

Caracterização do ciclo de estudos.

A1. Instituição de Ensino Superior / Entidade Instituidora:

Universidade Nova De Lisboa

A1.a. Outras Instituições de Ensino Superior / Entidades Instituidoras:

A2. Unidade(s) orgânica(s) (faculdade, escola, instituto, etc.):

Faculdade De Ciências Sociais E Humanas (UNL)

A3. Ciclo de estudos:

Antropologia

A3. Study programme:

Anthropology

A4. Grau:

Doutor

A5. Publicação do plano de estudos em Diário da República (nº e data):

Despacho nº 10826/2012 - DR, 2ª série, nº 154 de 9 de Agosto de 2012

A6. Área científica predominante do ciclo de estudos:

Antropologia

A6. Main scientific area of the study programme:

Anthropology

A7.1. Classificação da área principal do ciclo de estudos (3 algarismos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF):

312

A7.2. Classificação da área secundária do ciclo de estudos (3 algarismos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF), se aplicável:

<sem resposta>

A7.3. Classificação de outra área secundária do ciclo de estudos (3 algarismos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF), se aplicável:

<sem resposta>

A8. Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau:

240

A9. Duração do ciclo de estudos (art.º 3 DL-74/2006, de 26 de Março):

8 Semestres

A9. Duration of the study programme (art.º 3 DL-74/2006, March 26th):

8 semesters

A10. Número de vagas aprovado no último ano lectivo:

35

A11. Condições de acesso e ingresso:

Para ingressar no ciclo de estudos de doutoramento (CED), o candidato deve satisfazer as condições estabelecidas na legislação nacional e nos normativos da UNL, respeitando pelo menos uma das seguintes condições: a) Possuir o grau de mestre, ou equivalente legal; b) Possuir o grau de licenciado e ser detentor de um currículo académico ou científico especialmente relevante, reconhecido pelo Conselho Científico (CC) da FCSH; c) Ser detentor de um currículo académico, científico ou profissional, reconhecido pelo CC da FCSH.

Os candidatos são ordenados tendo em conta a nota de mestrado e/ou de licenciatura, o currículo académico e a experiência profissional.

A11. Entry Requirements:

To entry in the doctoral programme, the candidate must satisfy the conditions laid down in national legislation and UNL doctoral programmes regulation, namely: a) Possess a Masters’s degree, or equivalent, b) Possess a Bachelor’s degree and hold an academic and scientific curriculum recognized by the Scientific Council (SC) of FCSH; c) hold an academic, scientific or professional curriculum recognized by the SC.

Candidates are selected taking into account the classification of degree, the academic and scientific curriculum and professional curriculum.

A12. Ramos, opções, perfis...

Pergunta A12

A12. Percursos alternativos como ramos, variantes, áreas de especialização do mestrado ou especialidades do doutoramento em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável):

Não

A12.1. Ramos, variantes, áreas de especialização do mestrado ou especialidades do doutoramento (se aplicável)

A12.1. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável) / Branches, options, profiles, major/minor, or other forms of organisation of alternative paths compatible with the structure of the study cycle (if applicable)

Opções/Ramos/... (se aplicável):	Options/Branches/... (if applicable):
Antropologia Biológica e Etnoecologia	Biological Anthropology and Ethnoecology
Antropologia Aplicada, Cooperação e Desenvolvimento	Applied Anthropology, Cooperation and Development
Antropologia do Espaço e das Cidades	Anthropology of Space and Cities
Antropologia das Migrações, Etnicidade e Transnacionalismo	Anthropology of Migrations, Ethnicity and Transnationalism
Poder, Resistência e Movimentos Sociais	Power, Resistance and Social Movements
Políticas e Imagens da Cultura e Museologia	Politics and Images of Culture and Museology
Produção, Trabalho e Consumo	Production, Work and Consumption
Religião, Ritual e Performance	Ritual, Performance and Religion

A13. Estrutura curricular

Mapa I - Especialidade em Antropologia Biológica e Etnoecologia

A13.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A13.1. Study programme:

Anthropology

A13.2. Grau:

Doutor

A13.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

Especialidade em Antropologia Biológica e Etnoecologia

A13.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

Speciality of Biological Anthropology and Ethnoecology

A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
Antropologia	ANAN	20	0
Antropologia Biológica e Etnoecologia	ANABE	210	0
Antropologia ou Opção Livre	ANAN ou OL	0	10
(3 Items)		230	10

Mapa I - Especialidade em Antropologia Aplicada, Cooperação e Desenvolvimento

A13.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A13.1. Study programme:

Anthropology

A13.2. Grau:

Doutor

A13.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

Especialidade em Antropologia Aplicada, Cooperação e Desenvolvimento

A13.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

Speciality of Applied Anthropology, Cooperation and Development

A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
Antropologia	ANAN	20	0
Antropologia Aplicada, Cooperação e Desenvolvimento	ANAACD	210	0
Antropologia ou Opção Livre	ANAN ou OL	0	10
(3 Items)		230	10

Mapa I - Especialidade em Antropologia do Espaço e das Cidades

A13.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A13.1. Study programme:

Anthropology

A13.2. Grau:

Doutor

A13.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

Especialidade em Antropologia do Espaço e das Cidades

A13.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

Speciality of Anthropology of Space and Cities

A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
Antropologia	ANAN	20	0
Antropologia do Espaço e das Cidades	ANAAEC	210	0
Antropologia ou Opção Livre	ANAN ou OL	0	10
(3 Items)		230	10

Mapa I - Especialidade em Antropologia das Migrações, Etnicidade e Transnacionalismo

A13.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A13.1. Study programme:

Anthropology

A13.2. Grau:

Doutor

A13.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

Especialidade em Antropologia das Migrações, Etnicidade e Transnacionalismo

A13.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

Speciality of Anthropology of Migrations, Ethnicity and Transnationalism

A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
Antropologia	ANAN	20	0
Antropologia das Migrações, Etnicidade e Transnacionalismo	ANAMET	210	0
Antropologia ou Opção Livre	ANAN ou OL	0	10
(3 Items)		230	10

Mapa I - Especialidade em Poder, Resistência e Movimentos Sociais

A13.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A13.1. Study programme:

Anthropology

A13.2. Grau:*Doutor***A13.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***Especialidade em Poder, Resistência e Movimentos Sociais***A13.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***Speciality of Power, Resistance and Social Movements***A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded**

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
Antropologia	ANAN	20	0
Poder, Resistência e Movimentos Sociais	ANPRMS	210	0
Antropologia ou Opção livre	ANAN ou OL	0	10
(3 Items)		230	10

Mapa I - Especialidade em Políticas e Imagens da Cultura e Museologia**A13.1. Ciclo de Estudos:***Antropologia***A13.1. Study programme:***Anthropology***A13.2. Grau:***Doutor***A13.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***Especialidade em Políticas e Imagens da Cultura e Museologia***A13.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***Speciality of Politics and Images of Culture and Museology***A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded**

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
Antropologia	ANAN	20	0
Políticas e Imagens da Cultura e Museologia	ANPICM	210	0
Antropologia ou Opção Livre	ANAN ou OL	0	10
(3 Items)		230	10

Mapa I - Especialidade em Produção, Trabalho e Consumo**A13.1. Ciclo de Estudos:***Antropologia***A13.1. Study programme:***Anthropology***A13.2. Grau:**

Doutor

A13.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

Especialidade em Produção, Trabalho e Consumo

A13.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

Speciality of Production, Work and Consumption

A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
Antropologia	ANAN	20	0
Produção, Trabalho e Consumo	ANPTC	210	0
Antropologia ou Opção Livre	ANAN ou OL	0	10
(3 Items)		230	10

Mapa I - Especialidade em Religião, Ritual e Performance

A13.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A13.1. Study programme:

Anthropology

A13.2. Grau:

Doutor

A13.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

Especialidade em Religião, Ritual e Performance

A13.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

Speciality of Ritual, Performance and Religion

A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
Antropologia	ANAN	20	0
Religião, Ritual e Performance	ANRRP	210	0
Antropologia ou Opção Livre	ANAN ou OL	0	10
(3 Items)		230	10

A14. Plano de estudos

Mapa II - Especialidade em Antropologia Biológica e Etnoecologia - Primeiro ano / Primeiro semestre

A14.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A14.1. Study programme:

Anthropology

A14.2. Grau:*Doutor***A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***Especialidade em Antropologia Biológica e Etnoecologia***A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***Speciality of Biological Anthropology and Ethnoecology***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***Primeiro ano / Primeiro semestre***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***First year / 1st semester***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Problemáticas em Antropologia	ANAN	semestral/semestral	280	S-28;OT-16	10	n.a.
Metodologias em Antropologia	ANAN	semestral/semestral	280	S-28;OT-16	10	n.a.
Seminário de Investigação em Antropologia	ANAN	semestral/semestral	280	S-28;OT-16	10	OP
Opção Livre	OL	semestral/semestral	280	-	10	OP
(4 Items)						

Mapa II - Especialidade em Antropologia Biológica e Etnoecologia - 1.º ano / 2.º semestre**A14.1. Ciclo de Estudos:***Antropologia***A14.1. Study programme:***Anthropology***A14.2. Grau:***Doutor***A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***Especialidade em Antropologia Biológica e Etnoecologia***A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***Speciality of Biological Anthropology and Ethnoecology***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***1.º ano / 2.º semestre***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***1st year / 2nd semester***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

						Observações /

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observations (5)
Seminário de Especialidade em Antropologia Biológica e Etnoecologia	ANABE	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	n.a.
Trabalho Final de Curso	ANABE	Semestral	560	OT: 32	20	n.a.
(2 Items)						

Mapa II - Especialidade em Antropologia Biológica e Etnoecologia - 2.º ao 4.º ano / 3.º ao 8.º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A14.1. Study programme:

Anthropology

A14.2. Grau:

Doutor

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

Especialidade em Antropologia Biológica e Etnoecologia

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

Speciality of Biological Anthropology and Ethnoecology

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

2.º ao 4.º ano / 3.º ao 8.º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:

2nd to 4th year / 3rd to 8th semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Tese	ANABE	Anual	5040	OT: 96	180	n.a.
(1 Item)						

Mapa II - Especialidade em Antropologia Aplicada, Cooperação e Desenvolvimento - 1.º ano / 1.º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A14.1. Study programme:

Anthropology

A14.2. Grau:

Doutor

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

Especialidade em Antropologia Aplicada, Cooperação e Desenvolvimento

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

1.º ano / 1.º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:

1st year / 1st semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Problemáticas em Antropologia	ANAN	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	n.a.
Metodologias em Antropologia	ANAN	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	n.a.
Seminário de Investigação em Antropologia	ANAN	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	OP
Opção Livre	OL	Semestral	280	-	10	OP
(4 Items)						

Mapa II - Especialidade em Antropologia Aplicada, Cooperação e Desenvolvimento - 1.º ano / 2.º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A14.1. Study programme:

Anthropology

A14.2. Grau:

Doutor

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

Especialidade em Antropologia Aplicada, Cooperação e Desenvolvimento

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

Speciality of Applied Anthropology, Cooperation and Development

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

1.º ano / 2.º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:

1st year / 2nd semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Especialidade em Antropologia Aplicada, Cooperação e Desenvolvimento	ANAACD	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	n.a.
Trabalho Final de Curso	ANAACD	Semestral	560	OT: 32	20	n.a.
(2 Items)						

Mapa II - Especialidade em Antropologia Aplicada, Cooperação e Desenvolvimento - 2.º ao 4.º ano / 3.º ao 8.º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A14.1. Study programme:

Anthropology

A14.2. Grau:

Doutor

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

Especialidade em Antropologia Aplicada, Cooperação e Desenvolvimento

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

Speciality of Applied Anthropology, Cooperation and Development

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

2.º ao 4.º ano / 3.º ao 8.º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:

2nd to 4th semester / 3rd to 8th semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Tese (1 Item)	ANAACD	Anual	5040	OT: 96	180	n.a.

Mapa II - Especialidade em Antropologia do Espaço e das Cidades - 1.º ano / 1.º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A14.1. Study programme:

Anthropology

A14.2. Grau:

Doutor

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

Especialidade em Antropologia do Espaço e das Cidades

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

Speciality of Anthropology of Space and Cities

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

1.º ano / 1.º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:

1st year / 1st semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Problemáticas em Antropologia	ANAN	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	n.a.
Metodologias em Antropologia	ANAN	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	n.a.
Seminário de Investigação em Antropologia	ANAN	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	OP
Opção Livre	OL	Semestral	280	-	10	OP
(4 Items)						

Mapa II - Especialidade em Antropologia do Espaço e das Cidades - 1.º ano / 2.º semestre**A14.1. Ciclo de Estudos:***Antropologia***A14.1. Study programme:***Anthropology***A14.2. Grau:***Doutor***A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***Especialidade em Antropologia do Espaço e das Cidades***A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***Speciality of Anthropology of Space and Cities***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***1.º ano / 2.º semestre***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***1st year / 2nd semester***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Especialidade em Antropologia do Espaço e das Cidades	ANAEC	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	n.a.
Trabalho Final de Curso	ANAEC	Semestral	560	OT: 32	20	n.a.
(2 Items)						

Mapa II - Especialidade em Antropologia do Espaço e das Cidades - 2.º ao 4.º ano / 3.º ao 8.º semestre**A14.1. Ciclo de Estudos:***Antropologia***A14.1. Study programme:***Anthropology*

A14.2. Grau:*Doutor***A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***Especialidade em Antropologia do Espaço e das Cidades***A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***Speciality of Anthropology of Space and Cities***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***2.º ao 4.º ano / 3.º ao 8.º semestre***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***2nd to 4th year / 3rd to 8th semester***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Tese (1 Item)	ANAEC	Anual	5040	OT:96	180	n.a.

Mapa II - Especialidade em Antropologia das Migrações, Etnicidade e Transnacionalismo - 1.º ano / 1.º semestre**A14.1. Ciclo de Estudos:***Antropologia***A14.1. Study programme:***Anthropology***A14.2. Grau:***Doutor***A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***Especialidade em Antropologia das Migrações, Etnicidade e Transnacionalismo***A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***Speciality of Anthropology of Migrations, Ethnicity and Transnationalism***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***1.º ano / 1.º semestre***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***1st year / 1st semester***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Problemáticas em Antropologia	ANAN	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	n.a.
Metodologias em Antropologia	ANAN	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	n.a.

Seminário de Investigação em Antropologia	ANAN	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	OP
Opção Livre	OL	Semestral	280	-	10	OP
(4 Items)						

Mapa II - Especialidade em Antropologia das Migrações, Etnicidade e Transnacionalismo - 1.º ano / 2.º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A14.1. Study programme:

Anthropology

A14.2. Grau:

Doutor

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

Especialidade em Antropologia das Migrações, Etnicidade e Transnacionalismo

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

Speciality of Anthropology of Migrations, Ethnicity and Transnationalism

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

1.º ano / 2.º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:

1st year / 2nd semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Especialidade em Antropologia das Migrações, Etnicidade e Transnacionalismo	ANAMET	Semestral	280	S: 28; OT: 16	10	n.a.
Trabalho Final de Curso	ANAMET	Semestral	560	OT:32	20	n.a.
(2 Items)						

Mapa II - Especialidade em Antropologia das Migrações, Etnicidade e Transnacionalismo - 2.º ao 4.º ano / 3.º ao 8.º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A14.1. Study programme:

Anthropology

A14.2. Grau:

Doutor

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

Especialidade em Antropologia das Migrações, Etnicidade e Transnacionalismo

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):
Speciality of Anthropology of Migrations, Ethnicity and Transnationalism

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:
2.º ao 4.º ano / 3.º ao 8.º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:
2nd to 4th semester / 3rd to 8th semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Tese (1 Item)	ANAMET	Anual	5040	OT: 96	180	n.a.

Mapa II - Especialidade em Poder, Resistência e Movimentos Sociais - 1.º ano / 1.º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos:
Antropologia

A14.1. Study programme:
Anthropology

A14.2. Grau:
Doutor

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):
Especialidade em Poder, Resistência e Movimentos Sociais

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):
Speciality of Power, Resistance and Social Movements

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:
1.º ano / 1.º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:
1st year / 1st semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Problemáticas em Antropologia	ANAN	semestral	280	S: 28, OT: 16	10	n.a.
Metodologias em Antropologia	ANAN	semestral	280	S: 28, OT: 16	10	n.a.
Seminário de Investigação em Antropologia	ANAN	semestral	280	S: 28, OT: 16	10	OP
Opção Livre	OL	semestral	280	-	10	OP
(4 Items)						

Mapa II - Especialidade em Poder, Resistência e Movimentos Sociais - 1.º ano / 2.º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A14.1. Study programme:

Anthropology

A14.2. Grau:

Doutor

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

Especialidade em Poder, Resistência e Movimentos Sociais

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

Speciality of Power, Resistance and Social Movements

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

1.º ano / 2.º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:

1st year / 2nd semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Especialidade em Poder, Resistência e Movimentos Sociais	ANPRMS	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	n.a.
Trabalho Final de Curso (2 Items)	ANPRMS	Semestral	560	OT: 32	20	n.a.

Mapa II - Especialidade em Poder, Resistência e Movimentos Sociais - 2.º ao 4.º ano / 3.º ao 8.º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A14.1. Study programme:

Anthropology

A14.2. Grau:

Doutor

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

Especialidade em Poder, Resistência e Movimentos Sociais

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

Speciality of Power, Resistance and Social Movements

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

2.º ao 4.º ano / 3.º ao 8.º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:

2nd to 4th year / 3rd to 8th semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Tese (1 Item)	ANPRMS	Anual	5040	OT: 96	180	n.a.

Mapa II - Especialidade em Políticas e Imagens da Cultura e Museologia - 1.º ano / 1.º semestre**A14.1. Ciclo de Estudos:***Antropologia***A14.1. Study programme:***Anthropology***A14.2. Grau:***Doutor***A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***Especialidade em Políticas e Imagens da Cultura e Museologia***A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***Speciality of Politics and Images of Culture and Museology***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***1.º ano / 1.º semestre***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***1st year / 1st semester***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Problemáticas em Antropologia	ANAN	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	n.a.
Metodologias em Antropologia	ANAN	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	n.a.
Seminário de Investigação em Antropologia	ANAN	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	OP
Opção Livre	OL	Semestral	280	-	10	OP
(4 Items)						

Mapa II - Especialidade em Políticas e Imagens da Cultura e Museologia - 1.º ano / 2.º semestre**A14.1. Ciclo de Estudos:***Antropologia***A14.1. Study programme:***Anthropology***A14.2. Grau:***Doutor*

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):
Especialidade em Políticas e Imagens da Cultura e Museologia

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):
Speciality of Politics and Images of Culture and Museology

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:
1.º ano / 2.º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:
1st year / 2nd semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Especialidade em Políticas e Imagens da Cultura e Museologia	ANPICM	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	n.a.
Trabalho Final de Curso	ANPICM	Semestral	560	OT: 32	20	n.a.
(2 Items)						

Mapa II - Especialidade em Políticas e Imagens da Cultura e Museologia - 2.º ao 4.º ano / 3.º ao 8.º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos:
Antropologia

A14.1. Study programme:
Anthropology

A14.2. Grau:
Doutor

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):
Especialidade em Políticas e Imagens da Cultura e Museologia

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):
Speciality of Politics and Images of Culture and Museology

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:
2.º ao 4.º ano / 3.º ao 8.º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:
2nd to 4th year / 3rd to 8th semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Tese	ANPICM	Anual	5040	OT: 96	180	n.a.
(1 Item)						

Mapa II - Especialidade em Produção, Trabalho e Consumo - 1.º ano / 1.º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A14.1. Study programme:

Anthropology

A14.2. Grau:

Doutor

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

Especialidade em Produção, Trabalho e Consumo

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

Speciality of Production, Work and Consumption

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

1.º ano / 1.º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:

1st year / 1st semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Problemáticas em Antropologia	ANAN	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	n.a.
Metodologias em Antropologia	ANAN	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	n.a.
Seminário de Investigação em Antropologia	ANAN	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	OP
Opção Livre	OL	Semestral	280	-	10	OP
(4 Items)						

Mapa II - Especialidade em Produção, Trabalho e Consumo - 1.º ano / 2.º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A14.1. Study programme:

Anthropology

A14.2. Grau:

Doutor

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

Especialidade em Produção, Trabalho e Consumo

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

Speciality of Production, Work and Consumption

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

1.º ano / 2.º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:*1st year / 2nd semester***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Especialidade em Produção, Trabalho e Consumo	ANPTC	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	n.a.
Trabalho Final de Curso	ANPTC	Semestral	560	OT:32	20	n.a.
(2 Items)						

Mapa II - Especialidade em Produção, Trabalho e Consumo - 2.º ao 4.º ano / 3.º ao 8.º semestre**A14.1. Ciclo de Estudos:***Antropologia***A14.1. Study programme:***Anthropology***A14.2. Grau:***Doutor***A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):***Especialidade em Produção, Trabalho e Consumo***A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):***Speciality of Production, Work and Consumption***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***2.º ao 4.º ano / 3.º ao 8.º semestre***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***2nd to 4th semester / 3rd to 8th semester***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Tese	ANPTC	Anual	5040	OT: 96	180	n.a.
(1 Item)						

Mapa II - Especialidade em Religião, Ritual e Performance - 1.º ano / 1.º semestre**A14.1. Ciclo de Estudos:***Antropologia***A14.1. Study programme:***Anthropology***A14.2. Grau:***Doutor*

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

Especialidade em Religião, Ritual e Performance

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

Speciality of Ritual, Performance and Religion

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

1.º ano / 1.º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:

1st year / 1st semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Problemáticas em Antropologia	ANAN	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	n.a.
Metodologias em Antropologia	ANAN	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	n.a.
Seminário de Investigação em Antropologia	ANAN	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	OP
Opção Livre	OL	Semestral	280	-	10	OP
(4 Items)						

Mapa II - Especialidade em Religião, Ritual e Performance - 1.º ano / 2.º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A14.1. Study programme:

Anthropology

A14.2. Grau:

Doutor

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

Especialidade em Religião, Ritual e Performance

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

Speciality of Ritual, Performance and Religion

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

1.º ano / 2.º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:

1st year / 2nd semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Seminário de Especialidade em Religião, Ritual e Performance	ANRRP	Semestral	280	S: 28, OT: 16	10	n.a.

Trabalho Final de Curso (2 Items)	ANRRP	Semestral	560	OT: 32	20	n.a.
--------------------------------------	-------	-----------	-----	--------	----	------

Mapa II - Especialidade em Religião, Ritual e Performance - 2.º ao 4.º ano / 3.º ao 8.º semestre

A14.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

A14.1. Study programme:

Anthropology

A14.2. Grau:

Doutor

A14.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

Especialidade em Religião, Ritual e Performance

A14.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

Speciality of Ritual, Performance and Religion

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

2.º ao 4.º ano / 3.º ao 8.º semestre

A14.4. Curricular year/semester/trimester:

2nt to 4th year / 3rd to 8th semester

A14.5. Plano de estudos / Study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
Tese (1 Item)	ANRRP	Anual	5040	OT:96	180	n.a.

Perguntas A15 a A16

A15. Regime de funcionamento:

Pós Laboral

A15.1. Se outro, especifique:

n.a.

A15.1. If other, specify:

n.a.

A16. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação do ciclo de estudos (a(s) respectiva(s) Ficha(s) Curricular(es) deve(m) ser apresentada(s) no Mapa VIII)

Maria Anjos Maltez Cardeira da Silva

A17. Estágios e Períodos de Formação em Serviço

A17.1. Indicação dos locais de estágio e/ou formação em serviço

Mapa III - Protocolos de Cooperação

Mapa IV. Mapas de distribuição de estudantes

A17.2. Mapa IV. Plano de distribuição dos estudantes pelos locais de estágio.(PDF, máx. 100kB)

Documento com o planeamento da distribuição dos estudantes pelos locais de formação em serviço demonstrando a adequação dos recursos disponíveis.

<sem resposta>

A17.3. Recursos próprios da instituição para acompanhamento efectivo dos seus estudantes no período de estágio e/ou formação em serviço.

A17.3. Indicação dos recursos próprios da instituição para o acompanhamento efectivo dos seus estudantes nos estágios e períodos de formação em serviço.

Não aplicável no doutoramento.

A17.3. Indication of the institution's own resources to effectively follow its students during the in-service training periods.

Not applicable in this doctoral programme.

A17.4. Orientadores cooperantes

A17.4.1. Normas para a avaliação e selecção dos elementos das instituições de estágio responsáveis por acompanhar os estudantes (PDF, máx. 100kB).

A17.4.1. Normas para a avaliação e selecção dos elementos das instituições de estágio responsáveis por acompanhar os estudantes (PDF, máx. 100kB)

Documento com os mecanismos de avaliação e selecção dos monitores de estágio e formação em serviço, negociados entre a instituição de ensino e as instituições de formação em serviço.

<sem resposta>

Mapa V. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (para ciclos de estudos de formação de professores).

Mapa V. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (para ciclo de estudos de formação de professores) / Map V. External supervisors responsible for following the students' activities (only for teacher training study cycles)

Nome / Name	Instituição ou estabelecimento a que pertence / Institution	Categoria Profissional / Professional Title	Habilitação Profissional / Professional Qualifications	Nº de anos de serviço / No of working years
----------------	--	--	---	--

<sem resposta>

Pergunta A18 e A19

A18. Local onde o ciclo de estudos será ministrado:

Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa;

Especialidade em Políticas e Imagens da Cultura e Museologia terá seminários no Instituto Universitário de Lisboa - ISCTE.

A19. Regulamento de creditação de formação e experiência profissional (PDF, máx. 500kB):

[A19._Reg_Creditacao_FCSH.pdf](#)

A20. Observações:

Relativamente à especialidade Políticas e Imagens da Cultura e Museologia, em associação entre a FCSH-UNL e o ISCTE-IUL, aprovada e financiada pelo programa de doutoramentos FCT, informa-se que os docentes Nélia Dias e Jorge Freitas Branco não são da FCSH mas sim do ISCTE-IUL, a tempo integral.

