

## ACEF/1213/18822 — Guião para a auto-avaliação corrigido

### Caracterização do ciclo de estudos.

A1. Instituição de Ensino Superior / Entidade Instituidora:

*Universidade Nova De Lisboa*

A1.a. Outras Instituições de Ensino Superior / Entidades Instituidoras:

A2. Unidade(s) orgânica(s) (faculdade, escola, instituto, etc.):

*Faculdade De Ciências Sociais E Humanas (UNL)*

A3. Ciclo de estudos:

*História*

A3. Study cycle:

*History*

A4. Grau:

*Mestre*

A5. Publicação do plano de estudos em Diário da República (nº e data):

*Despacho n.º 16552/2011 - DR, 2ª série, nº 233 de 6 de Dezembro de 2011*

A6. Área científica predominante do ciclo de estudos:

*História*

A6. Main scientific area of the study cycle:

*History*

A7.1. Classificação da área principal do ciclo de estudos (3 algarismos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF):

*225*

A7.2. Classificação da área secundária do ciclo de estudos (3 algarismos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF), se aplicável:

*<sem resposta>*

A7.3. Classificação de outra área secundária do ciclo de estudos (3 algarismos), de acordo com a Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF), se aplicável:

*<sem resposta>*

A8. Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau:

*120*

A9. Duração do ciclo de estudos (art.º 3 DL-74/2006, de 26 de Março):

*4 Semestres*

A9. Duration of the study cycle (art.º 3 DL-74/2006, March 26th):

*4 semesters*

A10. Número de vagas aprovado no último ano lectivo:

*55*

A11. Condições de acesso e ingresso:

*As condições de acesso e ingresso estão estipulados no artigo 5º do regulamento do CE considerando as condições estabelecidas na legislação nacional, nomeadamente: a) Possuir o grau de licenciado, ou equivalente legal; b) Titulares de um grau académico estrangeiro que seja reconhecido pelo Conselho Científico (CC) da FCSH; c) Ser detentor de um currículo escolar, científico ou profissional, reconhecido pelo CC da FCSH.*

*Os candidatos são seleccionados e seriadados tendo em conta a licenciatura preferencialmente, na área da Ciências Sociais e Humanas, a classificação de licenciatura, o currículo académico e científico, a experiência profissional. Poderá ser realizada entrevista, designadamente nos casos em que se pretenda aprofundar a candidatura.*

A11. Entry Requirements:

*The entry requirements are mentioned in Article 5 of study cycles regulation concerning the conditions laid down in national legislation, namely: a) Possess a Bachelor's degree, or equivalent, b) Holders of a foreign academic degree that is recognized by the Scientific Council (SC) of FCSH c) holders of an academic, scientific or professional curriculum recognized by the SC.*

*Candidates are selected taking into account the Bachelor's scientific area, classification of degree, the academic and scientific curriculum and professional curriculum. An interview could be conducted, especially in cases where one wishes to deepen the application.*

### A12. Ramos, opções, perfis...

#### Pergunta A12

A12. Ramos, opções, perfis, maior/menor ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável):

*Sim (por favor preencha a tabela A 12.1. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras)*

#### A12.1. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ... (se aplicável)

A12.1. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o ciclo de estudos se estrutura (se aplicável) / Branches, options, profiles, major/minor, or other forms of organisation of alternative paths compatible with the structure of the study cycle (if applicable)

Opções/Ramos/... (se aplicável):

Área de Especialização em Egiptologia

Área de Especialização em História Contemporânea

Área de Especialização em História Medieval

Options/Branches/... (if applicable):

Egyptology

Modern History

Medieval History

Área de Especialização em História Moderna e dos Descobrimentos  
 Área de Especialização em Civilizações do Médio Oriente e Ásia Antiga

Early Modern History and History of the Discoveries  
 Civilizations in the Middle East and in Ancient Asia

## A13. Estrutura curricular

### Mapa I - Área de Especialização em História Contemporânea

A13.1. Ciclo de Estudos:  
*História*

A13.1. Study Cycle:  
*History*

A13.2. Grau:  
*Mestre*

A13.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)  
*Área de Especialização em História Contemporânea*

A13.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)  
*Contemporary History*

A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

| Área Científica / Scientific Area                  | Sigla / Acronym | ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS | ECTS Optativos / Optional ECTS* |
|--|-----------------|------------------------------------|---------------------------------|
| História Geral                                     | HIHG            | 5                                  | 0                               |
| História Geral ou Metodologia das Ciências Sociais | HIHG ou HIMET   | 0                                  | 105                             |
| Opção Livre  | -               | 0                                  | 10                              |
| <b>(3 Items)</b>                                   |                 | <b>5</b>                           | <b>115</b>                      |

### Mapa I - Área de Especialização em História Medieval

A13.1. Ciclo de Estudos:  
*História*

A13.1. Study Cycle:  
*History*

A13.2. Grau:  
*Mestre*

A13.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)  
*Área de Especialização em História Medieval*

A13.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)  
*Medieval History*

A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

| Área Científica / Scientific Area                  | Sigla / Acronym | ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS | ECTS Optativos / Optional ECTS* |
|--|-----------------|------------------------------------|---------------------------------|
| História Geral                                     | HIHG            | 5                                  | 0                               |
| História Geral ou Metodologia das Ciências Sociais | HIHG ou HIMET   | 0                                  | 105                             |
| Opção livre  | -               | 0                                  | 10                              |
| <b>(3 Items)</b>                                   |                 | <b>5</b>                           | <b>115</b>                      |

### Mapa I - Área de Especialização em Egiptologia

A13.1. Ciclo de Estudos:  
*História*

A13.1. Study Cycle:  
*History*

A13.2. Grau:  
*Mestre*

A13.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)  
*Área de Especialização em Egiptologia*

A13.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)  
*Egyptology*

A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

| Área Científica / Scientific Area | Sigla / Acronym | ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS | ECTS Optativos / Optional ECTS* |
|-----------------------------------|-----------------|------------------------------------|---------------------------------|
| História Geral                    | HIHG            | 5                                  | 0                               |
| História Geral ou Arqueologia     | HIHG ou HIARQ   | 0                                  | 105                             |
| Opção livre                       | -               | 0                                  | 10                              |
| <b>(3 Items)</b>                  |                 | <b>5</b>                           | <b>115</b>                      |

**Mapa I - Área de Especialização em Civilizações do Médio Oriente e Ásia Antiga**

A13.1. Ciclo de Estudos:  
*História*

A13.1. Study Cycle:  
*History*

A13.2. Grau:  
*Mestre*

A13.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)  
*Área de Especialização em Civilizações do Médio Oriente e Ásia Antiga*

A13.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)  
*Civilizations in the Middle East and in Ancient Asia*

A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

| Área Científica / Scientific Area | Sigla / Acronym | ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS | ECTS Optativos / Optional ECTS* |
|-----------------------------------|-----------------|------------------------------------|---------------------------------|
| História Geral                    | HIHG            | 5                                  | 105                             |
| Opção livre                       | -               | 0                                  | 10                              |
| (2 Items)                         |                 | 5                                  | 115                             |

**Mapa I - Área de Especialização História Moderna e dos Descobrimentos**

A13.1. Ciclo de Estudos:  
*História*

A13.1. Study Cycle:  
*History*

A13.2. Grau:  
*Mestre*

A13.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)  
*Área de Especialização História Moderna e dos Descobrimentos*

A13.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)  
*Early Modern History and History of the Discoveries*

A13.4. Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau / Scientific areas and credits that must be obtained before a degree is awarded

| Área Científica / Scientific Area                  | Sigla / Acronym | ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS | ECTS Optativos / Optional ECTS* |
|--|-----------------|------------------------------------|---------------------------------|
| História Geral                                     | HIHG            | 5                                  | 0                               |
| História Geral ou Metodologia das Ciências Sociais | HIHG ou HIMET   | 0                                  | 105                             |
| Opção livre  | -               | 0                                  | 10                              |
| (3 Items)  |                 | 5                                  | 115                             |

**A14. Plano de estudos****Mapa II - Área de Especialização em Egptologia - Primeiro ano / 1º e 2º semestre**

A14.1. Ciclo de Estudos:  
*História*

A14.1. Study Cycle:  
*History*

A14.2. Grau:  
*Mestre*

A14.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)  
*Área de Especialização em Egptologia*

A14.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)  
*Egyptology*

A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:  
*Primeiro ano / 1º e 2º semestre*

A14.4. Curricular year/semester/trimester:  
*First year / 1st and 2nd semester*

A14.5. Plano de estudos / Study plan

| Unidades Curriculares / Curricular Units               | Área Científica / Scientific Area<br>(1) | Duração / Duration<br>(2) | Horas Trabalho / Working Hours<br>(3) | Horas Contacto / Contact Hours<br>(4) | ECTS<br>(5) | Observações / Observations<br>(5) |
|--|--|---------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|-------------|-----------------------------------|
| Egípcio Hieroglífico                                   | HIHG                                     | semestral/semestral       | 280                                   | S: 48; O: 16                          | 10          | OP                                |
| História Cultural e das Mentalidades do Antigo Egípcio | HIHG                                     | semestral/semestral       | 280                                   | S: 48; O: 16                          | 10          | OP                                |
| A Religião Egípcia                                     | HIHG                                     | semestral/semestral       | 280                                   | S: 48; O: 16                          | 10          | OP                                |

|                                   |      |                     |     |              |    |    |
|-----------------------------------|------|---------------------|-----|--------------|----|----|
| A Realza Sagrada no Egipto Antigo | HIHG | semestral/semestral | 280 | S: 48; O: 16 | 10 | OP |
| A Arte Egípcia                    | HIHG | semestral/semestral | 280 | S: 48; O: 16 | 10 | OP |
| A Literatura Egípcia              | HIHG | semestral/semestral | 280 | S: 48; O: 16 | 10 | OP |
| Arqueologia Egípcia               | HIHG | semestral/semestral | 280 | S: 48; O: 16 | 10 | OP |
| Opção Livre                       | -    | semestral/semestral | 280 | -            | 10 | OP |

(8 Items)

**Mapa II - Área de Especialização em Egiptologia - Segundo ano / Terceiro e Quarto semestres****A14.1. Ciclo de Estudos:***História***A14.1. Study Cycle:***History***A14.2. Grau:***Mestre***A14.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)***Área de Especialização em Egiptologia***A14.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)***Egyptology***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***Segundo ano / Terceiro e Quarto semestres***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***Second year / 3rd and 4th semesters***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

| Unidades Curriculares / Curricular Units  | Área Científica / Scientific Area (1) | Duração / Duration (2) | Horas Trabalho / Working Hours (3) | Horas Contacto / Contact Hours (4) | ECTS | Observações / Observations (5) |
|---|---------------------------------------|------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------|--------------------------------|
| Dissertação   | HIHG                                  | A                      | 1540                               | OT-32                              | 55   | OP                             |
| Trabalho de Projecto  | HIHG                                  | A                      | 1540                               | OT-32                              | 55   | OP                             |
| Estágio com Relatório   | HIHG                                  | A                      | 1540                               | E: 800; OT: 32                     | 55   | OP                             |
| Seminário de acompanhamento Dissertação/Trabalho de Projecto/ Relatório com Estágio | HIHG                                  | S                      | 140                                | OT:16                              | 5    | n.a.                           |

(4 Items)

**Mapa II - Área de Especialização em História Contemporânea - Primeiro ano / 1º e 2º semestre****A14.1. Ciclo de Estudos:***História***A14.1. Study Cycle:***History***A14.2. Grau:***Mestre***A14.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)***Área de Especialização em História Contemporânea***A14.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)***Contemporary History***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***Primeiro ano / 1º e 2º semestre***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***First year / 1st and 2nd semester***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

| Unidades Curriculares / Curricular Units   | Área Científica / Scientific Area (1) | Duração / Duration (2) | Horas Trabalho / Working Hours (3) | Horas Contacto / Contact Hours (4) | ECTS | Observações / Observations (5) |
|--|---------------------------------------|------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------|--------------------------------|
| Metodologias em História Contemporânea   | HIMET                                 | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| Ciclo Africano do Império: Colonialismo, Guerra e Descolonização no Portugal Contemporâneo       | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| Portugal e as Guerras no Século XX   | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| Economia, Sociedade e Inovação no Mundo Contemporâneo  | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| História das Ideias Políticas Contemporâneas   | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| Portugal e Espanha na Época Contemporânea  | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| História Comparada do Colonialismo Europeu no Século XIX   | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| História das Revoluções na Época Contemporânea   | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| Problemática da Modernidade em Portugal. Da Monarquia à República                                | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| História Política do Liberalismo em Portugal   | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| Problemática da Modernidade Política no Portugal do Século XX: República, Estado Novo, Revolução | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| Problemática da Modernidade Económica e Social no Portugal Contemporâneo                         | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |

|  |      |                     |     |           |    |    |
|--|------|---------------------|-----|-----------|----|----|
| Modernidade e Tradição. Problemática da Modernidade Cultural no Portugal Contemporâneo | HIHG | semestral/semestral | 280 | S-48;O-16 | 10 | OP |
| Opção Livre  | -    | semestral/semestral | 280 | -         | 10 | OP |
| <b>(14 Items)</b>  |      |                     |     |           |    |    |

## Mapa II - Área de Especialização em História Contemporânea - Segundo ano / 3º e 4º semestre

**A14.1. Ciclo de Estudos:**  
*História*

**A14.1. Study Cycle:**  
*History*

**A14.2. Grau:**  
*Mestre*

**A14.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)**  
*Área de Especialização em História Contemporânea*

**A14.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)**  
*Contemporary History*

**A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:**  
*Segundo ano / 3º e 4º semestre*

**A14.4. Curricular year/semester/trimester:**  
*Second year / 3rd and 4th semesters*

**A14.5. Plano de estudos / Study plan**

| Unidades Curriculares / Curricular Units  | Área Científica / Scientific Area (1) | Duração / Duration (2) | Horas Trabalho / Working Hours (3) | Horas Contacto / Contact Hours (4) | ECTS | Observações / Observations (5) |
|---|---------------------------------------|------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------|--------------------------------|
| Dissertação   | HIHG                                  | A                      | 1540                               | OT-32                              | 55   | OP                             |
| Trabalho de Projecto  | HIHG                                  | A                      | 1540                               | OT-32                              | 55   | OP                             |
| Estágio com Relatório   | HIHG                                  | A                      | 1540                               | E: 800; OT: 32                     | 55   | OP                             |
| Seminário de acompanhamento Dissertação/Trabalho de Projecto/ Relatório com Estágio | HIHG                                  | S                      | 140                                | OT-16                              | 5    | n.a.                           |
| <b>(4 Items)</b>  |                                       |                        |                                    |                                    |      |                                |

## Mapa II - Área de Especialização em História Medieval - Primeiro ano / 1º e 2º semestres

**A14.1. Ciclo de Estudos:**  
*História*

**A14.1. Study Cycle:**  
*History*

**A14.2. Grau:**  
*Mestre*

**A14.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)**  
*Área de Especialização em História Medieval*

**A14.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)**  
*Medieval History*

**A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:**  
*Primeiro ano / 1º e 2º semestres*

**A14.4. Curricular year/semester/trimester:**  
*First year / 1st and 2nd semesters*

**A14.5. Plano de estudos / Study plan**

| Unidades Curriculares / Curricular Units                     | Área Científica / Scientific Area (1) | Duração / Duration (2) | Horas Trabalho / Working Hours (3) | Horas Contacto / Contact Hours (4) | ECTS | Observações / Observations (5) |
|--|---------------------------------------|------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------|--------------------------------|
| A Historiografia sobre a Idade Média                         | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| História da Vida Privada na Idade Média                      | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| História da Cidade Medieval                                  | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| Sistemas de Poderes na Idade Média                           | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| Paleografia Medieval   | HIMET                                 | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| História de Lisboa Medieval                                  | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| Igreja e Realeza na Idade Média                              | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| Territórios, Cidades e Paisagens na Idade Média              | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| Categorias Mentais: Práticas e Representações na Idade Média | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| Sociedade e Cultura na Idade Média                           | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| Opção Livre  | -                                     | semestral/semestral    | 280                                | -                                  | 10   | OP                             |
| <b>(11 Items)</b>  |                                       |                        |                                    |                                    |      |                                |

## Mapa II - Área de Especialização em Civilizações do Médio Oriente e Ásia Antiga - Segundo ano / 3º e 4º semestres

**A14.1. Ciclo de Estudos:**  
*História*

**A14.1. Study Cycle:**  
*History*

**A14.2. Grau:**  
*Mestre*

**A14.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)**  
*Área de Especialização em Civilizações do Médio Oriente e Ásia Antiga*

**A14.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)**  
*Civilizations in the Middle East and in Ancient Asia*

**A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:**  
*Segundo ano / 3º e 4º semestres*

**A14.4. Curricular year/semester/trimester:**  
*Second year / 3rd and 4th semesters*

**A14.5. Plano de estudos / Study plan**

| Unidades Curriculares / Curricular Units   | Área Científica / Scientific Area (1) | Duração / Duration (2) | Horas Trabalho / Working Hours (3) | Horas Contacto / Contact Hours (4) | ECTS | Observações / Observations (5) |
|--|---------------------------------------|------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------|--------------------------------|
| Dissertação  | HIHG                                  | A                      | 1540                               | OT-32                              | 55   | OP                             |
| Trabalho de Projecto   | HIHG                                  | A                      | 1540                               | OT-32                              | 55   | OP                             |
| Estágio com Relatório  | HIHG                                  | A                      | 1540                               | E: 800; OT: 32                     | 55   | OP                             |
| Seminário de acompanhamento Dissertação/Trabalho de Projecto/<br>Relatório com Estágio | HIHG                                  | S                      | 140                                | OT-16                              | 5    | n.a.                           |
| <b>(4 items)</b>   |                                       |                        |                                    |                                    |      |                                |

**Mapa II - Área de Especialização em História Medieval - Segundo ano / 3º e 4º semestres**

**A14.1. Ciclo de Estudos:**  
*História*

**A14.1. Study Cycle:**  
*History*

**A14.2. Grau:**  
*Mestre*

**A14.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)**  
*Área de Especialização em História Medieval*

**A14.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)**  
*Medieval History*

**A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:**  
*Segundo ano / 3º e 4º semestres*

**A14.4. Curricular year/semester/trimester:**  
*Second year / 3rd and 4th semesters*

**A14.5. Plano de estudos / Study plan**

| Unidades Curriculares / Curricular Units   | Área Científica / Scientific Area (1) | Duração / Duration (2) | Horas Trabalho / Working Hours (3) | Horas Contacto / Contact Hours (4) | ECTS | Observações / Observations (5) |
|--|---------------------------------------|------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------|--------------------------------|
| Dissertação  | HIHG                                  | A                      | 1540                               | OT-32                              | 55   | OP                             |
| Trabalho de Projecto   | HIHG                                  | A                      | 1540                               | OT-32                              | 55   | OP                             |
| Estágio com Relatório  | HIHG                                  | A                      | 1540                               | E: 800; OT: 32                     | 55   | OP                             |
| Seminário de acompanhamento Dissertação/Trabalho de Projecto/<br>Estágio com Relatório | HIHG                                  | S                      | 140                                | OT-16                              | 5    | n.a.                           |
| <b>(4 items)</b>   |                                       |                        |                                    |                                    |      |                                |

**Mapa II - Área de Especialização em História Moderna e dos Descobrimentos - Primeiro ano / 1º e 2º semestres**

**A14.1. Ciclo de Estudos:**  
*História*

**A14.1. Study Cycle:**  
*History*

**A14.2. Grau:**  
*Mestre*

**A14.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)**  
*Área de Especialização em História Moderna e dos Descobrimentos*

**A14.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)**  
*Early Modern History and History of the Discoveries*

**A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***Primeiro ano / 1º e 2º semestres***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***First year / 1st and 2nd semesters***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

| Unidades Curriculares / Curricular Units                   | Área Científica / Scientific Area (1) | Duração / Duration (2) | Horas Trabalho / Working Hours (3) | Horas Contacto / Contact Hours (4) | ECTS | Observações / Observations (5) |
|--|---------------------------------------|------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------|--------------------------------|
| Poder e Instituições em Portugal (séc. XV -XVIII)          | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| Grupos e Hierarquias Sociais na Época Moderna              | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| Sistemas dos Saberes na Época Moderna                      | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| Espaços e Poderes na Época Moderna                         | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| A Sociedade em Portugal (séc. XV -XVIII)                   | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| A Cultura em Portugal (séc. XV -XVIII)                     | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| O Império Português: Centros e Periferias (séc. XV -XVIII) | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| Paleografia Moderna  | HIMET                                 | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| Produção e Circulação de Bens na Época Moderna             | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| Descobrimientos e Globalização                             | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S-48;O-16                          | 10   | OP                             |
| Opção Livre  | -                                     | semestral/semestral    | 280                                | -                                  | 10   | OP                             |
| <b>(11 Items)</b>  |                                       |                        |                                    |                                    |      |                                |

**Mapa II - Área de Especialização em História Moderna e dos Descobrimientos - Segundo ano / 3º e 4º semestres****A14.1. Ciclo de Estudos:***História***A14.1. Study Cycle:***History***A14.2. Grau:***Mestre***A14.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)***Área de Especialização em História Moderna e dos Descobrimientos***A14.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)***Early Modern History and History of the Discoveries***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***Segundo ano / 3º e 4º semestres***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***Second year / 3rd and 4th semesters***A14.5. Plano de estudos / Study plan**

| Unidades Curriculares / Curricular Units  | Área Científica / Scientific Area (1) | Duração / Duration (2) | Horas Trabalho / Working Hours (3) | Horas Contacto / Contact Hours (4) | ECTS | Observações / Observations (5) |
|---|---------------------------------------|------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------|--------------------------------|
| Dissertação   | HIHG                                  | semestral/semestral    | 1540                               | OT-32                              | 55   | OP                             |
| Trabalho de Projecto  | HIHG                                  | semestral/semestral    | 1540                               | OT-32                              | 55   | OP                             |
| Estágio com Relatório   | HIHG                                  | semestral/semestral    | 1540                               | E: 800; OT: 32                     | 55   | OP                             |
| Seminário de acompanhamento Dissertação/Trabalho de Projecto/ Relatório com Estágio | HIHG                                  | semestral/semestral    | 140                                | OT-16                              | 5    | n.a.                           |
| <b>(4 Items)</b>  |                                       |                        |                                    |                                    |      |                                |

**Mapa II - Área de Especialização em Civilizações do Médio Oriente e Ásia Antiga - Primeiro ano / 1º e 2º semestre****A14.1. Ciclo de Estudos:***História***A14.1. Study Cycle:***History***A14.2. Grau:***Mestre***A14.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)***Área de Especialização em Civilizações do Médio Oriente e Ásia Antiga***A14.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)***Civilizations in the Middle East and in Ancient Asia***A14.4. Ano/semestre/trimestre curricular:***Primeiro ano / 1º e 2º semestre***A14.4. Curricular year/semester/trimester:***First year / 1st and 2nd semester*

**A14.5. Plano de estudos / Study plan**

| Unidades Curriculares / Curricular Units                          | Área Científica / Scientific Area (1) | Duração / Duration (2) | Horas Trabalho / Working Hours (3) | Horas Contacto / Contact Hours (4) | ECTS | Observações / Observations (5) |
|---|---------------------------------------|------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------|--------------------------------|
| O Médio Oriente Antigo: Sociedades e Culturas                     | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S: 48; O: 16                       | 10   | OP                             |
| A Rota da Seda  | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S: 48; O: 16                       | 10   | OP                             |
| O Índico Pré-Islâmico   | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S: 48; O: 16                       | 10   | OP                             |
| Diplomacia e Guerra na Ásia Antiga                                | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S: 48; O: 16                       | 10   | OP                             |
| Origens do Estado e Formas de Organização Política na Ásia Antiga | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S: 48; O: 16                       | 10   | OP                             |
| Origem e Formação das Religiões na Ásia Antiga                    | HIHG                                  | semestral/semestral    | 280                                | S: 48; O: 16                       | 10   | OP                             |
| Opção livre   | -                                     | semestral/semestral    | 280                                | -                                  | 10   | OP                             |

(7 Items)

**Perguntas A15 a A16****A15. Regime de funcionamento:***Pós Laboral***A15.1. Se outro, especifique:***n.a.***A15.1. If other, specify:***n.a.***A16. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação do ciclo de estudos (a(s) respectiva(s) Ficha(s) Curricular(es) deve(m) ser apresentada(s) no Mapa VIII)***BERNARDO JOAO SILVEIRA VASCONCELOS SOUSA***A17. Estágios e Períodos de Formação em Serviço****A17.1. Indicação dos locais de estágio e/ou formação em serviço**

Mapa III - Protocolos de Cooperação

Mapa III

**A17.1.1. Entidade onde os estudantes completam a sua formação:**

&lt;sem resposta&gt;

**A17.1.2. Protocolo (PDF, máx. 100kB):**

&lt;sem resposta&gt;

Mapa IV. Mapas de distribuição de estudantes

**A17.2. Mapa IV. Plano de distribuição dos estudantes pelos locais de estágio.(PDF, máx. 100kB)**

Documento com o planeamento da distribuição dos estudantes pelos locais de formação em serviço demonstrando a adequação dos recursos disponíveis.

&lt;sem resposta&gt;

**A17.3. Recursos próprios da instituição para acompanhamento efectivo dos seus estudantes no período de estágio e/ou formação em serviço.****A17.3. Indicação dos recursos próprios da instituição para o acompanhamento efectivo dos seus estudantes nos estágios e períodos de formação em serviço.**

*De acordo com a estrutura organizacional dos serviços da FCSH-UNL, ao Gabinete Integração Profissional e de Antigos Alunos (GIPAA) compete apoiar a integração dos alunos no mercado de trabalho, promovendo para tal iniciativas de angariação e orientação de estágios, articulando contactos com entidades interessadas em conceder estágios aos alunos da FCSH, formalizando protocolos e o restante acompanhamento administrativo. A orientação técnico-científica implica a orientação de um Professor da FCSH (com horas presenciais) e de um orientador profissional na entidade promotora do estágio (Despacho n. 48/2011 de 23 de Setembro - Regulamento e Tipologias de Estágios).*

**A17.3. Indication of the institution's own resources to effectively follow its students during the in-service training periods.**

*According to the organizational structure of FCSH-UNL, the Professional Integration and Alumni Students Office(GIPAA) supports the integration of students into the labor market, promoting initiatives for internships, coordinating contacts with entities interested in students of FCSH, formalizing protocols and other administrative services. Over the period of training the technical and scientific orientation implies a supervising professor of FCSH (with classroom hours) and an internship supervisor of the organisation offering the internship (Order no. 48/2011 of 23 September - Regulation and Types of Internships).*

**A17.4. Orientadores cooperantes****A17.4.1. Normas para a avaliação e selecção dos elementos das instituições de estágio responsáveis por acompanhar os estudantes (PDF, máx. 100kB).****A17.4.1. Normas para a avaliação e selecção dos elementos das instituições de estágio responsáveis por acompanhar os estudantes (PDF, máx. 100kB)**

Documento com os mecanismos de avaliação e selecção dos monitores de estágio e formação em serviço, negociados entre a instituição de ensino e as instituições de formação em serviço.

[A17.4.1.\\_A17.4\\_Normas.pdf](#)

Mapa V. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (para ciclos de estudos de formação de professores).

