo : 10 páginas de texto. É obrigatório o recurso às leituras propostas ao longo da unidade curricular. Prevê-se a possibilidade de discussão oral dos trabalhos avaliados

24. Língua de ensino/Teaching language: Inglês/English