A20. Observations:

We would like to inform that in the speciality of Politics and Images of Culture and Museology, a partnership between FCSH-UNL and ISCTE-IUL, approved and funded by the FCT PhD program, teaching staff Nelia Dias and Jorge Freitas Branco do not have employment link with FCSH but a full time with ISCTE-IUL.

A21. Participação de um estudante na comissão de avaliação externa

A Instituição põe objecções à participação de um estudante na comissão de avaliação externa?

Não

1. Objectivos gerais do ciclo de estudos

1.1. Objectivos gerais definidos para o ciclo de estudos.

- 1. Actualização das perspetivas teóricas da Antropologia nas especialidades: Antropologia Biológica e Etnoecologia | Antropologia Aplicada, Cooperação e Desenvolvimento | Antropologia do Espaço e das Cidades | Antropologia das Migrações, Etnicidade e Transnacionalismo | Poder, Resistência e Movimentos Sociais | Políticas e Imagens da Cultura e Museologia | Produção, Trabalho e Consumo | Religião, Ritual e Performance.*
- 2. Competências metodológicas para a conceptualização de problemas de pesquisa.*
- 3. Aptidões para a recolha, sistematização, interpretação e escrita etnográfica.*
- 4. Competências de investigação pela integração em projetos de pesquisa desenvolvidos pelas UI associadas.*
- 5. Prática de investigação autónoma, conducente a tese de doutoramento inovadora.*
- 6. Competências para a comunicação e debate científico.*
- 7. Desenvolvimento da relação com a comunidade científica, nacional e internacional.*
- 8. Sensibilização para as questões éticas da investigação.*

1.1. study programme's generic objectives.

- 1. Provide students with updated perspectives on the following areas of specialization: Biological Anthropology and Ethnoecology; Applied Anthropology, Cooperation and Development; Anthropology of Space and Cities; Anthropology of Migrations, Ethnicity and Transnationalism; Power, Resistance and Social Movements, Politics and Images of Culture and Museology, Production, Work and Consumption; and Ritual, Performance and Religion.*
- 2. Develop methodological skills of collection, systematisation, interpretation and ethnographic writing.*
- 3.*
- 4. Develop competencies in the anthropological research specialisations through integration in research projects.*
- 5. Provide students with skills to carry out research autonomously, leading to a PhD dissertation.*
- 6. Engage students in scientific debate, through the presentation of papers in conferences and publication refereed scientific journals.*
- 7.*
- 8. Develop students' ability to consider questions of scientific ethics and good research practices.*

1.2. Coerência dos objectivos definidos com a missão e a estratégia da instituição.

O curso preenche amplamente os objetivos e a missão estratégica da instituição, contribuindo para a qualificação de alto nível em ciências sociais e humanas, com um ensino de elevada qualidade na área da antropologia, no plano nacional e internacional: a) assumindo um compromisso com a inovação e a interdisciplinaridade através de uma constante atualização e a científica; b) criando, difundido e apoiando uma cultura humanista; c) integrando os estudantes em unidades de investigação e instituições (através de estágios) permitindo-lhes uma progressiva integração em meios de potencial inclusão profissional; d) potencializando a circulação de estudantes através da promoção de protocolos institucionais e da sua inclusão em redes disciplinares e temáticas nacionais e internacionais.

1.2. Coherence of the study programme's objectives and the institution's mission and strategy.

The PhD in Anthropology fulfils the strategic goals and mission of FCSH-UNL contributing to the qualification of citizens in the fields of social sciences and humanities, with a highly qualified and diversified range of specialization areas and disciplines in the field of anthropology

- a. Assuming a clear commitment to innovation and interdisciplinarity, through continuous updating informed by the contemporary social and cultural dynamics and the concomitant production of other teaching and research units in the field, both in a national and international level*
- b. Integrating students in research units and institutions (through the establishment of internships' protocols) enhancing a progressive integration in professional environments and creating job opportunities*
- c. Encouraging students' circulation through the promotion of institutional protocols and the inclusion in thematic or disciplinary national and international networks.*

1.3. Meios de divulgação dos objectivos aos docentes e aos estudantes envolvidos no ciclo de estudos.

Diversos meios e formas de comunicação interna e externa, nomeadamente através da internet e/ou da intranet da FCSH, são utilizados para que o conjunto da informação relativa ao ciclo de estudos possa chegar a estudantes e docentes. Os objetivos são divulgados no regulamento do curso publicado online na página da FCSH, na secção destinada ao Departamento de Antropologia, bem como nas páginas internet das UI associadas. A informação mais específica sobre áreas, conteúdos, programas e metodologias de avaliação e outras informações complementares é ainda disponibilizada na plataforma de apoio ao ensino/aprendizagem Moodle e no Guia do Departamento de Antropologia. Nos últimos anos têm-se também realizado dias abertos de divulgação do curso e têm sido concebidos e distribuídos postais, desdobráveis e cartazes de divulgação da oferta letiva.

1.3. Means by which the students and teachers involved in the study programme are informed of its objectives.

Several means and forms of internal and external communication are used, namely through the FCSH's webpage and intranet, so that the information regarding the course can reach students and other faculty members. Objectives are publicized in the course's regulations available on the FCSH's webpage, in the section dedicated to the Department Anthropology Department, and of the associated Research Units. More specific information on areas of study, syllabus, evaluation methodologies and additional details can be found in the Moodle platform and in the Department's guide available on-line. There are also open days for publicizing the course. For the 3rd cycle posters, postcards and leaflets publicizing the course have been produced and widely distributed.

2. Organização Interna e Mecanismos de Garantia da Qualidade

2.1 Organização Interna

2.1.1. Descrição da estrutura organizacional responsável pelo ciclo de estudo, incluindo a sua aprovação, a revisão e actualização dos conteúdos programáticos e a distribuição do serviço docente.

A estrutura organizacional do curso articula-se com uma Comissão Executiva composta por um Coordenador Departamental e um Coordenador para cada um dos ciclos de estudos. O Coordenador Executivo estabelece as relações necessárias com: a) O Conselho Científico, que se pronuncia sobre propostas de alteração aos planos de estudos e delibera sobre a distribuição de serviço docente, submetendo-a à homologação do Director; b) O Conselho Pedagógico, que se pronuncia sobre as orientações pedagógicas e métodos de ensino e de avaliação e aprecia as queixas relativas a problemas pedagógicos. O curso é gerido científica e pedagogicamente pela Comissão Científica do doutoramento e pelo Coordenador de 3º ciclo. No caso da área de especialidade "Políticas e Imagens da Cultura e Museologia", no âmbito do programa FCT de doutoramentos de excelência, constituiu-se ainda uma Comissão Diretiva que representa todas as unidades de investigação e ensino participantes (FCSH-UNL, ISCTE-UL, CRIA, INET, IELT).

2.1.1. Description of the organisational structure responsible for the study programme, including its approval, the syllabus revision and updating, and the allocation of academic service.

The organizational structure is articulated with an Executive Committee composed by the coordinator of the Department and the coordinators for each of the cycles of study. The functions of the Executive Committee include scientific, pedagogical and organizational aspects. The Executive Coordinator establishes the necessary connections with: a) The Scientific Committee of the Faculty which emits opinion about alterations to the syllabuses and deliberates about the distribution of teaching service; b) The Pedagogical Committee, in charge of the pedagogical orientations and the teaching and evaluation methods, is also committed to the appreciation of students opinions related to pedagogical issues. There is an Executive Committee for the area of specialization on Politics and Images of Culture and Museology which represents all the research centres and institutions involved (FCSH-UNL, ISCTE-UL, CRIA, INET, IELT).

2.1.2. Forma de assegurar a participação activa de docentes e estudantes nos processos de tomada de decisão que afectam o processo de ensino/aprendizagem e a sua qualidade.

Os docentes são representados nos diversos órgãos de gestão da FCSH: nos Conselhos de Faculdade, Científico e Pedagógico. Os estudantes são representados nos Conselhos de Faculdade, Pedagógico e de Estudantes, este último como órgão consultivo nas matérias que digam diretamente respeito à vida dos estudantes. Além disso, ambos são representados no Conselho Consultivo da Biblioteca, na Comissão de Qualidade do Ensino da FCSH e no Conselho de Qualidade do Ensino da UNL. Anualmente são eleitos delegados de turma por ciclo, que auscultam os problemas sentidos pelos colegas, fazendo-os chegar ao Coordenador de curso, sempre que necessário. Outro meio de participação consiste nas reuniões, promovidas pela Comissão Executiva, da Comissão Departamental, destinadas a avaliar o funcionamento dos semestres letivos, a apresentar e propor a distribuição de serviço, a aprovar o plano de atividades e a resolver problemas específicos que surjam.

2.1.2. Means to ensure the active participation of academic staff and students in decision-making processes that have an influence on the teaching/learning process, including its quality.

Teachers are represented in various directive bodies of FCSH: the Faculty's Committee, the Scientific Committee and the Pedagogical Committee. Students are represented in the faculty's Pedagogical and Student Committees, the latter being a consultative body in matters that directly affect the lives of students. Moreover both are represented on the Library Advisory Board, the FCSH Teaching Quality Committee and in the UNL Teaching Quality Committee. Annually, students' representatives (for each year/study cycle) are elected. They identify common learning and teaching issues and share this information with the Course coordinator when necessary. Other means of participation are meetings of the Departmental Committee, promoted by the Executive Committee, which evaluate the functioning of the semesters, approve the distribution of teaching work and the plan of activities and also address more specific problems.

2.2. Garantia da Qualidade

2.2.1. Estruturas e mecanismos de garantia da qualidade para o ciclo de estudos.

Na UNL foi criado o Conselho de Qualidade do Ensino (CQE) e um Gabinete de Apoio à Qualidade do Ensino (GAQE). Na FCSH existe uma CQE que integra docentes e alunos dos ciclos de estudos (CE), coordenada por um docente membro do Conselho Pedagógico, responsável por supervisionar todos os procedimentos a adotar pela Unidade Orgânica em conformidade com as determinações do CQE-UNL. Para cada CE existe uma Comissão de CE, composta pelo coordenador do CE, um docente do departamento e um aluno eleito pelos colegas. O coordenador do CQE-FCSH desencadeia o processo através do inquérito aos alunos e dos relatórios dos docentes; essa informação é enviada às Comissões de CE que elaboram e aprovam o Relatório do CE. No final de cada ano letivo é elaborado o Relatório da QE, que é enviado para apreciação dos membros da CQE-UNL. A área de especialização aprovada pela FCT é sujeita anualmente à avaliação de uma Comissão Internacional.

2.2.1. Quality assurance structures and mechanisms for the study programme.

At UNL a Teaching Quality Council (TQC) and a Teaching Quality Office. At FCSH a Teaching Quality Committee (TQC) is composed of representatives of teachers and students and coordinated by a teacher, member of Pedagogical Council, which is responsible for all procedures to be adopted by FCSH in accordance with what is determined by the TQC-UNL. Each study cycle has a Programme Committee (PC), composed of the study programme coordinator, a representative of the teachers and one student elected by her/his colleagues. The TQC-FCSH coordinates the student's surveys and teacher's reports. The PC produces a monitoring report about the study cycle. At the end of each academic year a report of FCSH's teaching quality is produced and is then submitted for approval of PC and TQC-UNL. Speciality area approved by FCT is subjected to evaluation by an international Commission.

2.2.2. Indicação do responsável pela implementação dos mecanismos de garantia da qualidade e sua função na instituição.

Sendo um processo transversal a toda a UNL, indica-se que: Na UNL, o vice-reitor Professor João Crespo assegura a coordenação da Qualidade do Ensino (QE) no 3.º ciclo; o CQE-UNL, presidido por Sir William Wakeham, tem por missão assegurar a supervisão do Sistema de Garantia da Qualidade do Ensino (SGQE) da universidade. Na FCSH, o responsável pelo SGQE é o Professor Luís Bernardo; e a Comissão da QE, presidida pela Professora Raphaela Averkorn, assegura a supervisão dos procedimentos referentes à avaliação do QE na FCSH. O responsável no Departamento de Antropologia é o Professor Rui Pereira.

2.2.2. Responsible person for the quality assurance mechanisms and position in the institution.

Being a process to the whole university, it is indicated that NOVA has a Teaching Quality Council (TQC), chaired by Sir William Wakeham, which is the governing body for assurance and supervision of the Quality Assurance System, and the vice-Rector Professor João Crespo coordinates the teaching quality in the 3rd cycle; At FCSH person responsible for the implementation of teaching quality assurance is Professor Luís Bernardo; and the Teaching Quality Committee is chaired by Professor Raphaela Averkorn, who ensures that an appropriate quality assurance process is being implemented. In Department of Anthropology this process is being coordinated by Professor Rui Pereira.

2.2.3. Procedimentos para a recolha de informação, acompanhamento e avaliação periódica do ciclo de estudos.

No âmbito do 3º ciclo, o regime tutorial e a articulação estreita dos tutores com o Coordenador permitem um acompanhamento e recolha regular de informação relativamente ao funcionamento do curso, que é considerado no âmbito da qualidade de ensino. No caso da área de especialidade – Políticas e Imagens da Cultura e Museologia - aprovada no âmbito do programa FCT de doutoramentos de excelência, essa informação é transmitida e discutida pela Comissão Diretiva e sujeita anualmente à avaliação de um External Advisory Committee, composto por Regina Bendix, Professor of Cultural Anthropology/European Ethnology at the University of Gottingen, Maria Laura Cavalcanti, Professor at the Department of Cultural Anthropology at the UFRJ, Anthony Seeger, Professor at UCLA.

2.2.3. Procedures for the collection of information, monitoring and periodic assessment of the study programme.

In the 3rd Cycle, the tutorial regime and the close articulation between the tutors and the coordinator allows for a close accompaniment and regular collection of information relating to the functioning of the course and the teaching quality assurance. In the case of the area of specialisation Politics and Images of Culture and Museology – approved under the FCT's doctoral programme of excellence – that information is vehiculated and discussed by the Directive Committee and

subjected, annually, to an External Advisory Committee composed by Regina Bendix, Professor of Cultural Anthropology/European Ethnology at the University of Göttingen, Maria Laura Cavalcanti, Professor at the Department of Cultural Anthropology at the UFRJ, Anthony Seeger, Professor at UCLA.

2.2.4. Ligação facultativa para o Manual da Qualidade

<sem resposta>

2.2.5. Discussão e utilização dos resultados das avaliações do ciclo de estudos na definição de acções de melhoria.

A Direcção da FCSH tem monitorizado a situação dos Ciclos de Estudo, considerando os dados referentes aos alunos inscritos e diplomados, as taxas de sucesso e as análises departamentais elaboradas anualmente, onde se identificam os aspetos menos positivos e se propõem acções de melhoria.

2.2.5. Discussion and use of study programme's evaluation results to define improvement actions.

The FCSH Board of Directors follows very closely the performance of the different cycles, taking in consideration the data on the number of enrolled and graduated students, their success rates and the departmental SWOT analyses produced annually, identifying less positive aspects and proposing improvement measures.

2.2.6. Outras vias de avaliação/acreditação nos últimos 5 anos.

1. Avaliação institucional: a UNL participou no programa de avaliação institucional promovido pela European University Association (EUA) realizado em 2009. Foram feitas recomendações quanto à governação, à gestão da qualidade do ensino e à investigação (o "special focus" escolhido pela NOVA), que: realçaram a importância da elaboração do plano estratégico; sublinharam a necessidade de pôr em funcionamento o sistema global de garantia de qualidade do ensino, tirando partido das várias iniciativas em curso ao nível central e nas várias Unidades Orgânicas; destacaram a importância da definição de áreas estratégicas sugerindo a criação de mecanismos de reforço da coesão dos programas de doutoramento. Essas recomendações foram tidas em conta ao nível da UNL e também de cada Unidade Orgânica.

2. Avaliação do ciclo de estudos: em 2010 a FCSH concluiu com sucesso a acreditação preliminar pela A3ES do Doutoramento em Antropologia.

2.2.6. Other forms of assessment/accreditation in the last 5 years.

1. Institutional Assessment: The UNL participated in the institutional assessment programme promoted by the European University Association (EUA) in 2009. Recommendations were made regarding the governance process, the quality of teaching and the research (the "special focus" selected by NOVA): they stressed the relevance of drafting a strategic plan; the need to implement a quality assurance system of teaching, namely by reorganizing and taking advantage of the several initiatives that were already underway at the University level and in the several Faculties; they highlighted the importance of defining strategic areas suggesting the creation of mechanisms for strengthening the cohesion of the doctoral programmes. These recommendations were taken into account at the level of the UNL and also by each one of the Academic Units.

2. Assessment of the Study Cycles: in 2010 the FCSH successfully completed the A3ES preliminary accreditation of the PhD in Anthropology.

3. Recursos Materiais e Parcerias

3.1 Recursos materiais

3.1.1 Instalações físicas afectas e/ou utilizadas pelo ciclo de estudos (espaços lectivos, bibliotecas, laboratórios, salas de computadores, etc.).

Mapa VI. Instalações físicas / Mapa V. Spaces

Tipo de Espaço / Type of space	Área / Area (m2)
Biblioteca Geral/main library	580
Fonoteca/audio room	70
Mapoteca/map collection	64
Instituto de Línguas/language institute	30
Instituto de Etnomusicologia/ethnomusicology institute	60
Sala de Videoconferência/videoconference room	20
1 Sala de Reuniões/meeting room	40
6 Gabinetes de Docentes/teachers office	90
6 Auditórios com Equipamento Audiovisual/assembly hall with audiovisual equipment	990

5 Salas de aulas com computadores/computer classroom	284
1 Cantina/canteen	448
1 Cafetaria	126
Refeitório/dining hall	420
1 Snack Bar	63
Esplanada/open air space/courtyard	435
2 Salas de Estudo/study room	75
3 Salas de Estudo com computadores/computer study room	249
1 Livraria/bookshop	96
1 Papelaria/stationer's shop	24
2 Reprografias/copy shop	84
Centro de Documentação e Informação/research library	240
Bar	78
1 sala de aula/classroom	36.5
1 sala Multiusos/multipurpose room	200
1 sala de actos de doutoramento/doctorate assembly hall	78
6 Sala de Reuniões/meeting room	72
Área afectada às Unidades de Investigação/research units area	1244

3.1.2 Principais equipamentos e materiais afectos e/ou utilizados pelo ciclo de estudos (equipamentos didácticos e científicos, materiais e TICs).

Mapa VII. Equipamentos e materiais / Map VII. Equipments and materials

Equipamentos e materiais / Equipment and materials	Número / Number
acervo Biblioteca central (volumes)/titles in main library	92200
Centro de Documentação e Informação- Edifício I&D/research library	50000
Computadores de docentes /teachers computers	6
Computadores das Salas de Aula /computer classroom	1
Computadores das Salas de Estudo /computer study room	50
fotocopiadoras /copy machine	25
Projectores /projectors	70
Videoprojectores /video projectors	1

3.2 Parcerias

3.2.1 Eventuais parcerias internacionais estabelecidas no âmbito do ciclo de estudos.

A maioria das parcerias para circulação de estudantes e docentes são estabelecidas por protocolo Erasmus (Aarhus Univ., Univ. de Barcelona, Univ. Complutense de Madrid, Univ. Autónoma de Madrid, Univ. of Maribor, Oxford Brookes Univ, Panepistimio Peloponnisou). Verifica-se também uma relevante circulação entre Portugal e o Brasil, através de protocolos estabelecidos pela FCSH-UNL com outras universidades e de bolsas atribuídas pela CAPES e pelo Programa de Bolsas Luso-Brasileiras Santander Universidades e Fórmula Santander. Estão em preparação protocolos de parceria com o Labexmed, Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, com o Inst. de Ciencias del Patrimonio (INCIPT), do Consejo Sup. de Investig Científicas (Santiago de Compostela) visando o seu alargamento à mobilidade de estudantes e estabelecendo relações concretas no âmbito da área de especialidade aprovada no âmbito do programa FCT. Outras parcerias estão a ser estabelecidas no sentido de facilitar Doutoramentos Europeus.

3.2.1 International partnerships within the study programme.

The majority of the partnerships that enable students' circulation are established through Erasmus protocols (Aarhus Universitet, Universit. de Barcelona, Universidad Complutense de Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, University of Maribor, Oxford Brookes, Panepistimio Peloponnisou.). There are also institutional channels between Portugal and Brazil, through FCSH protocols with different Brazilian universities and through CAPES and Luso-Brazilian Santander grants. Protocols of partnerships with the Labexmed, Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme and with the Instituto de Ciencias del Patrimonio (INCIPT) del Consejo Superior de Investigaciones Científicas are being prepared, in order to formalize a mobility of teachers that already occurs, and to extend it to students, establishing concrete relations in the sphere of the area of specialisation approved within the FCT doctoral programme. Other partnerships are being established in order to facilitate the Doctor Europeaus.

3.2.2 Colaborações com outros ciclos de estudos, bem como com outras instituições de ensino superior nacionais.

Os alunos são encorajados a escolher opções dentro do leque de disciplinas oferecidas por outros doutoramentos ou Unidades Curriculares oferecidas por Unidades de Investigação (IELT, INET, CRIA, CesNova) dentro e fora da FCSH-UNL (mediante protocolos estabelecidos), fomentando-se assim a interdisciplinaridade e a circulação interinstitucional. Essa circulação de estudantes tem-se verificado nos dois sentidos e envolvido também os docentes nos mesmos percursos. Parceiros institucionais externos privilegiados são ainda aqueles que integram o CRIA – Centro em Rede de Investigação em Antropologia (ISCTE-UL, FCT-UC e UM).

3.2.2 Collaboration with other study programmes of the same or other institutions of the national higher education system.

Students are encouraged to choose elective disciplines within the range of seminars offered by other PhD programmes or by Research Units (IELT, INET, CRIA, CesNova) inside and outside FCSH-UNL (through established protocols), thus fostering interdisciplinary and inter-institutional circulation. This circulation of students flows in both directions and involves teachers in the same pathways. External institutional partners are, moreover, those integrated in the CRIA – Centre for Research in Anthropology (ISCTE-UL, FCT-UC and UM).

3.2.3 Procedimentos definidos para promover a cooperação interinstitucional no ciclo de estudos.

A cooperação institucional no ciclo de estudos tem sido promovida através do estímulo à circulação de acordo com o definido no ponto anterior. A co-orientação de trabalhos com membros de outras instituições é encorajada de acordo com a necessidade de especialistas na área, independentemente da instituição de pertença. A elaboração de programas e áreas de especialização tem em conta a oferta disponível noutras instituições, por forma a evitar sobreposições e, ao contrário, fomentar a complementaridade. Esta cooperação institucional é particularmente evidente na área de especialidade aprovada pela FCT, para a qual se constituiu uma Comissão Diretiva de forma a garantir a representatividade de todas as unidades de investigação e ensino participantes (Dep. Antropologia FCSH-UNL, Dep. Antropologia ISCTE-IUL, CRIA, INET, IELT).

3.2.3 Procedures to promote inter-institutional cooperation within the study programme.

The institutional cooperation has been promoted by stimulating circulation as defined in 3.2.2. Co-supervision by members of other institutions is encouraged depending on the need for specialists in the study area, independently of the institution concerned. The development of programmes and areas of specialisation takes into account the available supply in other institutions, in order to avoid overlap and, instead, promote complementarity. This institutional cooperation is particularly evident in the specialization area approved by FCT, which has a specific Executive Committee representing all the research centres and institutions involved (Anthropology Departments of the FCSH-UNL, and the ISCTE-IUL, CRIA, INET, IELT).

3.2.4 Práticas de relacionamento do ciclo de estudos com o tecido empresarial e o sector público.

O relacionamento do ciclo de estudos é feito com instituições do sector público com intervenção em áreas sociais e culturais (Câmaras Municipais, Museus, outros serviços públicos, organizações de apoio social, ONGDs, Parques Nacionais e Regionais, delegações nacionais de organizações internacionais como a UNESCO). É operado através: a) de especial cuidado na oferta curricular de disciplinas e conteúdos que incentivem o recrutamento de técnicos e funcionários de instituições do sector público com intervenção em áreas sociais e culturais e possibilitem a sua formação; b) da inclusão de especialistas ligados a instituições do sector público no leque de conferencistas convidados para os seminários, nomeadamente naqueles que implicam competências metodológicas; c) da possibilidade de co-orientação de Trabalhos Finais por especialistas ligados a instituições do sector público (doutorados); d) da possibilidade de inclusão de especialistas ligados a instituições nos júris de provas públicas.

3.2.4 Relationship of the study programme with business network and the public sector.

The relationship with the public sphere is mostly done through an engagement with public institutions with social and cultural interests (Municipalities, Museums, other public services, social care organizations, NGOs, National and Regional Parks, National Delegations of International Organizations, such as UNESCO, etc.). This is enabled through: a) A special care with areas of specialization, syllabi and matters that might encourage the recruitment and training of the public sector staff as well as to prepare new students to intervene in these areas b) The inclusion of trained specialists of public sector institutions in the range of guest speakers of the course seminars, particularly those concerning methodological skills c) The possibility of co-supervision of the Final Work by specialists from public sector institutions (PhD) d) The possibility of including specialists from public sector institutions in the public trial of Final Work.