Mapa V. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (para ciclo de estudos de formação de professores) / Map V. External supervisors responsible for following the students' activities (only for teacher training study cycles)

| Nome / Name | Instituição ou estabelecimento a que pertence / Institution | Categoria Profissional / Professional Title | Habilitação Profissional / Professional Qualifications | Nº de anos de serviço / No of working years |
|-------------|---|---|--|---|
|-------------|---|---|--|---|

&lt;sem resposta&gt;



## Pergunta A18 e A19

### A18. Observações:

*Fundamentação dos dados apresentados noutras campos.*

*A17. Devido à natureza do Curso, essencialmente virado para a iniciação à investigação científica, os estudantes não têm realizado estágios, mas sim dissertações.*

*7.3.4. Dados internacionalização: dizem respeito ao número de alunos recebidos ao abrigo de programas de mobilidade no 1º semestre 2012/2013 (alunos recebidos pelo Departamento em que o curso está inserido).*

*Dada a diversidade de áreas em que os estágios são realizados e da sua variabilidade ao longo das edições de curso, salientamos os acordos estabelecidos com as seguintes instituições na área científica do curso:*

- EGEAC
- C.M. de Cascais

### A18. Observations:

*Justification for the data presented in other fields.*

*A17. Due to the strongly research driven nature of this specific MA programme, students have not chosen internship positions, but have chosen to write a dissertation instead.*

*7.3.4. Internationalization: the data refer to the number of students coming from mobility programs in the 1st semester of 2012/2013 (incoming students received by the Department that hosts the course).*

*Given the diversity of areas in which the internships are carried out and their variability over the years, we emphasize the agreements with the following institutions in the scientific area of the course:*

- EGEAC
- C.M. de Cascais

### A19. Participação de um estudante na comissão de avaliação externa

A Instituição põe objecções à participação de um estudante na comissão de avaliação externa?

Não

## 1. Objectivos gerais do ciclo de estudos

### 1.1. Objectivos gerais definidos para o ciclo de estudos.

- 1) *Aprofundar os conhecimentos adquiridos na formação geral do 1º Ciclo, agora em função de uma das áreas de especialidade do Curso (Egiptologia, Civilizações do Médio Oriente e Ásia Antiga, História Medieval, História Moderna e dos Descobrimentos, História Contemporânea);*
- 2) *Dar a conhecer as principais linhas da investigação actual sobre cada área de especialidade e a respectiva bibliografia.*
- 3) *Fornecer e desenvolver competências e metodologias adequadas ao trabalho de investigação histórica;*
- 4) *Produzir trabalho original de investigação histórica sobre a respectiva área de especialidade.*

### 1.1. Study cycle's generic objectives.

- 1) *To deepen knowledge acquired in general 1st cycle degree (BA), now focused in one of the specialization areas of the Programme (Egyptology, Ancient Middle East and Ancient Asian Civilizations, Medieval History, Modern History and Expansion, Contemporary History)*
- 2) *To become familiarized with the present day main lines of research on each of the specialization areas of the Programme and with their respective bibliographies*
- 3) *To acquire and develop the skills necessary to the development of historical research*
- 4) *To produce an original historical research essay on a topic of the chosen area of specialization*

### 1.2. Coerência dos objectivos definidos com a missão e a estratégia da instituição.

*A Faculdade de Ciências Sociais e Humanas tem por missão o serviço público para a qualificação de alto nível dos cidadãos e, em especial, dos cidadãos portugueses, nos domínios das ciências sociais e humanas. Para a realização desta missão a Faculdade assume os seguintes objectivos:*

- a) *a excelência no ensino e na investigação nas áreas de especialização das ciências sociais e humanas, tanto no plano nacional como internacional;*
- b) *um compromisso claro com a inovação e a interdisciplinaridade*
- c) *a criação, a difusão e o apoio da cultura humanista;*
- d) *a prestação de serviços à comunidade nessas mesmas áreas.*

*Para desenvolver essas actividades de forma eficaz e articulada, tem como pilares fundamentais do seu desenvolvimento:*

- *consolidar um corpo docente de elevadas competências de ensino e de investigação de acordo com os melhores critérios internacionais;*
- *internacionalizar as actividades de ensino, investigação e prestação de serviços, bem como dos corpos docente e discente;*
- *profissionalizar a gestão e qualificar os seus recursos e infra-estruturas.*

*Os objectivos e missão assumidas pela FCSH são plenamente coerentes com o perfil da formação proposta uma vez que a concretização dos objectivos do ciclo estudos é garantida: i) pela reunião de um corpo docente qualificado, com experiência pedagógica e de investigação, tanto nas suas respectivas áreas de especialização, como em projectos e programas interdisciplinares; ii) pela integração progressiva dos estudantes em equipas e projectos em curso no âmbito das unidades de investigação associadas a este programa de mestrado*

### 1.2. Coherence of the study cycle's objectives and the institution's mission and strategy.

*FCSH assumes as its mission the public service for the high level qualification of citizens, in particular Portuguese citizens, in the domains of social sciences and humanities.*

*For the accomplishment of this mission, FCSH assumes the following goals:*

- a) *excellence in education and research in the areas of social sciences and humanities, both nationally and internationally;*
- b) *a clear commitment to innovation and interdisciplinary;*
- c) *the creation, dissemination and support of humanist culture;*
- d) *services to the community in these areas.*

*In order to develop these activities efficiently and clearly articulated, there are fundamental pillars such as:*

- *the consolidation of a teaching staff highly qualified for education and research according to the best international standards;*
- *the internationalization of all its activities (education, research and services), as well as its teaching staff and students;*
- *the professionalization of management and the qualification of resources and infra-structures.*

*The goals and mission assumed by FCSH are fully coherent with the outcome profile proposed, since the implementation of the objectives of the study cycle is guaranteed: i) by a highly qualified academic staff for education and research; ii) by the gradual integration of students into teams and ongoing projects within the research units associated with this degree program.*

### 1.3. Meios de divulgação dos objectivos aos docentes e aos estudantes envolvidos no ciclo de estudos.

*Os objectivos mencionados são divulgados no regulamento do ciclo de estudos publicado online na página da FCSH-UNL e disponibilizados na plataforma de apoio ao ensino/aprendizagem Moodle e também no guia informativo bilingue da UNL.*

*Antes do início das candidaturas, a FCSH promove para cada um dos ciclos de estudos uma sessão informativa sobre a sua oferta lectiva com a participação de docentes: o Dia Aberto, onde os candidatos aos cursos poderão conhecer os docentes e estrutura do curso.*

### 1.3. Means by which the students and teachers involved in the study cycle are informed of its objectives.

*The goals mentioned above are publicized through the course regulations, which are published on the webpage of FCSH-UNL and are also available through the Moodle platform and also through the bilingual courses guide of UNL.*

*Before the submission of applications, FCSH promotes an Open Day for each cycle of studies where prospective students will find out more information about the teaching staff and study plan of the course.*

## 2. Organização Interna e Mecanismos de Garantia da Qualidade

### 2.1 Organização Interna

2.1.1. Descrição da estrutura organizacional responsável pelo ciclo de estudo, incluindo a sua aprovação, a revisão e actualização dos conteúdos programáticos e a distribuição do serviço docente.

De acordo com os Estatutos da FCSH-UNL actualmente em vigor, a estrutura organizacional que zela pelo bom funcionamento dos ciclos de estudos (CE) implica:

- o Conselho Científico que se pronuncia sobre propostas de alteração aos planos de estudos e delibera sobre a distribuição de serviço docente, submetendo-a à homologação do Director;
- o Conselho Pedagógico que se pronuncia sobre as orientações pedagógicas e métodos de ensino e de avaliação e aprecia as queixas relativas a problemas pedagógicos;
- o Coordenador Executivo do departamento onde o CE está inserido que propõe aos órgãos competentes da FCSH a distribuição anual de serviço docente;
- o Coordenador de Curso, para a coordenação global do CE, nomeadamente nos seus aspectos científicos, pedagógicos e organizativos.

Além disto, os estudantes do Curso fazem-se ouvir junto dos órgãos científicos e pedagógicos da FCSH através da figura do Delegado de Curso, escolhido pelos estudantes.

2.1.1. Description of the organisational structure responsible for the study cycle, including its approval, the syllabus revision and updating, and the allocation of academic service.

According to the Statutes of FCSH-UNL currently in force, the organizational structure that ensures the proper functioning of the study cycle (SC) includes:

- The Scientific Council, which decides about proposals to amend the study plan and about the teaching service allocation, submitting it to the approval of the Dean;
- The Pedagogical Council, which follows teaching methods and assessment and which evaluates complaints about academic problems;
- The Executive Coordinator of the department that hosts the SC, who proposes the annual teaching service allocation to the management bodies;
- The Course Coordinator, who is responsible for the overall coordination of the SC, including scientific, pedagogical and organizational aspects.

In addition, the students have their own representative near the scientific and pedagogic Councils, in the person of the Student Delegate of the MA Programme, chosen by the colleagues.

2.1.2. Forma de assegurar a participação activa de docentes e estudantes nos processos de tomada de decisão que afectam o processo de ensino/aprendizagem e a sua qualidade.

Os docentes são representados nos diversos órgãos de gestão da FCSH: nos Conselhos de Faculdade, Científico e Pedagógico. Os estudantes são representados nos Conselhos de Faculdade, Pedagógico e de Estudantes, este último como órgão consultivo nas matérias que digam directamente respeito à vida dos estudantes.

Além disso ambos são representados no Conselho Consultivo da Biblioteca, na Comissão de Qualidade do Ensino da FCSH e no Conselho de Qualidade do Ensino da UNL. Anualmente são eleitos delegados de turma por ano/por ciclo, que auscultam os problemas sentidos pelos colegas relativamente ao processo de aprendizagem e à qualidade de ensino, fazendo-os chegar ao coordenador executivo/de curso, sempre que necessário.

Outros meios de participação incluem as reuniões promovidas pelas comissões departamentais para esclarecimentos sobre as decisões tomadas e o preenchimento de inquéritos/questionários de avaliação do funcionamento dos serviços e do curso.

2.1.2. Means to ensure the active participation of academic staff and students in decision-making processes that have an influence on the teaching/learning process, including its quality.

Teachers are represented in various management bodies of FCSH: the Faculty, Scientific and Pedagogical Councils. Students are represented in the Faculty, Pedagogical and Student Councils, the latter as a consultative body in matters that directly affect the lives of students. Moreover both are represented in the Advisory Board of the Library, Teaching Quality Committee of FCSH and Teaching Quality Committee of UNL. Annually, for each year/study cycle, the students elect class representatives, who are responsible for the identification of teaching and learning problems and who relay this information to the Department coordinator or Course coordinator when necessary.

Other ways of participation include: meetings promoted by departmental committees to clarify decisions; and surveys/questionnaires for assessing the performance of the services and the course.

### 2.2. Garantia da Qualidade

2.2.1. Estruturas e mecanismos de garantia da qualidade para o ciclo de estudos.

Na UNL foi criado o Conselho de Qualidade do Ensino (CQE) e um Gabinete de Apoio à QE que têm por missão assegurar o funcionamento do sistema de garantia de qualidade do ensino da Universidade. Na FCSH foi constituída, em 2011, uma CQE que integra docentes e alunos e em 2012 nomeado um subdirector-adjunto para a QE que coordena todos os procedimentos a adoptar pela UO em conformidade com o que for determinado pelo CQE-UNL. Para cada CE existe uma Comissão de Ciclo de Estudos, composta pelo coordenador do CE, 1 docente do depart. e 1 aluno eleito pelos colegas.

O Gabinete de QE desencadeia o processo disponibilizando o inquérito aos alunos e enviando para os docentes o formulário do relatório das UC's. O Gabinete recolhe essa informação e envia-as as Comissões de CE que elaboram e aprovam o Relatório do CE. O subdirector-adjunto elabora, com base nos Relatórios dos CEs, o Relatório da FCSH. Esse relatório é enviado para apreciação dos membros da CQE-UNL que reúne para a sua aprovação.

2.2.1. Quality assurance structures and mechanisms for the study cycle.

At UNL a Teaching Quality Council and a Teaching Quality Office were created whose mission is to contribute to the continuous improvement of the quality of teaching and learning at NOVA. At FCSH a Teaching Quality Committee (TQC) was formally appointed by the Dean in 2011, composed of representatives of teachers and students and in 2012 an Assistant Vice-Dean for the Quality was appointed to coordinate the procedures to be adopted by FCSH in accordance with what is determined by the TQC-UNL. Each Study Cycle has a Programme Committee (PC), composed of the coordinator, a representative of the teachers and one student elected by his colleagues. The TQC coordinates the student's and the teacher's survey. The Programme Committee produces the annual monitoring report. The Assistant Vice-Dean shall, on the basis of all Study Cycle reports, produce the FCSH report summarizing the most relevant information. The report is then submitted for approval to the TQ Committee and sent to the TQO-UNL.

2.2.2. Indicação do responsável pela implementação dos mecanismos de garantia da qualidade e sua função na instituição.

Sendo um processo transversal a toda a UNL, indica-se que:

Na UNL: a vice-reitora Professora Maria Arménia Carrondo (pelouro 1º e 2º ciclos) e o vice-reitor Professor João Crespo (pelouro 3º ciclo) asseguram a coordenação da Qualidade do Ensino (QE); o CQE-UNL, presidido por Sir William Wakeham, tem por missão assegurar a supervisão do Sistema de Garantia da Qualidade do Ensino (SGQE) da universidade; Na FCSH: Subdirector-adjunta e responsável pelo SGQE, Professora Iva Miranda Pires; e a Comissão da QE, presidida pela Professora Raphaela Averkorn, que assegura a supervisão dos procedimentos referentes à avaliação do QE na FCSH.

2.2.2. Responsible person for the quality assurance mechanisms and position in the institution.

The University has a Teaching Quality Council (TQC), chaired by Sir William Wakeham, which is the governing body of the teaching quality assurance system. The Pro-Rector Professor Maria Arménia Carrondo (for the 1st and 2nd cycles) and the Pro-Rector Professor João Crespo (for the 3rd cycle) are responsible for the teaching quality assurance and to supervise Quality Assurance System at the university level.

At FCSH the vice-dean Assistant Professor Iva Miranda Pires is responsible for the implementation of the teaching quality assurance; the Teaching Quality Committee (TQC), chaired by Professor Raphaela Averkorn ensures that an appropriate quality assurance process is in place and the approval of the FCSH annual Report.

2.2.3. Procedimentos para a recolha de informação, acompanhamento e avaliação periódica do ciclo de estudos.

No âmbito da implementação de um SGQE estão a ser realizados os seguintes procedimentos de recolha de informação sobre a qualidade do ensino para o ano lectivo 2012/2013:

- Inquéritos semestrais (on-line) dirigidos aos estudantes sobre a percepção da qualidade educativa das unidades curriculares que frequentaram;
- Relatório da UC a ser preenchido pelo docente responsável.

A partir das opiniões expressas por estudantes e docentes acerca das unidades curriculares referente aos programas, as metodologias de ensino utilizadas e a avaliação das aprendizagens, bem como de um conjunto de indicadores estatísticos relativos ao CE (procura, estudantes, internacionalização, eficiência formativa e empregabilidade) é elaborado anualmente o Relatório do Ciclo de Estudos. Nele são identificados os principais problemas e propostas acções para consolidar e melhorar a qualidade do ensino. Mecanismos adicionais poderão ser propostos em 2012/2013 no âmbito da elaboração de um manual para a QE da FCSH

2.2.3. Procedures for the collection of information, monitoring and periodic assessment of the study cycle.

Within the framework of the implementation of the teaching quality assurance system (TQAS) the following procedures are being conducted for the collection of information for the academic year 2012/2013:

- bi-annual Surveys (online) addressed to students on their perception of the educational quality of modules that they have attended; - a module report to be completed by the teacher. From the opinions expressed by students and teachers about each module on the syllabus, the teaching methodologies used and the assessment of learning, as well as a set of statistical data of the Study Cycle (namely internationalization, training efficiency and employability) a report for each Study Cycle is drawn each year. It identifies the main problems and proposed actions to consolidate and improve the quality of teaching. Additional mechanisms may be proposed in 2012/2013 academic year within the framework of the preparation of a handbook on the teaching quality assurance at FCSH.

2.2.4. Ligação facultativa para o Manual da Qualidade

&lt;sem resposta&gt;

**2.2.5. Discussão e utilização dos resultados das avaliações do ciclo de estudos na definição de acções de melhoria.**

*A Direcção da FCSH tem monitorizado a situação dos CE, considerando os dados referentes aos alunos inscritos e diplomados, as taxas de sucesso e as análises SWOT departamentais que são elaboradas anualmente, onde se identificam os aspectos menos positivos e se propõem acções de melhoria. A implementação de medidas de melhoria no funcionamento dos cursos e no combate ao insucesso escolar, como por exemplo o Programa Minerva, o Seminário de Acompanhamento da componente não lectiva no 2.º ciclo ou o estímulo à participação dos alunos em actividades extra-curriculares (voluntariado) e a sua integração em projectos de investigação a decorrer nas unidades de investigação, são posteriormente objecto de discussão nos departamentos e na FCSH.*

*O Relatório do CE, que resume os aspectos mais positivos e os mais negativos que ocorreram nesse ano lectivo, permite que sejam definidas medidas para correcção de aspectos críticos no funcionamento do CE e na satisfação dos estudantes*

**2.2.5. Discussion and use of study cycle's evaluation results to define improvement actions.**

*The FCSH Board of Directors follows very closely the performance of the curricular units, taking in consideration the data on the number of enrolled students, their success rates and the departmental SWOT analysis that is produced annually. The Study Cycle report, which summarizes the most positive and negative aspects that occurred during the academic year, enables to define a set of corrective measures and to improve the quality of teaching. The implementation of measures to improve the functioning of the courses and to fight against students failure, such as the Minerva Program, the follow-up Seminar for the graduate students during the 2nd academic year to help them during the process of writing their thesis, stimulating student's participation in extra-curricular activities (volunteer work) and their integration in ongoing research projects, are further discussed in the departments and in the FCSH.*

**2.2.6. Outras vias de avaliação/acreditação nos últimos 5 anos.**

*1. Avaliação institucional: a UNL participou no programa de avaliação institucional promovido pela European University Association (EUA) realizado em 2009. Foram feitas recomendações quanto à governação, à gestão da qualidade do ensino e à investigação (o "special focus" escolhido pela NOVA): realçaram a importância da elaboração do plano estratégico; sublinharam a necessidade de pôr em funcionamento o sistema global de garantia de qualidade do ensino, tirando partido das várias iniciativas em curso ao nível central e nas várias Unidades Orgânicas e, quanto à investigação, destacaram a importância da definição de áreas estratégicas sugerindo a criação de mecanismos de reforço da coesão dos programas de doutoramento. Essas recomendações foram tidas em conta ao nível da UNL e também de cada UO.*

*2. Avaliação do ciclo de estudos: em 2010 a FCSH concluiu com sucesso a acreditação preliminar pela A3ES de todos os seus ciclos de estudos em funcionamento.*

**2.2.6. Other forms of assessment/accreditation in the last 5 years.**

*1. Institutional Assessment: UNL participated in the institutional assessment program promoted by the European University Association (EUA) in 2009. Recommendations were pointed with regard to the governance process, the quality of teaching and the research (the "special focus" selected by NOVA): they stressed the relevance to draw a strategic plan; the need to implement a quality assurance system of teaching, namely by reorganizing and taking advantage of the several initiatives that were already underway at the University level and in the several Faculties and, with regard to research, they highlighted the importance of defining strategic areas suggesting the creation of mechanisms for strengthening the cohesion of doctoral programs. These recommendations were taken into account at the level of the UNL and also for each Academic Units. 2. Assessment of the Study Cycles: in 2010 the FCSH successfully completed the A3ES preliminary accreditation of all courses.*

**3. Recursos Materiais e Parcerias****3.1 Recursos materiais****3.1.1 Instalações físicas afectas e/ou utilizadas pelo ciclo de estudos (espaços lectivos, bibliotecas, laboratórios, salas de computadores, etc.).****Mapa VI. Instalações físicas / Mapa V. Spaces**

| Tipo de Espaço / Type of space   | Área / Area (m2) |
|--|------------------|
| Biblioteca Geral/ Main Library   | 580              |
| Mapoteca/ Map Collection   | 64               |
| Instituto de Línguas/ Language Institute   | 30               |
| Sala de Videoconferência/ Videoconference Room                                       | 20               |
| 1 Sala de Reuniões/ Meeting Room   | 40               |
| 10 gabinetes de docentes/ 10 Teacher Offices   | 150              |
| 6 Auditórios com Equipamento Audiovisual/6 Assembly halls with audiovisual equipment | 990              |
| 5 Salas de aulas com computadores/5 Computer Classrooms                              | 284              |
| 1 Cantina/ 1 Canteen   | 448              |
| 1 Cafetaria  | 126              |
| Refeitório/ Dining-hall  | 420              |
| 1 Snack Bar  | 63               |
| Esplanada/ Open-air space / Courtyard  | 435              |
| 2 Salas de Estudo/ 2 Study Rooms   | 75               |
| 3 Salas de Estudo com computadores/3 Computer Study Rooms                            | 249              |
| 1 Livraria/ 1 Bookshop   | 96               |
| 1 Papelaria/ 1 Stationer's shop  | 24               |
| 2 Reprografias/ 2 Copy shops   | 84               |
| Área afectada às Unidades de Investigação/ Research Units Area                       | 1244             |
| 6 salas de aula/ 6 Classrooms  | 266              |

**3.1.2 Principais equipamentos e materiais afectos e/ou utilizados pelo ciclo de estudos (equipamentos didácticos e científicos, materiais e TICs).****Mapa VII. Equipamentos e materiais / Map VII. Equipments and materials**

| Equipamentos e materiais / Equipment and materials          | Número / Number |
|---|-----------------|
| acervo Biblioteca central (títulos)/ titles in Main Library | 90442           |
| Computadores de docentes / Teacher computers                | 10              |
| Computadores das Salas de Aula / Classroom Computers        | 6               |
| Computadores das Salas de Estudo / Study Room Computers     | 50              |
| fotocopiadoras/ Copy Machines                               | 25              |
| Videoprojectores / Video projectors                         | 6               |

**3.2 Parcerias****3.2.1 Eventuais parcerias internacionais estabelecidas no âmbito do ciclo de estudos.**

*A internacionalização constitui uma das estratégias fundamentais para o desenvolvimento da FCSH e para a valorização da formação dos seus professores e alunos. Assim, foram estabelecidos programas de cooperação, que contribuem para o enriquecimento das experiências científicas, académicas e pessoais dos agentes que neles participam. O Mestrado em História é parte integrante deste processo.*

**3.2.1 International partnerships within the study cycle.**

*Internationalization is one of the fundamental strategies for the development of FCSH and for the promotion of academic formation of its teachers and students. Hence, cooperation programs have been established in order to contribute to the enrichment of scientific, academic and personal experiences of the participant agents. The Master in History is part of this process.*

### 3.2.2 Colaborações com outros ciclos de estudos, bem como com outras instituições de ensino superior nacionais.

*O Mestrado em História tem uma longa e positiva colaboração com outros ciclos de estudos da FCSH, nomeadamente na sua área (1º Ciclo e Curso de Doutoramento), mas também noutras áreas de formação.*

*O Mestrado em História beneficia ainda da colaboração privilegiada que existe entre o departamento e as unidades de investigação que lhe estão associadas. Os estudantes podem também frequentar como opções livres Unidades Curriculares de outras áreas do conhecimento, tanto da FCSH como de outras instituições de Ensino Superior nacionais com as quais existem já protocolos de colaboração.*

### 3.2.2 Collaboration with other study cycles of the same or other institutions of the national higher education system.

*The MA in History has a long and positive tradition in what concerns the collaboration with other study cycles within the FCSH (relations with the 1st and 3rd cycles programmes) either in its own scientific area or in other scientific domains.*

*The MA Programme benefits greatly from the close collaboration established between the Department of History and its Research Units. Students are also allowed to attend optional courses in different scientific areas, if they wish or need to, either within the FCSH itself or in other Universities, with which there are cooperation agreements.*

### 3.2.3 Procedimentos definidos para promover a cooperação interinstitucional no ciclo de estudos.

*O Mestrado em História beneficia da colaboração próxima com as Unidades de Investigação associadas ao Departamento de História, bem como dos protocolos de colaboração existentes com diversas instituições de Ensino Superior.*

*Os estudantes do Mestrado são incentivados a participar nas diversas iniciativas públicas de carácter científico (colóquios, congressos, ciclos de conferências) organizados pelas Unidades de Investigação de cada área de especialidade.*

### 3.2.3 Procedures to promote inter-institutional cooperation within the study cycle.

*The MA in History benefits from the close collaboration with the Research Units associated to the Department of History, as well as from the agreements signed with other higher education institutions. The MA students are encouraged to participate in the various scientific events of the Research Units of their specialization area, such as Colloquia, Conferences, Seminars among others)*

### 3.2.4 Práticas de relacionamento do ciclo de estudos com o tecido empresarial e o sector público.

*Existe a possibilidade de frequência das Unidades Curriculares do Curso por elementos que não pretendem realizar o Mestrado, mas procuram actualizar conhecimentos ou inserir-se num processo de formação contínua (como é o caso de professores do Ensino Secundário).*

### 3.2.4 Relationship of the study cycle with business network and the public sector.

*People who wish to attend single courses of the MA Programme for the purposes of lifelong learning may do so. This is particularly noticeable with teachers of secondary schools .*

## 4. Pessoal Docente e Não Docente

### 4.1. Pessoal Docente

#### 4.1.1. Fichas curriculares

##### Mapa VIII - JOAO PAULO AZEVEDO DE OLIVEIRA E COSTA

#### 4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

JOAO PAULO AZEVEDO DE OLIVEIRA E COSTA

#### 4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

#### 4.1.1.3. Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

#### 4.1.1.4. Categoria:

Professor Catedrático ou equivalente

#### 4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

#### 4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

##### Mapa VIII - ALEXANDRA MARIA PINHEIRO PELUCIA

#### 4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

ALEXANDRA MARIA PINHEIRO PELUCIA

#### 4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

#### 4.1.1.3. Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

#### 4.1.1.4. Categoria:

Professor Auxiliar ou equivalente

#### 4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

#### 4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

##### Mapa VIII - FRANCISCO JOSE GOMES CAMELO

#### 4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

FRANCISCO JOSE GOMES CAMELO

#### 4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

*Professor Associado ou equivalente*

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - PEDRO AIRES RIBEIRO DA CUNHA OLIVEIRA

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

*PEDRO AIRES RIBEIRO DA CUNHA OLIVEIRA*

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

*Professor Auxiliar ou equivalente*

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - MARIA FERNANDA FERNANDES GARCIA ROLLO

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

*MARIA FERNANDA FERNANDES GARCIA ROLLO*

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

*Professor Associado ou equivalente*

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - PAULO JORGE CHALANTE AZEVEDO FERNANDES

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

*PAULO JORGE CHALANTE AZEVEDO FERNANDES*

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

*Professor Auxiliar ou equivalente*

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - JOSE MANUEL VIEGAS NEVES

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

*JOSE MANUEL VIEGAS NEVES*

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

*Professor Auxiliar ou equivalente*

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - DANIEL RIBEIRO ALVES

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

**DANIEL RIBEIRO ALVES**

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3. Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

**Professor Auxiliar ou equivalente**

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - FERNANDO JOSE MENDES ROSAS

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

**FERNANDO JOSE MENDES ROSAS**

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3. Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

**Professor Catedrático ou equivalente**

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - BERNARDO JOAO SILVEIRA VASCONCELOS SOUSA

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

**BERNARDO JOAO SILVEIRA VASCONCELOS SOUSA**

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3. Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

**Professor Associado ou equivalente**

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - MARIA DE LURDES PEREIRA ROSA

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

**MARIA DE LURDES PEREIRA ROSA**

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3. Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

**Professor Auxiliar ou equivalente**

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - MARIA JOAO VIOLANTE BRANCO