4. Pessoal Docente e Não Docente

4.1. Pessoal Docente

4.1.1. Fichas curriculares

Mapa VIII - Paula Cristina Antunes Godinho

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Paula Cristina Antunes Godinho

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Amélia Maria de Melo Frazão Moreira

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Amélia Maria de Melo Frazão Moreira

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Maria Anjos Maltez Carneira da Silva

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Maria Anjos Maltez Carneira da Silva

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - João Aires de Freitas Leal

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

João Aires de Freitas Leal

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Catedrático ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Nélia Susana Dias

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Nélia Susana Dias

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Jorge Costa Freitas Branco

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Jorge Costa Freitas Branco

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Catedrático ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Ana Isabel Neto Antunes Afonso

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Ana Isabel Neto Antunes Afonso

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Margarida Maria de Menezes Ferreira Miranda Fernandes

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Margarida Maria de Menezes Ferreira Miranda Fernandes

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Frederico Delgado Chaves Rosa

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Frederico Delgado Chaves Rosa

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar convidado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

80

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Claudia Maria Azenha Margato de Ramalho Sousa

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Claudia Maria Azenha Margato de Ramalho Sousa

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Sónia Isabel Vespeira de Almeida

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

Sónia Isabel Vespeira de Almeida

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar convidado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

80

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - José Manuel Fraga Mapril Gonçalves

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

José Manuel Fraga Mapril Gonçalves

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):
<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):
<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:
Professor Auxiliar convidado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):
80

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Maria Filomena de Almeida Paiva Silvano

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):
Maria Filomena de Almeida Paiva Silvano

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):
<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):
<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:
Professor Associado ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):
100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - Susana Salvaterra Trovao

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):
Susana Salvaterra Trovao

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):
<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):
<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:
Professor Catedrático ou equivalente

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):
100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:
[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

4.1.2 Equipa docente do ciclo de estudos (preenchimento automático após submissão do guião)

4.1.2. Equipa docente do ciclo de estudos / Study cycle's academic staff

Nome / Name	Grau / Degree	Área científica / Scientific Area	Regime de tempo / Employment link	Informação/ Information
Paula Cristina Antunes Godinho	Doutor	Antropologia	100	Ficha submetida
Amélia Maria de Melo Frazão Moreira	Doutor	Antropologia Social	100	Ficha submetida
Maria Anjos Maltez Cardeira da Silva	Doutor	Antropologia Social e Cultural	100	Ficha submetida
João Aires de Freitas Leal	Doutor	Antropologia Social	100	Ficha submetida
Nélia Susana Dias	Doutor	História e Civilização	100	Ficha submetida
Jorge Costa Freitas Branco	Doutor	Antropologia	100	Ficha submetida
Ana Isabel Neto Antunes Afonso	Doutor	Antropologia Social e Cultural	100	Ficha submetida
Margarida Maria de Menezes Ferreira Miranda Fernandes	Doutor	Antropologia	100	Ficha submetida
Frederico Delgado Chaves Rosa	Doutor	Etnologia	80	Ficha submetida
Claudia Maria Azenha Margato de Ramalho Sousa	Doutor	Primatologia/Antropologia Biologica	100	Ficha submetida
Sónia Isabel Vespeira de Almeida	Doutor	Antropologia	80	Ficha submetida
José Manuel Fraga Mapril Gonçalves	Doutor	Antropologia Social e Cultural	80	Ficha submetida
Maria Filomena de Almeida Paiva Silvano	Doutor	Antropologia Cultural e Social	100	Ficha submetida
Susana Salvaterra Trovao	Doutor	Antropologia	100	Ficha submetida
			1340	

<sem resposta>

4.1.3. Dados da equipa docente do ciclo de estudos

4.1.3.1.a Número de docentes do ciclo de estudos em tempo integral na instituição

11

4.1.3.1.b Percentagem dos docentes do ciclo de estudos em tempo integral na instituição (campo de preenchimento automático, calculado após a submissão do formulário)

82,1

4.1.3.2.a Número de docentes do ciclo de estudos em tempo integral com uma ligação à instituição por um período superior a três anos

9

4.1.3.2.b Percentagem dos docentes do ciclo de estudos em tempo integral com uma ligação à instituição por um período superior a três anos (campo de preenchimento automático, calculado após a submissão do formulário)

67,2

4.1.3.3.a Número de docentes do ciclo de estudos em tempo integral com grau de doutor

11

4.1.3.3.b Percentagem de docentes do ciclo de estudos em tempo integral com grau de doutor (campo de preenchimento automático, calculado após a submissão do formulário)

82,1

4.1.3.4.a Número (ETI) de docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano

<sem resposta>

4.1.3.4.b Percentagem dos docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano (campo de preenchimento automático calculado após a submissão do formulário)

<sem resposta>

4.1.3.5.a Número (ETI) de docentes do ciclo de estudos não doutorados com grau de mestre (pré-Bolonha)

<sem resposta>

4.1.3.5.b Percentagem dos docentes do ciclo de estudos não doutorados com grau de mestre (pré-Bolonha) (campo de preenchimento automático calculado após a submissão do formulário)

<sem resposta>

Perguntas 4.1.4. e 4.1.5

4.1.4. Procedimento de avaliação do desempenho do pessoal docente e medidas para a sua permanente actualização

A avaliação de desempenho dos docentes da FCSH tem estado em conexão com o preceituado no ECDU através dos procedimentos normais de progressão na carreira, que implicam a avaliação, em prova pública, da capacidade de desenvolver investigação de qualidade (exigida para obter os graus de mestre e doutor e o título de agregado), bem como capacidades pedagógicas. Desde 2007, a provisão definitiva e os concursos de professor associado e catedrático passaram a estar enquadrados por critérios científico-pedagógicos estabelecidos pelo Conselho Científico, nos quais se valorizam a inovação pedagógica e a produção científica avaliada bem como o dinamismo na internacionalização. A actividade docente é ainda avaliada pelos estudantes através dos inquéritos realizados semestralmente para cada unidade curricular.

Tomando em consideração o regulamento da Avaliação de Desempenho e Alteração do Posicionamento Remuneratório da FCSH/UNL (extracto do Despacho nº 2684/2012), a avaliação de desempenho abrange todos os docentes da instituição, tendo em conta a especificidade de cada área disciplinar e de todas as vertentes da actividade do docente na instituição: a) Docência; b) Investigação científica, desenvolvimento e inovação; c) Tarefas administrativas e de gestão académica; d) Extensão universitária, divulgação científica e prestação de serviços à comunidade.

4.1.4. Assessment of academic staff performance and measures for its permanent updating

At the FCSH the teachers performance evaluation has been in connection with the observance of the normal procedures through ECDU career development, involving the assessment, in public evidence, of ability to develop quality research (required for the degrees of master and doctor and the aggregate title), as well as pedagogical skills. Since 2007, the final provision and the contests for associate professor and full professor are framed by scientific-pedagogical criteria established by the Scientific Council which assesses the pedagogical innovation, the curriculum and the internationalization of the candidates. Besides, the teaching activity is also evaluated by the students through the questionnaires conducted each semester for each curricular unit.

Taking into account the Regulation of Performance Assessment and Salary Position Change of the FCSH/UNL (extract from Ordinance No. 2684/2012), all teachers must be assessed, considering the specificity of each disciplinary area and covering the diversity of functions: a) Teaching; b) scientific research, development and innovation; c) administrative tasks and academic management; d) University extension, scientific dissemination and provision of services to the community.

4.1.5. Ligação facultativa para o Regulamento de Avaliação de Desempenho do Pessoal Docente

<sem resposta>

4.2. Pessoal Não Docente

4.2.1. Número e regime de dedicação do pessoal não docente afecto à leccionação do ciclo de estudos.

1 Secretário do Departamento de Antropologia integrado num pólo de secretariados, permitindo que na sua ausência os colegas possam assegurar o apoio administrativo a alunos/docentes; gabinete de apoio ao aluno (inclui 1 assistente social); 1 colaborador exclusivamente afecto ao apoio da tecnologia Moodle (e-learning); 2 funcionários no apoio informático e/ou de apoio à utilização e funcionamento dos recursos das salas de aula; funcionários de atendimento dos Serviços Académicos e Bibliotecas.

4.2.1. Number and work regime of the non-academic staff allocated to the study programme.

One secretariat of the Department of Anthropology, integrated into a group of secretariats, which allows to provide cover for absent colleagues; student support office (includes 1 social worker); 1 staff member at the office of student support; 1 staff member exclusively assigned to the support of Moodle Platform (e-learning), 2 employees in computer support and / or support of classrooms technology appliances; staff member at the Library and related services and staff members at the Students Offices.

4.2.2. Qualificação do pessoal não docente de apoio à leccionação do ciclo de estudos.

Na FCSH o corpo administrativo que assegura os processos de gestão académica do ciclo de estudos é coordenado por

técnicos superiores com formação ao nível de licenciatura. O pessoal técnico (de apoio informático e recursos bibliográficos) possui formação superior ou ao nível de 12.º ano de escolaridade que lhes permitem assegurar a realização das tarefas com os conhecimentos adequados.

4.2.2. Qualification of the non academic staff supporting the study programme.

At FCSH staff members which ensure the study cycle's academic management are coordinated by senior technicians with the level of bachelor's degree. Technical staff (informatics helpdesk and library helpdesk) have 12th year of education or undergraduate courses, enabling them to perform their tasks with the adequate knowledge.

4.2.3. Procedimentos de avaliação do desempenho do pessoal não docente.

A FCSH garante uma avaliação do desempenho do seu pessoal não docente de acordo com o disposto na lei que rege o SIADAP (Lei nº 66-B/2007) que adoptou o método de gestão por objectivos, estabelecendo uma avaliação do desempenho baseada na confrontação entre objectivos fixados e resultados obtidos. O processo de avaliação é anual e concretiza-se: em reuniões com o avaliador, superior hierárquico imediato, para negociação e contratualização dos objectivos anuais e para comunicação dos resultados da avaliação; e no preenchimento de um formulário de avaliação. A avaliação visa identificar o potencial de desenvolvimento do pessoal e diagnosticar necessidades de formação. Para a aplicação do SIADAP, o processo é supervisionado pela Comissão Paritária e pelo Conselho de Coordenação da Avaliação.

4.2.3. Procedures for assessing the non academic staff performance.

FCSH ensures that the performance assessment of their non-teaching staff is made accordingly to the Portuguese regulation (SIADAP), which adopted the management by objectives method, guided by the accomplishment of pre-determined working goals and the results achieved by the worker. The assessment process is annual and it concerns the performance over a calendar year which involves: meetings with the evaluator, hierarchical superior, to negotiation and contracting of annual objectives and communication of assessment results; and filling out an evaluation form. The assessment aims to identify the potential of workers' development and to diagnose training needs. For the application of SIADAP, the process is supervised by a Joint Commission and by the Assessment Coordinating Council.

4.2.4. Cursos de formação avançada ou contínua para melhorar as qualificações do pessoal não docente.

As necessidades de formação são identificadas anualmente no âmbito do processo de avaliação de desempenho, estando previstas acções de formação, nomeadamente em competências linguísticas, informáticas e de interacção com os utentes. Na instituição são também divulgadas iniciativas de mobilidade ao abrigo do programa Erasmus, como a Erasmus Staff Training Week, para intercâmbio em serviços de outras instituições de ensino superior europeias. Em 2012, o número total de horas de formação do pessoal não docente da FCSH foi de 661 horas.

4.2.4. Advanced or continuing training courses to improve the qualifications of the non academic staff.

Training needs are identified each year as part of the process of performance evaluation, is predicted training, particularly in language skills, informatics and interaction skills with users. In the institution are also disclosed mobility initiatives under the Erasmus programme, as Erasmus Staff Training Week, for exchange to other institutions of european higher education. In 2012, the total number of training hours for non-academic staff was 661 hours.

5. Estudantes e Ambientes de Ensino/Aprendizagem

5.1. Caracterização dos estudantes

5.1.1. Caracterização dos estudantes inscritos no ciclo de estudos, incluindo o seu género, idade, região de proveniência e origem socioeconómica (escolaridade e situação profissional dos pais).

5.1.1.1. Por Género

5.1.1.1. Caracterização por género / Characterisation by gender

Género / Gender	%
Masculino / Male	31
Feminino / Female	69

5.1.1.2. Por Idade

5.1.1.2. Caracterização por idade / Characterisation by age

Idade / Age	%
Até 20 anos / Under 20 years	0
20-23 anos / 20-23 years	0
24-27 anos / 24-27 years	3
28 e mais anos / 28 years and more	97

5.1.1.3. Por Região de Proveniência

5.1.1.3. Caracterização por região de proveniência / Characterisation by region of origin

Região de proveniência / Region of origin	%
Norte / North	7
Centro / Centre	7
Lisboa / Lisbon	70
Alentejo / Alentejo	3
Algarve / Algarve	3
Ilhas / Islands	0
Estrangeiro / Foreign	10

5.1.1.4. Por Origem Socioeconómica - Escolaridade dos pais

5.1.1.4. Caracterização por origem socioeconómica - Escolaridade dos pais / By Socio-economic origin – parents' education

Escolaridade dos pais / Parents	%
Superior / Higher	43
Secundário / Secondary	9
Básico 3 / Basic 3	7
Básico 2 / Basic 2	0
Básico 1 / Basic 1	9

5.1.1.5. Por Origem Socioeconómica - Situação profissional dos pais

5.1.1.5. Caracterização por origem socioeconómica - Situação profissional dos pais / By socio-economic origin – parents' professional situation

Situação profissional dos pais / Parents	%
Empregados / Employed	20
Desempregados / Unemployed	0
Reformados / Retired	40
Outros / Others	40

5.1.2. Número de estudantes por ano curricular

5.1.2. Número de estudantes por ano curricular / Number of students per curricular year

Ano Curricular / Curricular Year	Número / Number
1º ano curricular	21
2º ano curricular	8
3º ano curricular	0
4º ano curricular	0
	29

5.1.3. Procura do ciclo de estudos por parte dos potenciais estudantes nos últimos 3 anos.

5.1.3. Procura do ciclo de estudos / Study cycle demand			
	2011/12	2012/13	2013/14
N.º de vagas / No. of vacancies	35	35	35
N.º candidatos 1.ª opção / No. 1st option candidates	19	11	26
N.º colocados / No. enrolled students	15	9	20
N.º colocados 1.ª opção / No. 1st option enrolments	0	0	0
Nota mínima de entrada / Minimum entrance mark	0	0	0
Nota média de entrada / Average entrance mark	0	0	0

5.2. Ambiente de Ensino/Aprendizagem

5.2.1. Estruturas e medidas de apoio pedagógico e de aconselhamento sobre o percurso académico dos estudantes.

Para um melhor enquadramento do percurso académico dos estudantes, nas suas expetativas académicas e profissionais, os alunos aconselham-se regularmente junto dos tutores, mas também junto dos coordenadores e docentes do curso, quer ao longo do semestre (horários de atendimento e outros canais de comunicação previamente acordados) quer no âmbito de reuniões de ano. Para apoio pedagógico e didático, quer como repositório de materiais quer como estratégia de interação entre docentes e alunos, os estudantes da FCSH servem-se da plataforma Moodle em todas as suas unidades de ensino. Existem formações periódicas de literatura informacional na Biblioteca.

5.2.1. Structures and measures of pedagogic support and counseling on the students' academic path.

Through tutorials, participation in general meetings of students and other modes of interaction, the coordinator and the teaching staff advise students on their academic choices and possible professional outcomes. Students who are preparing their PhD thesis are advised by their supervisor. The Moodle Platform is also available for didactical and pedagogical purposes as well as a platform where students can find articles, chapters of books, etc, for each seminar. The Library promotes formative sessions on bibliographical research.

5.2.2. Medidas para promover a integração dos estudantes na comunidade académica.

A FCSH considera relevante o desenvolvimento do espírito crítico e a participação dos seus estudantes na vida da academia, estando representados no Conselho Pedagógico e noutros órgãos de gestão (Conselho de Estudantes). A existência de um Subdiretor para os Estudantes traduz igualmente a valorização da integração dos estudantes na comunidade académica. Tem sido ainda estimulada a participação dos estudantes em eventos de natureza científica (colóquios, conferências, debates, etc.) e em projetos e equipas de investigação, assim como a sua integração em programas de mobilidade e responsabilidade social (voluntariado, tarefas de curta duração em serviços da FCSH). Representantes dos estudantes participam também no Conselho Consultivo da Biblioteca, que tem tido um papel determinante na definição de uma política de aquisições.

5.2.2. Measures to promote the students' integration into the academic community.

The FCSH considers highly relevant the critical participation of students in all aspects of academic life. Students are represented in the Pedagogical Committee and in other directive bodies, such as the Students' Committee. The sub-director for students is an active part in the integration of students in academic life. FCSH also favours the participation of students in all sorts of scientific events (seminars, conferences, etc) as well as in research projects and in mobility programmes. Representatives of students also participate in the Library Advisory Board, which has an important role in defining the priorities for books' acquisitions.

5.2.3. Estruturas e medidas de aconselhamento sobre as possibilidades de financiamento e emprego.

É fornecida informação sobre as escassas possibilidades de financiamento, particularmente as bolsas de doutoramento FCT, ou outras bolsas no âmbito de projectos de investigação. Relativamente ao emprego sublinham-se as seguintes estruturas e medidas suportadas pelo Gabinete de Integração Profissional da FCSH: promoção de ações de formação que potenciem a entrada no mercado de trabalho; divulgação de ofertas profissionais através do Portal de Emprego da FCSH; aconselhamento e orientação aos alunos durante seu processo de inserção profissional. Os Centros de Investigação da FCSH integram também nos seus projetos bolseiros com mestrado e pos-docs.

5.2.3. Structures and measures for providing advice on financing and employment possibilities.

Students are informed about the scarcity of funding possibilities available: mainly Science and Technology Foundation (FCT)

Scholarships and other grants under the scope of research projects. As to employment information the FCSH provides the following structures and measures supported by FCSH Employability Office: promotion of training programs that foster integration in the labour market; information of professional opportunities in FCSH Job Portal; counselling and personalized guidance to students during their process of professional integration. Research centres try to integrate students as interns or offering grants in the scope of research projects.

5.2.4. Utilização dos resultados de inquéritos de satisfação dos estudantes na melhoria do processo ensino/aprendizagem.

Independentemente dos mecanismos institucionais ligados ao sistema de avaliação da qualidade do ensino, de um modo geral, a informação sobre a satisfação dos estudantes relativamente ao funcionamento do ciclo de estudos, é recolhida em proximidade, através de mecanismos informais de avaliação, mediante reuniões de balanço, contactos com os delegados de turma, etc. Esta informação é sempre tida em conta nas avaliações internas sobre o ciclo de estudos.

5.2.4. Use of the students' satisfaction inquiries on the improvement of the teaching/learning process.

Regardless of institutional mechanisms related to the evaluation of teaching quality, the Department has strengthened the role of informal mechanisms of students' evaluation of the Course; the information about students' satisfaction is collected through assessment meetings, contacts with student's representatives, etc. This information has been taken into account in internal course evaluations.

5.2.5. Estruturas e medidas para promover a mobilidade, incluindo o reconhecimento mútuo de créditos.

A utilização dos créditos académicos ECTS permite o reconhecimento mútuo da formação adquirida pelo estudante nas instituições do ensino superior. Os alunos podem candidatar-se a bolsas de programas de mobilidade Erasmus (Estudos e Estágios). O coordenador Departamental Erasmus tem a função de apoiar os alunos (enviados e recebidos) na elaboração do plano de estudos a elaborar, sendo o apoio administrativo assegurado pelo Gabinete de Recrutamento e Intercâmbio de Alunos (GRIA). Ao abrigo destes e de outros programas de mobilidade, a FCSH tem recebido alunos estrangeiros. No âmbito da legislação em vigor, pode ainda ser atribuído o título de Doutor Europeu a todos os alunos que, estando inscritos como alunos de doutoramento na UNL, cumpram os requisitos do programa. A atribuição deste título pressupõe o preenchimento de determinadas condições, entre as quais a realização de um período de estudo ou de investigação numa universidade de outro país europeu, durante pelo menos 1 semestre.

5.2.5. Structures and measures for promoting mobility, including the mutual recognition of credits.

The use of ECTS credits allows for mutual recognition of training acquired by students in different institutions of higher education. Students may apply for mobility programmes grants, such as Erasmus (Research and Training) scholarships. The Erasmus Department coordinator supports incoming and outgoing students in preparing their studies' plans, and administrative support is provided by the FCSH Office of Recruitment and Students Exchange (GRIA). Under these and other mobility programs FCSH receives many foreign students. Under the regulation can be awarded the title of European Doctor to all students, who are enrolled in a doctoral programme at UNL. The award of this title requires certain conditions such as the completion of a period of study or research in another european university for at least one semester.

6. Processos

6.1. Objectivos de ensino, estrutura curricular e plano de estudos

6.1.1. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos estudantes, operacionalização dos objectivos e medição do seu grau de cumprimento.

- 1. Compreensão atualizada das problemáticas e perspetivas teóricas da Antropologia, participação crítica nos debates que dinamizam a área científica.*
- 2. Competências metodológicas com vista à conceptualização e operacionalização de problemas de pesquisa relacionados com as especialidades de investigação oferecidas.*
- 3. Aptidões ao nível das estratégias de recolha, sistematização, tratamento, interpretação e escrita de dados antropológicos.*
- 4. Competências de investigação através da integração ativa do estudante em projetos de pesquisa desenvolvidos pelas UI associadas.*
- 5. Prática de investigação autónoma, conducente a tese de doutoramento inovadora, no âmbito de uma das áreas de especialização do CED.*
- 6. Competências para a comunicação e debate científico, através de comunicações em seminários e publicação em revistas científicas com referree.*
- 7. Desenvolvimento da relação com a comunidade científica, nacional e internacional.*
- 8. Sensibilização para as questões éticas e boas práticas de investigação.*

6.1.1. Learning outcomes to be developed by the students, their translation into the study programme, and measurement of its degree of fulfillment.

- 1. Up to date understanding of the theoretical perspectives of Anthropology, critical participation in the debates that mobilize the scientific area.*
- 2. Methodological competences in view of the conceptualization and operationalisation of the research problems relating to the research specializations being offered.*
- 3. Competences at the level of the strategies of collecting, systematisation, treatment, interpretation and writing anthropological data.*
- 4. Research competences through the active integration of students in research projects developed by the associated RUs.*
- 5. Practice of autonomous research, conducive to an innovative PhD thesis, in the framework of the specialization areas of the course.*
- 6. Competences for communication and scientific debate, through the presentation of papers in seminars and conferences and publication in refereed scientific journals*
- 7. To foster the relationship between students and the national and international scientific community*
- 8. Awareness for the issue of good research ethics and practices.*

6.1.2. Demonstração de que a estrutura curricular corresponde aos princípios do Processo de Bolonha.

Seguindo os parâmetros europeus, o Ciclo está organizado em oito semestres que pretendem desenvolver progressivamente as competências para a obtenção do grau de doutor: a) o curso de doutoramento, que tem a duração de dois semestres, correspondentes a 60 Ects (com 236h de trabalho autónomo), distribuídos entre as unidades curriculares de 10 Ects e a apresentação de um Trabalho Final, de 20 ECTS, com vista à elaboração e apresentação pública de um Projeto de doutoramento; b) a tese doutoral original, que corresponde a quatro semestres e um total de 180 créditos, e que deve contribuir para o alargamento de fronteiras do conhecimento disciplinar na área de especialidade em que se insere.

6.1.2. Demonstration that the curricular structure corresponds to the principles of the Bologna process.

Following the European parameters, the cycle is organised in eight semesters (terms) aiming at developing progressively the competences for the attainment of the grade of PhD: a) Doctoral course, lasting for 2 semesters, corresponding to 60 ECTS (with 236 hours of autonomous work), distributed between the Curricular Units, 10 ECTS each, and the presentation of a Final Essay, 20 ECTS, in preparation for the public presentation of the doctoral Project; b) the original PhD thesis corresponds to four semesters in a total of 180 ECTS must contribute to the widening of the frontiers of knowledge of the discipline in the chosen specialisation area.

6.1.3. Periodicidade da revisão curricular e forma de assegurar a actualização científica e de métodos de trabalho.

O curso está em funcionamento desde 2008/2009. A área de especialidade “Políticas e Imagens da Cultura e Museologia” foi aprovada no âmbito do programa FCT de doutoramentos de excelência em 2013.

6.1.3. Frequency of curricular review and measures to ensure both scientific and work methodologies updating.

The PhD in Anthropology was launched in 2008/2009.

The specialization area in Politics and Images of Culture and Museology was approved by FCT in 2013, under the scope of PhD Excellence Program.

6.1.4. Modo como o plano de estudos garante a integração dos estudantes na investigação científica.

A organização do curso está pensada de forma a: a) colocar os estudantes em contacto com a pesquisa dos docentes do Dep. e de outros investigadores; b) estimular a capacidade de investigação dos estudantes através da apresentação de ensaios finais nas diferentes UCs. É também dada informação regular sobre as atividades das UI que trabalham em mais estreita articulação com o Departamento (CRIA, IELT, INET e CESNova) e estimulada a participação em colóquios e outros eventos de natureza científica. A integração dos estudantes em atividades de investigação assenta ainda na sua inserção efectiva na atividade dos centros de investigação e na possibilidade de creditação da participação em projectos em curso. Após a conclusão do PhD alguns estudantes candidataram-se com sucesso a Bolsas de PostDoc.

6.1.4. Description of how the study plan ensures the integration of students in scientific research.

The course is organized in order to: a) put students in contact with research carried out by the faculty department's staff and other researchers; b) stimulate the research capacities of students through the presentation of final essays in different curricular units. Regular information is given on the activities of research centres that work in close collaboration with the Department: CRIA, IELT, INET e CESNova. The integration of students is carried out through their participation in the activities and projects of research centres. This participation might replace some of the elective seminars, in terms of ECTS. After the completion of PhD, some students have successfully applied for PostDoc grants.

6.2. Organização das Unidades Curriculares

6.2.1. Ficha das unidades curriculares

Mapa IX - Seminário de Especialidade em Antropologia Aplicada, Cooperação e Desenvolvimento

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário de Especialidade em Antropologia Aplicada, Cooperação e Desenvolvimento

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Carneira da Silva 16h

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Ana Isabel Neto Antunes 4h, Frederico Rosa 4h, Sónia Vespeira de Almeida 4h e José Mapril 4h

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Pretende-se que os estudantes sejam capazes de:

- a) Desenvolver competências e aptidões teóricas, analíticas e metodológicas para a construção de um projecto de tese de doutoramento em Antropologia Aplicada, Cooperação e Desenvolvimento;*
- b) Discutir de forma crítica e argumentativa problemas relevantes da Antropologia Aplicada, Cooperação e Desenvolvimento em eventos científicos da área de especialidade;*
- c) Participar activamente em sessões de problem-solving envolvendo múltiplos parceiros e representantes das comunidades envolvidas, tentando identificar possíveis soluções através de métodos de pesquisa participativa;*
- d) Sinalizar questões de natureza ética implicadas nos estudos em que participam, orientando sempre a pesquisa para a melhoria das condições de vida dos sujeitos da sua pesquisa;*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

At the end of the seminar the students will be able to:

- a) Develop theoretical, analytical and methodological skills and competencies that would allow them to design and write a PhD research project in the domain of Applied Anthropology, Cooperation and Development*
- b) Discuss critically, with adequate arguments relevant issues on Applied Anthropology, Cooperation and Development at scientific events related with the domain of specialization;*
- c) Take active part in problem-solving sessions with diversified stakeholders and community representatives, in order to identify possible solutions through participatory research methods;*
- d) Sort out ethical issues on the proposed research, following the answers that better contribute to the benefits of the research subjects.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Os estudantes devem progredir na elaboração de um projecto de investigação conducente a uma dissertação de doutoramento em Antropologia Aplicada, Cooperação e Desenvolvimento. Este processo é acompanhado por todos os orientadores/investigadores envolvidos e participado pelos estudantes do curso. As aprendizagens comuns incidem no treino de articulações entre linguagens teórico-conceituais e metodológicas pertinentes para a construção de projectos de pesquisa concretos.

Haverá sessões periódicas para apresentação/discussão de work in progress, que serão organizadas em função dos temas dos projectos dos doutorandos.

Perspectivas analíticas específicas serão fornecidas no âmbito das orientações tutoriais.

6.2.1.5. Syllabus:

The students should develop their research projects leading to the design of their PhD dissertation in Applied Anthropology, Cooperation and Development. This process will be mentored by all supervisors/researchers involved and include students attendance to the course. The common learning features aim at sorting out possible interconnections between theoretical and conceptual idioms and relevant methodologies for the drawing up of current research projects.

The seminar includes sessions with invited speakers to discuss work in progress, being selected according to the students research topics.

Specific analytical perspectives will be reviewed as part of tutorial mentoring.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A elaboração do projecto de tese deve revelar amplamente a aquisição e aplicação de todas as competências e objectivos da unidade curricular.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The outline of the dissertation project should amply exhibit the acquisition and application of all the competencies and objectives associated with the curricular unit's objectives.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Métodos de ensino - Transmissão de competências metodológicas em aula (problematização, planeamento da investigação, tipos de instrumentos e cenários para a sua gestão e concretização); orientação tutorial, actividades de discussão dirigidas à aquisição de competências e hábitos de reflexividade, crítica intersubjectiva e exposição clara de conhecimentos.

Organização de workshops com a participação de investigadores convidados nas áreas de estudo próximas dos projectos dos doutorandos.

Avaliação - participação dos estudantes nas diferentes actividades e apresentação do esboço final do projecto de dissertação.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Type of teaching: Transferring of general competences within a classroom context (problematization, research design, types of tools and scenarios for managing and implementing research); tutorial supervision, discussion activities designed to enable the acquisition of competencies and habits of reflection, intersubjective critique and clear expression of knowledge. Workshops with invited speakers who have done research in the domain of the current projects.

Evaluation: students participation and presentation of the final draft of the dissertation project.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Este seminário visa a elaboração de um projecto de investigação conducente a uma dissertação de doutoramento. Tal objectivo é atingido através de um leque diversificado de actividades educativas e de avaliação, que preparam e enquadram o trabalho autónomo do estudante pela transmissão de saberes teóricos, técnicos e metodológicos, mas ainda através de actividades de discussão dirigidas à aquisição de competências de reflexividade, crítica intersubjectiva e de exposição clara de conhecimentos.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The main aim of this seminar is the carrying out of a project involving original research, leading towards a PhD dissertation. This objective is attained through a wide range of teaching and assessment activities, which prepare students for their autonomous work, through transferring theoretical, technical and methodological skills, and through discussion activities aimed at the acquisition of related competencies concerning reflection, intersubjective critique and the clear presentation of contents.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

BENZIN, Nornam K e Lincoln, Yvonna S. (eds) (1994) Handbook of Qualitative Research, London, Sage

ERVIN, Alexander, 2005 [2000], Applied Anthropology. Tools and Perspectives for Contemporary Practice. Boston, New York, San Francisco: Pearson.

GOLDMAN, Laurence (ed.), 2000, Social Impact Analysis. An Applied Anthropology Manual. Oxford, New York: Berg.

SILLITOE, Paul, 2007, «Anthropologists only need apply: challenges of applied anthropology», The Journal of the Royal Anthropological Institute, Volume 13, Number 1, pp. 147-165(19).

Mapa IX - Seminário de Especialidade em Antropologia Biológica e Etnoecologia

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário de Especialidade em Antropologia Biológica e Etnoecologia

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Cardeira da Silva 16h

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Claúdia Sousa 3,2h, Amélia Frazão Moreira 3,2h, Frederico Rosa 3,2h, Sónia Vespeira de Almeida 3,2h e José Mapril 3,2h

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Pretende-se que os estudantes:

a) Desenvolvam competências teóricas e metodológicas com vista à definição fundamentada de um problema de pesquisa, e desenho e escrita de uma tese na area de especialização em Antropologia Biológica e Etnoecologia ;

b) Elaborem (uma primeira versão) da revisão da literatura disponível relacionada com o problema de pesquisa esboçado;

c) Adquiram capacidade de integrar, de forma sustentada e crítica, os seus problemas de pesquisa nos principais debates e perspectivas analíticas que caracterizam esta área de estudo.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

At the end of the seminar the students will be able to:

- a) *Develop theoretical, analytical and methodological skills and competencies that would allow them to design and write a PhD research project within the thematic area of Biological Anthropology and Ethnoecology;*
- b) *Draw up (an initial) available literature review related to the research problem they have outlined;*
- c) *Acquire the ability to integrate their research issues within the main debates and analytical viewpoints which characterise this anthropological area of study, in a sustained and critical manner*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Os estudantes devem progredir na elaboração de um projecto de investigação conducente a uma dissertação de doutoramento em Antropologia Biológica e Etnoecologia. Este processo é acompanhado por todos os orientadores/investigadores envolvidos e participado pelos estudantes do curso. As aprendizagens comuns incidem no treino de articulações entre linguagens teórico-conceituais e metodológicas pertinentes para a construção de projectos de pesquisa concretos.

Haverá sessões periódicas para apresentação/discussão de work in progress, que serão organizadas em função desta área de especialização e dos temas dos projectos dos doutorandos.

Perspectivas analíticas específicas serão fornecidas no âmbito das orientações tutoriais.

6.2.1.5. Syllabus:

The students should develop their research projects leading to the design of their PhD dissertation in Biological Anthropology and Ethnoecology. This process will be mentored by all supervisors/researchers involved and students attendance to the course. The common learning features aim at sorting out possible interconnections between theoretical and conceptual idioms and relevant methodologies for the drawing up of current research projects.

The seminar includes sessions to discuss work in progress, being selected according to this área of specialization and the students research topics.

Specific analytical perspectives will be reviewed as part of tutorial mentoring.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A elaboração do projecto de tese deve revelar amplamente a aquisição e aplicação de todas as competências e objectivos da unidade curricular.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The outline of the dissertation project should amply exhibit the acquisition and application of all the competencies and objectives associated with the curricular unit's objectives.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Métodos de ensino - Transmissão de competências metodológicas em aula (problematização, planeamento da investigação, tipos de instrumentos e cenários para a sua gestão e concretização); orientação tutorial, actividades de discussão dirigidas à aquisição de competências e hábitos de reflexividade, crítica intersubjectiva e exposição clara de conhecimentos.

Organização de workshops com a participação de investigadores convidados nas áreas de estudo próximas dos projectos dos doutorandos.

Avaliação - participação dos estudantes nas diferentes actividades e apresentação do esboço final do projecto de dissertação.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Type of teaching: Transferring of general competencies within a classroom context (problematization, research design, types of tools and scenarios for managing and implementing research); tutorial supervision, discussion activities designed to enable the acquisition of competencies and habits of reflection, intersubjective critique and clear expression of knowledge. Workshops with invited speakers who have done research in the domain of the current projects.

Evaluation: students participation and presentation of the final draft of the dissertation project.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Este seminário visa a elaboração de um projecto de investigação conducente a uma dissertação de doutoramento. Tal objectivo é atingido através de um leque diversificado de actividades educativas e de avaliação, que preparam e enquadram o trabalho autónomo do estudante pela transmissão de saberes teóricos, técnicos e metodológicos, mas ainda através de actividades de discussão dirigidas à aquisição de competências de reflexividade, crítica intersubjectiva e de exposição clara de conhecimentos.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The main aim of this seminar is the outline of a project involving original research, leading to a PhD dissertation. This objective is attained through a wide range of teaching and assessment activities, which prepare students for their autonomous work, through transferring theoretical, technical and methodological skills, and through discussion activities aimed at the acquisition of related competencies concerning reflection, intersubjective critique and the clear presentation of contents.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

- DENZIN, Norman K e Lincoln, Yvonna S. (eds) (1994) *Handbook of Qualitative Research*, London, Sage
- CAMPBELL, C.; FUENTES, A.; MACKINNON, K.; PANGER, M. & BEARDER, S. (eds.), 2007, *Primates in Perspective: New York*, Oxford University Press.
- ELLEN, R., 2006, *Ethnobiology and the Science of Humankind*, Malden: Blackwell Publishing.
- HAENN, N. & WILK, R. (eds.), 2006, *The Environment in Anthropology. A Reader in Ecology, Culture, and Sustainable Living*, New York: New York University Press.
- INGOLD, T., 2000, *The Perception of the Environment. Essays in livelihood, dwelling and skill*, London: Routledge.
- PATERSON, J. & WALLIS, J. (eds.), 2005, *Commensalism and Conflict*, Norman, Oklahoma: The American Society of Primatologists.
- STAPP, J., WYNDHAM, F. & ZARGER, R. (eds.), 2002, *Ethnobiology and Biocultural Diversity*, Athens: The International Society of Ethnobiology.
- WOODROFFE, R., THIRGOOD, S. & RABINOWITZ, A. (eds.), 2005, *People and Wildlife: Conflict and Coexistence?*, NY: Cambridge Univ. Press

Mapa IX - Seminário Especialidade Poder, Resistência e Movimentos Sociais/Power, Resistance and Social Movement

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário Especialidade Poder, Resistência e Movimentos Sociais/Power, Resistance and Social Movement

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Carneira da Silva (28h)

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Paula Godinho/4h, Frederico Rosa/4h, José Mapril/4h, Sónia Vespeira de Almeida/4h

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Pretende-se que os estudantes:

- Desenvolvam competências teóricas e metodológicas com vista à definição fundamentada de um problema de pesquisa, e desenho e escrita de uma tese na área de especialização em Poder, Resistência e Movimentos Sociais;*
- Elaborem (uma primeira versão) da revisão da literatura disponível relacionada com o problema de pesquisa esboçado;*
- Adquiram capacidade de integrar, de forma sustentada e crítica, os seus problemas de pesquisa nos principais debates e perspectivas analíticas que caracterizam esta área de estudo.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

At the end of the seminar the students will be able to:

- Develop theoretical, analytical and methodological skills and competencies that would allow them to design and write a PhD research project within the thematic area Power, resistance and Social Movements;*
- Draw up (an initial) available literature review related to the research problem they have outlined;*
- Acquire the ability to integrate their research issues within the main debates and analytical viewpoints which characterise this anthropological area of study, in a sustained and critical manner.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Os estudantes devem progredir na elaboração de um projecto de investigação conducente a uma dissertação de doutoramento em Antropologia, Poder, resistência e Movimentos Sociais. Este processo é acompanhado por todos os orientadores/investigadores envolvidos e participado pelos estudantes do curso. As aprendizagens comuns incidem sobre o treino de articulações entre linguagens teórico-conceituais e metodológicas pertinentes para a construção de projectos de pesquisa concretos.

Haverá sessões periódicas para apresentação/discussão de work in progress, que serão organizadas em função desta área de especialização e dos temas dos projectos dos doutorandos.

Perspectivas analíticas específicas serão fornecidas no âmbito das orientações tutoriais.

6.2.1.5. Syllabus:

Os estudantes devem progredir na elaboração de um projecto de investigação conducente a uma dissertação de doutoramento em Antropologia, Ritual, Performance e Religião. Este processo é acompanhado por todos os orientadores/investigadores envolvidos e participado pelos estudantes do curso. As aprendizagens comuns incidem o treino de articulações entre linguagens teórico-conceituais e metodológicas pertinentes para a construção de projectos de pesquisa concretos.

Haverá sessões periódicas para apresentação/discussão de work in progress, que serão organizadas em função dos

temas dos projectos dos doutorandos.

Perspectivas analíticas específicas serão fornecidas no âmbito das orientações tutoriais.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A elaboração do projecto de tese deve revelar amplamente a aquisição e aplicação de todas as competências e objectivos da unidade curricular.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The outline of the dissertation project should amply exhibit the acquisition and application of all the competencies and objectives associated with the curricular unit's objectives.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Métodos de ensino - Transmissão de competências metodológicas em aula (problematização, planeamento da investigação, tipos de instrumentos e cenários para a sua gestão e concretização); orientação tutorial, actividades de discussão dirigidas à aquisição de competências e hábitos de reflexividade, crítica intersubjectiva e exposição clara de conhecimentos.

Organização de workshops com a participação de investigadores convidados nas áreas de estudo próximas dos projectos dos doutorandos.

Avaliação - participação dos estudantes nas diferentes actividades e apresentação do esboço final do projecto de dissertação.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Type of teaching: Transferring of general competences (from problematization to research design and of the types of tools and scenarios for managing and implementing research) within a classroom context, tutorial guidance, discussion activities designed to enable the acquisition of competencies and habits of reflection, intersubjective critique and the clear expression of knowledge.

Evaluation: students participation and presentation of the final draft of the dissertation project.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Este seminário visa a elaboração de um projecto de investigação conducente a uma dissertação de doutoramento. Tal objectivo é atingido através de um leque diversificado de actividades educativas e de avaliação, que preparam e enquadram o trabalho autónomo do estudante pela transmissão de saberes teóricos, técnicos e metodológicos, mas ainda através de actividades de discussão dirigidas à aquisição de competências de reflexividade, crítica intersubjectiva e de exposição clara de conhecimentos.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The main aim of this seminar is the outline of a project involving original research, leading to a PhD dissertation. This objective is attained through a wide range of teaching and assessment activities, which prepare students for their autonomous work, through transferring theoretical, technical and methodological skills, and through discussion activities aimed at the acquisition of related competencies concerning reflection, intersubjective critique and the clear presentation of contents.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

DENZIN, Norman K. e Lincoln, Yvonna S. (eds) (1994) Handbook of Qualitative Research, London, Sage.

DELLA PORTA, Donatella; DIANI, Mário (1999) Social Movements: an introduction, London, Blackwell.

SCOTT, James (1985) Weapons of the weak - Everyday Forms of Peasant Resistance, New Haven and London, Yale University Press.

idem (1990) Domination and the arts of Resistance- Hidden Transcripts, New Haven and London, Yale University Press.

TARROW, Sidney (1994) Power in movement - Social movements, collective action and politics, Cambridge, Cambridge University Press.

THOMPSON, E.P. (1971) [2008] A economia moral da multidão na Inglaterra do século XVIII, Lisboa, Antígona.

Mapa IX - Seminário de Especialidade em Políticas e Imagens da Cultura e Museologia

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário de Especialidade em Políticas e Imagens da Cultura e Museologia

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Nélia Susana Dias/44h

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Pretende-se que os estudantes:

OA1) Desenvolvam competências teóricas, nomeadamente em termos de conceitos para a elaboração dos seus projectos de doutoramento

OA2) Desenvolvem competências críticas

OA3) Adquiram capacidade de integrar, de forma sustentada e crítica, os seus problemas de pesquisa nos principais debates e perspectivas analíticas que caracterizam esta área de estudo.

OA4) confrontem pesquisas relacionadas com as demandas de agentes públicos, estatais e outros.

OA5) desenvolvem uma reflexão sobre os valores subjacentes à prática da preservação e ao PCI

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

At the end of the seminar the students will be able to:

OA1) Develop theoretical and analytical skills, namely in terms of concepts, for writing their dissertation.

OA2) Develop critical competences

OA3) Acquire the ability to integrate their research project within the main debates and analytical perspectives that characterise the field of ICH.

OA4) Acknowledge the research carried out in response to demands from public agents, state agencies and other entities.

OA5) develop a reflection on the values underlying the practice of preservation and the ICH.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

P 1 A cultura e o PCI como recurso económico e político. A politicização e mercadorização da cultura. Museus e heritage sites . P 2 'A natureza do património cultural e a cultura do património natural'. Museus e a produção do património. P 3 O PCI e a noção antropológica de cultura. P4 -Da World Heritage List aos Masterpieces of the Oral and IHH. O fado como PCI. P5 Diversidade cultural e valores universais. P6 -As festas Nicolinas. P7. Património cultural e património natural. PCI e a noção de paisagem cultural. P8- Conflito e percepção do ambiente em áreas protegida. A produção e consumo de wilderness. P9 Património imaterial, propriedade intelectual e material; propriedade cultural, posse e autoria; os cultural heritage rights. P10 A preservação do património como valor. Inventários e listas. P11 O património imaterial como produção meta-cultural; património by consent e by descent. A canonização do património. P12 Os Critical heritage studies e noção de authorized heritage discourse.

6.2.1.5. Syllabus:

P1 - Culture and ICH as an economic and political resource. Politicization and commodification of culture. Museum and heritage sites. P2 - "The nature of cultural heritage and the culture of natural heritage". Museums and the production of heritage. P3 – ICH as equivalent to the ethnological notion of culture. P4 – From the World Heritage List to the Masterpieces of the Oral and Intangible HH. The fado as ICH. P5 – Cultural diversity and Universal values P6 - As Festas Nicolinas. P7 Cultural and natural Heritage. The notion of cultural landscape. P7 Conflict and perception of protected areas; the notion of wilderness. P9 Intangible heritage, cultural and material property. Ownership and authorship; the cultural heritage rights. P10 Preservation of heritage as a value. Inventories and lists. P11 The ICH as a metacultural phenomenon; heritage by consent and by descent. The canonization of heritage. P12 Critical heritage studies and the notion of authorized heritage discourse.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

OA1 – P2 e P3

OA2 – P1, P7 e P8

OA3 – P5, P9 e P12

OA4 – P4, P6 e P8

OA5 – P10 e P 11

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

OA1 – P2 e P3

OA2 – P1, P7 e P8

OA3 – P5, P9 e P12

OA4 – P4, P6 e P8

OA5 – P10 e P 11

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Métodos de ensino - Transmissão de competências analíticas no seminário (problematização, planeamento da investigação, tipos de instrumentos metodológicos e conceptualização); prática de discussão dirigidas à aquisição de competências, de reflexão crítica e exposição clara de conhecimentos.

Tónica posta na dimensão de equipa em torno de uma temática comum.

Avaliação - Leitura prévia dos textos para cada uma das 12 sessões e discussão nos seminários (20%) e Ensaio final de 20 páginas (80%)

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Teaching methodologies are based on the transmission of analytical competences in seminar (problematization, research design, methodological tools and conceptualization); discussion in seminar designed to enable the acquisition of competencies and practices of critical reflection, theoretical skills and ability to present current research in public. Focus put on the team dimension of the research line.

Evaluation -Each session requires previous readings followed by seminar discussion (20%) and Final essay up to 20 pages (80%)

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As 12 sessões implicam leituras prévias de textos e discussão dos mesmos. O espaço do seminário é um espaço de debate informado. As 12 sessões estão divididas em 9 seminários de apresentação e discussão de textos teóricos e três seminários com convidados (pertencentes à equipa do Programa de Doutoramento) que abordarão estudos de casos relacionados com a temática do PCI em Portugal – candidatura do fado ao PCI (P4), as festas Nicolinas (P6) e o Parque Nacional da Peneda-Gerês (P8). O equilíbrio entre análise de debates teóricos e estudos de casos deverá permitir aos doutorandos articular os conceitos, as práticas e os valores subjacentes à noção de Património Cultural Imaterial. Os seminários serão acompanhados por workshops organizados pelos membros das equipas de investigação participantes no Programa de Doutoramento.

Seminários expositivos - todos

Seminários Participativos - todos

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The 12 sessions require previous readings and texts discussion in the seminar. As a result, the space of the seminar is deemed to be a space of informed debate. Among the 12 sessions, 9 sessions are dedicated to theoretical debates and 3 sessions are devoted to Portuguese case studies : the fado (P4) , the festas Nicolinas (P6) and the protected area of the Parque Nacional da Peneda-Gerês (P8). The speakers of these three sessions are members of the Program's research team. The balance between theoretical discussions and case studies will provide students with tools enabling them to analyse the concepts, practices and the values underlying the ICH.

The seminars will be complemented by workshops organized by the research team members participating in the Doctoral Programme.

All seminars require students' participation. All seminars have a previous presentation outlining the main theoretical and methodological issues.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Graham, B., and P. Howard eds., The Ashgate Research Companion to Heritage and Identity, London : Ashgate, 2008.

Harrison, Rodney, 2013, Heritage. Critical Approaches, London and New York: Routledge.

Heinich, Nathalie, La Fabrique du Patrimoine. Paris, 2009.

Kirshenblatt-Gimblett, Barbara, 'World Heritage and Cultural Economics', in

Karp, Ivan and Corinne A. Kratz eds., Museum Frictions. Public Cultures/ Global Transformations, Durham : Duke University Press, 2006, 161-202

Kurin, Richard, 'Safeguarding Intangible Cultural Heritage in the 2003 UNESCO Convention: A Critical Appraisal', Museum International, 56 (1-2), 2004, 66-77.

Olwig, Karen and David Lowenthal eds., The Nature of Cultural Heritage and the Culture of Natural Heritage, London and New York: Routledge, 2006.

Smith, Laurajane, Uses of Heritage, Abingdon and New York: Routledge, 2006.

Smith, Laurajane and Natsuko Akagawa eds., Intangible Heritage, London and New York: Routledge, 2009.

Mapa IX - Metodologias em Antropologia

6.2.1.1. Unidade curricular:

Metodologias em Antropologia

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- 1. Promover a problematização da metodologia etnográfica, atendendo ao seu percurso histórico e aos dilemas contemporâneos com que se confronta;*
- 2. Fomentar o entendimento das relações entre metodologia e teoria e a eficácia dos diferentes procedimentos metodológicos de acordo com as problemáticas de pesquisa;*
- 3. Promover o domínio dos aspectos técnicos referentes aos procedimentos metodológicos em Antropologia;*
- 4. Desenvolver a capacidade de realizar pesquisa com metodologias específicas de acordo com diferentes áreas de especialização .*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- 1. Promote the discussion of ethnographic methodology, taking into account its history and the contemporary dilemmas;*
- 2. Foster understanding of the relationship between theory and methodology and effectiveness of different methodological procedures according to the research problems;*
- 3. Promote mastery of the technical aspects relating to the methodological procedures in Anthropology;*
- 4. Develop the ability to conduct research with specific methodologies according to different areas of specialization.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- 1. Questões epistemológicas resultantes da emergência da Antropologia enquanto Ciência Social.*
- 2. O método etnográfico: génese, formulações canónicas e desafios contemporâneos.*
- 3. Aspectos práticos dos procedimentos metodológicos inerentes ao método etnográfico: observação-participante, entrevistas, histórias de vida, genealogias, metodologias visuais. Das notas de campo ao texto final. O tratamento de informação e a escrita da etnografia.*
- 4. Outras formas de fazer. As metodologias da Antropologia no cruzamento com a História, a Semiologia, ou a Biologia.*
- 5. Desafios do método etnográfico: pesquisas em curso.*

6.2.1.5. Syllabus:

- 1. Epistemological issues arising from the emergence of anthropology as a social science.*
- 2. Ethnography: genesis, canonical formulations and contemporary challenges.*
- 3. Practical aspects of the procedures in the ethnographic method: participant observation, interviews, life histories, genealogies, visual methodologies. From field notes to the final text. Data analysis and ethnographic writing.*
- 4. Other ways of doing. The anthropological methods at the intersection with history, semiology, or biology.*
- 5. Challenges of Ethnography: research in progress.*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A discussão e reflexão sobre a epistemologia e as perspectivas da Antropologia contemporânea, em diálogo com as outras Ciências, é essencial para o entendimento da pertinência das metodologias científicas ensinadas nesta disciplina. O ensino aprofundado da metodologia etnográfica permite desenvolver capacidades de trabalho essenciais para a realização da tese de doutoramento.

Correspondendo os objectivos (O) com os conteúdos (C):

O1 – C1, C2

O2 – C3, C4, C5

O3 - C3, C4, C5

O4 – C3, C5, C5

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The discussion and reflection on the epistemology and the approaches of contemporary anthropology, in dialogue with other sciences, is essential for understanding the relevance of scientific methods taught in this course.

The depth teaching of ethnographic methods allows to develop work skills essential for the realization of the PhD thesis.

Corresponding objectives (O) with contents (C):

O1 - C1, C2

O2 - C3, C4, C5,

O3 - C3, C4, C5,

O4 - C3, C5, C5

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

A disciplina tem dois tipos de seminários a) seminários de enquadramento geral com base na apresentação e discussão

dos textos de referência; b) seminários de apresentação das implicações metodológicas de pesquisas em temáticas específicas com oradore(a)s convidado(a)s.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The course has two types of seminars: a) general framework seminars based on the presentation and discussion of reference texts, b) guest speakers seminars - presentation of methodological implications for research on specific themes.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Os seminários de enquadramento geral permitem a reflexão sobre a construção do conhecimento e a transmissão de conhecimentos acerca dos métodos da Antropologia contemporânea.