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

*MARIA JOAO VIOLANTE BRANCO*

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

*Professor Auxiliar ou equivalente*

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - AMÉLIA AGUIAR ANDRADE

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

*AMÉLIA AGUIAR ANDRADE*

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

*Professor Catedrático ou equivalente*

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - MÁRIO SÉRGIO DA SILVA FARELO

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

*MÁRIO SÉRGIO DA SILVA FARELO*

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

*Professor Auxiliar convidado ou equivalente*

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

60

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - JORGE MIGUEL DE MELO VIANA PEDREIRA

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

*JORGE MIGUEL DE MELO VIANA PEDREIRA*

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

*Professor Auxiliar ou equivalente*

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - DIOGO SASSETI RAMADA CURTO

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

*DIOGO SASSETI RAMADA CURTO*

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

*Professor Auxiliar ou equivalente*

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - PEDRO ANTONIO A.CASTRO ALMEIDA CARDIM

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

*PEDRO ANTONIO A.CASTRO ALMEIDA CARDIM*

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3. Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

*Professor Associado ou equivalente*

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - ANA ISABEL LEMOS CARVALHÃO BUESCU VASCONCELOS SOUSA

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

*ANA ISABEL LEMOS CARVALHÃO BUESCU VASCONCELOS SOUSA*

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3. Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

*Professor Associado ou equivalente*

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - LUIS NUNO ESPINHA SILVEIRA

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

*LUIS NUNO ESPINHA SILVEIRA*

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3. Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

*Professor Associado ou equivalente*

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100

4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

Mapa VIII - MARIA HELENA DO NASCIMENTO REGO PEREIRA TRINDADE LOPES

4.1.1.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

*MARIA HELENA DO NASCIMENTO REGO PEREIRA TRINDADE LOPES*

4.1.1.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

<sem resposta>

4.1.1.3. Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

<sem resposta>

4.1.1.4. Categoria:

*Professor Catedrático ou equivalente*

4.1.1.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

100



## 4.1.1.6. Ficha curricular de docente:

[Mostrar dados da Ficha Curricular](#)

## 4.1.2 Equipa docente do ciclo de estudos (preenchimento automático após submissão do guião)

## 4.1.2. Equipa docente do ciclo de estudos / Study cycle's academic staff

| Nome / Name  | Grau / Degree | Área científica / Scientific Area                    | Regime de tempo / Employment link | Informação/ Information         |
|--|---------------|--|-----------------------------------|---------------------------------|
| JOAO PAULO AZEVEDO DE OLIVEIRA E COSTA                 | Doutor        | HISTÓRIA - DESCOBRIMENTOS E EXPANSÃO PORTUGUESA      | 100                               | <a href="#">Ficha submetida</a> |
| ALEXANDRA MARIA PINHEIRO PELUCIA                       | Doutor        | HISTÓRIA   | 100                               | <a href="#">Ficha submetida</a> |
| FRANCISCO JOSE GOMES CAMELEO                           | Doutor        | HISTÓRIA-CIVILIZAÇÕES PRE-CLASSICAS                  | 100                               | <a href="#">Ficha submetida</a> |
| PEDRO AIRES RIBEIRO DA CUNHA OLIVEIRA                  | Doutor        | HISTÓRIA   | 100                               | <a href="#">Ficha submetida</a> |
| MARIA FERNANDA FERNANDES GARCIA ROLLO                  | Doutor        | HISTÓRIA - HISTORIA ECON.E SOCIAL CONTEMPORÂNEA      | 100                               | <a href="#">Ficha submetida</a> |
| PAULO JORGE CHALANTE AZEVEDO FERNANDES                 | Doutor        | História Institucional e Política Contemporânea      | 100                               | <a href="#">Ficha submetida</a> |
| JOSE MANUEL VIEGAS NEVES                               | Doutor        | HISTÓRIA   | 100                               | <a href="#">Ficha submetida</a> |
| DANIEL RIBEIRO ALVES                                   | Doutor        | HISTÓRIA - História Económica e Social Contemporânea | 100                               | <a href="#">Ficha submetida</a> |
| FERNANDO JOSE MENDES ROSAS                             | Doutor        | HISTÓRIA - HIST.ECON.E SOC.SEC XIX-XX                | 100                               | <a href="#">Ficha submetida</a> |
| BERNARDO JOAO SILVEIRA VASCONCELOS SOUSA               | Doutor        | HISTÓRIA - HISTORIA ECONOMICA SOC.MEDIEVAL III-XV    | 100                               | <a href="#">Ficha submetida</a> |
| MARIA DE LURDES PEREIRA ROSA                           | Doutor        | HISTÓRIA   | 100                               | <a href="#">Ficha submetida</a> |
| MARIA JOAO VIOLANTE BRANCO                             | Doutor        | HISTÓRIA MEDIEVAL                                    | 100                               | <a href="#">Ficha submetida</a> |
| AMÉLIA AGUIAR ANDRADE                                  | Doutor        | HISTÓRIA - História Económica e Social Medieval      | 100                               | <a href="#">Ficha submetida</a> |
| MÁRIO SÉRGIO DA SILVA FARELO                           | Doutor        | História Medieval                                    | 60                                | <a href="#">Ficha submetida</a> |
| JORGE MIGUEL DE MELO VIANA PEDREIRA                    | Doutor        | SOCIOLOGIA - SOC.ECONOMIA HISTORICAS                 | 100                               | <a href="#">Ficha submetida</a> |
| DIOGO SASSETI RAMADA CURTO                             | Doutor        | SOCIOLOGIA - SOCIOLOGIA HISTÓRICA                    | 100                               | <a href="#">Ficha submetida</a> |
| PEDRO ANTONIO A.CASTRO ALMEIDA CARDIM                  | Doutor        | HISTÓRIA - HIST.CULTURAL MENTAL.MODERNAS             | 100                               | <a href="#">Ficha submetida</a> |
| ANA ISABEL LEMOS CARVALHÃO BUESCO VASCONCELOS SOUSA    | Doutor        | HISTÓRIA - HIST.CULT.MENTAL.SEC.XV-XIX               | 100                               | <a href="#">Ficha submetida</a> |
| LUIS NUNO ESPINHA SILVEIRA                             | Doutor        | HISTÓRIA - HIST.ECONOM.SOC.-SECS.XIX-XX              | 100                               | <a href="#">Ficha submetida</a> |
| MARIA HELENA DO NASCIMENTO REGO PEREIRA TRINDADE LOPES | Doutor        | HISTÓRIA - HISTÓRIA ANTIGUIDADE ORIENTAL             | 100                               | <a href="#">Ficha submetida</a> |
|  |               |  | <b>1960</b>                       |                                 |

&lt;sem resposta&gt;

## 4.1.3. Dados da equipa docente do ciclo de estudos

## 4.1.3.1.a Número de docentes em tempo integral na instituição

19

## 4.1.3.1.b Percentagem dos docentes em tempo integral na instituição (campo de preenchimento automático, calculado após a submissão do formulário)

96,9

## 4.1.3.2.a Número de docentes em tempo integral com uma ligação à instituição por um período superior a três anos

19

## 4.1.3.2.b Percentagem dos docentes em tempo integral com uma ligação à instituição por um período superior a três anos (campo de preenchimento automático, calculado após a submissão do formulário)

96,9

## 4.1.3.3.a Número de docentes em tempo integral com grau de doutor

19

## 4.1.3.3.b Percentagem de docentes em tempo integral com grau de doutor (campo de preenchimento automático, calculado após a submissão do formulário)

96,9

## 4.1.3.4.a Número (ETI) de docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano

&lt;sem resposta&gt;

## 4.1.3.4.b Percentagem dos docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano (campo de preenchimento automático calculado após a submissão do formulário)

&lt;sem resposta&gt;

## 4.1.3.5.a Número (ETI) de docentes do ciclo de estudos não doutorados com grau de mestre (pré-Bolonha)

&lt;sem resposta&gt;

## 4.1.3.5.b Percentagem dos docentes do ciclo de estudos não doutorados com grau de mestre (pré-Bolonha) (campo de preenchimento automático calculado após a submissão do formulário)

&lt;sem resposta&gt;

## Perguntas 4.1.4. e 4.1.5

## 4.1.4. Procedimento de avaliação do desempenho do pessoal docente e medidas para a sua permanente actualização

*A avaliação de desempenho dos docentes da FCSH tem estado em conexão com o preceituado no ECDU através dos procedimentos normais de progressão na carreira, que implicam a avaliação, em prova pública, da capacidade de desenvolver investigação de qualidade (exigida para obter os graus de mestre e doutor e o título de agregado), bem como capacidades pedagógicas. Desde 2007, a provisão definitiva e os concursos de professor associado e catedrático passaram a estar enquadrados por critérios científico-pedagógicos estabelecidos pelo Conselho Científico, nos quais se valorizam a inovação pedagógica e a produção científica avaliada bem como o dinamismo na internacionalização. A actividade docente é ainda avaliada pelos estudantes através dos inquéritos realizados semestralmente para cada unidade curricular.*

*Tomando em consideração o regulamento da Avaliação de Desempenho e Alteração do Posicionamento Remuneratório da FCSH/UNL (extracto do Despacho nº 2684/2012), a avaliação de desempenho abrange todos os docentes da instituição, tendo em conta a especificidade de cada área disciplinar e de todas as vertentes da actividade do docente na instituição: a) Docência; b) Investigação científica, desenvolvimento e inovação; c) Tarefas administrativas e de gestão académica; d) Extensão universitária, divulgação científica e prestação de serviços à comunidade.*

## 4.1.4. Assessment of academic staff performance and measures for its permanent updating

*At the FCSH the teachers performance evaluation has been in connection with the observance of the normal procedures through ECDU career development, involving the assessment in public, evidence of ability to develop quality research (required for the degrees of master and doctor and the aggregate title), as well as pedagogical skills. Since 2007, the final provision and the contests for associate professor and Full Professor are framed by scientific-pedagogical criteria established by the Scientific Council which assesses the pedagogical innovation, the curriculum and the internationalization of the candidates. Besides, the teaching activity is also evaluated by the students through the surveys conducted each semester for each curricular unit.*

*Taking into account the Regulation of Performance Assessment and Salary Position Change of the FCSH/UNL (extract from Ordinance No. 2684/2012), all teachers must be assessed, considering the specificity of each disciplinary area and covering de diversity of functions: a) Teaching; b) scientific research, development and innovation; c) administrative tasks and academic management; d) University extension, scientific dissemination and provision of services to the community.*

#### 4.1.5. Ligação facultativa para o Regulamento de Avaliação de Desempenho do Pessoal Docente

<http://fcsch.unl.pt/faculdade/servicos/legislacao-e-documentos/documentos-de-gestao-de-recursos-humanos/>

### 4.2. Pessoal Não Docente

#### 4.2.1. Número e regime de dedicação do pessoal não docente afecto à leccionação do ciclo de estudos.

*1 Secretário do Departamento/curso; gabinete de apoio ao aluno; 1 colaborador exclusivamente afecto ao apoio da tecnologia Moodle (e-learning); 2 funcionários no apoio informático e/ou de apoio à utilização e funcionamento dos recursos das salas de aula; funcionários de atendimento dos Serviços Académicos e Bibliotecas.*

#### 4.2.1. Number and work regime of the non-academic staff allocated to the study cycle.

*One Department Secretary; 1 staff member at the office of student support; 1 staff member exclusively assigned to the support of Moodle Platform (e-learning), 2 employees in computer support and / or support of classrooms technology appliances; staff member at the Library and related services and staff members at the Students Offices.*

#### 4.2.2. Qualificação do pessoal não docente de apoio à leccionação do ciclo de estudos.

*Na FCSH o corpo administrativo que assegura os processos de gestão académica do ciclo de estudos é coordenado por técnicos superiores com formação ao nível de licenciatura e/ou mestrado.*

*O pessoal técnico (de apoio informático e recursos bibliográficos) tem formação superior ou ao nível de 12.º ano de escolaridade, permitindo-lhes assegurar as tarefas com os conhecimentos adequados*

#### 4.2.2. Qualification of the non academic staff supporting the study cycle.

*At the FCSH the staff members which ensures the study cycle's academic management is coordinated by senior technicians with the level of Bachelor and/or master's degree. Technical staff (informatics helpdesk and library helpdesk) have 12th year of education or undergraduate courses, enabling them to perform their tasks with the adequate knowledge.*

#### 4.2.3. Procedimentos de avaliação do desempenho do pessoal não docente.

*A FCSH garante uma avaliação do desempenho do seu pessoal não docente de acordo com o disposto na lei que rege o SIADAP (Lei nº 66-B/2007) que adoptou o método de gestão por objectivos, estabelecendo uma avaliação do desempenho baseada na confrontação entre objectivos fixados e resultados obtidos. O processo de avaliação é anual e concretiza-se: em reuniões com o avaliador, superior hierárquico imediato, para negociação e contratualização dos objectivos anuais e para comunicação dos resultados da avaliação; e no preenchimento de um formulário de avaliação. A avaliação visa identificar o potencial de desenvolvimento do pessoal e diagnosticar necessidades de formação, sendo igualmente um requisito para efeitos de progressão salarial. Para a aplicação do SIADAP, o processo está sujeito a uma apreciação por parte da Comissão Paritária e do Conselho de Coordenação da Avaliação.*

#### 4.2.3. Procedures for assessing the non academic staff performance.

*FCSH ensures that the performance assessment of their non-teaching staff is made accordingly to the Portuguese regulation (SIADAP), which adopted the management by objectives method, guided by the accomplishment of pre-determined working goals and the results achieved by the worker. The assessment is annual and it concerns the performance over a calendar year and it involves: meetings between evaluators and evaluated and the filling of an evaluation form. The assessment aims to identify the potential of workers' development and to diagnose training needs, and it is also a requirement for amending the salary position*

#### 4.2.4. Cursos de formação avançada ou contínua para melhorar as qualificações do pessoal não docente.

*As necessidades de formação são identificadas anualmente no âmbito do processo de avaliação de desempenho, levando à concretização de um plano de formação individual do trabalhador.*

*Na instituição são também divulgadas iniciativas de mobilidade ao abrigo do programa Erasmus, para intercâmbio em serviços de outras instituições de ensino superior europeias. Em 2011, o número total de horas de formação foi de 1123 horas.*

#### 4.2.4. Advanced or continuing training courses to improve the qualifications of the non academic staff.

*Training needs are identified each year as part of the process of performance evaluation, following an individual training plan for each worker/service.*

*There is also information on mobility initiatives for non-academic staff under the Erasmus program, promoting exchanges with other European higher education institutions. In 2011, the total number of training hours was 1123 hours.*

## 5. Estudantes e Ambientes de Ensino/Aprendizagem

### 5.1. Caracterização dos estudantes

#### 5.1.1. Caracterização dos estudantes inscritos no ciclo de estudos, incluindo o seu género, idade, região de proveniência e origem socioeconómica (escolaridade e situação profissional dos pais).

##### 5.1.1.1. Por Género

##### 5.1.1.1. Caracterização por género / Characterisation by gender

| Género / Gender   | %  |
|-------------------|----|
| Masculino / Male  | 52 |
| Feminino / Female | 48 |

##### 5.1.1.2. Por Idade

##### 5.1.1.2. Caracterização por idade / Characterisation by age

| Idade / Age                        | %  |
|------------------------------------|----|
| Até 20 anos / Under 20 years       | 0  |
| 20-23 anos / 20-23 years           | 26 |
| 24-27 anos / 24-27 years           | 26 |
| 28 e mais anos / 28 years and more | 48 |

##### 5.1.1.3. Por Região de Proveniência

##### 5.1.1.3. Caracterização por região de proveniência / Characterisation by region of origin

| Região de proveniência / Region of origin | %  |
|---|----|
| Norte / North                             | 0  |
| Centro / Centre                           | 6  |
| Lisboa / Lisbon                           | 86 |
| Alentejo / Alentejo                       | 8  |
| Algarve / Algarve                         | 0  |

## 5.1.1.4. Por Origem Socioeconómica - Escolaridade dos pais

## 5.1.1.4. Caracterização por origem socioeconómica - Escolaridade dos pais / By Socio-economic origin – parents' education

| Escolaridade dos pais / Parents | %  |
|---------------------------------|----|
| Superior / Higher               | 32 |
| Secundário / Secondary          | 17 |
| Básico 3 / Basic 3              | 13 |
| Básico 2 / Basic 2              | 11 |
| Básico 1 / Basic 1              | 14 |

## 5.1.1.5. Por Origem Socioeconómica - Situação profissional dos pais

## 5.1.1.5. Caracterização por origem socioeconómica - Situação profissional dos pais / By socio-economic origin – parents' professional situation

| Situação profissional dos pais / Parents | %  |
|--|----|
| Empregados / Employed                    | 31 |
| Desempregados / Unemployed               | 5  |
| Reformados / Retired                     | 23 |
| Outros / Others                          | 31 |

## 5.1.2. Número de estudantes por ano curricular

## 5.1.2. Número de estudantes por ano curricular / Number of students per curricular year

| Ano Curricular / Curricular Year | Número / Number |
|----------------------------------|-----------------|
| 1º ano curricular do 2º ciclo    | 28              |
| 2º ano curricular do 2º ciclo    | 24              |
|                                  | 52              |

## 5.1.3. Procura do ciclo de estudos por parte dos potenciais estudantes nos últimos 3 anos.

## 5.1.3. Procura do ciclo de estudos / Study cycle demand

|  | 2010/11 | 2011/12 | 2012/13 |
|--|---------|---------|---------|
| N.º de vagas / No. of vacancies                      | 50      | 50      | 50      |
| N.º candidatos 1.ª opção / No. 1st option candidates | 47      | 38      | 43      |
| N.º colocados / No. enrolled students                | 35      | 20      | 25      |
| N.º colocados 1.ª opção / No. 1st option enrolments  | 35      | 20      | 25      |
| Nota mínima de entrada / Minimum entrance mark       | 0       | 0       | 0       |
| Nota média de entrada / Average entrance mark        | 0       | 0       | 0       |

## 5.2. Ambiente de Ensino/Aprendizagem

## 5.2.1. Estruturas e medidas de apoio pedagógico e de aconselhamento sobre o percurso académico dos estudantes.

*Para um melhor enquadramento do percurso académico dos estudantes, nas suas expectativas académicas e profissionais, os alunos aconselham-se junto dos coordenadores e docentes do curso, quer ao longo do semestre (horários de atendimento e outros canais de comunicação previamente acordados) quer no âmbito das reuniões gerais semestrais. No caso dos alunos que estão a realizar a componente não curricular ou outros trabalhos, estas funções de tutoria são, regra geral, desempenhadas pelos orientadores.*

*Para apoio pedagógico e didáctico, quer como repositório de materiais, quer como estratégia de interacção entre docentes e alunos, a FCSH serve-se da plataforma Moodle em todas as suas unidades de ensino. Existem formações periódicas de literacia informacional na Biblioteca.*

## 5.2.1. Structures and measures of pedagogic support and counseling on the students' academic path.

*Students can seek advice for their academic path from the coordinators and teachers of the degree programme, either during the course semester or in their biannual meetings. This tutorial support tends to focus on the choices made by students regarding research topics, both within the curricular and within the non-curricular component, seeking to ensure that the individual academic path followed by each student contributes effectively to their professional development.*

*In the case of students working towards their dissertation / project work, these tutorial duties tend to be performed by their supervisors.*

*Moodle is the e-learning platform available for pedagogical and didactic support. It is used as a repository of materials and as an interaction strategy for students and lecturers. There are regular courses about information literacy at the Library*

## 5.2.2. Medidas para promover a integração dos estudantes na comunidade académica.

*A FCSH considera relevante o desenvolvimento do espírito crítico e a participação dos seus estudantes na vida da academia, estando efectivamente representados no Conselho Pedagógico e noutros órgãos de gestão (regista-se a existência do Conselho de Estudantes). Por outro lado, a existência de um Subdirector para os Estudantes traduz, igualmente, a valorização da integração dos estudantes na comunidade académica. Tem ainda sido realizada uma inserção progressiva dos alunos em projectos e equipas de investigação e em actividades académicas (regular divulgação da oferta de conferências/seminários/cursos para a comunidade) e de participação em programas de mobilidade e responsabilidade social (através da creditação de acções de voluntariado e da integração de finalistas/recém-licenciados em tarefas de curta duração nos serviços da FCSH). Participação de representantes dos estudantes de todos os CE no conselho Consultivo da Biblioteca, o qual tem um papel determinante na estratégia de aquisições*

## 5.2.2. Measures to promote the students' integration into the academic community.

*FCSH considers the development of critical skills and the participation of students in the academic community highly relevant. Students are represented in the Pedagogical Council and in other management bodies (there is a Students' Council). On the other hand, the existence of a vice-dean for Students Affairs shows equally the extent to which the integration of students in the academic community is valued by the institution.*

*There has been a gradual integration of students in research projects and teams and in academic activities (through a regular dissemination of the offer for conferences, seminars, community actions), as well as their increasing participation in mobility and social responsibility programs.*

*Students may actively engage in Library through suggestions for the purchase of books and other materials.*

## 5.2.3. Estruturas e medidas de aconselhamento sobre as possibilidades de financiamento e emprego.

*Financiamento: Bolsas e auxílios de emergência do SAS NOVA; Bolsas de estudo por Mérito do Ministério da Educação e Ciência para o 2º ciclo; Redução do valor da propina nos cursos de 2.º ciclo, premiando os melhores alunos; Bolsas da FCT; Programa Nunca Desistir que alia o mérito escolar e as necessidades económicas, como critérios de elegibilidade, procurando apoiar os alunos*

*Emprego: Guias dos cursos com a indicação das saídas profissionais; Promoção de acções de formação que potenciem a inserção no mercado de trabalho; Divulgação de ofertas profissionais; Estabelecimento de parcerias para estágio e emprego com entidades; Prémio anual de Empreendedorismo e criação do Espaço Empreendedorismo; Realização anual da Feira*

de Empregabilidade e Empreendedorismo–POP UP; Aconselhamento e orientação personalizada aos alunos durante o seu processo de inserção profissional. As UIs da FCSH integram nos projectos em curso bolsheiros de investigação a que podem ser opositores licenciados ou mestres

### 5.2.3. Structures and measures for providing advice on financing and employment possibilities.

*Funding: SAS-NOVA scholarships; Merit Scholarships granted by the Ministry of Education and Science for the 1st and 2nd cycles; FCSH Merit and Excellence Award for the best graduate of each course; Reduced tuition fees in 2nd and 3rd cycles degree courses; Science and Technology Foundation (FCT) Scholarships and Grants; Never Give Up Program, an internal program that combines as eligibility criteria the merit and economic needs and intends to financially support students.*

*Employment: Course guides with an indication of potential job opportunities and employment areas, promotion of training programs that foster integration in the labor market; Publicizing professional opportunities; Partnerships establishment for internships and employment with different entities; annual Entrepreneurship Prize; Annual Employment Fair; advice and personalized guidance to students during their professional insertion process.*

### 5.2.4. Utilização dos resultados de inquéritos de satisfação dos estudantes na melhoria do processo ensino/aprendizagem.

*Nos inquéritos realizados verificaram-se, por norma, taxas de resposta muito baixas que inviabilizaram o tratamento estatístico dessa informação. Contudo, de um modo geral, a informação recolhida sobre a satisfação dos estudantes foi sempre tida em consideração nas avaliações internas sobre o ciclo de estudos.*

*Para ultrapassar este condicionamento de um universo de inquiridos muito baixo, tem sido reforçado o papel dos delegados de turma como mediadores da insatisfação dos alunos face ao ensino/aprendizagem, reportando as situações aos coordenadores executivos do departamento ou de curso.*

*A FCSH tem no entanto estudado medidas alternativas aos inquéritos, nomeadamente através da organização de focus groups, do papel dos mentores (alunos mais antigos) e dos tutores (docentes que asseguram as horas de tutoria Minerva) agilizando assim os canais de comunicação entre alunos e órgãos de gestão*

### 5.2.4. Use of the students' satisfaction inquiries on the improvement of the teaching/learning process.

*Surveys tend to have very low response rates. This invalidates proper statistical treatment of information. However, in general, the information collected about student satisfaction has been taken into account in internal course evaluations.*

*To overcome the conditioning of a very low universe of respondents, FCSH has strengthened the role of class representatives as student mediators about issues such as dissatisfaction about teaching or learning situations. They then report information gathered to the executive coordinators in department or to the course coordinator.*

*The FCSH has studied alternative measures to surveys such as organizing focus groups, strengthening the role of mentors (older students) and tutors (teachers under the Minerva Program) and assuring the overall good communication between students and management bodies.*

### 5.2.5. Estruturas e medidas para promover a mobilidade, incluindo o reconhecimento mútuo de créditos.

*A utilização de créditos académicos ECTS permite o reconhecimento mútuo da formação adquirida pelo estudante nas instituições do ensino superior. Os alunos inscritos podem candidatar-se a bolsas de programas de mobilidade Erasmus (Estudos e Estágios), Almeida Garrett (univ. portuguesas) ou Bolsas Luso-Brasileiras Santander Universidades (univ. brasileiras). O Coordenador Departamental Erasmus tem a função de apoiar os alunos (enviados e recebidos) na elaboração do plano de estudos a realizar, sendo o apoio administrativo assegurado pelo Gabinete de Recrutamento e Intercâmbio de Alunos (GRIA).*

*Ao abrigo de outros programas de mobilidade, CIEE, Ciência sem Fronteiras (CsF), Programa de Licenciaturas Internacionais (PLI) e Universidade de Dalian a FCSH tem recebido alunos estrangeiros. Pelo 3º ano consecutivo, a FCSH vai possibilitar aos seus diplomados a oportunidade de realizarem um estágio internacional através do Programa Leonardo da Vinci (Pessoas no Mercado de Trabalho).*

### 5.2.5. Structures and measures for promoting mobility, including the mutual recognition of credits.

*The use of ECTS credits allows mutual recognition of training received by students in different institutions of higher education. Students enrolled may apply for Erasmus mobility programs (Research and Training) scholarships, Almeida Garrett (Portuguese Universities) Luso-Brazilian Santander University Grants (Brazilian Universities). The Erasmus Departmental Coordinator seeks to support students (both incoming and outgoing) in preparing the plan of studies to be undertaken, with the administrative support provided by the Office of Recruitment and Student Exchange (GRIA).*

*Under other mobility programs such as CIEE, Science Without Borders (CsF), Undergraduate International Program (ILP) and the Dalian University, FCSH has received many foreign students. For the 3rd consecutive year, FCSH will enable its graduates the opportunity to undertake an international internship through the Leonardo da Vinci Program (People in the Labour Market).*

## 6. Processos

### 6.1. Objectivos de ensino, estrutura curricular e plano de estudos

#### 6.1.1. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos estudantes, operacionalização dos objectivos e medição do seu grau de cumprimento.

*O Ciclo de Estudos estrutura -se de forma que, no final do seu percurso, o estudante demonstre:*

- 1) *conhecimentos aprofundados no campo da História e na área de especialização escolhida;*
- 2) *capacidade de integrar programas e ambientes de cooperação inter-pessoal numa área de investigação específica;*
- 3) *saber aplicar conhecimentos de forma criativa e interrogativa, gerindo o capital de informação heurístico e o património disciplinar da História numa área de especialização;*
- 4) *competências para planificar e apresentar de forma oral e escrita uma contribuição para o conhecimento historiográfico baseada numa investigação que tenha a ver com uma problemática específica e saber comunicá-la a especialistas e ao público em geral.*

*Os conhecimentos e competências mencionados são medidos através dos métodos de avaliação indicados em cada ficha da unidade curricular (ponto 6.2.1).*

*A monitorização da concretização de objectivos tem sido efectuada através de:*

- *levantamentos sobre a taxa de sucesso escolar do curso e/ou evolução da conclusão do mesmo;*
- *das horas destinadas a orientação tutorial que constituem momentos de contacto entre o docente e os estudantes, com o objectivo de que a estes seja prestado o apoio necessário à evolução da sua formação;*
- *celebração de protocolos de estágios, de modo a possibilitar uma maior articulação entre os perfis profissionais dos alunos e as exigências do mercado de trabalho;*
- *auscultação dos docentes e discentes do curso, através de inquéritos e relatórios que visam avaliar os graus de satisfação quanto às unidades curriculares e seus conteúdos, e dos seus representantes nos órgãos de gestão.*

#### 6.1.1. Learning outcomes to be developed by the students, their translation into the study cycle, and measurement of its degree of fulfillment.

*The study cycle is structured in such a way as to ensure that, at the end of the course, the student demonstrates:*

- 1) *in-depth knowledge in the field of History and in the chosen branch;*
- 2) *the ability to integrate programs and environments of inter-personal cooperation in a specific research area;*
- 3) *the ability to apply the knowledge acquired in a creative and critical way, following heuristic methods and taking into account the essential developments of History in a specific research area;*
- 4) *the ability to plan and present orally and in writing a contribution to historiographical knowledge based on a specific research problem and to communicate it to experts and to the general public.*

*These abilities are evaluated through the assessment tools mentioned in each curricular unit form (item 6.2.1).*

*The monitoring of the achievement of the objectives is ensured through:*

- *Reports about the academic success rate of the course and/or evolution of the number of students that completed the degree program;*
- *contact hours dedicated to tutorial supervision in order to support students' academic learning;*
- *internship agreements, in order to enable a better articulation between the professional profiles of the students and labor market demands;*
- *teachers and students inquiry about the course through surveys and reports designed to assess the degree of satisfaction of the curricular units and their contents, as well as through their representatives in the management bodies.*

#### 6.1.2. Demonstração de que a estrutura curricular corresponde aos princípios do Processo de Bolonha.

*Seguindo os princípios de comparabilidade, transparência e de legibilidade dos sistemas europeus de ensino superior, o ciclo de estudos está organizado em quatro semestres, desenvolvendo as competências adoptadas para a obtenção do grau de mestre:*

*- Na parte lectiva, o aluno realiza 60 ECTS, sendo a maior parte obtidos na área científica de História*

*A cada seminário são atribuídos 10 ECTS, que correspondem a uma carga letiva de 4h por semana (64h/16 semanas). As horas de trabalho autónomo do aluno (216h) proporcionam o tempo necessário para atividades de pesquisa e tratamento da informação. Por semestre, o aluno realiza um total de 30 ECTS.*

*- Na componente não lectiva, tomando em atenção o estabelecido no DL 74/2006, à dissertação / trabalho de projecto / estágio com relatório são atribuídos créditos, para que os créditos atribuídos à mesma correspondam a um mínimo de 35% do total de créditos do ciclo de estudos (32h para orientação tutorial e 1540h de trabalho do aluno). Para a obtenção do grau, o aluno deverá elaborar e defender o trabalho realizado em prova pública. A recente criação do Seminário de Acompanhamento de Dissertação/Trabalho de Projecto/Estágio com Relatório nos*

cursos com 120 ECTS tem como objectivo apoiar os estudantes na concepção e adequado desenvolvimento das suas Dissertações, Trabalhos de Projectos ou Estágios com Relatórios, correspondendo a 5 ECTS.

#### 6.1.2. Demonstration that the curricular structure corresponds to the principles of the Bologna process.

*Following the principles of comparability and transparency in European higher education, the cycle of studies is organized in four semesters aiming to the development of skills considered essential to a master's degree:*

*- In the curricular component, the student completes 60 ECTS, with most of them being obtained in the History scientific area;*

*10 ECTS are assigned to each seminar corresponding to a hourly load of 4 hours per week (64h/16 weeks). The student's autonomous working hours (216h) provide the time needed to research and to treatment of information. Per semester, the student completes a total of 30 ECTS.*

*- In the non-curricular component, taking into account what was regulated by DL 74/2006, 33, 55 or 60 credits are attributed to the dissertation / project work / internship report so that the credits assigned are a minimum of 35% of the total credits of the course (32h to 1648h tutorials and student's autonomous work). To obtain the degree, the student must prepare and publicly defend a final work. The recent creation of the Monitoring Seminar Dissertation / Project Work / Internship Report in the Degrees with 120 ECTS aims to support students in the design and development of their dissertations, projects or work with internships reports, and corresponds to 5 ECTS.*

#### 6.1.3. Periodicidade da revisão curricular e forma de assegurar a actualização científica e de métodos de trabalho.

*O actual plano do Curso está em funcionamento desde o anos lectivo 2011/2012, através do Despacho nº 16552/2011, de 28 de Novembro, publicado no Diário da República, 2ª Série, nº 233, de 6 de Dezembro de 2011, que revogou o Plano de Estudos do Mestrado em História publicado pelo Despacho nº 10597/2009, publicado no Diário da República, 2ª Série, nº 79, de 23 de Abril de 2009, alterado pelo Despacho nº 13102/2010, publicado no Diário da República, 2ª Série, nº 157, de 13 de Agosto de 2010. Esta última revisão curricular normalizou os ECTS das várias Unidades Curriculares (10 ECTS cada) e introduziu o Seminário de Acompanhamento no 3º semestre do Curso, de acordo com o balanço efectuado e com as orientações do Conselho Científico.*

#### 6.1.3. Frequency of curricular review and measures to ensure both scientific and work methodologies updating.

*The present curriculum of the Programme is in place since the academic year of 2011/2012, legalized by Despacho nº 16552/2011, 28 November, published in the Diário da República, 2ª Série, nº 233, 6 December 2011, which replaced the previous Plan of Studies for the MA in History which had been approved by the Despacho nº 10597/2009, published in the Diário da República, 2ª Série, nº 79, 23 April 2009, altered by the Despacho nº 13102/2010, published in the Diário da República, 2ª Série, nº 157, 13 August 2010. This last curricular reform has normalized the ECTS of the several Curricular Units (courses) to 10 ECTS each, and introduced the Research Seminar in the 3rd semester of the Programme, as a result of the internal assessment done by the teachers of the programme and following recommendations from the scientific Council.*

#### 6.1.4. Modo como o plano de estudos garante a integração dos estudantes na investigação científica.

*O estudante desenvolve ao longo do curso conhecimentos que são essenciais para a investigação científica, bem como competências, tais como a capacidade de desenvolver uma reflexão crítica sobre propostas teóricas, estratégias e instrumentos, e de aplicar os conhecimentos que adquiriu numa pesquisa original ou no desempenho de atividades relevantes para a sua prática profissional.*

#### 6.1.4. Description of how the study plan ensures the integration of students in scientific research.

*Students develop essential knowledge for scientific research as well as competences such as the ability to develop a critical reflection on theoretical topics, strategies and instruments, and to apply the knowledge acquired to an original research project and to their professional practice.*

## 6.2. Organização das Unidades Curriculares

### 6.2.1. Ficha das unidades curriculares

#### Mapa IX - A Arte Egípcia

##### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*A Arte Egípcia*

##### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Maria Helena Trindade Lopes / 64 horas (disciplina não oferecida em 2012-2013)*

##### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

##### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

##### 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*- Actualização, aprofundamento e sistematização dos conhecimentos científicos relativos à arte do Egipto Antigo;*

*- Caracterização das principais produções artísticas do antigo Egipto;*

*- Capacidade de articular e relacionar as manifestações e as produções artísticas egípcias com as características naturais, políticas, sociais, económicas, culturais e mentais da civilização egípcia;*

*- Capacidade de enquadrar a produção artística egípcia como uma fase do «caminhar artístico e mental da Humanidade»;*

*- Aquisição e/ou desenvolvimento dos instrumentos de análise e de problematização da vida material e mental da antiga civilização egípcia, a partir das suas produções artísticas;*

*- Incentivo ao apreço pelos valores estéticos e espirituais do Egipto Antigo, de uma forma científica, racional e ponderada.*

##### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*- Updating, deepening and systematizing the scientific knowledges relating to Ancient Egyptian art;*

*- Characterization of the main artistic productions of Ancient Egypt;*

*- Ability to articulate and relate Egyptian artistic manifestations and productions with the natural, political, social, economic, cultural, and intellectual characteristics of Egyptian civilization;*

*- Ability to frame the Egyptian artistic production as a stage of the «artistic and intellectual walk of Mankind»;*

*- Acquisition and/or development of instruments for analyzing and questioning the intellectual and material life of ancient Egyptian civilization, from its artistic productions;*

*- Encouraging to the appreciation for the spiritual and aesthetic values of ancient Egypt, in a scientific, rational and reasoned way.*

##### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*1. Introdução: objectivos; conceitos essenciais; terminologia.*

*2. Elementos estruturantes: as condições naturais; a divisão cronológica; os recursos naturais; a concepção de ser humano e de vida no Além.*

*3. As manifestações artísticas:*

*A Arquitectura: Arquitectura religiosa (templos divinos, solares e funerários - tipos e componentes); arquitectura civil e militar.*

*A Escultura: A estatuária em pedra (estátuas reais e privadas), a estatuária em madeira e a estatuária em metal.*

*A Pintura: Pigmentos, temas e técnicas; as convenções de representação.*

*A Cerâmica: Tipologia e características; o método analítico de Flinders Petrie.*

*O Mobiliário: Métodos e instrumentos de trabalho; tipos, técnicas e características.*

*A Joalheria: Os procedimentos técnicos; a dimensão mágica da joalheria.*

*A Tecelagem e a Cestaria: As fases de produção de um tecido; a técnica do entrançado.*

*O Vidro: Composição química e componentes do vidro; processos tecnológicos*

*4. Conclusões*

##### 6.2.1.5. Syllabus:

*1. Introduction: objectives; essential concepts; terminology.*

*2. Structural elements: natural conditions; chronological division; natural resources; conceptions of human being and afterlife.*

*3. Artistic manifestations:*

*3.1. Architecture: religious architecture (divine, solar and mortuary temples – types and components); civil and military architecture.*

- 3.2. *Sculpture: stone statuary (royal and private statues); wood and metal statuary.*
- 3.3. *Painting: Pigments, themes and techniques; representational conventions.*
- 3.4. *Pottery: characteristics and typology; the analytical method of Flinders Petrie.*
- 3.5. *Furniture: Methods and tools; types, techniques and characteristics.*
- 3.6. *Jewellery: technical procedures; the magical dimension of jewellery.*
- 3.7. *Weaving and Basketry: Phases of producing a fabric; braid technique.*
- 3.8. *Glass: Chemical composition and glass components; technological processes.*
4. *Conclusions.*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*Os conteúdos programáticos desta unidade curricular permitem a caracterização das principais produções artísticas do antigo Egipto e a sua articulação com as características naturais, políticas, sociais, económicas, culturais e mentais da civilização egípcia. Simultaneamente, incentivam ao apreço pelos valores estéticos e espirituais do Egipto Antigo, de uma forma científica, racional e ponderada.*

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*The programmatic contents of this curricular unit allows the characterization of the main artistic productions of ancient Egypt and its relationship with the natural, political, social, economic, cultural and intellectual characteristics of Egyptian civilization. Simultaneously, encourages the appreciation of the aesthetic and spiritual values of ancient Egypt, in a scientific, rational and reasoned way.*

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*As várias sessões de trabalhos estipuladas para esta unidade curricular serão todas de carácter teórico-prático, com recurso a power point. Paralelamente, realizar-se-ão visitas de estudo a colecções museológicas – Museu Calouste Gulbenkian e Museu de Arqueologia - de modo a permitir, aos estudantes, uma análise e decifração directa de determinadas peças. A avaliação desta U.C. compreende a realização de um trabalho escrito realizado em situação de aula e de um trabalho escrito final (entre 15-20 pp.) sobre um dos temas abordados no programa. Em determinadas sessões de trabalho, será pedido que os alunos façam breves apresentações orais sobre um tópico de estudo.*

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*The several work sessions stipulated for this course will have a theoretical and a practical component, with the use of power points. At the same time, there will be field visits to museum collections – Calouste Gulbenkian Museum and National Museum of Archaeology – to allow students to analyse and to decipher directly determined museum pieces.*

*The evaluation of this C.U. includes the completion of a written essay elaborated during class session, and a final written work (between 15 to 20 pages) on one of the topics covered by the program. In certain work sessions, students will be asked to make a brief oral presentation on a studied topic.*

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*A metodologia escolhida – aulas teórico-práticas e visitas de estudo a colecções museológicas – permite que, ao mesmo tempo que os estudantes vão assimilando as principais produções artísticas do antigo Egipto e a sua articulação com as características naturais, políticas, sociais, económicas, culturais e mentais da civilização egípcia, desenvolvam ainda competências que lhes permitam enquadrar a produção artística egípcia numa fase do «caminhar artístico e mental da Humanidade». Se a oralidade e o olhar são treinados nas aulas e visitas de estudo, a dimensão escrita está presente na elaboração de um trabalho escrito, onde os estudantes deverão sobretudo demonstrar capacidade de análise e de problematização da vida material e mental da antiga civilização egípcia, a partir das suas produções artísticas.*

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*The chosen methodology - theoretical and practical lessons and visits to museum collections - allows, while students assimilate the major artistic productions of ancient Egypt and its relationship with the natural, political, social, economic, cultural and intellectual characteristics of Egyptian civilization, to develop further skills to frame the Egyptian artistic production in a phase of the «intellectual and artistic walk of Mankind». If the speech and the look are trained in class and study visits, the written dimension is present in the preparation of a written essay, especially where students must demonstrate the ability to analyze and to question the material and the intellectual life of ancient Egyptian civilization, from their artistic productions.*

6.2.1.9. Bibliografia principal:

- *ARNOLD, D., The Encyclopedia of Ancient Egyptian Architecture, London, I. B. Tauris, 2003.*
- *DONADONI, Sergio, L'art égyptien, Paris, Librairie Générale Française, 1993.*
- *MÁLEK, Jaromír, Egypt. 4000 years of art, Londres, Phaidon Press Limited, 2003.*
- *MÁLEK, Jaromír, Egyptian art, Londres, Phaidon Press Limited, 1999.*
- *MANNICHE, Lise, L'art égyptien, Paris, Flammarion, 1994.*
- *ROBINS, Gay, The Art of Ancient Egypt, Harvard, Harvard University Press, 2008.*
- *ROBINS, Gay, Proportion and Style in Ancient Egyptian Art, Austin, University of Texas Press, 1994*
- *SCHAFER, H., Principles of Egyptian Art, Oxford, Griffith Institute, 1986.*
- *SMITH, W. S.; SIMPSON, W. K., The art and Architecture of Ancient Egypt, Yale, Yale Press University, 1998.*
- *WILKINSON, R. H., Reading Egyptian Art: A Hieroglyphic Guide to Ancient Egyptian Painting and Sculpture, London, Thames and Hudson, 1994.*

Mapa IX - A Historiografia sobre a Idade Média

6.2.1.1. Unidade curricular:

*A Historiografia sobre a Idade Média*

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Bernardo João da Silveira de Vasconcelos e Sousa / 32 horas*

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*Maria de Lurdes Pereira Rosa / 32 horas*

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*Maria de Lurdes Pereira Rosa / 32 hours*

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- a) *Caracterizar a evolução global da tradição disciplinar.*
- b) *Identificar as escolas teóricas por temas/ épocas/ escolas.*
- c) *Identificar os temas e os debates da pesquisa de ponta.*
- d) *Ensinar o uso dos recursos on-line dos centros de investigação/ editoras especializadas/ congressos e encontros, de modo a caracterizar a investigação em curso. e) Ensinar a definir um plano de estudos em área/ tema / conceito da historiografia sobre a Idade Média, com «estado da arte» e discussão de abordagens futuras.*
- f) *Ensinar a expor os resultados da investigação de forma cientificamente correcta e clara, em termos de expressão oral e escrita*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- a) *To characterize the global evolution of the disciplinary tradition*
- b) *To identify the historiographical groups by theme / epoch/ method*
- c) *To identify the subjects and debates of current research*
- d) *To teach the use of online resources of research centres, specialized presses, congresses and seminars, in order to characterize the current research*
- e) *To teach how to define a study programme in the area/ subject/ conceptual vision of the historiography concerning the Middle Ages, comprising the "state of the art" and the debate of future research*
- f) *To teach methods of written and oral exposition of the scientific research*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. *Nascimento e formação do conceito de "Idade Média".*
2. *Constituição académica dos estudos medievais na Europa e Estados Unidos.*
3. *O medievalismo português.*

#### 4. Grandes desafios do momento actual, da configuração institucional às fronteiras disciplinares.

##### 6.2.1.5. Syllabus:

1. *Formation and evolution of the concept of "Middle Ages"*
2. *Academic settings of medieval studies in Europe and in America.*
3. *The Historiography of Medieval Portugal*
4. *Main challenges of the present, from institutional settings to the disciplinary boundaries*

##### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

BVS (CP 1,3,4)

*O principal objectivo deste curso é conhecer a origem e a evolução do conceito de Idade Média, a evolução da historiografia sobre a Idade Média portuguesa e os desafios que se colocam à história medieval portuguesa. O conhecimento dos principais autores e obras sobre estes temas visa dar aos alunos informação e capacidade de reflexão crítica sobre os temas*

MLR ([CP] 1,2,4)

*Os objectivos da UC são de dois tipos—conteúdos(a-b-c) e competências(d-e-f). Os CP concretizam as alíneas a) e b) no que toca à identificação da tradição disciplinar 1) e à configuração académica dos dois principais pólos de produção científica (2); e fazem-no no que diz respeito a c), em 4 (apresentação da evolução dos debates contemporâneos). O ensino de competências de investigação é por um lado sempre evocado como preocupação dos debates historiográficos; por outro, pela própria transmissão de materiais necessários ao exercício daquelas competências*

##### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

BVS (Syllabus 1,3 and 4)

*The main objective of this course is to know the origin and the evolution of the concept of "Middle Age", the historiographical evolution on the Portuguese Middle Age and its challenges in our days. To know the main authors and contributions about these subjects aims to give to the students information and capacity of critical thought.*

MLR (Syllabus - parts 1,2,4)

*The curricular unit's objectives are of two different types – contents (a-b-c) and skills (d-e-f). The syllabus' parts implement a) and b) in what concerns the disciplinary tradition identification (part 1) and the academic configuration of the two leading places of scientific production (2); in what concerns c), in part 4 (presentation of contemporary debates). The teaching of research skills is on the one hand always presented as a central point of the scientific debates; on the other hand, by the very transmission of materials necessary to the exercise of the same skills*

##### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

40% de aulas teóricas (exposição oral da matéria)

- 60% de aulas práticas: leitura colectiva de textos e de fontes, com debate sobre os mesmos/as; apresentações orais dos alunos, com comentário

Um ensaio (cerca de 15 páginas) sobre um texto historiográfico e sua apresentação oral na aula (BVS).

Ensaio escrito (15-20 pp.), sobre um texto teórico e/ou historiográfico (80%). Apresentação oral do mesmo e dinamização de debate em aula sobre o tema (20%) (MLR).

A nota final resulta da média aritmética das notas atribuídas pelos dois docentes

##### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

- 40% of theoretical classes (oral explanation of the syllabus)

- 60% practical classes (classroom reading, analysis and debate of historiographical texts and historical sources; oral presentations by the students, commented by the teacher)

An essay (about 15 pages) on an historiographical text and its oral presentation in classroom (BVS).

A written essay (15-20 pp.) on a theoretical or/and historiographical text (80%). Oral presentation of the essay and organization of its debate in the classroom (20%) (MLR).

The final mark is the average of the marks of the two teachers.

##### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

BVS

*As metodologias de ensino combinam a exposição teórica dos temas do curso com a análise prática e a discussão de textos historiográficos. Num curso como este, sobre a tradição disciplinar, é fundamental a orientação do professor para fornecer aos alunos a necessária informação sobre autores e bibliografia especializada.*

MLR

*A divisão da leccionação em aulas teóricas e aulas práticas, com predomínio das segundas, é uma resposta de base à concepção da dupla metodologia de ensino que privilegia conteúdos e competências a aulas práticas (uma vez que os princípios da investigação se transmitem também pelo ensino da tradição disciplinar). Permite porém reservar um lugar significativo à transmissão crítica e criticada dos conhecimentos, em lugar de aulas magistrais em que o docente profere um discurso não questionável e não partilhável. Por outro lado, a leitura de textos historiográficos pelos próprios alunos - com explicação dos docentes sempre que necessário -, e a apresentação dos mesmos em aula, animando debates temáticos centrados nos eixos do ponto 4 do Programa ("Grandes desafios do momento actual, da configuração institucional às fronteiras disciplinares"), coloca-os em contacto directo com a produção historiográfica, ao invés de uma acesso por manuais ou obras de síntese. A configuração escrita final do elemento de avaliação, por fim, seguindo as normas da escrita científica em História, responde ao último grande objectivo de aprendizagem, considerado um ponto de chegada da Unidade Curricular – a exposição correcta dos resultados da investigação.*

##### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

BVS:

*The teaching methodologies agree the theoretical explanation of the subjects of the course with the practical analyses and discussion of historiographical texts. In a course like this one, about the disciplinary tradition, it is absolutely necessary the orientation of the professor to give to the students the knowledge about the main authors and specialized bibliography.*

MLR:

*The division of teaching in lectures and practical classes, with a predominance of the latter, is an answer to the basic design of dual teaching methodology that emphasizes content and skills. This doesn't mean that contents are strictly taught in theoretical classes (since we favor the progressive autonomy of students in content acquisition) or skills to practical classes (since the principles of research are transmitted also by teaching disciplinary tradition). It allows however to assign a significant place to critical and criticized transmission of knowledge, instead of master classes in which the teacher just gives a speech not questionable and not shareable. On the other hand, the reading historiographical texts by the students themselves - with explanation of teachers where necessary - and the presentation of these in class, animating thematic debates centered on the axes of section 4 of the Program ("Major challenges of the present time, from institutional settings to the disciplinary boundaries"), puts them in direct contact with the historical production, rather than having an access manuals or works of synthesis. The configuration of the final written evaluation element, finally, following the rules of scientific writing in history, responds to the last major learning objective, considered a point of arrival of the curricular unit – the correct presentation of the research results.*

##### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

- *Bilan et perspectives des études médiévales en Europe (1993-1998). Actes du deuxième Congrès Européen d'Études Médiévales (Euroconference, Barcelone, 8-12 juin 1999), ed. J.*

*HAMESSE, Lovaina, Brepols, 2003;*

- *Debating the Middle Ages : Issues and Readings, ed. Lester K. LITTLE and Barbara H. ROSENWEIN, Oxford, Blackwell, 1998;*

- *The Historiography of Medieval Portugal c. 1950-2010, dir. de José MATTOSO, Lisboa, Instituto de Estudos Medievais, 2011;*

- *SOUZA, Bernardo Vasconcelos e et BOISSELLIER, Stéphane – « Pour un bilan de l'historiographie sur le Moyen Âge portugais au XXe siècle », Cahiers de Civilisation Médiévale, Poitiers, 49e Année, juillet-septembre 2006, pp. 213-256 ;*

- *Les tendances actuelles de l'historiographie du Moyen Âge en France et en Allemagne, dir. de Jean-Claude Schmitt et Otto Gerhard Oexle, Paris, Publications de la Sorbonne, 2003.*

#### Mapa IX - A Literatura Egípcia

##### 6.2.1.1. Unidade curricular:

A Literatura Egípcia

##### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Maria Helena Trindade Lopes / 64 horas*

##### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

##### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

n.a.

##### 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- a) *Actualizar os conhecimentos científicos relativos ao conceito de literatura no Egito antigo*
- b) *Analisar o problema da transmissão das obras literárias*
- c) *Analisar o conceito de autor*
- d) *Estudar os diferentes géneros literários*
- e) *Aprofundar alguns textos dentro de cada género*
- f) *Adquirir e/ou desenvolver os instrumentos necessários à análise de um texto literário*
- g) *Valorizar a literatura egípcia no contexto da literatura universal.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- a) *Update the scientific knowledges concerning the concept of literature in ancient Egypt*
- b) *Analyse the question of literary work's transmission*
- c) *Analyse the concept of author*
- d) *Study the different literary genres*
- e) *To study in depth some texts within each genre*
- f) *Acquire and / or develop the necessary tools to the analysis of a literary text*
- g) *Enhance the Egyptian literature in the context of world literature.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*Introdução*

- 1. *Conceito de literatura no Egito antigo*
  - 1.1. *A problemática da transmissão das obras literárias*
  - 1.2. *O conceito de autor e o carácter anónimo da literatura*
  - 1.3. *As "Bibliotecas Privadas"*
- 2. *Os diferentes géneros literários*
  - 2.1. *As Sabedorias*
  - 2.2. *As narrativas*
  - 2.3. *A literatura de ideias*
  - 2.4. *A Lírica*
- 3. *A importância da literatura egípcia no contexto da literatura universal*

6.2.1.5. Syllabus:

*Introduction*

- 1. *Concept of literature in ancient Egypt*
  - 1.1. *The problematic of literary transmission*
  - 1.2. *The concept of author and the anonymous nature of literature*
  - 1.3. *The "Private Libraries"*
- 2. *Different literary genres*
  - 2.1. *Wisdom literature*
  - 2.2. *Narrative literature*
  - 2.3. *Panegyric literature*
  - 2.4. *Lyric literature*
- 3. *The importance of Egyptian literature in world literature context.*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*Estes conteúdos programáticos permitem que o estudante conheça os vários géneros literários do Egito Antigo e discuta as suas principais problemáticas.*

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*These syllabuses allow the student to know the various literary genres of ancient Egypt and discuss their main problem.*

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*As sessões terão um carácter teórico-prático, muito apoiado na análise de textos literários e não literários a fim de aprofundar as problemáticas.*  
*Elaboração de ensaio escrito (66%);*  
*Apresentação oral do ensaio escrito (12%);*  
*Apresentação na aula de um livro (22%)*

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*The sessions will have theoretical and practical components, supported in the analysis of literary and non-literary texts in order to deepen the studied problematics.*  
*Elaboration of written essay (66%);*  
*Oral presentation of the essay (12%);*  
*Presentation of a book in session (22%)*

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*Estas metodologias de ensino garantem que o estudante conheça e reconheça bem os diferentes géneros literários que trabalha nas aulas teórico-práticas bem como as principais problemáticas referentes ao termo literatura no Egito Antigo.*

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*These teaching methodologies ensures that the student knows and recognizes well the different literary genres that he studies in the theoretical and practical classes as well as the main problematics concerning the concept of literature in Ancient Egypt.*

6.2.1.9. Bibliografia principal:

- BRÖZE, M., Mythe et Roman en Égypte Ancienne. Les Aventures d'Horus et Seth dans le Papyrus Chester Beatty I, Leuven, Peeters, 1997.*
- FOSTER, J. L. "Literature" in The Oxford Encyclopedia of Ancient Egypt (dir. D. B. Redford), vol. 2, Cairo, The American University in Cairo Press, 2001.*
- FOSTER, J., Hymns, Prayers and Songs: An Anthology of Ancient Egyptian Lyric Poetry. Scholars Press, 1995.*
- LICHTHEIM, M., Ancient Egyptian Literature, 3 vols., Los Angeles, 1973 -1978.*
- LOPES, M. H. T., "A Produção Literária no Egito Antigo – "As palavras de Thot ao serviço dos homens" in " in O reino, as ilhas e o mar oceano – estudos em homenagem ao Prof. Doutor A. Teodoro de Matos, vol. I, Lisboa, CHAM, 2007.*
- LOPRIENO, A., Ancient Egyptian Literature, Leiden, History and Forms, 1996.*
- MATHIEU, B., La Poésie amoureuse de l'Égypte ancienne. Recherches sur un genre littéraire au Nouvel Empire, BdE 115, Le Caire, 1996.*