Os seminários de apresentação das implicações metodológicas de pesquisas em temáticas específicas com oradore(a)s convidado(a)s permitem familiarizar os estudantes com pesquisas realizadas e com aspectos pragmáticos e experienciais da aplicação dos métodos antropológicos.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The general framework seminars allow the reflection on the construction of knowledge and the transmission of knowledge about the methods of contemporary anthropology.

The guest speakers seminars (presentation of methodological implications for research on specific themes) allow familiarize students with research and with experiential and pragmatic aspects of the application of anthropological methods.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

BERNARD, H. R., 1995, Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches, Walnut Creek: Altmira Press.

BURGESS, Robert, 1982, Field Research: A Sourcebook and Field Manual, Londres: Allen & Unwin (trad. portuguesa, Celta, 1997).

CARIA, Telmo (org.), 2002, Experiência Etnográfica em Ciências Sociais, Porto: Afrontamento.

CASAL, Adolfo, 1996, Para uma epistemologia do discurso e da prática antropológica, Lisboa: Cosmos.

CLIFFORD, James e MARCUS, George (eds.), 1986, Writing Culture - The Poetics and Politics of Ethnography, Berkeley/Los Angeles/London: University of California Press.

MADDEN, Raymond, 2010, Being Ethnographic: A Guide to the Theory and Practice of Ethnography, London: Sage.

MALINOWSKI, Bronislaw, 1983 (1922), The Argonauts of the Western Pacific, London, Routledge

Mapa IX - Problemáticas em Antropologia/Advanced Topics in Anthropology

6.2.1.1. Unidade curricular:

Problemáticas em Antropologia/Advanced Topics in Anthropology

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

João Aires de Freitas Leal 16h

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Maria Cardeira da Silva/8h, Paula Godinho/8h

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

O objectivo do seminário é a caracterização de algumas das principais tendências e desafios que caracterizam a antropologia contemporânea. O programa compreende três módulos. No primeiro módulo serão discutidas alguns tópicos que atravessam uma parte significativa da produção antropológica contemporânea: hibridiz, a natureza do laço social, as configurações contemporâneas da cultura e a relação entre teoria e utopia. Seguir-se-á um módulo que abordará processos disruptivos na antropologia activados pelo fim do colonialismo moderno: as críticas subalternas e dos halfies ao universalismo e positivismo, a tematização pelo feminismo de outras formas de expressão de identidade feminina, a emergência e discussão de concepções de diáspora. O módulo final será consagrado à antropologia crítica, que remete para uma abordagem a partir da realidade (as práticas em contexto), dos processos que tornam a cultura consubstancial ao tempo, e dos agentes, entretecendo os indivíduos no fio do tempo.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

The objective of the seminar is to present some of the main characteristics and challenges of contemporary anthropology. The seminar comprises three modules. The objective of the first module is to discuss some topics which have a relevant role in more general anthropological discussions: hybridization; the nature of the social; contemporary configurations of culture; and the relationship between theory and critical thought. The second module addresses transformative processes

in anthropology activated by the end of modern colonialism: subaltern critiques of universalism and positivism; the feminist thematization of alternative expressions of feminine identity; and concepts and discussions about diaspora. The third module is dedicated to critical anthropology and focus on three main topics: the role of practices in context; the study of processes that link together culture and time; and the role of agency in social life.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- 1. Contextos e debates da antropologia contemporânea: uma perspectiva de conjunto. Uma caracterização da antropologia contemporânea. Alguns debates transversais. Porque é que falamos tanto de híbridos? A natureza do laço social. A cultura é só um emblema? Teoria e utopia.*
- 2. Disrupções na antropologia depois do colonialismo. Pós-colonialismo, neocolonialismo e nostalgia colonial. Raça e diáspora. Género, desejo e poder: feminismos subalternos.*
- 3. Para uma antropologia crítica: realidades, processos e agentes. O princípio do real: Olhares sobre a cultura em tempo de neoliberalismo. O princípio do tempo: processos, trabalhos de memória, práticas do património. O princípio dos agentes: quotidianos, resistência e movimentos colectivos.*

6.2.1.5. Syllabus:

- 1. Contexts and debates in contemporary anthropology: an overall perspective. Characterizing contemporary anthropology. Some transversal debates. Why do we talk about hybrids? The nature of the social. Culture is just an emblem? Theory and utopy.*
- 2. Disruptions in anthropology after the end of modern colonialism. Post-colonialism, neocolonialism and colonial nostalgia. Race and diaspora, Gender, desire and power: subaltern feminisms.*
- 3. Towards a critical anthropology: realities, processes and agents. Realities: looking at culture in neo-liberal times. Processes: the work of memory and the practices of heritage. Agents: everyday lives, resistance and collective movements.*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

O objetivo fundamental do seminário “Problemáticas da Antropologia” consiste na caracterização e discussão de algumas das principais tendências e desafios que caracterizam a antropologia contemporânea. No primeiro módulo são propostos tópicos mais genéricos de discussão sobre cultura e sociedade, com presença transversal significativa em vários sub-campos da disciplina. Nos dois módulos seguintes procura-se uma abordagem mais especializada a algumas linhas de força da antropologia contemporânea, cobrindo questões tão diversas, como os estudos pós-coloniais, estudos de género, raça e diáspora, estudos sobre o neo-liberalismo e movimentos sociais. O objetivo não é tanto esgotar a diversidade de linhas de trabalho da antropologia contemporânea mas sensibilizar os estudantes para algumas das temáticas estruturantes do debate antropológico contemporâneo.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The main objective of the seminar is to present and discuss some of the main characteristics and challenges of contemporary anthropology. The first module is structured around some more general topics on culture and society that cut across different anthropological subdisciplines. The second and third modules propose a more specialized approach to anthropological topics such as colonial and post-colonial studies, gender studies, race and diaspora, the anthropology of neo-liberalism and social movements. The objective is not so much to propose an exhaustive approach to the contemporary diversity of anthropology but rather to call students' attention to some relevant topics in contemporary anthropological research.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

As sessões do seminário desenvolvem-se em torno da discussão da bibliografia indicada para cada sessão. Um ou dois textos de referência são apresentados inicialmente por um ou mais estudantes, seguindo-se depois um período de discussão. Na segunda hora do seminário, a partir da discussão travada o(a) docente procura articular entre si as diferentes leituras propostas e fornecer uma visão de conjunto dos tópicos apresentados. A avaliação é realizada módulo a módulo: o módulo 1 corresponde a 50% da avaliação final e os módulos 2 e 3 pesam cada um 25% na avaliação final. Em cada módulo serão usados os seguintes instrumentos de avaliação: a) assiduidade, participação nas sessões, apresentações orais e/ou escritas (30%); b) um ensaio final com o máximo de 10 páginas (módulo 1) e 5 páginas (módulos 2 e 3) (70%).

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The seminar is structured around the discussion of the bibliographical references indicated for each session. One or two references are to be presented by the students, followed by discussion. In the second hour of each session a lecture articulates the different references and provides an overall view of the topic under discussion. Grading is based on the evaluation of the performance of the students in each module (module one - 50%; module two and three - 25% each). In each module, grading is based upon the evaluation of: a) the students performance in terms of assiduity, participation on the discussions and presentation of references (30%); b) a final essay with a maximum of ten (module one) or five (modules two and three) pages (70%).

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

O seminário tem como pressuposto fundamental a participação ativa dos estudantes no processo de aprendizagem. Em cada sessão há duas a três referências bibliográfica de leitura obrigatória para todos os estudantes, pelo menos uma das quais é objeto de apresentação pelo(s) estudante(s). A apresentação dessas referências e a discussão que se segue visam desenvolver a capacidade de reflexão crítica dos estudantes e o seu domínio de dossiês precisos da pesquisa antropológica. A exposição do docente visa articular entre si as leituras, fornecer uma visão mais geral do tópico estudado e sugerir questões em aberto. Os ensaios visam aferir a profundidade dos conhecimentos dos estudantes; a capacidade de articularem diferentes tópicos de uma forma criativa e original, assim como testar a sua capacidade de escrita e de estruturação de argumentos. Ao longo do curso o(a)s docente efetuam atendimentos em que procuram responder a necessidades mais específicas por parte dos estudantes, em função do tema da sua tese.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The seminar is based upon the active participation of students in the learning process. In each session there are two or three bibliographical reference that should be read by all students. The presentation of some of these references and the discussion that follows are aimed at developing students' capacity for autonomous and critical reflection and their capacity for intervening in different anthropological debates.. The lectures aim at systematizing the readings, give an overall view of the topic under study and suggest paths for further inquiry. The objectives of the final essay are to evaluate: students' knowledge on the different topics addressed in the seminar; their capacity for articulating the different topics in a creative and original manner; test their writing abilities and their capacity for correctly constructing an argument. Throughout the semester sessions of individual tutoring will take place

6.2.1.9. Bibliografia principal:

*BISSELL, W., 2005, "Engaging Colonial Nostalgia", Cultural Anthropology 20 (2)
BRUBAKER, R., 2002, "Ethnicity Without Groups", Archives Européennes de Sociologie XLIII (2)
CLIFFORD, J., 1994, "Diasporas", Cultural Anthropology 9 (3)
COMAROFF, J. & J. COMAROFF, 2005, "Millennial Capitalism and the Culture of Neoliberalism, Edelman & Haugerud (eds.), The Anthropology of Development and Globalization, Oxford, Blackwell
FABIAN, J., 1996, Time and the Works of Anthropological Knowledge, Amsterdam, Harwood Academic Publishers
LATOUR, B., 1991, Nous N'Avons Jamais Été Modernes. Essai d'Anthropologie Symétrique, Paris, La Découverte
LATOUR, B., 2005, Reassembling the Social. An Introduction to Actor-Network Theory, Oxford, Oxford University Press.
MAHMOOD, S., 2006. "Teoria Feminista, Agência e Sujeito Liberatório", Etnográfica X (1)
NAROTZKY, S. & G. SMITH, 2006, Immediate Struggles. People, Power and Place in Rural Spain, Berkeley, University of California Press*

Mapa IX - Seminário de Especialidade em Antropologia do Espaço e das Cidades/Anthropology of Space and Cities

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário de Especialidade em Antropologia do Espaço e das Cidades/Anthropology of Space and Cities

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Cardeira da Silva 16h

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Maria Filomena Silvano 4h, José Mapril 4h, Frederico Rosa 4h, Sónia Vespeira de Almeida 4h

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Pretende-se que os estudantes:

- a) Desenvolvam competências teóricas e metodológicas com vista à definição fundamentada de um problema de pesquisa, e desenho e escrita de uma tese na area de especialização em Antropologia do Espaço e das Cidades;*
- b) Elaborem (uma primeira versão) da revisão da literatura disponível relacionada com o problema de pesquisa esboçado;*
- c) Adquiram capacidade de integrar, de forma sustentada e crítica, os seus problemas de pesquisa nos principais debates e perspectivas analíticas que caracterizam esta área de estudo.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

At the end of the seminar the students will be able to:

- a) Develop theoretical, analytical and methodological skills and competencies that would allow them to design and write a PhD research project within the thematic area of Anthropology of Space and Cities;*
- b) Draw up (an initial) available literature review related to the research problem they have outlined;*
- c) Acquire the ability to integrate their research issues within the main debates and analytical viewpoints which characterise this anthropological area of study, in a sustained and critical manner.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Os estudantes devem progredir na elaboração de um projecto de investigação conducente a uma dissertação de doutoramento em Antropologia do Espaço e das Cidades. Este processo é acompanhado por todos os orientadores/investigadores envolvidos e participado pelos estudantes do curso. As aprendizagens comuns incidem no treino de articulações entre linguagens teórico-conceituais e metodológicas pertinentes para a construção de projectos de pesquisa concretos.

Haverá sessões periódicas para apresentação/discussão de work in progress, que serão organizadas em função desta área de especialização e dos temas dos projectos dos doutorandos.

Perspectivas analíticas específicas serão fornecidas no âmbito das orientações tutoriais.

6.2.1.5. Syllabus:

The students should develop their research projects leading to the design of their PhD dissertation in Anthropology, Space and Cities. This process will be mentored by all supervisors/researchers involved and students attendance to the course. The common learning features aim at sorting out possible interconnections between theoretical and conceptual idioms and relevant methodologies for the drawing up of current research projects.

The seminar includes sessions to discuss work in progress, being selected according to this área of specialization and the students research topics.

Specific analytical perspectives will be reviewed as part of tutorial mentoring.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A elaboração do projecto de tese deve revelar amplamente a aquisição e aplicação de todas as competências e objectivos da unidade curricular.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The outline of the dissertation project should amply exhibit the acquisition and application of all the competencies and objectives associated with the curricular unit's objectives.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Métodos de ensino - Transmissão de competências metodológicas em aula (problematização, planeamento da investigação, tipos de instrumentos e cenários para a sua gestão e concretização); orientação tutorial, actividades de discussão dirigidas à aquisição de competências e hábitos de reflexividade, crítica intersubjectiva e exposição clara de conhecimentos.

Organização de workshops com a participação de investigadores convidados nas áreas de estudo próximas dos projectos dos doutorandos.

Avaliação - participação dos estudantes nas diferentes actividades e apresentação do esboço final do projecto de dissertação.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Type of teaching: Transferring of general competences within a classroom context (problematization, research design, types of tools and scenarios for managing and implementing research); tutorial supervision, discussion activities designed to enable the acquisition of competencies and habits of reflection, intersubjective critique and clear expression of knowledge. Workshops with invited speakers who have done research in the domain of the current projects.

Evaluation: students participation and presentation of the final draft of the dissertation project.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Este seminário visa a elaboração de um projecto de investigação conducente a uma dissertação de doutoramento. Tal objectivo é atingido através de um leque diversificado de actividades educativas e de avaliação, que preparam e enquadram o trabalho autónomo do estudante pela transmissão de saberes teóricos, técnicos e metodológicos, mas ainda através de actividades de discussão dirigidas à aquisição de competências de reflexividade, crítica intersubjectiva e de exposição clara de conhecimentos.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The main aim of this seminar is the outline of a project involving original research, leading to a PhD dissertation. This objective is attained through a wide range of teaching and assessment activities, which prepare students for their autonomous work, through transferring theoretical, technical and methodological skills, and through discussion activities aimed at the acquisition of related competencies concerning reflection, intersubjective critique and the clear presentation of contents.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

DENZIN, N. e Lincoln, Y. (eds), 1994, Handbook of Qualitative Research. London: Sage

LOW, S.M. e Lawrence-Zúñiga, D. (eds), 2003, The anthropology of space and place. Malden: Blackwell Publishers.

LOW, S.M. (ed.), 2002, Theorizing the City – The new urban anthropology reader. New Brunswick, New Jersey, London: Rutgers University Press.

Mapa IX - Seminário de Especialidade em Migrações, Etnicidade e Transnacionalismo

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário de Especialidade em Migrações, Etnicidade e Transnacionalismo

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Cardeira da Silva 16h

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

João Leal 4h, Frederico Rosa 4h, Sónia Vespeira de Almeida 4h e José Mapril 4h

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Pretende-se que os estudantes:

- Desenvolvam competências teóricas e metodológicas com vista à definição fundamentada de um problema de pesquisa, e desenho e escrita de uma tese na área de especialização em Migrações, Etnicidade e Transnacionalismo;*
- Elaborem (uma primeira versão) da revisão da literatura disponível relacionada com o problema de pesquisa esboçado;*
- Adquiram capacidade de integrar, de forma sustentada e crítica, os seus problemas de pesquisa nos principais debates e perspectivas analíticas que caracterizam esta área de estudo.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

At the end of the seminar the students will be able to:

- Develop theoretical, analytical and methodological skills and competencies that would allow them to design and write a PhD research project within the thematic area of Migrations, Ethnicity and Transnationalism;*
- Draw up (an initial) available literature review related to the research problem they have outlined;*
- Acquire the ability to integrate their research issues within the main debates and analytical viewpoints which characterise this anthropological area of study, in a sustained and critical manner*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Os estudantes devem progredir na elaboração de um projecto de investigação conducente a uma dissertação de doutoramento em Antropologia, Migrações, Etnicidade e Transnacionalismo. Este processo é acompanhado por todos os orientadores/investigadores envolvidos e participado pelos estudantes do curso. As aprendizagens comuns incidem no treino de articulações entre linguagens teórico-conceptuais e metodológicas pertinentes para a construção de projectos de pesquisa concretos.

Haverá sessões periódicas para apresentação/discussão de work in progress, que serão organizadas em função desta área de especialização e dos temas dos projectos dos doutorandos.

Perspectivas analíticas específicas serão fornecidas no âmbito das orientações tutoriais.

6.2.1.5. Syllabus:

The students should develop their research projects leading to the design of their PhD dissertation in Anthropology, Migrations, Ethnicity and Transnationalism. This process will be mentored by all supervisors/researchers involved and students attendance to the course. The common learning features aim at sorting out possible interconnections between theoretical and conceptual idioms and relevant methodologies for the drawing up of current research projects.

The seminar includes sessions to discuss work in progress, being selected according to this área of specialization and the students research topics.

Specific analytical perspectives will be reviewed as part of tutorial mentoring.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A elaboração do projecto de tese deve revelar amplamente a aquisição e aplicação de todas as competências e objectivos da unidade curricular.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The outline of the dissertation project should amply exhibit the acquisition and application of all the competencies and objectives associated with the curricular unit's objectives.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Métodos de ensino - Transmissão de competências metodológicas em aula (problematização, planeamento da investigação, tipos de instrumentos e cenários para a sua gestão e concretização); orientação tutorial, actividades de discussão dirigidas à aquisição de competências e hábitos de reflexividade, crítica intersubjectiva e exposição clara de conhecimentos.

Organização de workshops com a participação de investigadores convidados nas áreas de estudo próximas dos projectos dos doutorandos.

Avaliação - participação dos estudantes nas diferentes actividades e apresentação do esboço final do projecto de dissertação.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Type of teaching: Transferring of general competences within a classroom context (problematization, research design, types of tools and scenarios for managing and implementing research); tutorial supervision, discussion activities designed to enable the acquisition of competencies and habits of reflection, intersubjective critique and clear expression of knowledge. Workshops with invited speakers who have done research in the domain of the current projects.

Avaliação - participação dos estudantes nas diferentes actividades e apresentação do esboço final do projecto de dissertação.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Este seminário visa a elaboração de um projecto de investigação conducente a uma dissertação de doutoramento. Tal objectivo é atingido através de um leque diversificado de actividades educativas e de avaliação, que preparam e enquadram o trabalho autónomo do estudante pela transmissão de saberes teóricos, técnicos e metodológicos, mas ainda através de actividades de discussão dirigidas à aquisição de competências de reflexividade, crítica intersubjectiva e de exposição clara de conhecimentos.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The main aim of this seminar is the outline of a project involving original research, leading to a PhD dissertation. This objective is attained through a wide range of teaching and assessment activities, which prepare students for their autonomous work, through transferring theoretical, technical and methodological skills, and through discussion activities aimed at the acquisition of related competencies concerning reflection, intersubjective critique and the clear presentation of contents.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

BARTH, Frederick, 1969, "Introduction", Barth, F. (ed) Ethnic Groups and Boundaries. The Social Organization of Cultural Difference, Bergen-Oslo, Universitets Forlaget, London, George Allen & Unwin

BASCH, Linda, Nina GLICK SCHILLER & Cristina Szanton BLANC, 1994, Nations Unbound. Transnational Projects, Postcolonial Predicaments and Deterritorialized Nation-States, Basel, Gordon and Breach Publishers

DENZIN, Nornam K & Yvonna Lincoln. (eds), 1994, Handbook of Qualitative Research, London, Sage.

GANS, Herbert, 1996, "Symbolic Ethnicity: the Future of Ethnic Groups and Cultures in America", Sollors, W. (ed.), Theories of Ethnicity. A Classical Reader, London, Mac Millan Press

LEVITT, Peggy, 2001, The Transnational Villagers, Berkeley, University of California Press

PORTES, Alejandro, 1999, "Os Filhos dos Emigrantes. A Assimilação Segmentada e as suas Determinantes", Portes, A., Migrações Internacionais. Origens, Tipos e Modos de Incorporação, Oeiras, Celta,

Mapa IX - Seminário de Especialidade em Produção, Trabalho e Consumo / Production, Work and Consumption

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário de Especialidade em Produção, Trabalho e Consumo / Production, Work and Consumption

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Cardeira da Silva 16h

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Margarida Fernandes 3,2h, Filomena Silvano 3,2h, Frederico Rosa 3,2h, Sónia Vespeira de Almeida 3,2h e José Mapril 3,2h

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Pretende-se que os estudantes:

a) Desenvolvam competências teóricas e metodológicas com vista à definição fundamentada de um problema de pesquisa, e desenho e escrita de uma tese na area de especialização em Produção, Trabalho e Consumo;

b) Elaborem (uma primeira versão) da revisão da literatura disponível relacionada com o problema de pesquisa esboçado;

c) Adquiram capacidade de integrar, de forma sustentada e crítica, os seus problemas de pesquisa nos principais debates e perspectivas analíticas que caracterizam esta área de estudo.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

At the end of the seminar the students will be able to:

- a) Develop theoretical, analytical and methodological skills and competencies that would allow them to design and write a PhD research project within the thematic area of Production, Work and Consumption;*
- b) Draw up (an initial) available literature review related to the research problem they have outlined;*
- c) Acquire the ability to integrate their research issues within the main debates and analytical viewpoints which characterise this anthropological area of study, in a sustained and critical manner*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Os estudantes devem progredir na elaboração de um projecto de investigação conducente a uma dissertação de doutoramento em Produção, Trabalho e Consumo. Este processo é acompanhado por todos os orientadores/investigadores envolvidos e participado pelos estudantes do curso. As aprendizagens comuns incidem sobre o treino de articulações entre linguagens teórico-conceptuais e metodológicas pertinentes para a construção de projectos de pesquisa concretos. Haverá sessões periódicas para apresentação/discussão de work in progress, que serão organizadas em função desta área de especialização e dos temas dos projectos dos doutorandos. Perspectivas analíticas específicas serão fornecidas no âmbito das orientações tutoriais.

6.2.1.5. Syllabus:

The students should develop their research projects leading to the design of their PhD dissertation in Anthropology, Production, Work and Consumption. This process will be mentored by all supervisors/researchers involved and students attendance to the course. The common learning features aim at sorting out possible interconnections between theoretical and conceptual idioms and relevant methodologies for the drawing up of current research projects. The seminar includes sessions to discuss work in progress, being selected according to this área of specialization and the students research topics. Specific analytical perspectives will be reviewed as part of tutorial mentoring.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A elaboração do projecto de tese deve revelar amplamente a aquisição e aplicação de todas as competências e objectivos da unidade curricular.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The outline of the dissertation project should amply exhibit the acquisition and application of all the competencies and objectives associated with the curricular unit's objectives.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Métodos de ensino - Transmissão de competências metodológicas em aula (problematização, planeamento da investigação, tipos de instrumentos e cenários para a sua gestão e concretização); orientação tutorial, actividades de discussão dirigidas à aquisição de competências e hábitos de reflexividade, crítica intersubjectiva e exposição clara de conhecimentos. Organização de workshops com a participação de investigadores convidados nas áreas de estudo próximas dos projectos dos doutorandos. Avaliação - participação dos estudantes nas diferentes actividades e apresentação do esboço final do projecto de dissertação.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Type of teaching: Transferring of general competences within a classroom context (problematization, research design, types of tools and scenarios for managing and implementing research); tutorial supervision, discussion activities designed to enable the acquisition of competencies and habits of reflection, intersubjective critique and clear expression of knowledge. Workshops with invited speakers who have done research in the domain of the current projects. Evaluation: students participation and presentation of the final draft of the dissertation project.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Este seminário visa a elaboração de um projecto de investigação conducente a uma dissertação de doutoramento. Tal objectivo é atingido através de um leque diversificado de actividades educativas e de avaliação, que preparam e enquadram o trabalho autónomo do estudante pela transmissão de saberes teóricos, técnicos e metodológicos, mas ainda através de actividades de discussão dirigidas à aquisição de competências de reflexividade, crítica intersubjectiva e de exposição clara de conhecimentos.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The main aim of this seminar is the outline of a project involving original research, leading to a PhD dissertation. This objective is attained through a wide range of teaching and assessment activities, which prepare students for their

autonomous work, through transferring theoretical, technical and methodological skills, and through discussion activities aimed at the acquisition of related competencies concerning reflection, intersubjective critique and the clear presentation of contents.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

DENZIN, Nornam K e LINCOLN, Yvonna S. (eds) (1994) Handbook of Qualitative Research, London, Sage Gellner, D.N. and Hirsch, E. (2001) Inside Organizations: Anthropologist at Work, Oxford: Berg
HODSON, Randy, et al, (2005) "The benefits of being there: evidence from the literature on work" in Journal of Contemporary Ethnography, vol.34 (4): 470-493
ISHERWOOD, Baron C.; Douglas, Mary (1996[1979]). The World of Goods: Towards an Anthropology of Consumption, New York: Routledge.
MILLER, Daniel. The comfort of things, Polity: 2008.
MINTZ, Sydney. Tasting Food, Tasting Freedom, Beacon, 1996.
RIFKIN, Jeremy (1995) The End of Work: The Decline of the global Labor Force and the New Post-Market Era, New York: G.P.Putman's Son
SAHLINS, Marshall. The Original Affluent Society, In Stone Age Economics, 1974
SENNETT, Richard (2001[1998]), A Corrosão do Carácter: as consequências pessoais do trabalho no novo capitalismo, Lisboa: Terramar

Mapa IX - Seminário de Especialidade em Religião, Ritual e Performance/ Ritual, Performance and Religion

6.2.1.1. Unidade curricular:

Seminário de Especialidade em Religião, Ritual e Performance/ Ritual, Performance and Religion

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Cardeira da Silva 16H

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Susana Trovão 4H, Frederico Rosa 4H, Sónia Vespeira de Almeida 4H e José Mapril 4H

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

Pretende-se que os estudantes:

- a) Desenvolvam competências teóricas e metodológicas com vista à definição fundamentada de um problema de pesquisa, e desenho e escrita de uma tese na área de especialização em Ritual, Performance e Religião.*
- b) Elaborem (uma primeira versão) da revisão da literatura disponível relacionada com o problema de pesquisa esboçado;*
- c) Adquiram capacidade de integrar, de forma sustentada e crítica, os seus problemas de pesquisa nos principais debates e perspectivas analíticas que caracterizam esta área de estudo.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

At the end of the seminar the students will be able to:

- a) Develop theoretical, analytical and methodological skills and competencies that would allow them to design and write a PhD research project within the thematic area of Ritual, Performance and Religion ;*
- b) Draw up (an initial) available literature review related to the research problem they have outlined;*
- c) Acquire the ability to integrate their research issues within the main debates and analytical viewpoints which characterise this anthropological area of study, in a sustained and critical manner*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Os estudantes devem progredir na elaboração de um projecto de investigação conducente a uma dissertação de doutoramento em Ritual, Performance e Religião. Este processo é acompanhado por todos os orientadores/investigadores envolvidos e participado pelos estudantes do curso. As aprendizagens comuns incidem no treino de articulações entre linguagens teórico-conceituais e metodológicas pertinentes para a construção de projectos de pesquisa concretos. Haverá sessões periódicas para apresentação/discussão de work in progress, que serão organizadas em função desta área de especialização e dos temas dos projectos dos doutorandos. Perspectivas analíticas específicas serão fornecidas no âmbito das orientações tutoriais.

6.2.1.5. Syllabus:

The students should develop their research projects leading to the design of their PhD dissertation in Ritual, Performance and Religion . This process will be mentored by all supervisors/researchers involved and students attendance to the course. The common learning features aim at sorting out possible interconnections between theoretical and conceptual idioms and relevant methodologies for the drawing up of current research projects. The seminar includes sessions to discuss work in progress, being selected according to this área of specialization and the

students research topics.

Specific analytical perspectives will be reviewed as part of tutorial mentoring

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A elaboração do projecto de tese deve revelar amplamente a aquisição e aplicação de todas as competências e objectivos da unidade curricular.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The outline of the dissertation project should amply exhibit the acquisition and application of all the competencies and objectives associated with the curricular unit's objectives.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Métodos de ensino - Transmissão de competências metodológicas em aula (problematização, planeamento da investigação, tipos de instrumentos e cenários para a sua gestão e concretização); orientação tutorial, actividades de discussão dirigidas à aquisição de competências e hábitos de reflexividade, crítica intersubjectiva e exposição clara de conhecimentos.

Organização de workshops com a participação de investigadores convidados nas áreas de estudo próximas dos projectos dos doutorandos.

Avaliação - participação dos estudantes nas diferentes actividades e apresentação do esboço final do projecto de dissertação.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Type of teaching: Transferring of general competences within a classroom context (problematization, research design, types of tools and scenarios for managing and implementing research); tutorial supervision, discussion activities designed to enable the acquisition of competencies and habits of reflection, intersubjective critique and clear expression of knowledge. Workshops with invited speakers who have done research in the domain of the current projects.

Avaliação - participação dos estudantes nas diferentes actividades e apresentação do esboço final do projecto de dissertação.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Este seminário visa a elaboração de um projecto de investigação conducente a uma dissertação de doutoramento. Tal objectivo é atingido através de um leque diversificado de actividades educativas e de avaliação, que preparam e enquadram o trabalho autónomo do estudante pela transmissão de saberes teóricos, técnicos e metodológicos, mas ainda através de actividades de discussão dirigidas à aquisição de competências de reflexividade, crítica intersubjectiva e de exposição clara de conhecimentos.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The main aim of this seminar is the outline of a project involving original research, leading to a PhD dissertation. This objective is attained through a wide range of teaching and assessment activities, which prepare students for their autonomous work, through transferring theoretical, technical and methodological skills, and through discussion activities aimed at the acquisition of related competencies concerning reflection, intersubjective critique and the clear presentation of contents.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

*Bloch, M. (1989), *Ritual, History, and Power: Selected Papers in Anthropology*, London, Athole press*

*Comaroff, J.L., Comaroff, J. (eds) (1993) *Modernity and its Malcontents: Ritual and Power in Postcolonial Africa*, Chicago, Chicago University Press*

*Denzin, Nornam K e Lincoln, Yvonna S. (eds) (1994) *Handbook of Qualitative Research*, London, Sage*

*Lambeck, M. (ed) (2006) *A reader in the Anthropology of Religion*, UK, Blackwell Publishing*

*Turner, V. (1986) *The Anthropology of Performance*, New York, PAJ Publications*

Mapa IX - Tese de Doutoramento em Antropologia/Thesis

6.2.1.1. Unidade curricular:

Tese de Doutoramento em Antropologia/Thesis

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Todos os orientadores de teses de doutoramento/ All the PhD supervisors

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- a) Desenvolver competências para a identificação e análise de questões pertinentes, e apresentação de trabalho original, susceptível de publicação e que contribua para avanço do conhecimento na área de disciplinar.*
- b) Competências escritas e orais para a apresentação e discussão de resultados da investigação nos fora académicos da disciplina.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- a) Ability to identify, analyse and present relevant and original topics of research, and deliver an original and publishable contribution to the development of knowledge in the disciplinary area.*
- b) Writing and oral argumentation abilities to present and discuss research in the academic fora of the discipline.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Dependendo dos tópicos em investigação, os conteúdos programáticos e as perspectivas analíticas específicas serão fornecidas no âmbito das orientações doutorais.

6.2.1.5. Syllabus:

To be selected according to the students research topics. Specific analytical perspectives will be reviewed as part of the supervised mentoring.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A elaboração e apresentação da tese deve revelar amplamente a aquisição e aplicação de todas as competências e objectivos da unidade curricular, dependendo dos tópicos do projecto de doutoramento.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The writing and presentation of the dissertation should amply exhibit the acquisition and application of all the competencies and objectives associated with the curricular unit's objectives, depending on the topics of the PhD research project.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Diferentes actividades de docência e acompanhamento, como a supervisão, a realização de workshops com oradores convidados, a integração dos estudantes em unidades de investigação, preparam os doutorandos para o trabalho autónomo.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

A wide range of teaching and assessment activities, scientific monitoring, supervision, workshops with invited speakers who have done research in the domain of the current projects, integration in research units will prepare students for their autonomous work.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As metodologias de ensino e de avaliação acompanham o desenvolvimento da progressão da tese doutoral, prevendo o acompanhamento científico, a socialização e a integração institucional.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The teaching and assessment activities will support the development of progression of the doctoral thesis, framed by scientific monitoring, socialization and institutional integration.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Bibliografia específica adequada à tese de cada estudante. / Dependent on the nature of each student's thesis research

Mapa IX - Trabalho Final em Antropologia/Final work in Anthropology

6.2.1.1. Unidade curricular:

Trabalho Final em Antropologia/Final work in Anthropology

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Todos os docentes/investigadores doutorados em Antropologia com vínculo à FCSH/UNL

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Todos os docentes/investigadores doutorados em Antropologia com vínculo à FCSH/UNL / All the professors of the Department of Anthropology and members of FCSH Research centers with a PhD in Anthropology

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- a) Competências para identificar, analisar e apresentar de forma argumentada tópicos de pesquisa relevantes e originais.*
- b) Capacidade para estruturar, argumentar e comunicar ideias complexas no seio da disciplina e da área de especialização.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- a) Ability to identify, analyse, to argue and present relevant and original topics of research.*
- b) Skills to structure and communicate complex ideas in the scientific area and in the field of specialization of the student's choice.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Apresentação dos trabalhos em regime de tutoria individual e em grupo dos trabalhos em curso, nas suas diferentes fases de preparação.

6.2.1.5. Syllabus:

Tutorial mentoring and presentation of the students individual research and group debate at different phases of individual progress.

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A apresentação e a discussão da pesquisa em curso ajudarão os estudantes a estruturar e expressar ideias complexas, contribuindo assim para uma participação construtiva em debate. Contribuirão ainda para contrariar o isolamento temático que pode ocorrer durante a preparação do projecto de pesquisa.

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The regular presentation and discussion of the ongoing research will prepare students to structure and communicate complex ideas, in order to a more constructive participation in debate and criticism. They also prevent any isolation and thematic insularity that may occur during a research project.

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Para além da apresentação dos trabalhos em regime de tutoria individual e em grupo dos trabalhos em curso, outras actividades de acompanhamento, como a realização de workshops com oradores convidados, e a integração dos estudantes em unidades de investigação, preparam os doutorandos para o trabalho autónomo.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Beyond tutorial mentoring and presentation of the students individual research and group debate, a range of other teaching and assessment activities, including workshops with invited speakers, as well as students integration in research units will prepare them for an autonomous work.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As metodologias de ensino e de avaliação acompanham o desenvolvimento da progressão do Trabalho Final, prevendo o acompanhamento científico, a socialização e a integração institucional.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The teaching and assessment activities will support the development of progression of the final work, framed by scientific monitoring, socialization and institutional integration of the students.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Bibliografia específica adequada à tese de cada estudante. / Dependent on the nature of each student's thesis research.

Mapa IX - Metodologias em Antropologia: Pesquisa em Património Cultural Imaterial

6.2.1.1. Unidade curricular:

Metodologias em Antropologia: Pesquisa em Património Cultural Imaterial

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Amélia Maria de Melo Frazão Moreira 16h

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Jorge Freitas Branco 16h

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- 1. Proporcionar ao estudante competências com vista à realização de pesquisa antropológica.*
- 2. Promover o entendimento dos mais relevantes métodos interdisciplinares usados na análise do Património Cultural Imaterial.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- 1. To provide students with skills enabling them to do anthropological research.*
- 2. To promote the understanding of the most relevant interdisciplinary methods used for Intangible Cultural Heritage's analysis*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Conteúdos específicos para a área de especialidade – Políticas e Imagens da Cultura e Museologia – aprovada no âmbito do programa FCT de doutoramentos de excelência.

- 1. Etnografia e método: formulações clássicas e desafios contemporâneos*
- 2. Procedimentos metodológicos em etnografia: recolha, registo, escrita.*
- 3. A vida social dos objetos: do material ao imaterial.*
- 4. Descrição e análise dos procedimentos de recolha, descrição, inventariação, arquivo e preservação do Património Cultural Imaterial*
- 5. Aspectos éticos*

6.2.1.5. Syllabus:

**Specialization area 'Anthropology: Politics and Displays of Culture' – approved as FCT Program – will follow specific rubrics*

- 1. Ethnography and method: classic statements and contemporary challenges*
- 2. Methodological procedures in ethnography: collecting, recording, writing.*
- 3. The social life of objects: from material to immaterial.*
- 4. Description and analysis procedures for the collection, description, cataloging, archiving and preservation of Immaterial Cultural Heritage*
- 5. ethical aspects*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A discussão e reflexão sobre a epistemologia e das metodologias da Antropologia contemporânea, em diálogo com as outras Ciências, é essencial para o entendimento da pertinência das metodologias antropológicas n estudos do Património Cultural Imaterial.

O ensino aprofundado da metodologia etnográfica permite desenvolver capacidades de trabalho essenciais para a realização da tese de doutoramento.

Correspondendo os objectivos (O) com os conteúdos (C):

O1 – C1, C2, C3, C4, C5

O2 – C1, C2, C3, C4, C5

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The discussion and reflection on the epistemology and the approaches of contemporary anthropology, in dialogue with other sciences, is essential for understanding the relevance of anthropological methods in Intangible Cultural Heritage's research. The depth teaching of ethnographic methods allows to develop work skills essential for the realization of the PhD thesis.

Corresponding objectives (O) with contents (C):

O1 – C1, C2, C3, C4, C5

O2 – C1, C2, C3, C4, C5

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Tempo letivo (contexto de aula): ações de apresentação oral, trabalho escrito ou leitura pelos alunos, exposição teórica pelo docente, discussão do tema da aula.

Avaliação: apresentação e debate de um artigo de investigação: 20%, redação de um trabalho final individual: 80%.

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Classroom teaching schedule: oral presentations, written essay, or student readings; lecture; general discussion of the theme dealt with in this class.

Evaluation: class attendance, discussion and reading comprehension: 20%, Term paper: 80%.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As metodologias de ensino permitem a reflexão sobre a construção do conhecimento e a transmissão de conhecimentos acerca dos métodos da Antropologia contemporânea e a sua relevância para a pesquisa na área do Património Cultural Imaterial:

1 Expositivas (apresentação dos quadros teóricos): O1, O2

2 Ativas (realização de trabalhos individuais ou de grupo): O1, O2

3 Autoestudo (relacionadas com o trabalho autónomo do estudante): O1, O2

4 Participativas (debate sobre textos previamente lidos): O1, O2

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The teaching methodologies allow for reflection on the construction of knowledge and the transmission of knowledge about the methods of contemporary anthropology and its relevance to Intangible Cultural Heritage's research:

1 Expository: O1, O2

2 Active: O1, O2

3 Self-study: O1, O2

4 Participatory: O1, O2

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Appadurai, Arjun, 1986, The Social Life of Things. Commodities in Cultural Perspective, Cambridge, Cambridge University Press

Barley, Nigel, [1983], 2006, O antropólogo inocente. Lisboa, Fenda.

Bernard, H. R., 1995, Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches, Walnut Creek: Altamira Press.

Burgess, Robert, 1982, Field Research: A Sourcebook and Field Manual, Londres: Allen & Unwin.

Cabral, Clara Bertrand, 2011, Património Cultural Imaterial. Convenção da UNESCO e seus Contextos, Lisboa, Edições 70.

Costa, Paulo Ferreira da, 2011, Kit de recolha do Património Imaterial [edição eletrónica]

<http://www.imcip.pt/Data/Documents/DPI/Publicacoes/KIT%20Jovens>

.pdf

Madden, Raymond, 2010, Being Ethnographic: A Guide to the Theory and Practice of Ethnography, London: Sage

Mapa IX - Problemáticas em Antropologia/Advanced Topics in Anthropology (turma Doutoramento FCT)

6.2.1.1. Unidade curricular:

Problemáticas em Antropologia/Advanced Topics in Anthropology (turma Doutoramento FCT)

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

João Aires de Freitas Leal / 44h

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

Algumas sessões contarão com a participação de membros da equipa do doutoramento.

PhD team members will collaborate in some sessions of the seminar.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

O objetivo deste seminário é fornecer aos estudantes uma aproximação às teorias sobre cultura e património dotando-os dos instrumentos críticos para intervir nos debates contemporâneos sobre o tema. São sucessivamente abordados os seguintes tópicos: o desenvolvimento histórico do conceito de cultura; cultura e identidade; formas expressivas de cultura, música e literatura oral e tradicional; perspetivas críticas sobre o património; antropologia e patrimonialização; património cultural imaterial; práticas e atores do património cultura imaterial em diferentes contextos culturais.

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

The aim of this seminar is to provide students with the state-of-the-art literature on theories of culture and heritage and to give them critical skills to intervene in contemporary scientific and public debates. It addresses the following topics: historical development of the anthropological concept of culture; culture and identity; expressive forms of culture, music and oral traditions; critical heritage; Anthropology and heritage making; heritage and ICH; ICH practices and actors in different cultural settings.

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- 1. CULTURA E IDENTIDADE. A Antropologia contemporânea: ponto da situação. O conceito antropológico de cultura. Cultura e identidade.*
- 2. FORMAS EXPRESSIVAS DA CULTURA. Literatura oral e tradicional. Ritual e Performance. Ethnomusicologia: abordagens e debates.*
- 3. CULTURA E PATRIMÓNIO: EXPERIÊNCIAS E DEBATES. Perspetivas antropológicas sobre património. Património Cultural Imaterial: genealogias e formulações.*
- 4. PATRIMÓNIO CULTURAL IMATERIAL. O Património Cultural Imaterial em Portugal. O Património Cultural Imaterial: perspetivas comparativas. O caso do Brasil.*
- 5. PATRIMÓNIO CULTURAL IMATERIAL E CULTURA. PERSPETIVAS CRÍTICAS, DESAFIOS COM FUTURO. Cultura e comunidade. Circulação da cultura.*

6.2.1.5. Syllabus:

- 1. CULTURE AND IDENTITY. Contemporary anthropology: an overview. The anthropological concept of culture. Culture and identity.*
- 2. EXPRESSIVE FORMS OF CULTURE. Oral and Traditional Literature. Ritual and Performance. Ethnomusicology: approaches and debates.*
- 3. CULTURE AND HERITAGE: EXPERIENCES AND DEBATES. Anthropological Perspectives. Intangible Cultural Heritage: genealogies and formulations.*
- 4. INTANGIBLE CULTURAL HERITAGE. ICH in Portugal. ICH: comparative perspectives. The Brazilian case.*
- 5. INTANGIBLE CULTURAL HERITAGE AND CULTURE. CRITICAL PERSPECTIVES, FUTURE CHALLENGES. Culture and community. The circulation of culture.*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Depois de completado o seminário os estudantes: a) terão conhecimentos sobre as teorias e os conceitos de cultura e identidade; b) terão o domínio de áreas relevantes da pesquisa contemporânea sobre cultura (ritual e performance; literatura oral e tradicional; etnomusicologia; c) serão capazes de intervir em debates contemporâneos sobre património; d) disporão do conhecimento dos conceitos, contextos empíricos e debates relacionados com o PCI.

Objetivo a) – sessões 1, 2, 3

Objetivo b) – sessões 4, 5, 6

Objetivo c) – sessões 7, 8

Objetivo d) – sessões 8, 9, 10, 11, 12

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

Upon successful completion of this seminar each student will: a) have knowledge of theories and concepts related to culture and identity; b) have a basic understanding of relevant areas in contemporary research on culture (ritual and performance; oral and traditional literature; ethnomusicology; c) be able to intervene in contemporary debates on heritage; d) have the knowledge of concepts, empirical contexts and debates related to Intangible Cultural Heritage.

Objective a) – sessions 1, 2, 3

Objective b) – sessions 4, 5, 6

Objective c) – sessions 7, 8

Objective d) – sessions 8, 9, 10, 11, 12

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

A) Apresentações orais pelo docente e convidados, destinadas à apresentação do quadro teórico de análise; B) ativas, por intermédio da apresentação e da discussão de textos pelos estudantes (40% da nota final); C) baseadas no trabalho autónomo dos estudantes, através da apresentação de leituras e da pesquisa e escrita do ensaio final (com valor de 60% da nota final).

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

A) lectures, for the presentation of the general theoretical frameworks of analysis; B) active, through the presentation and discussion of bibliographical references by students (40% of the final grading); C) based on the autonomous work of the students, through the preparation of the presentations of bibliographical references and the research and writing up of the final essay (60% of the final grading).

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

O objetivo deste seminário é fornecer aos estudantes uma aproximação às teorias sobre cultura e património dotando-os dos instrumentos críticos para intervir nos debates contemporâneos sobre o tema. São sucessivamente abordados os seguintes tópicos: o desenvolvimento histórico do conceito de cultura; cultura e identidade; formas expressivas de cultura, música e literatura oral e tradicional; perspetivas críticas sobre o património; antropologia e patrimonialização; património cultural imaterial; práticas e atores do património cultura imaterial em diferentes contextos culturais.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The aim of this course is to provide students with the state-of-the-art literature on theories of culture and heritage and to give them critical skills to intervene in contemporary scientific and public debates. It addresses the following topics: historical development of the anthropological concept of culture; culture and identity; expressive forms of culture, music and oral traditions; critical heritage; Anthropology and heritage making; heritage and ICH; ICH practices and actors in different cultural settings.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

Abu-Lughod, L., 1991, Writing Against Culture, Recapturing Anthropology., Santa Fe, School of American Research Press
Bruman, C., 1999, "Writing for Culture", Current Anthropology 40
Hafstein, V., 2007, "Claiming Culture : Intangible Heritage Inc., Folklore, Traditional Knowledge", Prädicat 'Heritage'. Munster, Lit Verlag
Handler, R., 1988, Nationalism and the Politics of Culture in Quebec, Madison, The Wisconsin UP
Handler, R., 1994, Is Identity a Useful Cross-Cultural Concept?, Commemorations. The Politics of National Identity, Princeton UP
Kirshenblatt-Gimblett, B., 2004, Intangible Heritage as Metacultural Production, Museum International 56
Matory, J. L., 2005, Black Atlantic Religion., Princeton, Princeton UP
Noyes, D., 2006, The Judgment of Salomon. Global Protections for Tradition and the Problem of Community Ownership, Cultural Analysis 5
Ortner, S., 2006, Anthropology and Social Theory, Culture, Power and the Acting Subject, Durham, Duke UP

6.3. Metodologias de Ensino/Aprendizagem

6.3.1. Adaptação das metodologias de ensino e das didácticas aos objectivos de aprendizagem das unidades curriculares.

As metodologias de ensino estão adaptadas aos objetivos das unidades curriculares dos seminários de terceiro ciclo. Os docentes recorrem a metodologias de ensino mistas e complementares, como aulas expositivas, apresentação e discussão de textos, elaboração de fichas de leitura, discussão de casos, elaboração e apresentação de trabalhos de grupo, atividades de pesquisa e preparação de trabalhos com tutoria. A concretização dos objetivos de aprendizagem assenta, assim, na aquisição pelos estudantes dos saberes e competências requeridos através de um leque diversificado de atividades pedagógicas, que preparam o trabalho autónomo do estudante pela transmissão de saberes teóricos, metodológicos e técnicos em contexto de aula e de orientação tutorial, e ainda com atividades de discussão dirigidas à aquisição de competências transversais de reflexividade, crítica intersubjetiva e de exposição clara de conhecimentos e resultados da investigação.

6.3.1. Adaptation of methodologies and didactics to the learning outcomes of the curricular units.

The teaching methods are adapted to the objectives of the different PhD seminars. The teachers use mixed and complementary teaching methodologies such as lectures, presentation and discussion of texts, preparation of reading sheets, case discussions, preparation and presentation of working group's research and tutorial support. Thus, the achievement of seminars' objectives is based on the PhD students achievement of the required knowledge and skills by a wide range of activities that prepare the student for independent work, by the diffusion of theoretical, methodological and technical knowledge, being in lectures or tutorial guidance, and with discussions directed to the acquisition of reflexivity and critical intersubjectivity skills, as well as the clear exposure of knowledge and research results.

6.3.2. Verificação de que a carga média de trabalho necessária aos estudantes corresponde ao estimado em ECTS.

A atribuição de créditos aos diferentes elementos que constituem a estrutura do curso resultou de uma decisão global que teve em conta estudos realizados durante a adaptação dos cursos ao modelo de Bolonha. Deste modo, a cada seminário são conferidos 10 ECTS, pelo que se espera que os alunos dediquem um total aproximado de 280 horas que inclui: participação nas aulas, preparação de leituras, preparação e produção escrita de trabalhos, actividades extracurriculares com a participação em eventos científicos. O trabalho final pressupõe a elaboração e apresentação de um projecto de tese a desenvolver nos 3 anos seguintes pelo que lhe é conferido uma carga de trabalho de 560 horas e envolve a apresentação pública desse projecto. Após aprovação do CED, o estudante irá integrar uma UI para desenvolver a sua investigação e escrever a tese de doutoramento (com 180 ECTS).

6.3.2. Verification that the required students average work load corresponds the estimated in ECTS.

The attribution of credits to the different elements that constitute the course structure resulted from a global decision that took into account studies conducted during the adaptation of PhD programmes to the Bologna model. Thus, each seminar corresponds to 10 ECTS, which expects that students dedicate an approximate total of 280 hours of workload for: participation in class discussions, preparation and production of papers and extracurricular activities such as scientific events. The General Paper is a written essay (thesis project) to be developed during the next three years and to be defended before a jury for that has a workload of 560 hours. After successfully completed the 1st year of the PhD programme, students will belong to a R&D unit to develop his/her research and write the PhD thesis (180 ECTS).

6.3.3. Formas de garantir que a avaliação da aprendizagem dos estudantes é feita em função dos objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Cada Unidade Curricular, de duração semestral e valorada em 10 ECTS, está desenhada de molde a que a aprendizagem dos estudantes seja alvo de constante monitorização. As aulas incluem uma componente expositiva e uma componente de seminário em que os alunos são incentivados a discutir os temas do programa. Dependendo da Unidade Curricular, a avaliação dos alunos é feita em combinações de pequenos ensaios escritos (que podem incluir ou não pequenas pesquisas de terreno) e apresentações orais que os coloquem no centro dos grandes debates disciplinares. A avaliação das Unidades Curriculares e do Trabalho final (20 ECTS) constantes do Curso de doutoramento permite avaliar a capacidade do estudante para prosseguimento para a Tese.

6.3.3. Means to ensure that the students learning assessment is adequate to the curricular unit's learning outcomes.

Each seminar, with the duration of a semester, valued at 10 ECTS, is designed in such a way that the students' learning process is constantly monitored. Sessions include an expositive component and a seminar component in which the students are encouraged to discuss the themes of the course's plan. Depending on the seminar, the evaluation of the students is made through the combination of small written essays (including or not small field research exercises) and oral presentations that places them at the centre of the main disciplinary debates. The evaluation of the Curricular Units and of the Final Essay/General Paper (20 ECTS) allows to evaluate the capacities of the student to follow for the PhD Thesis.

6.3.4. Metodologias de ensino que facilitam a participação dos estudantes em actividades científicas.

Todos os docentes do terceiro ciclo estão integrados em centros de investigação, pelo que a articulação entre a investigação e o ensino é uma prática corrente (os tutores dos Seminários de Especialidade do Doutoramento em Antropologia são, sem exceção, também investigadores nas áreas científicas das especialidades que orientam). No essencial, essa articulação traduz-se em: apresentações de estratégias metodológicas de projetos de investigação concretos; apresentação e discussão dos quadros teórico-conceituais de investigações concretas; orientação, tendo por base a experiência de investigação dos docentes, dos projetos de investigação conducentes à escrita da tese de doutoramento; participação dos estudantes em projetos liderados pelos docentes; apresentação, por parte dos estudantes, em encontros científicos dos resultados das pesquisas em curso; escrita de pequenos papers.