Mapa IX - A Realeza Sagrada no Egito Antigo

6.2.1.1. Unidade curricular:

*A Realeza Sagrada no Egito Antigo*

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Maria Helena Trindade Lopes, 64 horas*

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*



## 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- a) *Compreender a profunda ligação entre o Estado e a figura do rei.*
- b) *Saber distinguir o rei nas suas diversas expressões.*
- c) *Compreender as diferentes atribuições do Faraó.*
- d) *Conhecer os rituais essenciais da Realeza.*

## 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- a) *Understand the profound connection between the State and the figure of the king.*
- b) *Distinguish the king in its various expressions.*
- c) *Understand the different roles of the Pharaoh.*
- d) *Understand the essential rituals of Royalty.*

## 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*Introdução (o pensamento mítico)*

1. *A concepção divina da realeza.*
  2. *O programa de acção*
  3. *Os rituais da realeza.*
- Conclusões*

## 6.2.1.5. Syllabus:

*Introduction (the mythical thought)*

1. *Divine conception of royalty*
  2. *The action program*
  3. *Royalty rituals*
- Conclusions*

## 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*Estes conteúdos programáticos garantem que o estudante consiga apreender o faraó nas suas diferentes apresentações e formulações; consiga reconhecer as diversas actividades da função real e ainda os principais rituais que lhe dão corpo.*

## 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*These programmatic contents ensure that the student can grasp the pharaoh in its different presentations and formulations, and be able to recognize the various activities of the royal function as well as the main rituals that characterizes it.*

## 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Aulas de índole teórica: 3.*

*Aulas práticas: 22*

*Exercício de comentário de documentos. Apresentação e discussão de trabalhos de grupo.*

*Elaboração de ensaio escrito (66%);*

*Apresentação oral do ensaio escrito (12%);*

*Apresentação na aula de um livro (22%).*

## 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Theoretical lessons: 3.*

*Practical lessons: 22*

*Review of documents exercise. Presentation and discussion of group work.*

*Elaboration of written essay (66%);*

*Oral presentation of the essay (12%);*

*Presentation of a book in session (22%)*

## 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*Esta metodologia de ensino, fortemente prática, permite que o estudante possa trabalhar diversos documentos que ilustram as problemáticas estudadas.*

## 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*This teaching methodology, strongly practical, allows the student to work several documents that illustrate the studied problematics.*

## 6.2.1.9. Bibliografia principal:

*ASSMANN, J., Maat, l'Égypte Pharaonique et l'idée de justice social, Paris, Ed. Julliard, 1989.*

*The Mind of Egypt. History and Meaning in the Time of the Pharaohs, New York, Metropolitan Books, 2002.*

*Religion and Cultural Memory, Ten Studies, Stanford, Stanford University Press, 2006.*

*BONHÉME, M. – A.; FORGEAU, A., Pharaon. Les secrets du pouvoir, Paris, Armand Colin, 1988.*

*HUSSON, G.; VALBELLE, D., L'État et les institutions en Égypte des premiers pharaons aux empereurs romains, Paris, Armand Colin, 1992.*

*LANDUA-McCORMACK, D., Dynasty XIII Kingship in Ancient Egypt: A Study of Political Power and Administration Through an Investigation of the Royal Tombs of the Late Middle Kingdom, Pennsylvania, University of Pennsylvania, 2008.*

*MURNAME, W. J., « The sed Festival : a problem in Historical Method » in MDAIK 37, Mainz/Rhein, Philipp von Zabern, 1981.*

## Mapa IX - A Religião Egípcia

## 6.2.1.1. Unidade curricular:

*A Religião Egípcia*

## 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Maria Helena Trindade Lopes, 12 horas*

## 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*José Candeias Sales, 52 horas*

## 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*José Candeias Sales, 52 hours*

## 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- *Estudo sistematizado das características definidoras da religião egípcia;*
- *Compreensão dos modelos, sistemas e práticas religiosas do antigo Egipto;*
- *Avaliação das representações e figurações iconográficas das divindades egípcias;*
- *Reconhecimento das divindades egípcias pelos seus atributos e elementos essenciais;*
- *Interpretação dos critérios de abordagem e explanação da religião egípcia;*
- *Aquisição e/ou desenvolvimento dos instrumentos necessários à análise, interpretação e problematização da religião do antigo Egipto;*
- *Incentivo ao apreço pelos valores espirituais do antigo Egipto.*

## 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- Systematized study of the defining characteristics of Egyptian religion;
- Understand models, systems and religious practices of ancient Egypt;
- Evaluation of iconographic representations and figurations of Egyptian deities;
- Recognize Egyptian deities by their attributes and characteristic elements;
- Interpretation of the criteria for the approach and explanation of Egyptian religion;
- Acquisition and / or development of the necessary tools for analysis, interpretation and questioning of ancient Egyptian religion;
- Incite to the appreciation of spiritual values of ancient Egypt.

## 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

## 1. INTRODUÇÃO

Noções, conceitos

## 2. OS SISTEMAS TEOLÓGICOS E COSMOGÓNICOS

A cosmogonia heliopolitana

A cosmogonia hermopolitana

A cosmogonia menfita

A cosmogonia tebana

A cosmogonia amarniana

Outros sistemas cosmogónicos

## 3. OS MODELOS DE ORGANIZAÇÃO

O modelo familiar

Os agrupamentos divinos

Os sincretismos iconográficos-funcionais

Os humanos divinizados

Os conceitos deificados

Os critérios de classificação

## 4. A ICONOGRAFIA DAS DIVINDADES

Formas e representações

Emblemas e acessórios

Posturas e atributos

## 5. A PRÁTICA RELIGIOSA: O CULTO

O culto oficial

O faraó e os sacerdotes

O templo egípcio

Ritos e oferendas diárias

Festividades, procissões e oráculos

As crenças funerárias

O culto doméstico

Religião popular e piedade pessoal

Magia, superstição e feitiçaria

Peregrinações

## 6. CONCLUSÃO (o legado)

## 6.2.1.5. Syllabus:

## 1. Introduction

## 1.1. Notions, concepts

## 2. Theological and Cosmogonic Systems

## 2.1. Heliopolitan Cosmogony

## 2.2. Hermopolitan Cosmogony

## 2.3. Memphite Cosmogony

## 2.4. Theban Cosmogony

## 2.5. Amarna Cosmogony

## 2.6. Other cosmogonic systems

## 3. Models of Organization

## 3.1. Family model

## 3.2. Divine groups

## 3.3. Iconographic-functional syncretisms

## 3.4. Deified humans

## 3.5. Deified concepts

## 3.6. Classification criteria

## 4. Deities Iconography

## 4.1. Representations and forms

## 4.2. Emblems and accessories

## 4.3. Poses and attributes

## 5. Religious Practice: the Cult

## 5.1. Official cult

## 5.1.1. Pharaoh and Priests

## 5.1.2. Egyptian Temple

## 5.1.3. Rites and daily offerings

## 5.1.4. Festivals, processions and oracles

## 5.1.5. Funerary beliefs

## 5.2. Household religion

## 5.2.1. Popular religion and personal piety

## 5.2.2. Magic and superstition

## 5.2.3. Pilgrimages

## 6. Conclusion (legacy)

## 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Estes conteúdos programáticos garantem o conhecimento das características definidoras da religião egípcia, dos seus modelos, sistemas e práticas religiosas. Permite ainda o reconhecimento das diferentes divindades nas suas variadas representações e nomeações.

## 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

These programmatic contents ensures the knowledge of the defining characteristics of Egyptian religion, its models, systems and religious practices. Yet allow the recognition of different deities in their various representations.

## 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

As várias sessões de trabalhos estipuladas para este curso serão todas de carácter teórico-prático, prevendo-se efectuar a reflexão teórica através da exploração de textos pertinentes no âmbito da problemática, quer sejam fontes quer sejam textos historiográficos. Será elaborado um power point-guião com slides ilustrativos das variantes temáticas abordadas.

A avaliação desta U.C. compreende a realização de um trabalho escrito realizado em situação de aula e de um trabalho escrito final (entre 15-20 pp.) sobre um dos temas abordados no programa. Em determinadas sessões de trabalho, será pedido que os alunos façam breves apresentações orais sobre um tópico de estudo.

## 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The several work sessions stipulated for this course will be all theoretical and practical. It is expected to make the theoretical reflection by exploiting relevant texts to this problematic, whether they be historical sources or historiographic texts. There will be prepared a powerpoint manual with illustrative slides about the several studied issues.

*This CU evaluation includes the completion of a written essay done in classroom and a final written essay (15-20 pages) on one of the topics discussed in the program. In certain work sessions, students will be asked to make brief oral presentations on a studied topic.*

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.  
*As sessões teórico-práticas, apoiadas num power point-guião, garantem um bom reconhecimento das temáticas estudadas.*

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.  
*The theoretical and practical sessions, supported by a powerpoint manual, provides a good recognition of the studied topics.*

6.2.1.9. Bibliografia principal:

- ASSMANN, Jan, *The search for God in ancient Egypt, Ithaca & London, Cornell University Press, 2001.*  
 ASSMANN, Jan, *Death and Salvation in Ancient Egypt, Ithaca, Cornell University Press, 2005.*  
 DUNAND, Françoise; ZIVIE-COCHE, Christiane, *Dieux et hommes en Egypte. 3000 av.J.-C. - 395 apr. J.-C. Anthropologie religieuse, Paris, Armand Colin Éditeur, 1991.*  
 SALES, José das Candeias, *As divindades egípcias. Uma chave para a compreensão do Egipto antigo, Lisboa, Editorial Estampa, 1999.*  
 QUIRKE, Stephen., *Ancient Egyptian Religion, London, British Museum Press, 1992.*  
 QUIRKE, Stephen, *The cult of Ra. Sun-worship in Ancient Egypt. London, Thames & Hudson, 2001.*  
 TEETER, Emily., *Religion and Ritual in Ancient Egypt, Cambridge, Cambridge, 2011.*  
 TRAUNECKER, Claude, *Les dieux de l'Égypte, Paris, P.U.F., 1992.*  
 WILKINSON, Richard H., *The complete gods and goddesses of ancient Egypt, Cairo, The American University in Cairo Press, 2003.*

Mapa IX - A Rota da Seda

6.2.1.1. Unidade curricular:  
*A Rota da Seda*

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):  
*João Paulo Oliveira e Costa / 64 horas*

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:  
*n.a.*

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:  
*n.a.*

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- Compreender o papel da Rota da Seda na génese das actuais civilizações euro-asiáticas.*
- Os espaços e as gentes da Rota Seda*
- Os Indo-europeus*
- A emergência da civilização chinesa*
- A guerra e a Rota da Seda*
- A religião e a Rota da Seda*
- Os impérios na Rota da Seda*
- O advento das rotas marítimas*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- To understand the role of the Silk Road in the genesis of Euro-Asian civilizations*
- Territories and peoples of the Silk Road*
- The Indo-Europeans*
- The appearance of Chinese civilization*
- War and the Silk Road*
- Religion and the Silk Road*
- Empires in the Silk Road*
- The advent of maritime routes*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- *A história de um conceito*
- *Rotas primitivas de circulação de produtos e de matérias-primas*
- *Civilizações sedentárias pré-arianas (c. 2500-1700 aC)*
- *A expansão indo-europeia (1800-1000 AC)*
- *O Neolítico chinês e os contactos do mundo chinês com o Ocidente*
- *A difusão do carro de guerra*
- *Do Xamanismo às primeiras grandes sínteses éticas e universalistas*
- *O percurso das grandes religiões universalistas; sincretismos*
- *Ano 1 AD. Romanos, Partos, Kushanas e Han*
- *A Grande Muralha da China e as suas consequências*
- *A descoberta da monção*
- *A emergência dos estados do Sueste Asiático*
- *A emergência das redes islâmicas*

6.2.1.5. Syllabus:

- *The history of a concept*
- *Primitive routes of circulation for commodities and raw-materials*
- *Pre-Arian Sedentary civilizations (c.2500-1700 aC)*
- *Indo-European expansion*
- *Neolithic in China and interaction with western cultures*
- *The diffusion of the war chariot*
- *From Shamanism to the first great ethical and universal synthesis*
- *The path of universal religions; syncretisms*
- *Anno 1 AD – Romans, Parts, Kushanas and Han*
- *The Great Wall and its consequences*
- *The discovery of the monsoon*
- *The raise of the first South East states*
- *The raise of the Islamic trading routes*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.  
*Exercitar a interpretação de textos historiográficos e das fontes textuais;  
Conhecer os contextos social, cultural, económico e político dos vários contextos históricos em análise;  
Adquirir as bases para um futuro aprofundamento dos temas de estudo.*

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.  
*To exercise the interpretation of historiographical texts and textual sources;*

To know the social, cultural, economic and political contexts;  
To acquire the bases for the future development of the study subjects.

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Aulas de índole teórica.*

*Aulas práticas:*

*Exercício de comentário de documentos.*

*Apresentação e discussão de trabalhos.*

*Actividades orientadas pelo docente – assistência a conferências*

*Trabalho escrito (70%)*

*Apresentação oral do trabalho escrito (30%)*

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Theoretical Sessions.*

*Practical sessions:*

*Exercise the commentary of documents.*

*Discussion of papers.*

*Activities aimed at teaching - assistance to conferences*

*Writing an essay (70%)*

*Oral presentation of the essay (30%)*

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*A exposição de conteúdos seguida da projecção de imagens e da análise de textos permite desenvolver competências de comentário e de análise e de argumentação em torno dos temas principais.*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*Theoretical classes and the iconographic analysis of images and interpretation of historiographical texts and sources develop the skills of commentary, analysis and argumentation.*

#### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

- PULLEYBLANK, Edwin, *Central Asia and non-Chinese peoples of Ancient China*, Aldershot – Burlington, Ashgate, 2002.

- FOLTZ, Richard, *Religions of the Silk Road. Overland trade and cultural exchange from Antiquity to the Fifteenth century*, Nova York, St. Martin's Griffin, 1999.

- ROUX, Jean-Paul, *L'Asie Centrale. Histoire et civilisations*, Paris, Fayard, 1997.

- ROBERT, Jean-Noël, *De Rome a la Chine, sur les routes de la soie au temps des Césars*, Paris, Les Belles Lettres, 1993.

- LIU, Xinru, *Ancient India and Ancient China. Trade and religious exchanges AD 1-600*, Delhi, Oxford University Press, 1997, 2ª edição (1988).

#### Mapa IX - A Sociedade em Portugal (Séculos XV-XVIII)

##### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*A Sociedade em Portugal (Séculos XV-XVIII)*

##### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Jorge Miguel de Melo Viana Pedreira / 64 horas*

##### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

##### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

##### 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*No termo da frequência da unidade curricular os alunos:*

*a) Devem conhecer e ser capaz de utilizar um conjunto de conceitos que permitem analisar a sociedade portuguesa entre os séculos XV-XVIII.*

*b) Devem ser capazes de identificar as principais linhas da sua diferenciação e estruturação, os grandes princípios e formas de classificação e distinção social, as possibilidades e limitações da mobilidade social e as representações da sociedade sobre si mesma.*

*c) Devem conhecer os processos de formação e reprodução dos principais grupos sociais.*

*d) Devem ainda ser capazes de reconhecer as permanências e tendências de mudança, os ritmos e as conjunturas dessa mudança.*

*e) Devem conhecer as principais fontes da história social portuguesa da época moderna*

*A unidade curricular tem ainda como objectivos:*

*f) Desenvolver competências analíticas e de compreensão de sistemas complexos*

*g) Desenvolver o raciocínio lógico e uma perspectiva crítica*

##### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*At the end of the frequency of the course students:*

*a) They should know and be able to use a set of concepts that allow us to analyze the Portuguese society between the XV-XVIII centuries.*

*b) They must be able to identify the main lines of their structuring and differentiation, the broad principles and forms of social distinction and classification, the possibilities and limitations of social mobility and the representations of society upon itself.*

*c) They must understand the processes of formation and reproduction of the main social groups.*

*d) They must be able to recognize the status quo and trends change, the rhythms and situations that change.*

*e) They must know the main sources of English social history of the modern age*

*The unit also has the following objectives:*

*f) To develop analytical skills and understanding of complex systems*

*g) develop logical reasoning and a critical perspective*

##### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*Teoria e Conceitos.*

*População e povoamento.*

*Estrutura da Antiga Sociedade Portuguesa. Sistemas e critérios de classificação social. Estrutura social e discriminação étnica. As divisões da sociedade e as respectivas fronteiras. A mobilidade social.*

*As elites – o centro e a periferia. A nobreza e as nobrezas. Graus e espécies de nobreza. Nascimento e serviço. As armas e as letras. A aristocracia e a primeira nobreza de corte. O modo de vida aristocrático. A nobreza de província. As elites locais: gente nobre da governança das terras. A Igreja e o clero. O exército. A burocracia régia: magistrados e oficiais. Mercadores e homens de negócio*

*Sociedades e comunidades rurais. O senhorio e os senhorios. Lavradores, camponeses e jornaleiros.*

*As sociedades urbanas. Artífices e lojistas. O povo das cidades.*

*Reformismos e mudança social.*

##### 6.2.1.5. Syllabus:

*Os conteúdos programáticos organizam-se de forma a cumprir os objectivos de aprendizagem da unidade curricular especialmente em matéria de aquisição de conhecimentos. Uma breve introdução permitirá familiarizar os alunos com conceitos fundamentais de análise da sociedade portuguesa nos séculos XV-XVIII (tais como ordem, estado, classe, casta, sistema de classificação, privilégio, mobilidade, reprodução social, etc.) e com teorias relevantes para a compreensão/explicação de processos que nela se desenvolveram.*

*De seguida haverá uma abordagem geral sobre os princípios organizadores da diferenciação, classificação e estruturação da sociedade portuguesa, os sistemas de classificação, as suas ambiguidades e subtilidades.*

*Para conhecimento dos principais grupos parte-se da abordagem das elites centrais e periféricas, começando pelas nobrezas (nos seus diferentes graus e espécies) e terminando nos*

mercadores e homens de negócio. Abordam-se finalmente as massas, nas sociedades rurais e urbanas

#### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Os conteúdos programáticos organizam-se de forma a cumprir os objectivos de aprendizagem da unidade curricular especialmente em matéria de aquisição de conhecimentos. Uma breve introdução permitirá familiarizar os alunos com conceitos fundamentais de análise da sociedade portuguesa nos séculos XV-XVIII (tais como ordem, estado, classe, casta, sistema de classificação, privilégio, mobilidade, reprodução social, etc.) e com teorias relevantes para a compreensão/explicação de processos que nela se desenvolveram. De seguida haverá uma abordagem geral sobre os princípios organizadores da diferenciação, classificação e estruturação da sociedade portuguesa, os sistemas de classificação, as suas ambiguidades e subtilidades.

Para conhecimento dos principais grupos parte-se da abordagem das elites centrais e periféricas, começando pelas nobrezas (nos seus diferentes graus e espécies) e terminando nos mercadores e homens de negócio. Abordam-se finalmente as massas, nas sociedades rurais e urbanas

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The course contents are organized in order to meet the learning objectives of the course especially in the acquisition of knowledge. A brief introduction will familiarize students with fundamental concepts of analysis of Portuguese society in the XV-XVIII centuries (such as order status, class, caste classification system, privilege, mobility, social reproduction, etc..) And theories relevant to understanding / explanation of processes that have developed in it.

Then there will be a general approach on the organizing principles of differentiation, classification and structure of Portuguese society, classification systems, its ambiguities and subtleties. For knowledge of the main groups are part of the approach of the central and peripheral elites, beginning with the nobility (in its different degrees and species) and ending with merchants and business men. It addresses the masses finally, in rural and urban

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

As aulas revestem carácter teórico-prático, consistindo na exposição pelo docente de conceitos, problemas e matérias e na discussão aberta ou orientada, organizada em torno de textos previamente indicados procurando promover a reflexão crítica dos alunos, através do levantamento de questões e suscitando a sua participação em discussões orientadas. Os textos poderão consistir tanto em estudos como em fontes documentais ou bibliográficas. Em algumas das aulas (consoante o número de estudantes inscritos) a discussão será organizada em torno de apresentações realizadas pelos próprios alunos.

A avaliação consta de quatro factores: a) participação nos debates gerais da turma (20 %); b) animação de uma sessão de discussão (25 %); c) participação num trabalho colectivo (glossário; colecção de documentos) (15 %); d) um ensaio de síntese ou de investigação (40 %).

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The classes are of theoretical and practical, consisting of exposure by teaching concepts, problems and issues and open discussion or targeted organized around texts previously indicated seeks to promote critical thinking by students, by raising issues and raising their participate in guided discussions. Texts may include both in studies and in documentary or bibliographic sources. In some classes (depending on the number of students enrolled) the discussion will be organized around presentations made by the students themselves.

The assessment consists of four factors: a) participation in general class discussions (20%) b) animation of a discussion session (25%), c) participation in a collective work (glossary; collection of documents) (15%) d) synthesis of a test or investigation (40%).

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

O recurso a teórico-práticas procura organizar a unidade curricular no sentido de promover a aquisição pelos estudantes dos conhecimentos e competências que integram os respectivos objectivos de aprendizagem. No caso desta unidade curricular, a abordagem teórico-conceitual constará de uma primeira parte introdutória, que se destina a familiarizar os alunos com os conceitos-chave da análise da sociedade portuguesa na época moderna, no sentido de desenvolver a compreensão de sistemas multidimensionais (complexos), o raciocínio lógico e sistemático e a reflexão crítica. Além disso, a abordagem teórico-conceitual estará também integrada no tratamento dos temas e problemas que constituem os conteúdos programáticos. Conceitos e teorias são também introduzidos à medida que são tratados os problemas e processos que permitem analisar ou explicar.

Nas aulas teórico-práticas, procurar-se-á facultar aos estudantes: a) conhecimento da agenda de investigação sobre os temas abordados na unidade curricular; b) conhecimento sobre as principais linhas da diferenciação e estruturação, os grandes princípios e formas de classificação e distinção social, as possibilidades e limitações da mobilidade social e as representações da sociedade sobre si mesma; c) conhecimento sobre os processos de formação e reprodução dos principais grupos sociais; d) conhecimento sobre as linhas de permanência e mudança na sociedade portuguesa da época moderna e sobre a sua alteridade e semelhança relativamente à sociedade contemporânea; e) conhecimento sobre as principais fontes da história social portuguesa e sobre as práticas e metodologias de investigação

Para efeitos do desenvolvimento do raciocínio lógico e sistemático e da reflexão crítica, o levantamento de questões (perguntas) que suscitem a análise crítica e promovam uma discussão participada e orientada será fundamental. Além disso, as aulas teórico-práticas, no trabalho da turma sobre textos e documentos visam desenvolver as competências críticas e analíticas (do ponto de vista do uso de conceitos, teorias e metodologias) e dar a conhecer metodologias de investigação.

A utilização de fontes documentais permitirá chamar a atenção para as técnicas e metodologias de pesquisa, no sentido de desenvolver nos estudantes as competências para a prática da investigação.

O lançamento de um projecto colaborativo (glossário; colecção de fontes documentais) permitirá desenvolver a capacidade de trabalho em grupo e o raciocínio crítico.

A animação de uma sessão procura desenvolver competências na área do raciocínio lógico e sistemático e competências de carácter operacional (apresentação oral, estímulo à participação dos outros alunos), enquanto a realização do ensaio de síntese ou de investigação pretende desenvolver competências no domínio da organização do discurso escrito e da disciplina de exposição e o raciocínio crítico.

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The use of theoretical and practical attempts to organize the course in order to promote the acquisition by students of knowledge and skills that integrate their learning goals. In the case of this course, the theoretical-conceptual approach will consist of an introductory first part, which is designed to familiarize students with the key concepts of the analysis of Portuguese society in the modern age, to develop an understanding of multidimensional systems (complex), the logical and systematic and critical reflection. Furthermore, the theoretical-conceptual approach is also integrated in addressing issues and problems that constitute the syllabus. Concepts and theories are also introduced as the problems are addressed and processes that allow us to analyze or explain.

In practical classes, will seek to provide students with: a) knowledge of the research agenda on the topics covered in the course, b) knowledge of the main lines of differentiation and structuring, the broad principles and forms of classification and social distinction, the possibilities and limitations of social mobility and the representations of society on itself, c) knowledge of the processes of formation and reproduction of the main social groups, d) knowledge on the lines of permanence and change in Portuguese society of modern times and on their similarity and otherness in relation to contemporary society and) knowledge of the main sources of social history and Portuguese on practices and research methodologies

For the development of logical reasoning and systematic and critical reflection, the survey questions (questions) to raise the critical analysis and promote a participatory and discussion-oriented will be key. Furthermore, the theoretical and practical lessons in the class work on texts and documents designed to develop critical and analytical skills (from the point of view of the use of concepts, theories and methodologies) and publicize research methodologies.

The use of documentary sources will draw attention to the techniques and research methodologies in order to develop in students the skills for the practice of research.

The launch of a collaborative project (glossary; collection of documentary sources) will develop the ability to group work and critical thinking.

The animation of a session seeks to develop skills in logical reasoning skills, systematic and operational nature (oral presentation, encouraging the participation of other students), while the test or synthesis research aims to develop skills in organization written discourse and discipline of exposure and critical thinking.

#### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

História de Portugal, dir. José Mattoso, Lisboa: Círculo de Leitores, 1993, vol. III, No Alvorecer da Modernidade, coord. Joaquim Romero Magalhães e vol. IV, O Antigo Regime, coord. António Manuel Hespanha.

Ramos (Rui), Sousa (Bernardo Vasconcelos) e Monteiro (Nuno G.), História de Portugal, Lisboa: Esfera dos Livros, 2009.

História Económica de Portugal 1700-2000, org. Pedro Lains e Álvaro Ferreira da Silva, Vol. I - O século XVIII, Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais, 2005

Godinho (Vitorino Magalhães), Estrutura da Antiga Sociedade Portuguesa, 3ª ed., Lisboa: Arcádia, 1977

Óptima Pars – Elites Ibero-Americanas do Antigo Regime, ed. Nuno G. Monteiro, Pedro Cardim, Mafalda Soares da Cunha, Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais, 2005

### Mapa IX - Arqueologia Egípcia

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

Arqueologia Egípcia

#### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria Helena Trindade Lopes, 64 horas

#### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

#### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

n.a.

## 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*Conhecer a história da arqueologia egípcia; identificar os principais documentos históricos, demonstrando capacidade de os analisar e interpretar e integrando-os no seu contexto histórico; identificar os principais sítios arqueológicos; conhecer as diferentes instituições arqueológicas que se dedicam ao ensino e investigação sobre arqueologia egípcia; conhecer as diferentes coleções museológicas sobre o Egipto Antigo espalhadas pelo mundo e ser capaz de cruzar, naturalmente, estas diferentes informações.*

## 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*To know the history of Egyptian archaeology; to identify the major historical documents demonstrating the ability to analyze, interpret and integrating them in their historical context; to identify the main archaeological sites; to know the different archaeological institutions dedicated to the teaching and to the investigation of Egyptian archaeology; to know the different museum collections on Ancient Egypt throughout the world and be able of crossing of course, these different information.*

## 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

## 1. A história da arqueologia egípcia

## 1.1. Da Antiguidade ao sec. XVII

## 1.2. Os colecionadores . secs. XVII-XVIII

## 1.3. A “exploração” do Egipto

## 1.4. As escavações no princípio do sec. XX

## 1.5. O trabalho arqueológico hoje

## 2. Principais sítios arqueológicos no Egipto

## 2.1. Da Pré-história ao Pré-Dinástico

## 2.2. As Primeiras Dinastias

## 2.3. O Império Antigo

## 2.4. O Primeiro Período Intermédio

## 2.5. O Império Médio

## 2.6. O Segundo Período Intermédio

## 2.7. O Império Novo

## 2.8. O Terceiro Período Intermédio

## 2.9. A Época Baixa e o Período Ptolemaico

## 2.10. O Período Romano

## 3. Instituições Arqueológicas, de Investigação e de Ensino

## 3.1. No Egipto

## 3.2. Na Europa

## 3.3. Na América do Norte

## 3.4. No “resto” do mundo

## 4. Os Museus

## 4.1. No Egipto

## 4.2. Na Europa

## 4.3. Nos Estados Unidos da América

## 6.2.1.5. Syllabus:

## 1. History of Egyptian archaeology

## 1.1. From Antiquity to the 17th century

## 1.2. The collectors. 17th to 18th centuries

## 1.3. Egyptian “exploration”

## 1.4. Early excavations in the beginning of the 20th century

## 1.5. Archaeological work today

## 2. The main archaeological sites in Egypt

## 2.1. From prehistory to Predynastic period

## 2.2. The first dynasties

## 2.3. Old Kingdom

## 2.4. First Intermediate Period

## 2.5. Middle Kingdom

## 2.6. Second Intermediate Period

## 2.7. New Kingdom

## 2.8. Third Intermediate Period

## 2.9. Late Period and Ptolemaic Period

## 3. Archaeological, Investigation and Teaching institutions

## 3.1. In Egypt

## 3.2. In Europe

## 3.3. In North America

## 3.4. In the “rest” of the world

## 4. Museums

## 4.1. In Egypt

## 4.2. In Europe

## 4.3. In the United States of America

## 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*Os conteúdos programáticos desta disciplina garantem que o estudante fique a conhecer a história da arqueologia egípcia, sendo capaz de identificar os principais documentos históricos e os principais sítios arqueológicos bem como as coleções egípcias espalhadas pelos museus do mundo inteiro e as instituições – de ensino e investigação – que se dedicam ao estudo da arqueologia egípcia.*

## 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*The programmatic contents of this course ensures that students learn the history of Egyptian archaeology, being able to identify the main historical documents and the major archaeological sites as well as the Egyptian collections in museums throughout the world and the Institutions – education and research – dedicated to the study of Egyptian archaeology.*

## 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Exposição dos conteúdos programáticos em aulas teóricas com recurso a power-points; apoio didáctico em Sumários (sínteses) e projecção de filmes; aulas práticas de comentário de fontes iconográficas e textuais.*

*A avaliação comporta dois elementos: um trabalho escrito e uma apresentação oral de um tema escolhido pelo estudante.*

## 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Exposition of the contents in lectures, using power-points; didactic support with Abstracts (summaries) and film screenings; practical classes with reviews of iconographic and textual sources.*

*The evaluation involves two elements: an essay and a an oral presentation of a topic chosen by the student.*

## 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*As metodologias de ensino escolhidas garantem que o estudante desenvolva capacidades de exposição oral e escrita, demonstrando reconhecer os principais conceitos e a terminologia adequada .*

## 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*The chosen teaching methodologies ensures that students develop oral and written skills, demonstrating key concepts and recognizing the appropriate terminology.*

## 6.2.1.9. Bibliografia principal:

- ASSMANN, J. et al, *Problems and Priorities in Egyptian Archaeology*, London, 1987.  
 AUFRÈRE, S. et al, *L'Égypte Restituée*, 3 vols, Paris, Éditions Errance, 1991-1997.  
 BAINES, J.; MÁLEK, J., *Atlas of Ancient Egypt*, Cairo, LDF, 1995.  
 BARD, K. A. (dir.), *Encyclopedia of the Archaeology of Ancient Egypt*, London & New York, 1999.  
 BUNSON, M., *Encyclopedia of the Ancient Egypt*, New York, Infobase Publishing, 2012.  
 DARVIL, T., *The Concise Oxford Dictionary of Archaeology*, Oxford and New York, NY: Oxford University Press. 2002.  
 GREENER, L., *The Discovery of Egypt*, London, 1966.  
 LORD, M. (ed.), *Museum International – Egyptian Collections*, Oxford, Blackwell Publishers, No 186, Vol XLVII, n° 2, 1995.  
 REEVES, C. N., *Ancient Egypt: The Great Discoveries: A Year-By-Year Chronicle*, London, Thames & Hudson, 2000.  
 SHAW, I.; JAMESON, R., *A Dictionary of Archaeology*, Oxford, Blackwell Publishers, 1999.  
 SILIOTTI, A., *The Discovery of Ancient Egypt*, Cairo, 1998.

#### Mapa IX - Categorias Mentais: Práticas e Representações a Idade Média

##### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Categorias Mentais: Práticas e Representações a Idade Média*

##### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Maria de Lurdes Pereira Rosa 64 horas*

##### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

##### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

##### 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- Ensinar o uso dos recursos on-line dos centros de investigação/ editoras especializadas/ congressos e encontros, de modo a caracterizar a investigação em curso.*
- Apresentar e caracterizar a historiografia sobre o tema.*
- Apresentar as fontes portuguesas disponíveis e fazer breves introduções ao tratamento das mais comuns.*
- Trabalhar o tema das «práticas e representações religiosas dos leigos medievais» em torno de algumas temáticas a ele centrais: literacia religiosa; práticas religiosas domésticas; leigos e liturgia; a santidade leiga; formas de “viver a morte”; vivências leigas das formas de vida religiosa organizadas; leigos e reforma eclesiástica; religião e distinção social.*
- Ensinar a expor os resultados da investigação de forma cientificamente correcta e clara, em termos de expressão oral e escrita.*

##### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- To teach the use of online resources of research centres, specialized presses, congresses and seminars, in order to characterize the current research*
- To present and explain the historiography on the subject*
- To present the portuguese historical sources and briefly introduce the students to the analysis of a variety*
- To work on the subject of “religious practices and representations of the laity in the Middle Ages” departing from some of its central themes: religious literacy, domestic religious practices, laity and liturgy, sanctity of the laity, attitudes towards death, rlay consideration of the ecclesiastic religious life; laity and religious reform; religion and social distinction*
- To teach methods of written and oral exposition of the scientific research*

##### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- Definição de conceitos e história da sua constituição historiográfica: «categorias mentais», «práticas e representações», «história cultural e das mentalidades», «religiosidade e devoção na Idade Média», «leigos na Idade Média».*
- Apresentação da historiografia sobre a «religiosidade dos leigos» na Idade Média (literacia religiosa; práticas religiosas domésticas; leigos e liturgia; a santidade leiga; formas de “viver a morte”; vivências leigas das formas de vida religiosa organizadas; leigos e reforma eclesiástica; religião e distinção social)*
- Apresentação e debate de textos teóricos sobre as temáticas e conteúdos descritos em 1. e 2.*
- Análise colectiva de fontes relacionadas com as temáticas conteúdos descritos em 1. e 2.*

##### 6.2.1.5. Syllabus:

- Definition of concepts and history of their historiographical elaboration: «mental categories», «practices and representations», «cultural and mentalités history», «religion and devotion in the Middle Ages», «laity in the Middle Ages».*
- Presentation of the historiography of subject*
- Presentation and debate of theoretical texts concerning the subjects above, nrs. 1-2*
- Analysis in group-work, of historical sources concerning the subjects above, nrs. 1-2*

##### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*Os conteúdo programáticos dão resposta aos objectivos da UC pela concretização daqueles a partir da tematica concreta da UC. Apresenta-se a historiografia e os conceitos da História cultural, da história religiosa e, por fim, da religiosidade dos leigos. São fornecidos, explicados e debatidos com os alunos textos teóricos e fontes históricas relativas a estes assuntos. Incentiva-se a correcta expressão oral aquando dos debates e das apresentações individuais; ensina-se a escrita científica da disciplina para elaboração do trabalho escrito final.*

##### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*The contents of this program respond to the objectives of UC by implementing them from the concrete thematic of the UC. We presents the history and concepts of cultural history, of religious history, and finally, of laity religion. We provide, explain and discuss with the students theoretical texts and historical sources concerning these matters. We encourage correct speaking during discussions and individual presentations; we teach the proper scientific writing for preparing the final written work.*

##### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

- 40% de aulas teóricas (exposição oral da matéria).*
  - 60% de aulas práticas: leitura colectiva de textos e de fontes, com debate sobre os mesmos/as; apresentações orais dos alunos, com comentário.*
- Dois trabalhos individuais apresentando textos historiográficos relativos ao ponto 1 e 2 do Programa (5-10 pp.) (15% cada); trabalho individual analisando uma fonte histórica relacionada com os temas estudados (55%). Apresentação oral dos três trabalhos (5% cada).*

##### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

- 40% of theoretical classes (oral explanation of the syllabus)*
  - 60% practical classes (classroom reading, analysis and debate of historiographical texts and historical sources; oral presentations by the students, commented by the teacher)*
- Two individual papers presenting the historiography of part 1 and 2 of the «Contents» (5-10 pages each) (5-10 pp.) (15% each); individual paper analysing a historical source concerning the subjects studied (55%). Oral presentation of the 3 papers (5% each).*

##### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*A divisão da leccionação em aulas teóricas e aulas práticas, com predominância das segundas, é uma resposta de base à concepção da dupla metodologia de ensino que privilegia conteúdos e competências. Tal não significa que se faça equivaler estritamente conteúdos a aulas teóricas (uma vez que se privilegia a autonomia progressiva dos alunos na aquisição de conteúdos) ou competências a aulas práticas (uma vez que os princípios da investigação se transmitem também pelo ensino da tradição disciplinar). Permite porém reservar um lugar significativo à transmissão crítica e criticada dos conhecimentos, em lugar de aulas magistrais em que o docente profere um discurso não questionável e não partilhável. Por outro lado, a leitura de textos historiográficos pelos próprios alunos - com explicação dos docentes sempre que necessário -, e a apresentação dos mesmos em aula, animando debates temáticos centrados nos eixos do ponto 4 do Programa (“Grandes desafios do momento actual, da configuração institucional às fronteiras disciplinares”), coloca-os em contacto directo com a produção historiográfica, ao invés de uma acesso por manuais ou obras de síntese. A análise de fontes históricas permite um primeiro contacto, controlado, com o material empírico da investigação historiográfica, bem como a aplicação das leituras teóricas. A configuração escrita final do elemento de avaliação, por fim, seguindo as normas da escrita científica em História, responde ao último grande objectivo de aprendizagem, considerado um ponto de chegada da UC – a exposição correcta dos resultados da investigação.*

##### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*The division of teaching in lectures and practical classes, with a predominance of the latter, is an answer to the basic design of dual teaching methodology that emphasizes content and*

skills. This doesn't mean that contents are strictly taught in theoretical classes (since we favor the progressive autonomy of students in content acquisition) or skills to practical classes (since the principles of research are transmitted also by teaching disciplinary tradition). It allows however to assign a significant place to critical and criticized transmission of knowledge, instead of master classes in which the teacher just gives a speech not questionable and not shareable. On the other hand, the reading historiographical texts by the students themselves - with explanation of teachers where necessary - and the presentation of these in class, animating thematic debates centered on the axes of section 4 of the Program ("Major challenges of the present time, from institutional settings to the disciplinary boundaries"), puts them in direct contact with the historical production, rather than having an access manuals or works of synthesis. The analysis of historical sources allows a first contact, under teaching control, with the empirical material of the historiographical research, as well as the use of theoretical readings. The configuration of the final written evaluation element, finally, following the rules of scientific writing in history, responds to the last major learning objective, considered a point of arrival of the curricular unit – the correct presentation of the research results.

#### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

- ROSA, Maria de Lurdes, [artigos in] *História Religiosa de Portugal*, dir. Carlos Moreira Azevedo, vol. I, coord. Ana Maria Jorge, Ana Maria Rodrigues, Círculo de Leitores, 2000
- LOBRICHON, G., *La religion des laïcs en Occident (XIe-XVe. siècles)*, Paris, Hachette, 1994
- DUFFY, Eamon, *The stripping of the altars. Traditional religion in England, 1400-1580*, New Haven e Londres, Yale U. P., 1992
- CHIFFOLEAU, Jacques, "La religion flamboyante", in *Histoire de la France religieuse*, dir Jq. Le Goff, René Rémond, vol. 2, "Du Christianisme flamboyant à l'aube des Lumières", pp. 11-183, Paris, Seuil, 1988
- VAUCHEZ, André, *Les laïcs au Moyen-Âge. Pratiques et expériences religieuses*, Paris, Cerf, 1987.

### Mapa IX - Ciclo Africano do Império: Colonialismo, Guerra e Descolonização no Portugal Contemporâneo

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Ciclo Africano do Império: Colonialismo, Guerra e Descolonização no Portugal Contemporâneo*

#### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Pedro Aires Oliveira / 64 horas*

#### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

#### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

#### 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- a) *Adquirir uma visão geral da última etapa da expansão ultramarina portuguesa – o "império africano" (c. 1890-1975) – e compreender os seus legados históricos*
- b) *Compreender as várias influências que moldaram a configuração política, institucional e económica do império contemporâneo português*
- c) *Entender as várias modalidades de colaboração e resistência que moldaram o relacionamento dos portugueses com os vários povos sob o seu domínio*
- d) *Adquirir uma perspetiva da descolonização portuguesa e europeia, numa escala temporal de "longa duração".*
- e) *Ganhar familiaridade com alguns dos principais debates históricos relacionados com os diferentes tópicos do programa*
- f) *Ser capaz de localizar e trabalhar com fontes históricas relacionadas com o imperialismo português contemporâneo e adquirir as competências necessárias à elaboração de uma dissertação de mestrado*

#### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- a) *Acquire an overview of the last stage of Portugal's overseas expansion – the 'African empire' (c. 1890-1975) - and make sense of its historical legacies*
- b) *Understand the various influences that shaped the political, institutional and economic configuration of Portugal's contemporary empire*
- c) *Make sense of the modes of collaboration and resistance which shaped the relationship of the Portuguese with the different peoples which came under their rule*
- d) *Acquire a comparative perspective of Portuguese and European decolonization, in a "longue durée" time scale.*
- e) *Be familiar with some of the major historical debates related with the various topics of the course*
- f) *Be able to locate and work with historical sources for different periods of Portugal's contemporary empire and acquire the necessary skills to develop a Master's dissertation*

#### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- a. *A historiografia do Terceiro Império Português: linhas de interpretação.*
- b. *Principais teorias acerca do surto imperialista de finais do século XIX.*
- c. *A crise do Ultimato e a emergência do moderno "nacionalismo imperial".*
- d. *A política do império após 1890: a "missão civilizadora" de Portugal e o trabalho africano; o "neo-mercantilismo" e as companhias concessionárias; a conquista militar e construção do aparelho de estado colonial.*
- e. *A questão racial no contexto do terceiro império português.*
- f. *As colónias portuguesas e a evolução do sistema internacional: do fim da Monarquia até c. 1930.*
- g. *O Estado Novo: do Acto Colonial às adaptações dos anos 50.*
- h. *Origens e expansão do movimento descolonizador. A Guerra Fria e os impérios europeus.*
- i. *As guerras africanas de Portugal. Os movimentos independentistas e o Estado colonial tardio. O contexto internacional da descolonização.*
- j. *Depois do império: a busca de uma nova "identidade nacional" e as opções estratégicas de Portugal*

#### 6.2.1.5. Syllabus:

- a. *Historiography of the Third Portuguese Empire: major interpretative lines*
- b. *Key theories concerning the New Imperialism of the late 19th century.*
- c. *Crisis of the Ultimatum and the emergence of a modern imperial and nationalistic ideology.*
- d. *The empire after 1890: Portugal's "civilizing mission" and African labour; the "neo-mercantilist" policies and the chartered companies; the military conquest and the setting up of the colonial apparatus.*
- e. *The racial question in the Third Portuguese empire.*
- f. *The Portuguese colonies and the evolution of international system up to the 1930's.*
- g. *Salazar's New State: from the Colonial Act to the adjustments of the 1950s.*
- h. *Origins and development of the decolonization movement. The Cold War and the European empires.*
- i. *Portugal's African Wars. The independence movements and the late colonial state. The international context of Portugal's decolonization.*
- j. *Beyond empire: the quest for a new national identity and Portugal's strategic options.*

#### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*A coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular está patente numa seleção de tópicos que visam introduzir os alunos à problemática do derradeiro ciclo imperial de Portugal, o africano, que podemos balizar entre c. 1890 e 1975. A abordagem será multifacetada, no sentido de oferecer aos estudantes diferentes ângulos de análise, por um lado, e de familiarizá-los com alguns dos debates mais marcantes neste domínio, por outro. Para além de um indispensável enquadramento político-institucional e económico, abordar-se-ão também as linguagens e visões associadas ao projecto colonial português, assim como os processos de colaboração ou contestação e resistência que este suscitou. A interacção entre os desenvolvimentos ocorridos no espaço imperial português e outros contextos imperiais e internacionais será objecto de uma atenção particular.*

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*The syllabus coherence with the curricular unit's objectives is manifest in the option for a choice of topics that aim at introducing students to some of the major historical problems related to Portugal's last imperial cycle, the African one, the milestones of which can be situated between c. 1890 and 1975. The approach will be a multifaceted one, offering students different analytical angles, on the one hand, and making them familiar with some of the critical debates in this historical domain, on the other. Besides an indispensable political, institutional and economic framework, the course will also deal with the languages and visions associated to Portugal's imperial project, as well as with the processes of collaboration and resistance brought about by such enterprise. Due attention will also be accorded to the interplay between developments taking place in Portugal's overseas domains and other imperial spaces and international politics in general.*

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Aulas teóricas: Apresentação dos vários tópicos do programa.*

*Aulas teórico-práticas: os alunos discutirão textos seleccionados e material audiovisual.*

*Apresentação oral dos alunos de um destes textos. Análise dos materiais distribuídos; preparação das apresentações orais e escrita de ensaios com orientação do docente.*



*Intervenções orais em debate nas aulas teórico-práticas.*  
*Apresentação oral de um texto (30%)*  
*Ensaio escrito apoiado em bibliografia e informação documental diversa (70%)*

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Lectures by the teacher and oral interventions by the students based on selected articles or book chapters.*  
*Tutorial meetings with teacher to prepare students for the writing of their essays.*  
*Oral presentation (30%)*  
*Written essay based on scholarly bibliography and historical sources (70%)*

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*Os objetivos de aprendizagem a), b), c) e d) estão assegurados pelas aulas teóricas conduzidas pelo docente ou por especialistas convidados. Os objetivos de aprendizagem e) e f) serão alcançados graças sobretudo às aulas práticas, onde os alunos deverão adquirir aptidão para realizarem um estudo autónomo e crítico em relação aos temas tratados na unidade curricular, e prosseguirem para a elaboração de uma dissertação de Mestrado.*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*Learning outcomes a), b), c) and d) will be met by the lectures given by the teacher or by guest researchers. Learning outcomes e) and f) will be attained in the classes in which a greater role for the students is envisaged; it is to be expected that they will acquire the skills to undertake an autonomous and critical study of the contents of this particular syllabus and proceed to elaborate a Master's dissertation.*

#### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

*ALEXANDRE, Valentim – Velho Brasil, Novas Áfricas. Porto: Afrontamento, 2000*  
*BETHENCOURT, Francisco e CHAUDHURI, Kirti (coord.) – História da Expansão Portuguesa. Lisboa, Círculo de Leitores, 1998, 5 volumes*  
*MARGREAVES, John D – Decolonisation in Africa. London: Longman, 1996*  
*MACQUEEN, Norrie – A Descolonização da África Portuguesa. Lisboa: Inquérito, 1998*  
*SHIPWAY, Martin – Decolonization and its Impact. A comparative Approach to the End of Colonial Empires. Oxford: Blackwell, 2008*  
*SMITH Gervase Clarence – The Third Portuguese Empire (1825-1975). Manchester: Manchester University Press, 1985*

### Mapa IX - Descobrimientos e Globalização

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Descobrimientos e Globalização*

#### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Alexandra Pinheiro Pelucia / 64 horas*

#### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

#### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

#### 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*a) Compreender a importância da Expansão Portuguesa no processo geral da descompartimentação das sociedades humanas, implementado a partir do século XV.*  
*b) Capacidade de analisar e relacionar os diversos impactos da Expansão Portuguesa sentidos em várias dimensões espaço-temporais.*  
*c) Conhecer a bibliografia especializada sobre a temática e ser capaz de procurar, identificar e analisar fontes adequadas.*  
*d) Desenvolver a capacidade de exposição oral e escrita dos resultados da investigação, fazendo-o numa perspectiva crítica e original.*  
*e) Adquirir conhecimentos que possibilitem ao aluno um prosseguimento aprofundado de estudos sobre a Expansão Portuguesa no contexto da História cultural global.*

#### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*a) Understand the importance of Portuguese expansion in the overall process of globalization of human societies, implemented since the fifteenth century.*  
*b) Ability to analyze and compare the various impacts of the Portuguese Expansion in several spatial and temporal dimensions.*  
*c) Know the specialized literature on the subject and be able to find, identify and analyze appropriate sources.*  
*d) Develop the capacity of oral and writing of research results, making it in a critical and original perspective.*  
*e) Acquire knowledge to enable students to pursue in depth studies of the Portuguese Expansion in the context of global cultural history.*

#### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*1.Introdução: fontes, metodologias e conceitos*  
*2.Uma nova percepção do mundo*  
*3.Um comércio à escala mundial*  
*4.Uma nova geoestratégia*  
*5.A mundialização do Cristianismo*  
*6.Novas realidades sócio-culturais*  
*7.As artes e a globalização*

#### 6.2.1.5. Syllabus:

*1.Introduction: sources, methods and concepts*  
*2. A new perception of the world*  
*3. A global trade*  
*4. A new geostrategic*  
*5. The globalization of Christianity*  
*6. New socio-cultural realities*  
*7. Arts and globalization*

#### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*A análise do conjunto de temas do programa permitirá a compreensão do impacto da expansão portuguesa no mundo, seja em termos de extensão geográfica e de diversidade de campos de acção ou de profundidade e permanência das respectivas consequências. Daí resultará o cabal entendimento da especificidade do contributo português para a eclosão e o desenvolvimento do processo de globalização, que marcou a Idade Moderna.*

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*The analysis of all the themes of the program will allow the understanding of the impact of Portuguese expansion in the world, in terms of geographical spread and diversity of fields of action, as well in terms of depth and permanence of its consequences. This will result in the full understanding of the specificity of the Portuguese contribution to the emergence and development of the globalization process, which marked the Early Modern Age.*

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*As aulas terão um carácter teórico-prático. Para além de exposições teóricas, a participação oral dos alunos será promovida no contexto da reflexão conjunto em sala de aula sobre alguns temas, bem como da exploração e comentário de textos ou de fontes primárias*  
*A avaliação contempla duas provas escritas: um trabalho individual a incidir sobre fontes primárias (12-15 páginas e com a ponderação de 60% da nota final) e um relatório de conferência (20% da nota final). O desempenho oral dos alunos será também alvo de avaliação (20%).*

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Lectures play an important role in this course, though not exclusively. Students will be asked to engage actively during classes and encouraged to debate topics of the course or to comment texts or primary sources.*

*The structure of marks and the nature of assignments is the following: a research paper, where students will be expected to explore primary sources (12-5 pages long; counts for 60% of the final grade) and a conference report (3-4 pages; counts for 20% of the final grade). The oral participation of students will also be taken in account of the final grade (20%).*

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*As aulas teóricas destinam-se a proporcionar aos alunos os conteúdos de referência sobre os temas de estudo, os quais são apresentados e discutidos tendo em consideração as principais interpretações historiográficas formuladas a respeito. As aulas práticas e os elementos de avaliação da disciplina são organizados de modo a que os alunos fiquem habilitados a desenvolver trabalhos académicos caracterizados pela investigação científica inovadora, pela adequação das metodologias e pela reflexão crítica original.*

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*The lectures are intended to provide students with the contents of reference on the subjects of study, which are presented and discussed taking into account the major historiographical interpretations made about it. The practical lessons and assessment elements of the course are organized so that students become empowered to develop academic works characterized by innovative scientific research, the appropriateness of the methodologies and the original critical reflection.*

6.2.1.9. Bibliografia principal:

AAVV, *Encompassing the Globe. Portugal e o Mundo nos Séculos XVI e XVII, s.l., Museu Nacional de Arte Antiga, 2009.*

COSTA, João Paulo Oliveira e & Teresa Lacerda, *A Interculturalidade na Expansão Portuguesa (Séculos XV-XVIII)*, Lisboa, Alto Comissariado para a Imigração e Minorias Étnicas, 2007.

FERNÁNDEZ-ARMESTO, Felipe, «A Expansão Portuguesa num Contexto Global», in *A Expansão Marítima Portuguesa, 1400-1800*, dir. Francisco Bethencourt e Diogo Ramada Curto, Lisboa, *Edições 70*, 2010, pp. 491-524.

GRUZINSKI, Serge, *Les Quatre Parties du Monde. Histoire d'une Mondialisation*, Paris, Seuil, 2006 (1ª ed. : Éditions de la Martinière, 2004).

JALAGIN, Seija, TAVERA, Susanna & DILLEY, Andrew (eds.), *World and Global History. Research and Teaching*, s.l., ClioWorld, 2011, pp. 25-45.