6.3.4. Teaching methodologies that promote the participation of students in scientific activities.

All of the 3rd Cycle teachers are integrated in research centers; hence the articulation between research and teaching is a common practice (the tutors of the PhD Specialization Seminar are, without exception, also researchers in the scientific areas they coordinate). Essentially, this articulation is translated in: methodological presentations of precise projects; presentation and discussion of the theoretical and conceptual frameworks of specific research projects; guidance focused on the lecturers research experience, of the research projects conducive to the PhD thesis; students' participation in short experiences of fieldwork; student's participation in R&D projects led by the teachers; presentation, by the students, in scientific meetings, of the results of their work in progress; writing of small papers.

7. Resultados

7.1. Resultados Académicos

7.1.1. Eficiência formativa.

7.1.1. Eficiência formativa / Graduation efficiency

	2010/11	2011/12	2012/13
N.º diplomados / No. of graduates	0	0	0
N.º diplomados em N anos / No. of graduates in N years*	0	0	0
N.º diplomados em N+1 anos / No. of graduates in N+1 years	0	0	0
N.º diplomados em N+2 anos / No. of graduates in N+2 years	0	0	0
N.º diplomados em mais de N+2 anos / No. of graduates in more than N+2 years	0	0	0

Perguntas 7.1.2. a 7.1.3.

7.1.2. Comparação do sucesso escolar nas diferentes áreas científicas do ciclo de estudos e respectivas unidades curriculares.

Para os doutoramentos adaptados a Bolonha não é ainda possível apurar a taxa de sucesso da conclusão do CE pois estes só se iniciaram em 2008/2009 ou 2009/2010. No que diz respeito à avaliação do curso de doutoramento, estudos realizados

pelo Conselho Científico permitiram analisar a evolução da conclusão dos mesmos assim, destacam-se as seguintes conclusões: é bom o índice de conclusão da parte escolar do CD; o nível médio dos Trabalhos Finais entregues é muito bom; existem demoras e desistências na componente não letiva; há ainda uma baixa internacionalização da procura.

7.1.2. Comparison of the academic success in the different scientific areas of the study programme and related curricular units.

In PhD programmes, adapted to Bologna model, aren't possible to determine the rate of academic success because they only started in 2008/2009 or 2009/2010 academic year. Regarding the assessment of the PhD course, studies conducted by the Scientific Council helped to analyze the evolution of completion of the course (taught component), thus we highlight the following conclusions: the rate completion of the 1st year of the Doctoral Course is good; the general level of students' General Papers already presented is high; there are some delays and discontinuances after the completion of the 1st year of the Doctoral Course.

7.1.3. Forma como os resultados da monitorização do sucesso escolar são utilizados para a definição de acções de melhoria do mesmo.

Os dados sobre o desempenho dos estudantes são monitorizados pela Comissão Executiva do Departamento que tem decidido ações tendentes à diminuição das desistências na entrega do projeto de tese e dos atrasos na entrega da tese, nomeadamente por intermédio da implementação de relatórios de progresso do trabalho da tese.

7.1.3. Use of the results of monitoring academic success to define improvement actions.

Data on academic failure are monitored by the Executive Committee, which has defined measures directed towards counteracting the delays and discontinuances in the completion of the PhD dissertation, namely through the implementation of "work in progress" reports.

7.1.4. Empregabilidade.

7.1.4. Empregabilidade / Employability

	%
Percentagem de diplomados que obtiveram emprego em sectores de actividade relacionados com a área do ciclo de estudos / Percentage of graduates that obtained employment in areas of activity related with the study cycle area	100
Percentagem de diplomados que obtiveram emprego em outros sectores de actividade / Percentage of graduates that obtained employment in other areas of activity	0
Percentagem de diplomados que obtiveram emprego até um ano depois de concluído o ciclo de estudos / Percentage of graduates that obtained employment until one year after graduating	100

7.2. Resultados das actividades científicas, tecnológicas e artísticas.

Pergunta 7.2.1. a 7.2.6.

7.2.1. Indicação do(s) Centro(s) de Investigação devidamente reconhecido(s), na área científica predominante do ciclo de estudos e respectiva classificação.

CRIA – Centro em Rede de Investigação em Antropologia. Avaliação pela FCT: Muito Bom.

CESNova – Centro de Estudos de Sociologia da Universidade Nova de Lisboa. Avaliação pela FCT: Muito Bom.

IELT – Instituto de Estudos de Literatura Tradicional. Avaliação pela FCT: Excelente.

7.2.1. Research centre(s) duly recognized in the main scientific area of the study programme and its mark.

CRIA – Center for Research in Anthropology. FCT evaluation: Very Good.

CESNova – Nova Center for Sociological Studies. FCT evaluation: Very Good.

IELT – Institute for the Study of Traditional Literature. FCT evaluation: Excellent.

7.2.2. Número de publicações do corpo docente do ciclo de estudos em revistas internacionais com revisão por pares, nos últimos 5 anos e com relevância para a área do ciclo de estudos.

58

7.2.3. Outras publicações relevantes.

Entre 2009 e 2013 os docentes do Departamento publicaram um total de cento e sessenta e cinco publicações, com destaque para os livros, de autoria ou editados.

Livros de autor (nacional e internacional): 16.

Capítulos de livros e edição de livros (nacional e internacional): 109.

Artigos em revistas nacionais e outras publicações de carácter científico, cultural e artístico: 39.

Tese de doutoramento: 1.

7.2.3. Other relevant publications.

Between 2009 and 2013 the teaching staff of the Department published a total of one hundred and sixty five publications, with special mention to books published or edited.

Books' authorship (national and international): 16.

Chapters of books and edition of books (national and international): 109.

Articles in national journals and other publications of scientific, cultural, and artistic character: 39.

PhD thesis: 1.

7.2.4. Impacto real das actividades científicas, tecnológicas e artísticas na valorização e no desenvolvimento económico.

O Doutoramento em Antropologia visa formar os estudantes em modalidades avançadas de produção de conhecimento. Todavia, não descarta a componente da formação em ordem à criação/formação de quadros, tanto no sector público como privado, ou ao empreendedorismo. O impacto mais evidente resulta da sua inserção quer em instituições de produção de conhecimento – nomeadamente com bolsas de pós-doutoramento – quer no mercado de trabalho, ao nível das instituições de ensino superior, mas também de outros organismos públicos, como Câmaras Municipais e Departamentos ou delegações ministeriais na área da cultura e/ou inserção social e organizações não-governamentais com a mesma esfera de acção. Os projectos de pós-doc encontram-se sediados em diversas instituições nacionais e estrangeiras (CRIA, ICS, Dinamia, URMIS-Paris VII, U. College London – UCL).

7.2.4. Real impact of scientific, technological and artistic activities on economic enhancement and development.

The PhD in Anthropology aims, in the first place, as it is expected from a university, to train the students in the production of advanced levels of knowledge. However, the training directed towards the consolidation of professional skills, both in the public and private sectors, and entrepreneurship, is not overlooked. The most evident impact is the integration of PhD graduates in institutions of production of scientific knowledge – namely with post-doctoral grants – or in the labour market, mainly in higher education institutions but also in other bodies, namely councils and ministerial departments or delegations in the cultural area and/or social integration and non governmental organizations with the same action areas. The post-Doctoral projects are housed in diverse national and international institutions, CRIA, ICS, Dinamia, URMIS -Paris VII, U. College London – UCL.

7.2.5. Integração das actividades científicas, tecnológicas e artísticas em projectos e/ou parcerias nacionais e internacionais.

Os docentes coordenaram e participaram em 53 projectos de investigação e 6 filmes. Entre os projectos destacam-se os seguintes, financiados pela FCT e dirigidos por docentes do quadro: "As relações familiares dos imigrantes em disputa" (PTDC/CSANT/102343/2009); "Ritual, Etnicidade, Transnacionalismo: as Festas do Espírito Santo na América do Norte" (PTDC/CS-ANT/100037/2008); "Castelos a Bombordo II. Práticas e Retóricas da Monumentalização do Passado Português" (PTDC/ANT/67235/2006); ""Sentir o pulso à comunidade": políticas e narrativas identitárias de uma comunidade migrante portuguesa no Canadá" (PTDC/HAH/71260/2006); "Distribuição e relação com as comunidades humanas locais das populações de chimpanzés da região costeira da Guiné-Bissau" (PPCDT/ANT/57434/2004); "Etnobotânica do nordeste português" (POCI/ANT/59395/2004).

7.2.5. Integration of scientific, technological and artistic activities in national and international projects and/or partnerships.

Members of the teaching staff coordinated or participated in 53 research projects and 6 movies. Amongst those projects, financed by the FCT and directed by permanent members of staff are: "Immigrant families in dispute: "internal" agencies, media debates and political practices" (PTDC/CSANT/102343/2009); "Ritual, Ethnicity, Transnationalism: Holy Ghost Festas in North America" (PTDC/CS-ANT/100037/2008); "Portuguese Castles aboard II. Heritage, Tourism and Portuguese cultural cooperation in African contexts" (PTDC/ANT/67235/2006); ""Feeling the pulse of the community": identity politics and narratives of a Portuguese migrant community in Canada" (PTDC/HAH/71260/2006); "Chimpanzee distribution and relation with local human communities in coastal area of Guinea-Bissau" (PPCDT/ANT/57434/2004); "Ethnobotany of the Northeastern Region of Portugal: local knowledge, plants and uses" (POCI/ANT/59395/2004).

7.2.6. Utilização da monitorização das actividades científicas, tecnológicas e artísticas para a sua melhoria.

Têm sido desenvolvidos, nos últimos anos, múltiplos esforços no sentido de uma maior integração entre as actividades científicas específicas ao Departamento e as de iniciativa dos centros de investigação a que pertencem os docentes. Esta opção tem levado a um reforço significativo da qualidade e quantidade das actividades científicas, quer no plano da investigação e dos encontros científicos, quer no plano das iniciativas pontuais abertas à comunidade (como se poderá ver nos relatórios dos centros atrás referidos). Os projectos de investigação realizados pelos docentes do departamento foram financiados por organismos públicos, na sua maioria pela FCT, sendo por isso sujeitos a uma avaliação científica final. Para além disso, os resultados das mesmas investigações vão sendo apresentados em fóruns científicos e artísticos e publicados na forma de textos, de livros e de DVDs, formas de divulgação também elas sujeitas a avaliação por pares.

7.2.6. Use of scientific, technological and artistic activities' monitoring for its improvement.

In recent years multiple efforts have been undertaken to encourage a wider integration between the scientific activities specific to the Department and the initiatives of research centres associated with the Department. This option has led to a significant reinforcement of the quantity and quality of the scientific activities, both at the level of research and scientific meetings, and at the level of sporadic initiatives opened to the community (as it is shown in the reports of each research centre). The research projects undertaken by the Department's members of staff were financed by public entities, mostly the FCT, being, therefore subjected to final scientific validation. Furthermore, their results are presented in scientific and artistic fora and published in the form of texts, books and DVDs, also subjected to peer evaluation.

7.3. Outros Resultados

Perguntas 7.3.1 a 7.3.3

7.3.1. Actividades de desenvolvimento tecnológico e artístico, prestação de serviços à comunidade e formação avançada.

A produção de conhecimento dos docentes e a formação dos doutorados permite a sua intervenção e consultadoria junto de organismos governamentais e não-governamentais vocacionados para a intervenção socio-cultural e tem suscitado o seu recrutamento para ações de formação específicas, particularmente ao nível do património, do turismo, da arte (nomeadamente do cinema, da dança, da arquitectura e do design), da gestão do território, da comunicação inter-cultural e dos direitos humanos. A promoção de cursos livres e de aulas abertas capta e multiplica essa vocação formativa para audiências diferenciadas, externas ao meio académico. Por outro lado, esse conhecimento e formação têm fomentado a produção de uma massa crítica interventiva na esfera pública (media, debates públicos), em debates correntes contemporâneos relacionados com os mesmos tópicos.

7.3.1. Activities of technological and artistic development, consultancy and advanced training.

Knowledge production by the teaching staff and the training of the PhD students enables their intervention and consultancy for governmental and non-governmental bodies involved in socio-cultural intervention and has fostered the recruitment for specific training activities, in particular in areas concerning heritage, tourism, art (namely film, dance, architecture and design), territory management, inter-cultural communication, and human rights. The promotion of open courses and open classes attracts and multiplies that vocation for diverse audiences, external to the academic milieu. On the other hand, that knowledge and training has encouraged the production of a critical mass in the public sphere (media, public debates), in current contemporary debates related with those topics.

7.3.2. Contributo real para o desenvolvimento nacional, regional e local, a cultura científica, e a acção cultural, desportiva e artística.

Criação e difusão de conhecimentos originais e inovadores, através das investigações realizadas no âmbito das teses de Doutoramento, que poderão servir de base para a elaboração de políticas públicas em vários domínios específicos de impacto social e cultural significativo, nomeadamente o de gestão do património, da natureza e do ambiente, do turismo, de produção artística, da circulação de pessoas e bens, da integração socio-cultural e religiosa, da observância dos direitos humanos, e da performance, animação e comunicação intercultural.

7.3.2. Real contribution for national, regional and local development, scientific culture, and cultural, sports and artistic activities.

Creation and diffusion of original and innovative knowledge materializes through research for PhD' dissertation, that may serve as foundations for the drafting of public policies in various specific domains with significant social and cultural impact, namely cultural, heritage and environmental management; tourism, artistic production, circulation of people and goods, socio-cultural and religious integration, respect for human rights, performance intercultural communication and socio-cultural intervention.

7.3.3. Adequação do conteúdo das informações divulgadas ao exterior sobre a instituição, o ciclo de estudos e o ensino ministrado.

A divulgação dos cursos feita pela FCSH comporta: sítio de Internet da FCSH, anúncios em imprensa escrita, campanhas de marketing online em motores de busca e nas redes sociais da FCSH, mailing directo, realização de vídeos institucionais com testemunhos de alunos, produção de publicações, participação em feiras e realização do Erasmus Day. O Departamento prepara ainda material de divulgação específico – desdobráveis e cartazes – que faz circular através das suas redes de relações institucionais. Em colaboração com as Unidades de Investigação, são realizadas aulas abertas e conferências – com a presença de convidados nacionais e estrangeiros - que são também divulgadas nos sítios das UIs.

7.3.3. Adequacy of the information made available about the institution, the study programme and the education given to students.

The publicizing of the courses includes: the FCSH internet site, adverts in the written press, on-line marketing campaigns in search engines and through social networks of FCSH, direct mailing, production of institutional videos, production of

publications, participation in fairs and the realization of the Erasmus Day. The Department also prepares specific materials – posters and leaflets – that are circulated through its institutional networks. In cooperation with the Research centres, open classes and conferences are organised – with the presence of national and foreign scholars – also publicized through the internet sites of the Research Units UIs.

7.3.4. Nível de internacionalização

7.3.4. Nível de internacionalização / Internationalisation level

	%
Percentagem de alunos estrangeiros / Percentage of foreign students	10
Percentagem de alunos em programas internacionais de mobilidade / Percentage of students in international mobility programs	0
Percentagem de docentes estrangeiros / Percentage of foreign academic staff	0

8. Análise SWOT do ciclo de estudos

8.1. Objectivos gerais do ciclo de estudos

8.1.1. Pontos fortes

(1) Oferta letiva diversificada e coerente em áreas estratégicas: Antropologia Biológica e Etnoecologia | Antropologia Aplicada, Cooperação e Desenvolvimento | Antropologia do Espaço e das Cidades | Antropologia das Migrações, Etnicidade e Transnacionalismo | Poder, Resistência e Movimentos Sociais | Políticas e Imagens da Cultura e Museologia | Produção, Trabalho e Consumo | Religião, Ritual e Performance. (2) A abertura a opcionais de outros programas de 3º ciclo garante interdisciplinaridade. (3) A estrutura curricular e leque de especialidades têm grande poder de atratividade sobre candidatos de outras áreas. (4) A boa articulação com UI diversificadas garante solidez científica em áreas complementares mas diversificadas. (5) A mesma articulação permite integração fácil em ambiente científico. (6) A especialidade “Políticas e Imagens da Cultura” foi financiada em concurso competitivo no âmbito do P. Excelência da FCT. (7) Boa capacidade de integração de estudantes brasileiros.

8.1.1. Strengths

(1) PhD provides diversified but consistent contents in strategic areas: Biological Anthropology and Ethnoecology, Applied Anthropology, Cooperation and Development, Anthropology of Space and Cities, Migrations, Ethnicity and Transnationalism, Power, Resistance and Social Movements, Politics and Images of Culture, Production, Work and Consumption, Ritual, Performance and Religion. (2) Optional units offered by other departments ensure a wide interdisciplinary training. (3) The PhD syllabus and the range of specialisation has a considerable attractiveness to the prospective students of other disciplinary areas. (4) The good articulation with R&D units with various competencies promotes scientific solidity in diverse but complementary areas. (5) The same articulation allows for the easy integration in scientific environments. (6) Politics and Images of Culture and Museology was financed for the Programme of Excellence of FCT. (7) Good capacity of integration of Brazilian students.

8.1.2. Pontos fracos

(1) Existe algum desequilíbrio relativamente à procura das diferentes áreas de especialização. (2) Devido à escassez e sobrecarga de trabalho dos docentes do Departamento, tem havido pouca disponibilidade para a diversificação da sua participação ao nível do Curso de Doutoramento em algumas das áreas de especialização. (3) Em termos de estrutura curricular tem-se tornado claro o interesse numa melhor articulação com o segundo ciclo, nomeadamente na área de Culturas Visuais. (4) Alguns estudantes com outras áreas de formação de base experimentam dificuldades de acompanhamento na primeira fase do CD. (5) A capacidade de captação de estrangeiros é quase exclusivamente centrada em estudantes brasileiros.

8.1.2. Weaknesses

(1) Some specialization areas of the PhD have more difficulties in attracting students. (2) Given the low number and high teaching load of the Department professors, it has been difficult to diversify their participation in the PhD courses in some of the areas of specialization. (3) In terms of structure the advantages of a better coordination with the second cycle is evident, namely with the area of Visual Cultures. (4) Some students with other academic backgrounds in experimental fields find it difficult to follow the first part of the DC. (5) The capacity of cooptation of foreign students is almost exclusively cantered on Brazilian students.

8.1.3. Oportunidades

(1) Existe espaço para repensar a reorganização da oferta das áreas de especialização, nomeadamente para desdobrar a

área de especialização “Políticas e Imagens da Cultura e Museologia”, de forma a manter uma vocação específica para as questões do Património Imaterial (Programa financiado pela FCT) e a criar novo campo de especialização vocacionado para outras dimensões das políticas, práticas e exposições culturais, igualmente pertinentes e atrativas. (2) É também possível trabalhar numa melhor articulação entre 2º e 3º ciclos em termos de estrutura curricular. (3) Existe igualmente espaço para reforçar ainda mais a capacidade de atração do curso entre estudantes com outras formações de 1º e 2º ciclos. (4) Pode pensar-se em alternativas de maior acompanhamento dos estudantes com outras áreas de formação de base para além das tutorias. (5) Existe espaço para criar Unidades Curriculares em Inglês.

8.1.3. Opportunities

(1) There is room for rethinking a reorganisation of the offer in the specialisation areas, namely to unfold the area of specialisation of Politics and Images of Culture and Museology, maintaining the specific vocation for issues relating to Immaterial Heritage (Programme financed by the FCT) creating a new field of specialization geared to other dimensions of equally attractive cultural practices and exhibitions. (2) It is possible to work out solutions for a better articulation between the 2nd and 3rd cycles. (3) There is still room for expanding even more the demand among 1st and 2nd cycle students with non-anthropological backgrounds. (4) It is possible to think of alternatives for a better coaching of the students originating from other academic areas, besides tutorials. (3) There is room to implement curricular units in English.

8.1.4. Constrangimentos

(1) Existem riscos de quebra tendencial da procura devido à situação económica do país. (2) São também evidentes as dificuldades financeiras para garantir a diversidade da oferta mediante a abertura de um maior número de opcionais e a contratação de conferencistas e docentes convidados, bem como a libertação de outros docentes do Departamento para integrar o corpo docente do Curso de doutoramento em algumas áreas de especialização. (3) Nalgumas áreas de especialização existe alguma concorrência por parte de outras formações similares em Antropologia.

8.1.4. Threats

(1) The economic situation of the country may determine a tendency towards the weakening of demand. (2) Low university funding limits the possibilities of enhancing the diversity of optional seminars offered by the course, as well as the liberation of other members of the teaching staff to integrate the staff of the PhD (3) In some areas of specialization there is some competition from other PhD courses in Anthropology.

8.2. Organização interna e mecanismos de garantia da qualidade

8.2.1. Pontos fortes

(1) Existe uma boa estrutura de coordenação, assente na figura do coordenador de ciclo e da Comissão Científica do doutoramento, e do Director e da comissão directiva do Programa, no caso da área de especialização aprovada pela FCT. (2) Graças ao empenhamento do corpo docente do curso, tem existido uma boa capacidade de discussão em tempo real das dificuldades. (3) Tem existido uma boa capacidade para identificação dos problemas de aprendizagem dos estudantes, em especial dos provenientes de formações fora do campo disciplinar da Antropologia

8.2.1. Strengths

(1) The PhD course has a good organizational structure, based on a Scientific Committee and a Cycle coordinator, and on an Executive Committee and a Program Chair for the area of specialization approved by FCT. (2) Thanks to the commitment of the academic staff there has been a good capacity to discuss difficulties and decide on curricular adjustments. (3) There is a good capacity for identifying students learning problems, especially in the case of students with a non-anthropological background.

8.2.2. Pontos fracos

Tem havido algumas dificuldades em acompanhar o percurso dos estudantes após a conclusão da parte lectiva.

8.2.2. Weaknesses

There have been some difficulties in monitoring progress of students after completion of the taught component.

8.2.3. Oportunidades

(1) Existe espaço para progressos numa organização interna mais adequada, designadamente no 2º semestre do CD e no pós CD. (2) Existe espaço para estimular uma integração mais continuada no ambiente académico através de um maior incentivo à participação dos estudantes na NOVA Doctoral School.

8.2.3. Opportunities

(1) There is room for implementing a better organizational structure, especially during the 2nd semester of the 1st year and after the PhD Course. (2) There is room to stimulate a more consistent integration in the academic environment through a

greater incentive for students' participation in the Nova Doctoral School.

8.2.4. Constrangimentos

(1) A carga letiva e de trabalho administrativo dos docentes dificulta uma intervenção mais eficaz na resolução de dificuldades e problemas pontuais.

8.2.4. Threats

(1) Teaching and administrative overload of the teaching staff limits a more effective intervention in the solution of punctual problems and difficulties.

8.3. Recursos materiais e parcerias

8.3.1. Pontos fortes

(1) O campus tem uma localização central o que permite uma muito boa interação com a vida cultural da cidade. (2) O horário permite a captação de estudantes com atividade laboral. (3) A qualidade e proximidade das unidades de investigação ligadas ao Programa é uma importante mais-valia. (4) As bibliotecas da FCSH-UNL e do ID asseguram o acesso a bases de dados de revistas e publicações online. (5) O ID assegura condições para a integração dos estudantes em ambiente de equipa científico. (6) Foram conseguidas parcerias nacionais e internacionais que permitirão a integração dos estudantes noutros ambientes científicos.

8.3.1. Strengths

(1) The campus has a central location which allows for a very good interaction with Lisbon's rich and diversified cultural life. (2) The quality and physical proximity of the Research Units connected to the Program is an important asset. (3) The timetable is accommodating for students with professional activities. (4) The FCSH-UNL and the R&D Libraries provide good access to data bases of online journals. (5) The R&D ensures conditions for students' integration in a scientific team environment (6) National and international partnerships allowing for students' integration in other scientific environments were achieved.

8.3.2. Pontos fracos

(1) O subfinanciamento dificulta o recurso a conferencistas e especialistas convidados que garantam maior abertura do curso para outras perspetivas e experiências científicas e profissionais. (2) Ainda pelas mesmas razões, a difusão do curso por meios mais convencionais (cartazes, desdobráveis) tem tido dificuldade em chegar a públicos-alvo. (3) Existem dificuldades de espaço nomeadamente para assegurar aulas de substituição e aulas suplementares. (4) Ainda não foram completamente exploradas as parcerias internacionais estabelecidas no âmbito do programa financiado pela FCT, nem implantadas as condições para um maior desenvolvimento dos Doutoramentos Europeus.

8.3.2. Weaknesses

(1) Low funding does not allow for the punctual collaboration of specialists in the course, thus limiting the possibility of covering other scientific and professional perspectives and experiences. (2) The publicizing of the course through more conventional means (posters, leaflets) has some difficulties in reaching to some segments of potential candidates. (3) There are some space problems that limit the possibility of replacement and/or additional seminar sessions. (4) International partnerships established in the framework of the FCT were not, as yet, fully expanded, nor were implemented the conditions a greater development of the Doctor Europaeus.

8.3.3. Oportunidades

Existe ainda espaço para progressão para novas parcerias e desenvolvimento das potencialidades das parcerias ao nível internacional.

8.3.3. Opportunities

There is still room for a larger number of international partnerships and to better explore the existent ones.

8.3.4. Constrangimentos

(1) Manutenção previsível das dificuldades de espaço e do subfinanciamento.

8.3.4. Threats

(1) Low funding and space difficulties will most probably continue.

8.4 Pessoal docente e não docente

8.4.1. Pontos fortes

(1) O curso conta com um corpo docente competente e dedicado, com considerável prestígio a nível nacional. (2) Dispõe também de um secretariado eficaz designadamente no contacto face a face com professores e estudantes.

8.4.1. Strengths

(1) The PhD program course has very competent, dedicated and diversified teaching staff enjoying considerable prestige at the national level. (2) The Secretariat is very effective, especially in face-to-face contacts with teaching staff and students.