Mapa IX - Diplomacia e Guerra na Ásia Antiga

6.2.1.1. Unidade curricular:

*Diplomacia e Guerra na Ásia Antiga*

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Francisco José Gomes Caramelo / 64 horas*

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- a) *Conhecer as características da guerra e da diplomacia na Ásia Antiga.*
- b) *Compreender a forma como técnicas e estratégias militares se propagaram pelo espaço asiático na Antiguidade*
- c) *Ter conhecimentos sobre os principais autores de tratados de guerra e diplomacia da Ásia Antiga*
- d) *Compreender as relações geo-estratégicas inter-asiáticas forjadas na Antiguidade e as suas sequelas contemporâneas*
- e) *Conhecer a bibliografia especializada e as problemáticas historiográficas de maior relevo no âmbito do período e do objecto de estudo.*
- f) *Desenvolver a capacidade de exposição oral e escrita dos resultados de investigação, a partir de documentação original, fazendo-o numa perspectiva crítica.*
- g) *Adquirir conhecimentos que habilitem o aluno a um prosseguimento aprofundado de estudos da Ásia Antiga.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- a) *To know the main aspects related with war and diplomacy in ancient Asia*
- b) *To understand the way military techniques and strategies expanded through Asia in Antiquity*
- c) *To know the main authors of treaties of war and diplomacy in ancient Asia*
- d) *To understand the geo-strategic relations among Asian powers and their origin in Antiquity*
- e) *To know specialized bibliography and historiographical subjects which have major importance on the study and investigation of these historical periods*
- f) *To develop oral and written skills and learn how to communicate the results of research based on historical sources and on a critical perspective*
- g) *To acquire information relevant to develop the study of ancient Asia*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*A construção de uma hegemonia política e militar*

*- Os grandes reinos e hegemonias no Médio Oriente antigo*

*O reino de Akkad*

*A Babilónia de Hammurabi*

*O reino neo-assírio*

*A Pérsia aqueménida*

*- A primeira unificação da Índia – do reino do Maghada ao império Maurya*

*- O império de Alexandre e formação dos reinos helenísticos de matriz asiática*

*- A emergência do Império Chinês*

*A guerra: práticas, organização militar e concepções ideológicas*

*- Tácticas, estratégias e equipamentos*

*- Modalidades de recrutamento*

*- A arte da guerra*

*A Diplomacia e relações entre Estados*

*- O conceito e a percepção da alteridade na relação com os outros estados*

*- A visão do «outro» nas relações políticas e diplomáticas*

*- A legitimação do domínio sobre o «outro»*

*- As alianças e os tratados com os outros estados*

*- As embaixadas e missões diplomáticas*

*- Os Tratados e outras modalidades reguladoras das relações entre estados*

6.2.1.5. Syllabus:

*The formation of a political and military hegemony*

*The big kingdoms and hegemonies in the ancient Middle east*

*The kingdom of Akkad*

*Babylonia of Hammurabi*

*The neo-assyrian kingdom*

*The achaemenid Persia*

*The first unification of India – from the Maghada kingdom to Maurya Empire*

*The empire of Alexander and the formation of helenistic kingdoms*

*The Chinese Empire*

*War: practices, military organization and ideological perspectives*

*Tactics, strategic and equipment*

*Military enrolment*

*The art of war*

*Diplomacy and relations between states*

*The concept and the perception of otherness*

*The otherness and its importance regarding political and diplomatic relations*  
*The legitimation of dominating the other*  
*The alliances and treaties with other states*  
*The embassies and diplomatic missions*  
*The treaties and other ways of regulating the relations between states*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.  
*Exercitar a interpretação de textos historiográficos e das fontes textuais;*  
*Conhecer os contextos social, cultural, económico e político dos vários contextos históricos em análise;*  
*Adquirir as bases para um futuro aprofundamento dos temas de estudo.*

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.  
*To exercise the interpretation of historiographical texts and textual sources;*  
*To know the social, cultural, economic and political contexts;*  
*To acquire the bases for the future development of the study subjects.*

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):  
*Sessões de índole teórica.*  
*Sessões de carácter prático:*  
*Exercício de comentário de documentos.*  
*Apresentação e discussão de trabalhos.*  
*Elaboração de ensaio escrito (60%)*  
*Apresentação oral do ensaio escrito (5%)*  
*Apresentação na aula de um livro (20%)*  
*Relatório de uma conferência (15%)*

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):  
*Theoretical Sessions.*  
*Practical sessions:*  
*Exercise the commentary of documents.*  
*Discussion of papers.*  
*Activities aimed at teaching - assistance to conferences*  
*Writing an essay (60%)*  
*Oral presentation of the essay (5%)*  
*Presentation of a book in class (20%)*  
*Report of a conference (15%)*

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.  
*A exposição de conteúdos seguida da projecção de imagens e da análise de textos permite desenvolver competências de comentário e de análise e de argumentação em torno dos temas principais.*

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.  
*Theoretical classes and the iconographic analysis of images and interpretation of historiographical texts and sources develop the skills of commentary, analysis and argumentation.*

6.2.1.9. Bibliografia principal:  
 - LIVERANI, Mario, *Relaciones internacionales en el Próximo Oriente antiguo, 1600-1100 a.C., Barcelona, Edicions Bellaterra, 2003.*  
 - ROUX, Jean-Paul, *L'Asie Centrale. Histoire et civilisations, Paris, Fayard, 1997.*  
 - ALON, I.; Gruenwald, I.; Singer, I. (eds.), *Concepts of the Other in Near Eastern Religions, Leiden, E.J. Brill, 1994.*  
 - *The Cambridge History of China: vol. 1 The Ch'in and Han empires, 221 B.C. –A.D. 220 (ed. Denys TWITCHETT e Michael LOEWE), Cambridge, Cambridge University Press, 1986.*  
 - KESTEMONT, Guy, *Diplomatique et droit international en Asie Occidentale (1600-1200 av. J.C.), Louvain-la-Neuve, Université Catholique de Louvain – Institut Orientaliste, 1974.*

#### Mapa IX - Dissertação em História

6.2.1.1. Unidade curricular:  
*Dissertação em História*

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):  
*O orientador*

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:  
*Poderá existir co-orientador*

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:  
*There may be co-advisor*

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):  
 1. *Adquirir as competências linguísticas, metodológicas e culturais que permitam aos estudantes prosseguir no seu desempenho académico ou iniciar uma carreira profissional.*  
 2. *Realizar uma investigação original.*  
 3. *Formular um problema de investigação pertinente, testar métodos e elaborar hipóteses, aprender a sintetizar o conhecimento existente na área científica.*  
 4. *Aprender a organizar ideias e a apresentar resultados de modo claro e rigoroso.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:  
 1. *Acquire language skills, methodological and cultural enabling students to pursue their academic performance or start a career.*  
 2nd. *Make an original research.*  
 3rd. *Formulate a relevant research problem, develop hypotheses and test methods, learn to synthesize existing knowledge in science.*  
 4th. *Learning to organize ideas and present results in a clear and rigorous.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:  
*A dissertação final do Curso é o resultado de uma investigação substancial que aprofunda o trabalho realizado na componente lectiva.*

6.2.1.5. Syllabus:  
*The final dissertation Course is the result of a substantial research that deepens the work done in the teaching component.*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.  
*A produção de uma dissertação, orientada por um dos docentes da área de especialidade do curso, possibilitará o desenvolvimento das capacidades enunciadas como objectivos a alcançar com esta modalidade de trabalho científico.*

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.  
*e production of a dissertation, supervised by one of the teachers in the area of specialty of the course will allow the development of the capacities listed as objectives to be achieved with this*

*type of scientific work.*

**6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*A dissertação é orientada por um docente do ciclo de estudos que segue os princípios de orientação tutorial prevista no regulamento do ciclo de estudos*

**6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*The dissertation is guided by a teacher of the course that follows the guidelines set out in Regulation tutorial cycle studies*

**6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*Os estudantes serão orientados por um docente do ciclo de estudos responsável pelo seu acompanhamento. O estudante manter-se-á em contacto regular com o seu orientador até que trabalho seja entregue. A dissertação final do curso será avaliada segundo o regulamento do curso*

**6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*Students will be guided by a teacher of the course responsible for their monitoring. The student will remain in regular contact with your supervisor until work is delivered. The final dissertation course will be evaluated according to the rules of the course*

**6.2.1.9. Bibliografia principal:**

*Depende de cada tema de investigação*

**Mapa IX - Economia, Sociedade e Inovação no Mundo Contemporâneo**

**6.2.1.1. Unidade curricular:**

*Economia, Sociedade e Inovação no Mundo Contemporâneo*

**6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*Maria Fernanda Rollo / 64 horas*

**6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:**

*n.a.*

**6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:**

*n.a.*

**6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*Conhecimento e compreensão das principais conjunturas que marcaram a economia mundial e, especialmente, a europeia, ao longo do século XX.*

*Capacidade de reflectir criticamente sobre o processo de crescimento e desenvolvimento que caracterizou a economia e a sociedade europeia e mundial, tendo presente o seu enquadramento científico e tecnológico, desde a I Guerra Mundial até ao final da Guerra Fria, nomeadamente os contextos específicos que caracterizaram a sucessão de guerras e de crises que marcaram o século XX.*

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

*Knowledge and understanding of the main conjunctures that marked the World economy and, especially the European, throughout the twentieth century.*

*Ability to critically reflect on the process of growth and development that has characterized the World and European economy and society, having in mind its scientific and technological framework from the First World War until the end of the Cold War, namely the specific contexts that characterized the succession of wars and crises that marked the twentieth century.*

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**

*O programa da disciplina contempla três partes. Uma primeira, de natureza introdutória, debruça-se sobre questões epistemológicas e metodológicas observando, em particular, a identificação e apreciação das tendências mais recentes e das perspectivas actuais no quadro da história económica e social.*

*A segunda parte estuda as 'tendências pesadas' das economias dos grandes espaços, abarcando a percepção das características relativas à formação da economia contemporânea numa perspectiva planetária, atendendo o processo de internacionalização / mundialização / globalização que a tem marcado, as transformações ocorridas na sequência do final da Guerra Fria e as novas realidades marcadas pelo impacto das economias emergentes.*

*A terceira parte é dedicada ao estudo das principais conjunturas que marcaram a economia mundial e, especialmente, a europeia, ao longo do século XX,*

**6.2.1.5. Syllabus:**

*The program of the course includes three parts. The first, of introductory nature, focuses on epistemological and methodological issues noting, in particular, the identification and assessment of recent trends and prospects in the context of economic and social history.*

*The second part studies the "heavy tendencies" of large space economies, embracing the perception of the characteristics related to the formation of contemporary economy in a planetary scale, paying attention to the process of internationalization/globalization that has characterized the transformations that occurred as a result of the end of the Cold War and the new realities marked by the impact of emerging economies.*

*The third part is devoted to the study of the major conjunctures that marked the World economy and, specially the European, throughout the twentieth century*

**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.**

*Considera-se que a partir da compreensão do enquadramento geral que compõe a segunda parte do programa e do estudo das principais conjunturas que marcaram a economia e a sociedade mundiais e, especialmente europeias, ao longo do século XX, convocando sistematicamente uma perspectiva analítica e problematizante, e tendo consciências das práticas e perspectivas metodológicas que tem caracterizado a historiografia internacional nestes domínios, se proporcionarão os conhecimentos, ferramentas e competências indispensáveis ao aprofundamento do conhecimento e compreensão das principais conjunturas que marcaram a economia mundial e, especialmente, a europeia, ao longo do século XX, se desenvolverá a capacidade de compreender e reflectir, estimulando um pensamento crítico e fundamentado, sobre a questão do desenvolvimento económico e social no quadro internacional e, em particular europeu e a eventual prossecução em termos de formação e investigação.*

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.**

*It is considered that the comprehension of the general framework that composes the second part of the program and of the study of the main conjunctures that marked the World economy and society and, especially European, throughout the twentieth century, calling systematically on an analytical perspective and problematizing, and having in mind the practices and methodological perspectives that have been characterized the international historiography in these fields, it will be provided the knowledge tools and competences indispensable to deepen the knowledge and understanding of the key conjunctures that marked the world economy and especially the European, along the twentieth century, it will develop the ability to understand and reflect, stimulating a critical and fundamented thinking on the question of economic and social development within an international framework and, in particular European and the eventual prosecution in terms of training and research.*

**6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Funcionamento em regime de seminário, combinando sessões de apresentação da natureza e das problemáticas associadas aos pontos fundamentais do programa com a apresentação e debate de textos e temáticas por parte dos alunos. A programação e calendarização das actividades é definida, apresentada e distribuída no início do ciclo lectivo.*

*A apresentação das matérias, acompanhada da identificação, em aula e via moodle, dos documentos, fontes e bibliografia de referência, e outros recursos, nomeadamente na web, assume e apela, para além da dimensão expositiva e explicativa, cenários de interpretação, problematização e discussão dos conteúdos.*

*A avaliação resulta da participação nos seminários, da elaboração e apresentação de um pequeno trabalho escrito de síntese bibliográfica, da elaboração, apresentação e discussão em aula de um ensaio escrito (20 p.). Acompanhamento tutorial dos diversos elementos de avaliação.*

**6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*Seminar, combining sessions of the presentation of the nature and problematics associated with key issues of the program with the presentation and discussion of texts and topics by the students. The planning and scheduling of the activities is defined, presented and distributed at the beginning of the academic cycle.*

*The presentation of the subjects, accompanied by the identification, in the classroom and via moodle, of the documents, sources and reference bibliography, and other resources, namely in the web, assumes and appeals, beyond the expository and explanatory dimension, scenarios of interpretation, questioning and discussion of the contents.*

## 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*Entende-se que o estudo dos conteúdos programáticos desta disciplina,*

- (i) envolvendo a sua apresentação, análise de conceitos, explanação dos diversos aspectos que compõem e são relativos à história da economia e da sociedade no mundo coetemporâneo;
- (ii) convocando sistematicamente a identificação e análise crítica da bibliografia essencial, compreendendo a compreensão das tendências historiográficas que a caracterizam,
- (iii) apelando à sua interpretação, chamando a atenção para as problemáticas que envolve, suscitando intervenções, reflexões e debate
- (iv) a identificação de recursos no sentido de aprofundar e desenvolver o estudo individual e acompanhado, entre outros aspectos:

*(i) garantirá o conhecimento e compreensão das principais conjunturas que marcaram a economia mundial e, especialmente, a europeia, ao longo do século XX;*

*ii) proporcionará um conhecimento crítico das metodologias, das perspectivas e tendências associadas à história económica e social compreendendo os diversos quadros de interdisciplinaridade úteis aos estudos históricos;*

*(iii) disponibilizará instrumentos, ferramentas e competências indispensáveis;*

*(iv) desenvolverá e potenciará a capacidade de análise e interpretação da realidade histórica, permitindo um pensamento crítico sobre o processo de desenvolvimento económico e social.*

*A metodologia de aprendizagem, fazendo acompanhar a transmissão dos conhecimentos, da identificação sistemática de fontes e recursos; o apelo à compreensão das realidades em que se inscrevem as matérias, incluindo lógicas interdisciplinares; a apresentação de conteúdos de forma problematizante, entre outros aspectos, pretende ainda, estimular o aprofundamento do estudo das temáticas abordadas, eventualmente pela prossecução para outros ciclos de estudo.*

*O apelo à reflexão crítica, à intervenção oral, às pesquisas completares, visam o desenvolvimento de competências em termos de exposição oral e escrita, integrando vocabulário e um discurso conceptual adequado.*

*A metodologia que enquadra a definição, desenvolvimento e apresentação do trabalho escrito, visa promover competências em matéria de pesquisa, investigação e análise, numa prática essencialmente própria da História mas aberto ao diálogo e as inter-ações com outras áreas disciplinares.*

## 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*It is considered that the study of the syllabus of this course,*

*(i) involving its presentation, analysis of concepts, explanation of the various aspects that make up and are related to the history of economy and society in the contemporary world;*

*(ii) calling systematically the identification and critical analysis of the essential bibliography, including the comprehension of the historical trends that characterize it*

*(iii) appealing to their interpretation, and calling the attention of the problematics that it involves, stimulating speeches, reflections and debate*

*(iv) the identification of resources in order to deepen and develop individual and accompanied study, among other things*

*(I) to ensure the knowledge and understanding of the key conjunctures that have marked the world economy and, especially, the European, throughout the twentieth century*

*(II) to provide a critical knowledge of the methodologies, perspectives and trends associated with the economic and social history comprising several frames of interdisciplinarity useful to the historical studies;*

*(III) provide instruments, tools and skills needed;*

*(IV) to develop and enhance the ability to analyse and interpret the historical reality, allowing a critical thinking on the process of economic and social development.*

*The learning methodology, attaches the transmission of knowledge, of the systematic identification of sources and resources; the appeal to the comprehension of the realities in which the subjects are enrolled, including interdisciplinary logics; the presentation of contents in a problematizing form, among other things, aims at, stimulating a deeper study of the topics addressed, eventually by their continuing in other study cycles.*

*The appeal for critical thinking, oral intervention, and complementary research, aimed at developing oral and written skills, integrating vocabulary and an appropriate conceptual discourse.*

*The methodology that fits the definition, development and presentation of written work, aims to promote research expertise, research and analysis, in a practice essentially History owned but open to dialogue and inter-actions with other disciplines.*

## 6.2.1.9. Bibliografia principal:

- ALDCROFT, Derek H., Historia de la Economía Europea (1914-1990), Barcelona, Crítica, 1997. BOLDIZZONI, Francesco, The Poverty of Clio: Resurrecting Economic History, Princeton, NJ: Princeton University Press, 2011. CRAFTS, Nicholas e TONILOLO, Gianni (eds), Economic Growth in Europe since 1945, Cambridge University Press, Cambridge, 1996. KENWOOD, A. G. e LOUGHEED, A.L., The Growth of the International Economy 1820-2000, London and New York, Routledge, 1971, (4ª ed. 1999). LÉON, Pierre (Dir.), História Económica e Social do Mundo, Vols. V e VI, Lisboa, Sá da Costa Editora, 1982-1981. NORTH, Douglass C., Understanding the Process of Economic Change, Princeton University Press, 2005*

## Mapa IX - Espaços e Poderes na Época Moderna

## 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Espaços e Poderes na Época Moderna*

## 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Diogo Ramada Curto / 64 horas*

## 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

## 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

## 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- a) Conhecer as características fundamentais do domínio colonial europeu na América durante o período compreendido entre os séculos XV e XVIII.*
- b) Identificar os principais processos políticos, económicos, sociais e culturais que marcaram a história colonial da América entre os séculos XV e XVIII.*
- c) Conhecer as principais interpretações historiográficas dos temas estudados.*
- d) Conhecer a bibliografia fundamental sobre o tema e ser capaz de trabalhar com documentos históricos do mesmo.*
- e) Desenvolver capacidade de comunicação oral e escrita, integrando o vocabulário e as categorias específicas dos temas estudados.*
- f) Adquirir conhecimentos que habilitem a um prosseguimento de estudos sobre os impérios europeus na América durante a época moderna*

## 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- a) Know the basic characteristics of European colonial rule in America during the period between the fifteenth and eighteenth centuries.*
- b) Identify key processes political, economic, social and cultural rights that marked the history of colonial America between the fifteenth and eighteenth centuries.*
- c) Know the main historiographical interpretations of the subjects studied.*
- d) Know the basic bibliography on the topic and be able to work with historical documents of the same.*
- e) Develop ability to communicate orally and in writing, integrating vocabulary and specific categories of subjects studied.*
- f) Acquire skills that enable a continuation of studies on the European empires in America during the modern era*

## 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*TEMA: As Américas sob o domínio colonial europeu (sécs. XVI-XVIII)*

- 1. Imaginários e dinâmicas imperiais no Atlântico da época moderna.*
- 2. O contacto e a classificação do mundo Americano.*
- 3. Conquista, ocupação e povoamento. O estatuto dos territórios americanos no âmbito das monarquias europeias.*
- 4. A resposta das populações extra-europeias. Modalidades de resistência e de acomodação. A mestiçagem.*
- 5. As cidades no mundo americano. O desenvolvimento de uma economia colonial. A esvazição da mão-de-obra indígena e africana.*
- 6. A estrutura político-administrativa e militar da América espanhola (até ca. 1600).*
- 7. A América portuguesa sob os Áustrias. Reformas administrativas e expansão territorial.*
- 8. A presença britânica e francesa na América. O lento desenvolvimento das plantations.*
- 9. A iniciativa holandesa nas Américas (WIC). De Maurits Stadt a Nieuw-Amsterdam.*
- 10. Os focos de resistência contra as autoridades coloniais.*

## 6.2.1.5. Syllabus:

*TOPIC: The Americas under European colonial rule (sécs. XVI-XVIII)*

*1st. Imagination and imperial dynamics of the modern era in the Atlantic.*

*2nd. The contact and the classification of the American world.*

*3rd. Conquest, occupation and settlement. The status of U.S. territories within the European monarchies.*

*4th. The response of non-European populations. Terms of resistance and accommodation. Mestizaje.*

*5th. American cities in the world. The development of a colonial economy. The enslavement of hand labor and indigenous African.*

- 6th. *The political-administrative structure and the Spanish American military (to ca. 1600).*  
 7th. *The Portuguese America under the Hapsburgs. Administrative reforms and territorial expansion.*  
 8th. *The British and French presence in America. The slow development of plantations.*  
 9th. *The Dutch initiative in the Americas (WIC). Maurits De Stadt in Nieuw-Amsterdam.*  
 10. *The pockets of resistance against the colonial authorities.*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.  
*Exercitar a interpretação de textos historiográficos e das fontes textuais;*  
*Conhecer os contextos social, cultural, económico e político dos vários contextos históricos em análise;*  
*Adquirir as bases para um futuro aprofundamento dos temas de estudo.*

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.  
*To exercise the interpretation of historiographical texts and textual sources;*  
*To know the social, cultural, economic and political contexts;*  
*To acquire the bases for the future development of the study subjects.*

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Aulas de índole teórica.*

*Aulas práticas:*

*- exercício de comentário de documentos*

*- a apresentação e discussão de trabalhos de grupo*

*Actividades orientadas pelo docente – assistência a conferências*

*elemento de avaliação escrita: um trabalho escrito.*

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Classes theoretical nature.*

*Practical classes:*

*- Exercise of review of documents*

*- The presentation and discussion of group work*

*Activities aimed at teaching - assistance to conferences*

*element written assessment: a written work.*

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*A exposição de conteúdos seguida da projecção de imagens e da análise de textos permite desenvolver competências de comentário e de análise e de argumentação em torno dos temas principais.*

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*Theoretical classes and the iconographic analysis of images and interpretation of historiographical texts and sources develop the skills of commentary, analysis and argumentation.*

6.2.1.9. Bibliografia principal:

*ELLIOTT, John H., Imperios del Mundo Atlántico. España y Gran Bretaña en América, 1492-1830, Madrid, Taurus Historia, 2006.*

*GARAVAGLIA, Juan Carlos & MARCHENA, Juan, Historia de la América Latina. De los orígenes a la independencia, Madrid, Crítica, 2005.*

*HAVARD, Gilles & VIDAL, Cécile, Histoire de l'Amérique française, Paris, Flammarion, 2003.*

*SCHWARTZ, Stuart B. & LOCKHART, James (orgs.), A América Latina na época colonial, Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2002.*

*CANNY, Nicholas (org.), The Origins of Empire, British Overseas Enterprise to the Close of the Seventeenth Century, vol. I de Oxford History of the British Empire, Oxford, Oxford University Press, 1998.*

Mapa IX - Estágio com Relatório em História

6.2.1.1. Unidade curricular:

*Estágio com Relatório em História*

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*O Orientador*

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*Pode haver um co-orientador*

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*There may be a co-supervisor*

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*1. Mobilizar e aplicar conhecimentos científicos e competências transversais ao trabalho a desenvolver em contexto profissional;*

*2. Adquirir/desenvolver algumas das competências exigidas pelo mercado de trabalho, tais como capacidade de comunicação, trabalho em equipa, capacidade de liderança e auto-responsabilidade;*

*3. Promover a autonomia e estimular a criatividade e inovação em resposta às exigências de um ambiente de trabalho profissional.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*1. Mobilize and apply scientific knowledge and soft skills to work to develop in a professional context;*

*2nd. Acquire / develop some of the skills required by the labor market, such as communication skills, teamwork, leadership skills and self-responsibility;*

*3rd. Promote independence and encourage creativity and innovation in response to the demands of a professional work environment.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*Devido à natureza científica do Curso, não se segue a modalidade de Estágio com Relatório*

6.2.1.5. Syllabus:

*Due to the scientific nature of the course, it does not follow the sport with Internship Report*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*n.a.*

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*n.a.*

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*n.a.*

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

n.a.

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

n.a.

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

n.a.

6.2.1.9. Bibliografia principal:

n.a.

Mapa IX - Grupos e Hierarquias Sociais na Época Moderna

6.2.1.1. Unidade curricular:

*Grupos e Hierarquias Sociais na Época Moderna*

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Jorge Miguel de Melo Viana Pedreira / 64 horas*

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

n.a.

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- a) *Dominar (conhecer e saber operar com) os principais conceitos de análise das estruturas e processos de estratificação social em sociedades da época moderna;*  
 b) *Conhecer as principais teorias da estrutura e estratificação social no que diz respeito à compreensão das estruturas e processos de estratificação social em sociedades da época moderna;*  
 c) *Compreender os principais sistemas de classificação social na época moderna e os seus processos de construção e mudança e as suas diferenças (e linhas de continuidade) relativamente aos das sociedades contemporâneas;*  
 d) *Conhecer os principais grupos das sociedades da época moderna e seus processos de formação e transformação;*  
 e) *Desenvolver a reflexão sobre a importância e as limitações da teoria na compreensão e explicação de processos históricos*  
 f) *Desenvolver competências analíticas e de compreensão de sistemas complexos*  
 g) *Desenvolver o raciocínio lógico e uma perspectiva crítica*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- a) *Mastering (know and work with) the main concepts of analysis of the structures and processes of social stratification in societies of modern times;*  
 b) *Know the main theories of structure and social stratification with regard to understanding the structures and processes of social stratification in societies of modern times;*  
 c) *Understand the major systems of social classification in the modern era and their construction processes and change and their differences (and lines of continuity) for contemporary societies;*  
 d) *Know the main groups of societies of modern times and their processes of formation and transformation;*  
 e) *Develop a reflection on the significance and limitations of theory in understanding and explanation of historical processes*  
 f) *To develop analytical skills and understanding of complex systems*  
 g) *develop logical reasoning and a critical perspective*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*As coordenadas: as sociedades europeias (séculos XV-XVIII)*

*Teoria e conceitos. Sistemas de classificações sociais e hierarquias. Poder e Dominação. Diferenciação e critérios de classificação. Mobilidade e estrutura social. Espaço social e génese das classes. A estrutura social como estrutura de posições relativas. Os grupos sociais e a sua formação. O encerramento dos grupos sociais. Classes sociais e grupos de status. Vocabulário social e linguagem dos ordens. Ordens e estados. O mito das três ordens. Os efeitos da linguagem. Efeitos sociais e representação política. Estruturas e hierarquias da antiga sociedade. A ordem dos privilégios (estatutos particulares). Corpos sociais. Fundamentos da hierarquia. A nobreza e as nobrezas. Classe ou ordem militar ou senhorial. A nobreza e a corte. Nobrezas de sangue e de serviço. Graus de nobreza. A produção e reprodução da nobreza. Camponeses. Condições e estatutos camponeses. Os direitos sobre a terra. As comunidades.*

6.2.1.5. Syllabus:

*Coordinates: European companies (XV-XVIII centuries)*

*Theory and concepts. Systems of social classifications and hierarchies. Power and Domination. Differentiation and classification criteria. Mobility and social structure. Social space and the genesis of classes. The social structure as structure relative positions. Social groups and their training. The closure of social groups. Social classes and status groups. Vocabulary and language of social orders. Orders and states. The myth of the three orders. The effects of language. The social and political representation. Structures and hierarchies of the old society. The order of privileges (special status). Social bodies. Fundamentals of hierarchy. The nobility and the nobility. Class or military order or manor. The nobility and the court. Nobilities blood and service. Degrees of nobility. The production and reproduction of nobility. Peasants. Conditions statutes and peasants. The land rights. Communities.*

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*A primeira parte dos conteúdos programáticos permite que os estudantes se familiarizem com os principais conceitos e teorias de análise e compreensão/explicação das estruturas e processos de estratificação social. Ao mesmo tempo propõe-se uma abordagem que promova o raciocínio lógico e sistemático e uma reflexão crítica sobre esses conceitos e teorias e sobre a sua utilidade e limitações.*

*Os conteúdos programáticos dão ainda atenção aos sistemas de classificação e aos fenómenos de linguagem e aos seus efeitos o que em conjunto com a primeira parte contribuiu para a compreensão da complexidade dos sistemas sociais da época moderna.*

*Procura-se ainda levar os estudantes a compreenderem os processos de formação, reprodução e transformação dos principais grupos sociais nas sociedades da época moderna, através de uma abordagem aprofundada de cada um desses grupos e do seu lugar nos sistemas de classificação.*

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*The first part of the syllabus allows students to become familiar with key concepts and theories of analysis and understanding / explanation of the structures and processes of social stratification. At the same time proposes an approach that promotes the logical and systematic and critical reflection on these concepts and theories and on their usefulness and limitations. The syllabus also give attention to classification systems and the phenomena of language and their effects which together with the first part contributed to the understanding of the complexity of social systems of the modern era.*

*Wanted still lead the students to understand the processes of formation, reproduction and transformation of the main social groups in societies of modern times, through a thorough approach to each of these groups and their place in classification systems.*

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*A metodologia usa aulas teóricas e teórico-práticas. Na primeira parte baseia-se na exposição pelo docente, apoiada em bibliografia antecipadamente indicada aos alunos, dos principais conceitos e teorias, procurando promover a reflexão crítica dos alunos, através do levantamento de questões e suscitando a sua participação em discussões orientadas.*

*Nas aulas teórico-práticas, que se referem principalmente às partes dos conteúdos programáticos relativas ao vocabulário social e aos grupos sociais, os estudantes são chamados a animar as sessões a partir da apresentação de textos e documentos, que devem dar lugar a discussões alargadas ao conjunto da turma.*