8.4.2. Pontos fracos

(1) São marcantes as dificuldades de rejuvenescimento do corpo docente, designadamente devido às dificuldades em contratar jovens investigadores pós-doc. (2) Existem também dificuldades financeiras para suportar colaborações exteriores de forma sustentada de modo a diversificar a oferta letiva. (3) Existem também dificuldades para assegurar de forma mais efectiva a carga horária tutorial. (4) Não existe pessoal especializado para um mais eficaz marketing da oferta (conceção e distribuição programada de cartazes, desdobráveis, etc.).

8.4.2. Weaknesses

(1) Given funding obstacles to the hiring of young post-doctoral students there are evident difficulties in the generational renewal of the teaching staff in some areas of specialization (2). There are also funding obstacles to sustained collaborations of outside specialists, that limits a more diversified approach to the different areas covered by the PhD. (3) There are, also, difficulties to guarantee more effectively tutorial hours. (4) There is no specialised staff able to handle effectively the marketing of the PhD.

8.4.3. Oportunidades

(1) É significativa a capacidade de atualização do corpo docente e a sua capacidade de resposta à emergência de novos desafios disciplinares assim como (2) a qualidade e pertinência da investigação realizada pelos professores.

8.4.3. Opportunities

(1) The teaching staff has a very good capacity to respond to new disciplinary challenges and (2) the quality and relevance of its research is also evident.

8.4.4. Constrangimentos

O subfinanciamento impede o rejuvenescimento e diversificação do corpo docente bem como o recurso a colaborações exteriores.

8.4.4. Threats

Low funding blocks the hiring of young researchers and the necessary diversification and renewal of the teaching staff.

8.5. Estudantes e ambientes de ensino/aprendizagem

8.5.1. Pontos fortes

(1) Depois de um período inicial de boa afluência, o curso baixou a sua taxa de frequência, que veio a aumentar com a aprovação pela FCT da área de especialização em "Políticas e Imagens da Cultura e Museologia" – entre 8 e 20. (2) O curso apresenta uma boa capacidade de atração de estudantes sem formação anterior em antropologia. (3) Existe um bom nível geral de formação e interesse dos estudantes. (4) Devem ser também destacadas as relações de proximidade entre docentes e estudantes, que permitem uma mais rápida identificação de dificuldades e problemas.

8.5.1. Strengths

(1) After an initial period of good affluence, the course lowered its rate of attendance, increasing due to the approval of the FCT's area of specialisation in "Politics and Images of Culture and Museology" – between 8 and 20 (2) The program has a good capacity for attracting students with a non-anthropological background. (3) Students generally have a good academic background and are strongly committed to the objectives of the course. (4) Close relations between the students and the teaching staff allows for a fast identification of difficulties and problems.

8.5.2. Pontos fracos

(1) Nota-se um desequilíbrio na capacidade de atração entre as diferentes áreas de especialização. (2) Existem algumas demoras e desistências na concretização da componente não letiva. (3) Existem dificuldades de obtenção de bolsas de

doutoramento por parte dos estudantes.

8.5.2. Weaknesses

(1) Some areas of specialization have difficulties in reaching to wider audiences. (2) There are some delays and discontinuances at the end of the PhD Course. (3) The number of PhD grants is scarce.

8.5.3. Oportunidades

(1) Existe espaço para a concretização de medidas tendentes a atrair um número ainda maior de estudantes com formação em Antropologia. (2) Existe também espaço para medidas de melhor acompanhamento da componente não lectiva.

8.5.3. Opportunities

(1) There is room for the implementation of actions aimed at attracting a larger number of students with an anthropological background. (2) There is also room for actions aimed at improving students' performance after the PhD Course.

8.5.4. Constrangimentos

Prendem-se sobretudo com o eventual impacto da degradação da situação económica do país na procura de cursos do 3º ciclo.

8.5.4. Threats

The current economical crisis may hinder students' demand for 3rd cycle courses.

8.6. Processos

8.6.1. Pontos fortes

(1) O curso tem uma capacidade razoável de atração (8 a 20 estudantes por ano). (2) Tem também uma boa capacidade de atração de públicos geracionalmente diversificados. (3) Existe uma boa adequação dos programas das UCs aos objetivos do curso e um bom nível de atualização dos professores. (4) Existe uma boa capacidade de discussão ano a ano da estrutura curricular, que levou à reformulação da área de "Políticas e Imagens da Cultura e Museologia" e à sua candidatura com êxito ao programa de doutoramentos de excelência da FCT. (5) O carácter trans-universitário de algumas das UI que o sustentam permitiu rentabilizar complementaridades de oferta nalgumas áreas de especialidade, em vez de as tornar competidoras numa ambiência de escassa procura. (6) O ambiente no campus é propício à investigação e ao debate, com oferta variada e abundante de colóquios, seminários e outros eventos científicos.

8.6.1. Strengths

(1) The course has a reasonable attraction capacity (8 to 20 students per year) (2) It also attracts a generationally diversified audience. (3) There is a good adjustment between the seminars' syllabuses and the objectives of the course and a good capacity of the teaching staff to respond to contemporary anthropological challenges. (4) There is a good capacity for discussion, year by year, of the curricular structure, leading to the reformulation of the area "Politics and Images of Culture and Museology" and its successful application to the FCT's programme of Excellence. (5) The trans-university character of some of the research units upholding it enabled the complementarity of the offer in some specialisation areas, instead of promoting competition in an environment of scarce demand. (6) The campus provides ample opportunities for research and debate and has a very good and diversified offer of seminars, conferences and other scientific events.

8.6.2. Pontos fracos

(1) Tem-se verificado uma menor capacidade de atração de algumas das áreas de especialização do Programa. (2) A inserção efetiva dos estudantes em atividades de investigação dos centros associados é ainda baixa.

8.6.2. Weaknesses

(1) Some areas of specialization have difficulties in reaching wider audiences. (2) The rate of students' effective participation in research projects based at the research centers that collaborate with the Department is low.

8.6.3. Oportunidades

(1) Necessidade de reflexão sobre eventual reorganização das áreas de especialização. (2) Possibilidade de submissão de outra área de especialização a programa de financiamento da FCT, nos moldes da articulação entre diferentes Centros de Investigação já ensaiada. (3) Maior integração dos estudantes em atividades de investigação, nomeadamente através da sua integração em projetos financiados.

8.6.3. Opportunities

(1) Need for reflection on the eventual reorganisation of specialisation areas (2) Possibility of submission of another

specialisation area to FCT funding, in the terms of articulation between different research centres already rehearsed. (3) Greater integrating of students in research activities, namely through their integration in financed projects.

8.6.4. Constrangimentos

(1) Os programas de financiamento da FCT no âmbito das Ciências Sociais são cada vez mais competitivos e burocraticamente exigentes. (2) A contração financeira da investigação dificulta melhor integração entre o curso de doutoramento e a investigação, nomeadamente por intermédio de Bolsas de Doutoramento.

8.6.4. Threats

(1) The FCT's funding programmes for the Social Sciences are increasingly competitive, with lower success rates, and bureaucratically demanding. (2) Low research funding hinders a better integration of PhD students' in research centers activities, namely through Phd grants.

8.7. Resultados

8.7.1. Pontos fortes

(1) O nível médio dos Trabalhos Finais entregues é muito bom. (2) É bom o índice de conclusão da parte escolar do CD. (3) Existe uma boa inserção dos docentes na investigação científica com indicadores relevantes de internacionalização.

8.7.1. Strengths

(1) The general level of students' Final Works already presented is high. (2) The rate of completion of the 1st year of the Doctoral Course is good. (3) The participation of the teaching staff in research activities is good and its internationalization rates are good.

8.7.2. Pontos fracos

(1) Existem demoras e desistências na componente não letiva. (2) Há uma baixa internacionalização da procura. (3) Não existem ainda estudos detalhados sobre os percursos profissionais dos antigos estudantes.

8.7.2. Weaknesses

(1) There are some delays and discontinuances after the completion of the 1st year of the Doctoral Course (2) The number of international students is still low. (3) There is no report available about the professionalization of students who have completed the PhD course.

8.7.3. Oportunidades

(1) O dinamismo dos centros de investigação associados cria oportunidades para melhoria da investigação. (2) Existem possibilidades de exploração mais sistemática de redes internacionais tendo em vista uma melhor internacionalização da pesquisa.

8.7.3. Opportunities

(1) The dynamism of research centres associated with the Department creates conditions for the improvement of research. (2) A more dynamic and effective exploration of international networks provides additional chances for a better internationalization of the research.

8.7.4. Constrangimentos

(1) A situação económica do país pode criar dificuldades à empregabilidade. (2) A contração orçamental da despesa em investigação pode criar obstáculos acrescidos à investigação.

8.7.4. Threats

(1) Portugal's economical situation does not favour the professionalization of the students who have completed the PhD Programme. (2) The funding contraction of research activities creates additional obstacles for the improvement of research.

9. Proposta de acções de melhoria

9.1. Objectivos gerais do ciclo de estudos

9.1.1. Debilidades

(1) Existe algum desequilíbrio relativamente à procura das diferentes áreas de especialização. (2) Devido à escassez e sobrecarga de trabalho dos docentes do Departamento, tem havido pouca disponibilidade para a sua diversificação ao nível do Curso de Doutoramento em algumas das áreas de especialização. (3) Em termos de estrutura curricular tem-se tornado claro o interesse numa melhor articulação com o segundo ciclo, nomeadamente na área de Culturas Visuais. (4) Alguns estudantes com outras áreas de formação de base experimentam dificuldades de acompanhamento na primeira fase do CD. (5) A capacidade de captação de estrangeiros é quase exclusivamente centrada em estudantes brasileiros.

9.1.1. Weaknesses

(1) Some specialization areas of the PhD have more difficulties in attracting students. (2) Given the low number and high teaching load of the Department professors, it has been difficult to diversify their participation in the Doctoral Course (DC) in some of the areas of specialization. (3) In terms of curricular structure it has become clear the interest of a better articulation with the second cycle, namely in the area of Visual Cultures. (4) Some students with other academic backgrounds encounter difficulties in accompanying the first part of the DC. (5) The capacity for attraction of foreigners is almost exclusively centred in Brazilian students.

9.1.2. Proposta de melhoria

(1) Reflexão sobre a reorganização da oferta das áreas de especialização, nomeadamente para desdobrar a área de especialização “Políticas e Imagens da Cultura e Museologia”, mantendo uma vocação específica para as questões do Património Imaterial (Programa financiado pela FCT) e criando um novo campo de especialização vocacionado para outras dimensões das práticas e exibições culturais, igualmente atrativas. (2) Assegurar de forma mais diferenciada seminários específicos para cada área de especialização e abrir as teses de doutoramento para a inclusão de formatos visuais. (3) Criar módulos de acompanhamento dos estudantes com outras áreas de formação de base para além das tutorias. (4) Criar Unidades Curriculares em Inglês. (5) Contratação de pós-docs que garantam maior diversidade curricular ao curso e seminários de acompanhamento.

9.1.2. Improvement proposal

(1) Reflexion about the reorganisation of the offer of the specialisation areas, namely to unfold the area of specialisation “Politics and Images of Culture and Museology” maintaining its specific vocation for issues of immaterial culture (Programme financed by the FCT), creating a new field of specialisation directed to other dimensions of equally attractive cultural practices and performances (2) Guarantee, in a more differentiated way, specific seminars for each specialisation area and open the possibility of PhD thesis in visual formats. (4) Create curricular units in English. (5) Recruitment of new teachers enabling, thus, the Department to guarantee a greater curricular diversity in the programme, tutorials and follow up seminars in the 3rd cycle.

9.1.3. Tempo de implementação da medida

*Ano letivo de 2014/2015 as medidas (1) e (3);
Ano letivo de 2015/ 2016 as medidas (2), (4) e (5).*

9.1.3. Implementation time

*Academic year 2014/2015 proposals (1) and (3);
Academic year 2015/2016 proposals (2), (4) and (5).*

9.1.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

*Alta - (1) e (3);
Media /Medium – (2), (4) and (5).*

9.1.4. Priority (High, Medium, Low)

*High - (1) and (3);
Medium – (2), (4) and (5).*

9.1.5. Indicador de implementação

(1) Proposta final de reestruturação das áreas de especialização e respectivos seminários. (2) Criação de módulos de acompanhamento dos estudantes com outras áreas de formação de base para além das tutorias. (3) Criação de uma unidade curricular em Inglês.

9.1.5. Implementation marker

(1) Final proposal of reorganization of specialization areas and seminars. (2) Creation of accompaniment modules for students from other scientific backgrounds, besides tutorials. (3) Creation of a curricular unit in English.

9.2. Organização interna e mecanismos de garantia da qualidade.

9.2.1. Debilidades

Tem havido algumas dificuldades em implementar formas sistemáticas de acompanhamento dos estudantes após o CD.

9.2.1. Weaknesses

There have been some difficulties in implementing systematic ways of monitoring students after the taught component.

9.2.2. Proposta de melhoria

Implementação de mecanismos de acompanhamento dos estudantes no período de realização da tese, mediante a organização de seminários trimestrais.

9.2.2. Improvement proposal

Implementation of actions directed towards a better connection with students in the period of thesis writing, through the organisation of quarterly seminars.

9.2.3. Tempo de implementação da medida

Ano letivo de 2014/2015

9.2.3. Improvement proposal

Academic year 2014/2015

9.2.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Alta

9.2.4. Priority (High, Medium, Low)

High

9.2.5. Indicador de implementação

Apresentação e debate dos relatórios de progresso dos estudantes na Comissão Científica do programa doutoral.

9.2.5. Implementation marker

Students' progress reports to be presented and debated by the Scientific Committee of the PhD Programme.

9.3 Recursos materiais e parcerias

9.3.1. Debilidades

1) O subfinanciamento dificulta o recurso a um maior número de conferencistas e especialistas convidados que garantam maior abertura do curso para outras perspetivas e experiências científicas e profissionais. (2) Pelas mesmas razões, a biblioteca tem lacunas no que diz respeito a livros de leitura recomendada na bibliografia dos seminários. (3) Ainda pelas mesmas razões, a difusão do curso por meios mais convencionais (cartazes, desdobráveis) tem tido dificuldade em chegar a públicos-alvo. (4) Existem poucos espaços nomeadamente para assegurar aulas de substituição e aulas suplementares e espaços de estudo para os estudantes. (5) As potencialidades das parcerias estabelecidas não estão completamente exploradas e o seu número é ainda baixo.

9.3.1. Weaknesses

(1) Low funding does not allow for the punctual collaboration of specialists in the course, thus limiting the possibility of covering other scientific and professional perspectives and experiences. (2) The Library does not completely cover the reading references required for the seminars. (3) There are some space problems that limit the possibility of replacement and/or additional seminar sessions; the number of rooms available for students' work is also insufficient. (4) The publicizing of the course through more conventional means (posters, folders) has some difficulties in reaching to some segments of potential candidates. (5) The potential partnerships established area not fully used and their number is still low.

9.3.2. Proposta de melhoria

(1) Contratação pontual de conferencistas especializados. (2) Diagnóstico das principais carências bibliográficas e aquisição de livros. (3) Aumento do número de parcerias nacionais e internacionais e capitalização das existentes. (4) Melhoria da estratégia de difusão do curso.

9.3.2. Improvement proposal

(1) Punctual hiring of specialists (2) Diagnostics of the main bibliographical gaps and the establishment of a list of book acquisitions for the FCSH Library. (3) Increase national and international partnerships and capitalisation of those in existence (4) Improvements in the marketing strategy.

9.3.3. Tempo de implementação da medida

Anos letivos de 2014/2015 e 2015/2016

9.3.3. Implementation time

Academic years 2014/2015 and 2015/2016

9.3.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Média

9.3.4. Priority (High, Medium, Low)

Medium

9.3.5. Indicador de implementação

Para as propostas (1) e (2), no ano letivo 2014-2015: contratação de um conferencista especializado e listagem das obras mais urgentes a adquirir pela biblioteca central;

Para a proposta (3), durante o ano letivo 2015-2016: estabelecimento de duas novas parcerias internacionais e activação de intercâmbios no âmbito das parcerias estabelecidas;

Para a proposta (4), no ano letivo 2014-2015: produção de novos cartazes e desdobráveis para o curso.

9.3.5. Implementation marker

For proposal (1) and (2), in academic year 2014-2015: sporadic hiring of one specialist and list of immediate book acquisitions;

For proposal (3), during academic year 2015-2016: Launching of two more international partnerships and activation of exchange in the frame of partnerships already established;

For proposal (4), in academic year 2014-2015, new posters and folders.

9.4. Pessoal docente e não docente

9.4.1. Debilidades

(1) São marcantes as dificuldades de rejuvenescimento do corpo docente, designadamente devido às dificuldades em contratar jovens investigadores pós-doc. (2) Existem também dificuldades financeiras para suportar colaborações exteriores de forma sustentada de modo a diversificar a oferta letiva. (3) Ainda insuficiente divulgação da oferta do Departamento de Antropologia.

9.4.1. Weaknesses

(1) Given funding obstacles to the hiring of young post-doctoral students there are evident difficulties in the generational renewal of the teaching staff. (2) There are also funding obstacles to sustained collaborations of outside specialists, which limit a more diversified approach to the different areas covered by the PhD. (3) Yet insufficient marketing of learning activities promoted by the Department of Anthropology.

9.4.2. Proposta de melhoria

Recrutamento de um colaborador especialista para redesenhar os materiais de difusão e para implementação de uma estratégia mais eficaz de marketing junto dos públicos-alvo do curso.

9.4.2. Improvement proposal

Hiring of a professional in charge of redesigning marketing materials to a more effective marketing strategy.

9.4.3. Tempo de implementação da medida

Anos letivos de 2014/2015 e 2015/2016

9.4.3. Implementation time

Academic year 2014/2015 and 2015/2016

9.4.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Alta

9.4.4. Priority (High, Medium, Low)

High

9.4.5. Indicador de implementação

Produção de novos materiais de divulgação, como posters e folhetos.

9.4.5. Implementation marker

Production of marketing materials such as posters and folders.

9.5. Estudantes e ambientes de ensino/aprendizagem

9.5.1. Debilidades

(1) Nota-se um desequilíbrio na capacidade de atração entre as diferentes áreas de especialização. (2) Existem algumas demoras e desistências na concretização da componente não letiva. (3) Existem dificuldades de obtenção de bolsas de doutoramento por parte dos estudantes.

9.5.1. Weaknesses

(1) Some areas of specialization have difficulties in reaching to wider audiences. (2) There are some delays and discontinuances at the end of the PhD Course. (4). The number of PhD grants is scarce.

9.5.2. Proposta de melhoria

(1) A realização da revisão curricular já referida permitirá aumentar a procura. (2) A articulação dessa reestruturação com ajustamentos curriculares na oferta de unidades curriculares do 2º ciclo, evitando possíveis sobreposições, poderá aumentar o número de estudantes em continuidade entre 2º e 3º ciclo. (3) A organização de seminários de acompanhamento trimestrais no período pós CD poderá aumentar a concretização da componente não lectiva.

9.5.2. Improvement proposal

(1) Syllabus restructuring will encourage demands. (2) The articulation of that restructuring with curricular adjustments in the 2nd cycle curricular units' offer, to avoid possible overlaps, may increase the number of students progression from 2nd to the 3rd cycle. (3) The organisation of quarterly accompaniment seminars after the DC could increase the rate of completion of the of the non taught component.

9.5.3. Tempo de implementação da medida

Ano letivo 2014/2015.

9.5.3. Implementation time

Academic year 2014/2015.

9.5.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Alta: proposta (1);

Média: propostas (2) e (3).

9.5.4. Priority (High, Medium, Low)

High: proposal (1);

Medium: proposals (2) and (3).

9.5.5. Indicador de implementação

(1) Proposta de revisão da oferta das áreas de especialidade. (2) Proposta de seminário de acompanhamento trimestral.

9.5.5. Implementation marker

(1) Proposal of restructuring of specialization areas. (2) Proposal of quarterly seminar.

9.6. Processos

9.6.1. Debilidades

(1) Tem-se verificado uma menor capacidade de atração de algumas das áreas de especialização do Programa. (2) A inserção mais efetiva dos estudantes em atividades de investigação dos centros associados é ainda baixa.

9.6.1. Weaknesses

(1) Some areas of specialization have difficulties in reaching wider audiences. (2) The rate of students' effective participation in research projects based at the research centers that collaborate with the Department is low.

9.6.2. Proposta de melhoria

(1) Reorganização das áreas de especialização. (2) Submissão de outra área de especialização a programa de financiamento da FCT, nos moldes da articulação entre diferentes Centros de Investigação já ensaiada. (3) Definição dos modos de articulação mais efetiva entre projetos de I&D em curso e a componente não letiva.

9.6.2. Improvement proposal

(1) Reorganisation of the specialisation areas (2) Submission of another specialisation area to FCT's funding, in the terms of articulation between the different research centres already tried. (3) Definition of more effective modes of articulation between R&D project and PhD students' research.

9.6.3. Tempo de implementação da medida

Anos letivos de 2014/2015 e 2015/2016

9.6.3. Implementation time

Academic years 2014/ 2015 and 2015/2016

9.6.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

*Alta: proposta (1);
Média: proposta (2).*

9.6.4. Priority (High, Medium, Low)

*High: proposal (1);
Medium: proposal (2).*

9.6.5. Indicador de implementação

(1) Proposta de reorganização das áreas de especialização. (2) Participação em concursos FCT para Cursos de Doutoramento de excelência. (3) 10% dos projetos de componente não letiva em articulação com projetos de investigação.

9.6.5. Implementation marker

(1) Proposal for the reorganisation of the specialisation area. (2) Submission of applications for FCT funding for PhD of Excellence. (2) 10% of students' research projects in articulation with R&D projects.

9.7. Resultados

9.7.1. Debilidades

(1) Existem demoras e desistências na componente não letiva. (2) Há uma baixa internacionalização da procura. (3) Não existem estudos detalhados sobre os percursos profissionais dos antigos estudantes.

9.7.1. Weaknesses

(1) There are some delays and discontinuances after the PhD Course (2) The number of international students is still low. (3) There is no report available about the professionalization of students who have completed the PhD course.

9.7.2. Proposta de melhoria

(1) Organização de um seminário de acompanhamento trimestral durante a realização da tese. (2) Melhor articulação entre o 2º e o 3º ciclo. (3) Definição – em articulação com os centros de investigação – de metas para internacionalização da produção científica.

9.7.2. Improvement proposal

(1) Organisation of a quarterly follow up seminar. (2) Define a better articulation between the 2nd and 3rd cycles (3) definition – in articulation with research centres – of goals for the internationalization of scientific production.

9.7.3. Tempo de implementação da medida

Ano letivo de 2014/2015

9.7.3. Implementation time

Academic year 2014/2015

9.7.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

Alta: propostas (1) e (2)

Média: proposta (3)

9.7.4. Priority (High, Medium, Low)

High: proposals (1) and (2)

Medium: proposal (3)

9.7.5. Indicador de implementação

(1) Criação do seminário trimestral de acompanhamento. (2) Definição de metas para a internacionalização da produção científica na área científica do doutoramento.

9.7.5. Implementation marker

(1) Creation of a quarterly follow up seminar. (2) Definition of goals for the internationalization of scientific production in the scientific field of the doctoral programme.

10. Proposta de reestruturação curricular

10.1. Alterações à estrutura curricular

10.1. Alterações à estrutura curricular

10.1.1. Síntese das alterações pretendidas

<sem resposta>

10.1.1. Synthesis of the intended changes

<no answer>

10.1.2. Nova estrutura curricular pretendida

Mapa XI - Nova estrutura curricular pretendida

10.1.2.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

10.1.2.1. Study programme:

Anthropology

10.1.2.2. Grau:

Doutor

10.1.2.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

<sem resposta>

10.1.2.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

<no answer>

10.1.2.4 Nova estrutura curricular pretendida / New intended curricular structure

Área Científica / Scientific Area	Sigla / Acronym	ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS	ECTS Optativos / Optional ECTS*
(0 Items)		0	0

<sem resposta>

10.2. Novo plano de estudos

Mapa XII – Novo plano de estudos

10.2.1. Ciclo de Estudos:

Antropologia

10.2.1. Study programme:

Anthropology

10.2.2. Grau:

Doutor

10.2.3. Ramo, variante, área de especialização do mestrado ou especialidade do doutoramento (se aplicável):

<sem resposta>

10.2.3. Branch, option, specialization area of the master or speciality of the PhD (if applicable):

<no answer>

10.2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

<sem resposta>

10.2.4. Curricular year/semester/trimester:

<no answer>

10.2.5 Novo plano de estudos / New study plan

Unidades Curriculares / Curricular Units	Área Científica / Scientific Area (1)	Duração / Duration (2)	Horas Trabalho / Working Hours (3)	Horas Contacto / Contact Hours (4)	ECTS	Observações / Observations (5)
(0 Items)						

<sem resposta>

10.3. Fichas curriculares dos docentes

Mapa XIII

10.3.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

<sem resposta>

10.3.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

10.3.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

10.3.4. Categoria:

<sem resposta>

10.3.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

<sem resposta>

10.3.6. Ficha curricular de docente:

<sem resposta>

10.4. Organização das Unidades Curriculares (apenas para as unidades curriculares novas)

Mapa XIV

10.4.1.1. Unidade curricular:

<sem resposta>

10.4.1.2. Docente responsável e respectiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):

<sem resposta>

10.4.1.3. Outros docentes e respectivas cargas lectivas na unidade curricular:

<sem resposta>

10.4.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

<no answer>

10.4.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

<sem resposta>

10.4.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

<no answer>

10.4.1.5. Conteúdos programáticos:

<sem resposta>

10.4.1.5. Syllabus:

<no answer>

10.4.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

<sem resposta>

10.4.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

<no answer>

10.4.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

<sem resposta>

10.4.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

<no answer>

10.4.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

<sem resposta>

10.4.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

<no answer>

10.4.1.9. Bibliografia principal:

<sem resposta>