*A avaliação consta de quatro factores: a) participação nos debates gerais da turma (20 %); b) animação de uma sessão de discussão (25 %); c) participação num trabalho colectivo (glossário; coleção de documentos) (15 %); d) um ensaio de síntese crítica (40 %)*

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*The methodology uses lectures and theoretical-practical. The first part is based on the exposition by the teacher, based on literature given to students in advance of the main concepts and*

*theories, seeking to promote critical thinking by students, by raising issues and raising their participation in guided discussions.*

*In practical classes, which refer mainly to the parts of the syllabus for the social vocabulary and social groups, students are called to animate the sessions from the presentation of texts and documents, which should lead to discussions extended to all the class.*

*The assessment consists of four factors: a) participation in general class discussions (20%) b) animation of a discussion session (25%), c) participation in a collective work (glossary; collection of documents) (15%) d) a critical synthesis essay (40%)*

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*O recurso a aulas teóricas e a aulas teórico-práticas procura organizar a unidade curricular no sentido de promover a aquisição pelos estudantes dos conhecimentos e competências que integram os respectivos objectivos de aprendizagem. Nas aulas teóricas, que se adequam à componente de índole teórica da própria unidade, procurar-se-á através de uma exposição de carácter crítico e sistemático facultar aos estudantes: a) conhecimento dos conceitos analíticos principais; b) conhecimento das principais teorias; c) compreensão de sistemas multidimensionais (complexos); d) desenvolvimento do raciocínio lógico e sistemático; e) desenvolvimento da reflexão crítica. Para o desenvolvimento das competências definidas nas alíneas e) e d) o levantamento de questões (perguntas) que suscitem a reflexão crítica e promovam uma discussão participada e orientada será fundamental.*

*O lançamento de um projecto colaborativo (glossário; colecção de documentos) permitirá desenvolver a capacidade de trabalho em grupo e o raciocínio crítico.*

*A animação de uma sessão procura desenvolver competências na área do raciocínio lógico e sistemático e competências de carácter operacional (apresentação oral, estímulo à participação dos outros alunos), enquanto a realização do ensaio de síntese pretende desenvolver competências no domínio da organização do discurso escrito e da disciplina de exposição e o raciocínio crítico.*

*Além disso, as aulas teórico-práticas, no trabalho da turma sobre textos e documentos visam desenvolver as competências críticas e analíticas (do ponto de vista do uso de conceitos, teorias e metodologias) e dar a conhecer metodologias de investigação.*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*The use of lectures and practical classes seeks to organize the course in order to promote the acquisition by students of knowledge and skills that integrate their learning goals. In the lectures, which fit the theoretical component nature of the unit, it will look through a display of critical and systematic nature provide students with: a) knowledge of key analytical concepts, b) knowledge of the main theories; c) understanding of multidimensional systems (complex) d) development of logical reasoning and systematic e) development of critical reflection. For the development of skills defined in e) and d) the survey questions (questions) to raise the critical thinking and promote a participatory and discussion-oriented will be key.*

*The launch of a collaborative project (glossary; collection of documents) will develop the ability to group work and critical thinking.*

*The animation of a session seeks to develop skills in logical reasoning skills, systematic and operational nature (oral presentation, encouraging the participation of other students), while the test synthesis aims to develop skills in organization of speech and writing exposure of discipline and critical thinking.*

*Furthermore, the theoretical and practical lessons in the class work on texts and documents designed to develop critical and analytical skills (from the point of view of the use of concepts, theories and methodologies) and publicize research methodologies.*

#### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

*BENDIX (Reinhard), e LIPSET (Seymour Martin), Class, Status and Power, a Reader in Social Stratification, Free Press, Glencoe, 1953.*

*BOURDIEU (Pierre), «Espaço social e génese das classes», in O Poder Simbólico, Difel, Lisboa, 1989, pp.133-160*

*COBBAN (Alfred), "The vocabulary of social history", Political Science Quarterly, vol. LXXI (1), 1956*

*CORFIELD, Penelope J., Language, History and Class, Basil Blackwell, Oxford, 1983*

*MOUSNIER (Roland), As Hierarquias Sociais, de 1450 aos Nossos Dias, Europa-América, Mem Martins, 1974*

*NEALE (R.S.), History and Class. Essential Readings in Theory and Interpretation, Basil Blackwell, Oxford, 1983*

*Orders and Hierarchies in Late Medieval and Renaissance Europe, ed. Jeffrey DENTON, Londres, MacMillan, 1999*

*Social Orders and Social Classes in Europe since 1500: Studies in social stratification, ed. M.L. BUSH, Longman, Londres, 1992*

### Mapa IX - História Cultural e das Mentalidades do Antigo Egipto

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*História Cultural e das Mentalidades do Antigo Egipto*

#### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Maria Helena Trindade Lopes, 64 horas*

#### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

#### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

#### 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*a) Conhecer o modelo de pensamento egípcio.*

*b) Reconhecer as diferentes modalidades do quotidiano.*

*c) Reconhecer o modelo de "formação".*

*a) Demonstrar a importância dos fenómenos culturais -artes, ciências - na estruturação da civilização egípcia.*

#### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*a) Understand the egyptian way of thought.*

*b) Recognize the different forms of everyday life.*

*c) Recognize the model of "formation".*

*d) Demonstrate the importance of cultural phenomena – arts, sciences – in the structuring of Egyptian civilization.*

#### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*1-A estruturação do pensamento*

*1.1.Observar, reflectir e criar*

*1.2.A repetição: a ritualização*

*2-As modalidades do quotidiano*

*2.1. A cidade e a casa*

*2.2. A higiene e a moda*

*2.3. A alimentação*

*2.4. Os divertimentos: jogos e desportos*

*2.4. A sexualidade*

*2.5. O trabalho*

*3-A Educação*

*3.1. Os tipos de escolas*

*3.2. Os "professores"*

*3.3. A formação*

*4-As Artes*

*4.1. As artes visuais*

*4.2. A literatura*

*4.3. A música*

*4.4. A dança*

*5-As Ciências*

*5.1.Os fundamentos*

*5.2.A Medicina*

*5.3.A Matemática*



6.2.1.5. Syllabus:

1. Structuring of thought

- 1.1. Observe, reflect and create
- 1.2. Repetition: the ritualization

2. Everyday life modes

- 2.1. City and houses
- 2.2. Hygiene and fashion
- 2.3. Food
- 2.4. Entertainment: games and sports
- 2.5. Work

3. Education

- 3.1. Types of schools
- 3.2. "Teachers"
- 3.3. Continuous education

4. Arts

- 4.1. Visual arts
- 4.2. Literature
- 4.3. Music
- 4.4. Dance

5. Sciences

- 5.1. Foundations
- 5.2. Medicine
- 5.3. Mathematic

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*Estes conteúdos programáticos permitem demonstrar o modelo de pensamento egípcio, conhecer as modalidades do quotidiano, o fenómeno educativo e as expressões criativas e científicas deste pensamento.*

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*These programmatic contents allows to demonstrate the Egyptian way of thought, to understand the details of everyday life, the educational phenomenon and the creative and scientific expressions of this way of thought.*

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Aulas de índole teórica- prática.  
Exercício de comentário de documentos.  
Apresentação e discussão de trabalhos de grupo.  
Trabalho escrito (75%)  
Apresentação oral de materiais (25%)*

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Theoretical lessons and practical lessons.  
Review of documents exercise.  
Presentation and discussion of group works.  
Written essay (75%).  
Oral presentation of materials (25%).*

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*Este tipo de metodologias permite ao estudante reconhecer e avaliar, através da análise de diferentes documentos, não só o tipo de pensamento em presença, mas como ele se desenvolveu e se exprimiu.*

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*This type of methodology allows students to recognize and evaluate, through the analysis of different documents, not only the kind of thinking involved, but also how it developed and expressed.*

6.2.1.9. Bibliografia principal:

*CLAGETT, M., Ancient Egyptian Science, vols. II – III, Philadelphia, The American Philosophical Society, 1999.  
DECKER, W., Sports and Games of Ancient Egypt, Cairo, The American University in Cairo Press, 1993.  
FILER, J., "Hygiene" in The Oxford Encyclopedia of Ancient Egypt (dir. D. B. Redford), vol. 2, Cairo, The American University in Cairo Press, 2001, pp. 133-136.  
FISCHER-ELFERT, H.-W., "Education" in The Oxford Encyclopedia of Ancient Egypt, vol. 1,  
GILLINGS, R. J., Mathematics in the Time of the Pharaohs, New York, Dover Publications Inc, 1981.  
HICKMANN, H., Musicologie Pharaonique – Études sur l'évolution de l'art musical dans l'Égypte ancienne, Baden – Baden & Bouxwiller, Éditions Valentin Koerner, 1987.  
JANSSEN, J.J., Growing up in Ancient Egypt, London, The Rubicon Press, 1990.  
LOPES, M. H. T., "Os prazeres no Egípto Antigo" in Estudos Orientais IX - Os Prazeres no Médio Oriente, Lisboa, Instituto Oriental, 2006.*

Mapa IX - História da Cidade Medieval

6.2.1.1. Unidade curricular:

*História da Cidade Medieval*

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Mário Sérgio da Silva Fareló / 64 horas*

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- a) *Adquirir consciência de que as formas e vivências da cidade medieval resultam da simbiose entre profundas e complexas heranças culturais recebidas da Antiguidade e aspetos inovadores resultantes da afirmação de uma sociedade específica e de uma mentalidade cristã medievais;*
- b) *Obter uma visão da cidade medieval atenta às variantes geocronológicas e à articulação entre estruturas e conjunturas;*
- c) *Adquirir um conhecimento atualizado e aprofundado sobre os diferentes aspectos da cidade medieval portuguesa;*
- d) *Adquirir contacto com fontes medievais adequadas ao estudo da cidade medieval que permitam uma abordagem diversificada de um tema.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- a) *Acquire knowledge that the forms and experiences of the medieval city result of the symbiosis between the deep and complex cultural heritage received from Antiquity and the innovative*

- aspects resulting from a particular society and from a medieval Christian mentality;  
 b) Get an overview of the medieval city according to variants from geochronological variants and attentive to the relationship between structures and conjunctures;  
 c) Acquire a thorough and updated knowledge about different aspects of medieval Portuguese;  
 d) Acquiring contact with medieval sources appropriate to the study of medieval towns to allowing to a diversified approach to this topic

## 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*Introdução: Problemáticas. O contributo das outras ciências sociais e humanas. A diversidade das fontes para o estudo da cidade. O caso português. Alguns conceitos operatórios.*

## 6.2.1.5. Syllabus:

*Introduction: Problematics. The contribution of other social sciences and humanities. The diversity of sources to study the city. The Portuguese case. Some operational concepts.*

## 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*Este seminário pretende mostrar em primeiro lugar que a cidade medieval é formada por matrizes tipicamente medievais e por outras oriundas do período antigo, as quais variam consoante as condições geográficas, cinegéticas ou mesmo demográficas. Esta é uma das problemáticas estudadas no início do seminário, nomeadamente à luz das diversas fontes escritas e não-escritas existentes (vestígios arqueológicos, numismática, cartografia, por exemplo). Para o necessário enquadramento destas últimas no que respeita ao estudo da cidade medieval, privilegiou-se uma seção do plano dedicada ao contributo de outras ciências sociais e humanas para o estudo da cidade medieval, no decurso da qual tais fontes são devidamente explicadas e trabalhadas.*

*O estudo de caso desenvolvido na segunda parte do seminário incide sobre a cidade medieval portuguesa nas suas componentes morfológicas, sociais e administrativas, nomeadamente através do estudo das fontes medievais existentes.*

## 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*This seminar aims to show, first, that the medieval city is formed by arrays typically medieval and other originated from the ancient period, which varies depending on the geographic, demographic or even cinegetic. This is one of the problems studied in the beginning of the seminar, particularly in light of the various existing written and unwritten sources (archaeological, numismatic, cartography, for example). The necessary framework for the latter, in relation to the study of the medieval city, is provided by a section of the plan devoted to the contribution of other social and human sciences to the study of the medieval city, during which such sources are properly explained and worked.*

*The case study developed in the second part of the seminar focuses on medieval Portuguese in their morphological, social and administrative components, studied mainly through the medieval sources available.*

## 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Exposição magistral de conteúdos teóricos pelo docente*

*Comentário de fontes históricas diversas pelos discentes orientados pelo docente*

*Comentário e discussão de textos seleccionados de bibliografia*

*Elaboração de um trabalho individual*

*Conteúdos das aulas teóricas: elaboração de um comentário escrito individual sobre um título bibliográfico (20%)*

*Conteúdos das aulas práticas: comentário oral de materiais como textos, mapas, imagens etc. (20%)*

*Elaboração de um trabalho escrito individual tendo como base a utilização de textos medievais (60%)*

## 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Lectures on theoretical concepts by the teacher*

*Comment from various historical sources by students guided by the teacher*

*Review and discussion of texts selected from the bibliography*

*Development of an individual work*

*Contents of lectures: preparation of a written comment on an individual bibliographic text (20%)*

*Contents of practical classes: oral review of materials such as texts, maps, images etc. (20%)*

*Preparation of an individual written work based on the use of medieval texts (60%)*

## 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*Os objetivos de aprendizagem da unidade curricular pressupõem a existência de duas grandes metodologias de trabalho. Por um lado, a exposição magistral de conteúdos teóricos pelo docente permite a transmissão de conteúdos complexos, a clarificação de conceitos e de posicionamentos historiográficos sobre as raízes e a evolução histórica da cidade medieval que dificilmente poderiam ser explicitados de outra forma. A mesma metodologia é seguida para a problematização do caso da cidade no Portugal medieval, tema da segunda parte do seminário. A segunda metodologia utilizada no seminário é a análise de fontes, uma metodologia que revela-se de primordial importância na formação de um discente em História. Para o efeito, o recurso a esta última permite aferir a apreensão pelos discentes dos conhecimentos transmitidos de forma magistral, através de um trabalho prático efetuado sobre um texto historiográfico e de um comentário oral sobre uma fonte associada a uma das ciências sociais e humanas abordadas ao longo do seminário. A análise de fontes permite igualmente aplicar os conhecimentos dos discentes adquiridos sobre a cidade medieval portuguesa, associando-os a uma temática e a uma fonte escrita específicas.*

## 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*The learning outcomes of the course presuppose the existence of two major methodologies at work. On the one hand, the lectures on theoretical content by the teacher allows the transmission of rich content, the clarification of concepts and the historiographical positions on the roots and historical evolution of the medieval city that could hardly be explained otherwise. The same methodology is followed to problematize the case in Portugal medieval city, theme of the second part of the seminar.*

*The second methodology used in the seminar is the analysis of sources, a methodology that proves to be of paramount importance in the formation of a student in History. To this end, its use allows the seizure by students of knowledge transmitted in a masterly way, through practical work done in terms of a commentary of a historiographical text and an oral comments on a source associated with the social sciences and humanities addressed to throughout the seminar. The analysis of sources also allows the students to apply the knowledge acquired over the medieval city Portuguese, associating them with a specific theme and a specific written source.*

## 6.2.1.9. Bibliografia principal:

*- El espacio urbano en la Europa medieval - Nájera Encuentros Internacionales del Medioevo 2005 - Actas, ed. Beatriz ARÍZAGA BOLUMBURU e Jesús A SOLÓRZANO TELECHEA, Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2006.*

*- Ciudades y villas portuarias del Atlántico en La Edad Media, Nájera. Encuentros Internacionales del Medioevo-Actas, org. Beatriz ARÍZAGA BOLUMBURU e Jesús Angel SOLORZANO - TELECHEA, Gobierno de La Rioja /Instituto de Estudios Riojanos, Logroño, 2005.*

*- BOUCHERON, Patrick; MENJOT, Denis e ainda BOONE, Marc, « La ville médiévale » in Histoire de l'Europe Urbaine, -J- De l'Antiquité au XVIIIe siècle, dir. Jean-Luc Pinol, Paris, Seuil, 2003, 297-591.*

*- ARÍZAGA BOLUMBURU, Beatriz, La imagen de la ciudad medieval. La recuperación del paisaje urbano, Santander, Universidad de Cantabria, 2002.*

*- Shaping Urban identity in late Medieval Europe, eds. Marc BOONE e Peter STABEL, Leuven-Apeldoorn, Garant, 2000.*

## Mapa IX - História da Vida Privada na Idade Média

## 6.2.1.1. Unidade curricular:

*História da Vida Privada na Idade Média*

## 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Maria João Violante Branco 64 horas*

## 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

## 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

## 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*1. Interiorizar a problemática subjacente ao estudo de um tema como "a vida privada" para a cronologia dos séculos XII a XV*

*2. Aprofundar os conhecimentos acerca de alguns aspectos da vida privada em Portugal no mesmo período*

*3. Compreender a relação entre os elementos patentes na documentação de base e a produção de um discurso crítico sobre as questões em estudo.*

#### 4. Elaborar pequenos ensaios críticos sobre as temáticas em análise

##### Competências:

1. domínio dos conteúdos e matérias trabalhados na unidade curricular
2. capacidade de análise, interpretação e síntese de dados, questões e problemáticas referentes aos temas da unidade curricular
3. controlo dos métodos de pesquisa de dados e bibliografia, online e não online
4. exercício de juízo crítico sobre documentação publicada e bibliografia secundária
5. capacidade de integração crítica e reequação dos elementos fornecidos pela documentação e bibliografia secundária em problemáticas mais abrangentes.

#### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

1. Understand the problems connected with the study of a topic as particular as "Private Life" from the 12th to the 15th century
2. Deepen knowledge on specific aspects of private life in Portugal, within the same period.
3. Acknowledge the relationship between the documentary primary evidence and the production of a critical narrative on the issues being studied
4. Production of small critical essays the subjects under analysis

##### Skills:

1. Mastery of the subjects studied in the course
2. Capacity of interpreting, analyzing and synthesizing data, questions and problems connected with the study of all topics.
3. Dominion of the research tools, techniques for bibliographical and documentary search, online and traditional
4. Capacity to exert a critical judgement on published documentation and secondary bibliography
5. Development of the capacity to Critically interrogate and reelaborate on problems connected with the challenges of assessing primary evidence and wider questions

#### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

##### 1. A Vida Privada vista "de fora"

- a) Definição de conceitos, problemáticas básicas e pressupostos críticos
- b) Indivíduo, Comunidade e Vida Privada
- c) Práticas, Ritos e Usos da Vida Privada e do Quotidiano

##### 2. A Vida privada vista "de dentro"

##### Temas:

- a) Nascer e Crescer (narrativas e textos legais)
- b) Saúde e Higiene: o corpo e as interdições
- c) Casamento e concubinato
- d) Viver na cidade – trabalho e sociabilidade
- e) Pecar e viver- as regras da vida em sociedade
- f) A morte – a vivência mais e menos privada

#### 6.2.1.5. Syllabus:

##### 1. Private Life : an outlook on the concept

- a) Definition of concepts, problematic and critical preconceptions.
- b) Individual, Community and Private Life: problems and questions
- c) Practices, Rites and behaviours in Private Life and Daily Life

##### 2. Private Life: some approaches from the insider's point of view

##### Topics:

- a) Birth and Childhood (narratives and Legal Texts)
- b) Health and Hygiene: body and interdictions
- c) Marriage and Concubines
- d) Life in towns – work and sociability
- e) Living and sinning- the rules of society.
- f) Death – the more and less private part of life

#### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*Esta unidade curricular deverá proporcionar aos alunos a possibilidade de estudar, trabalhar e pensar sobre alguns dos temas e problemas que mais marcaram e definiram aquilo a que se convencionou chamar "Vida Privada na Idade Média", recorrendo, quer a bibliografia secundária, quer ao tratamento de fontes primárias editadas. O programa propõe, por isso, um percurso pela crítica dos conceitos (privado vs. público na Idade Média), pretendendo alertar os estudantes para as dificuldades teórico-conceituais de certos temas, quando aplicados à Idade Média, prosseguindo pelo estudo de alguns aspectos da vida privada que servem como exemplos práticos ilustrativos da realidade que se quer estudar.*

*Propõe-se um percurso pelas diversas fases da vida de um homem, com incursões no mundo do trabalho e da vida nas cidades, como forma mais exemplificativa de momentos acerca dos quais sabemos algo.*

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*This course aims to promote the theoretical and practical study of topics related to the main theme "Private Life in the Middle Ages". It proposes a path which alternates between theoretical criticism of the concept itself (private and public in the Middle Ages) and the practical study of the several aspects and phases of a life, just as much as it looks onto the urban life and working environments. It therefore tries to be wide-ranging and to give the student an overview of what we know about the particulars of private life in the period under study.*

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Aulas teóricas e práticas e sessões de debate em torno de pontos do programa, são complementadas com aulas práticas de trabalho com fontes publicadas.*

*Durante o semestre lectivo, os estudantes deverão todos elaborar 3 relatórios ou ensaios críticos de 3 ou 4 pp., participar na elaboração dos materiais de análise documental, em 3 debates sobre as temáticas em análise e elaborar um trabalho final, de 10 pp., a defender numa sessão oral.*

*A classificação final desta unidade curricular terá como base a participação dos alunos ao longo das sessões (40%) e um trabalho final, apresentado e debatido nas semanas seguintes à conclusão da parte lectiva do Seminário (60%).*

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Theoretical lectures on the main topics, are complemented by practical classes working with published sources.*

*During the academic semester the students will produce 3 reports or small critical essays of up to 3 or 4 pp. , to participate in the systematization of documentary evidence and in 3 discussions in the classroom.*

*The final work for the course will be a critical essay of up to 10 pp, to be debated in a general session.*

*Participation of students in the above mentioned tasks will be valued at 40 % of the final mark and the final essay will be worth 60% of the final mark.*

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*Esta unidade curricular procura combinar os elementos teóricos e o trabalho prático, de tal forma que o estudante vá entendendo a relação entre as fontes e a produção historiográfica e que, no final do semestre, ao ter completado as tarefas propostas pela docente (como trabalhos individuais ou de grupo, elaboração de bibliografias críticas, comentário de artigos específicos ou sistematização dos dados patentes em fontes publicadas, como penitenciais ou coleções de legislação) possa estar apto a trabalhar de forma mais autónoma, tenha entendido as questões relacionadas com a problemática relativa à questão do estudo da Vida Privada na Idade Média e possa, finalmente, ter experimentado o trabalho directo com fontes. O trabalho final deverá ser o resultado dessa aprendizagem, e reflectir o amadurecimento intelectual e autonomia que a metodologia de ensino-aprendizagem procura induzir nos estudantes.*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*This seminar combines lectures and practical work. The debates on the theoretical question and the work asked from the student in order to accomplish the tasks given by the teacher, include the production of bibliography, critical assessments of certain articles, group work and the collection and statistical treatment of certain direct published sources (like penitentials or legislation). Debates and collaborative work are fundamental to the development of research skills and habits, which will be enlightened in the final work, a small but critical essay, which must combine documentary analysis with theoretical problematics.*

#### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

*-ARIÈS, Philippe. Sobre a História da Morte no Ocidente desde a Idade Média. Lisboa: Teorema, 1989*

*- COELHO, Maria Helena da Cruz, Festa e Sociabilidade na Idade Média Portuguesa, Coimbra, Inatel, 1994 (extractos)*

*-GUREVITCH, Aaron, As Categorias da cultura Medieval, Lisboa: Caminho, 1989*

*-História da Vida Privada em Portugal, dir. de José Mattoso, 1-A Idade Média, coord. de Bernardo Vasconcelos e Sousa, Lisboa, Círculo de Leitores, 2010*

*-História da Vida Privada, (dir. Philippe Ariès e Georges Duby, vol. 2), Porto, Afrontamento, 1989*

LE GOFF, Jacques, *LE TRUON, Nicholas, Uma História do Corpo na Idade Média, Lisboa, Teorema, 2005*

-MARQUES, A. H. de Oliveira Marques, *A Sociedade Medieval Portuguesa. Aspectos da Vida Quotidiana*, 4.ª ed., Lisboa, Livraria Sá da Costa Editora, 1981

- VIGARELLO, *Histoire des pratiques de Santé. Le sain et le malsain depuis le Moyen Âge* (3ª ed.), Paris, Ed. du Seuil, 1999

## Mapa IX - História das Revoluções na Época Contemporânea

### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*História das Revoluções na Época Contemporânea*

### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Daniel Ribeiro Alves / 64 horas*

### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

### 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- Adquirir a actualização científica necessária a um conhecimento e problematização da temática das revoluções contemporâneas*
- Compreender as causas, acontecimentos e consequências dos principais momentos revolucionários da História Contemporânea*
- Problematizar os aspectos de modernidade política e social inerentes às várias revoluções contemporâneas*
- Analisar a importância dos momentos revolucionários no contexto da História Contemporânea*
- Ter capacidade para apresentar de forma oral e escrita um trabalho de investigação original*
- Adquirir conhecimentos que habilitem a um prosseguimento aprofundado de investigação sobre a época contemporânea*

### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- To acquire the necessary scientific upgrade to the knowledge and the questioning of revolutions as a major modern/contemporary subject*
- Understand the causes, major events and consequences of revolutionary moments in Modern/Contemporary History*
- To question aspects of political and social modernity inherent to several modern/contemporary revolutions*
- To analyze the importance of revolutionary moments in the context of Modern/Contemporary History*
- To have the ability to present orally and to write a paper of original research*
- To acquire the knowledge to enable the pursue of a thorough investigation into the modern/contemporary era*

### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*De finais do século XVIII à Primeira Guerra Mundial*

*Introdução:*

- *O conceito de "revolução": das fontes à historiografia*
- *Revolução, revolta e rebelião: variações sobre um mesmo tema?*
- *A importância do(s) momento(s) revolucionário(s) na história contemporânea*

*Revoluções fundadoras:*

- *A Revolução Americana*
- *A Revolução Francesa*

*Revoluções liberais:*

- *Revoluções na América Latina*
- *Revoluções na Europa Mediterrânica*
- *Revoluções de 1830*

*Revoluções falhadas?:*

- *As revoluções de 1848*
- *A Comuna de Paris de 1871*

*Revoluções constitucionais e republicanas:*

- *A Revolução de 1905 na Rússia*
- *A Revolução dos Jovens Turcos de 1908*
- *A Revolução Republicana Portuguesa de 1910*
- *A Revolução Chinesa de 1911-12*

### 6.2.1.5. Syllabus:

*From the eighteenth century to World War I*

*Introduction:*

- *The concept of "revolution": from the sources to the historiography*
- *Revolution, revolt and rebellion: variations on a theme?*
- *The importance of the revolutionary moments in modern/contemporary History*

*Founding Revolutions:*

- *The American Revolution*
- *The French Revolution*

*Liberal Revolutions:*

- *Revolutions in Latin America*
- *Revolutions in Mediterranean Europe*
- *Revolutions of 1830*

*Failed Revolutions?:*

- *Revolutions of 1848*
- *The Paris Commune of 1871*

*Constitutional and Republican Revolutions:*

- *The 1905 Revolution in Russia*
- *The Young Turk Revolution of 1908*
- *The Portuguese Republican Revolution of 1910*
- *The Chinese Revolution of 1911-12*

### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*O programa da unidade curricular está estruturado em três vertentes principais. Por um lado, pretende-se explorar o conceito de revolução, a forma como este evoluiu com o tempo e como a historiografia tem abordado esta temática tão relevante para a compreensão do mundo contemporâneo. Por outro lado, é desenvolvido um estudo, em debate e em diálogo com os alunos, sobre as origens e o processo dos vários momentos revolucionários, procurando pontos de contacto e divergências entre as várias revoluções abordadas, no sentido de construir uma visão integrada do fenómeno na época contemporânea. Por fim, é feita uma análise da relevância e importância do legado que as várias revoluções deixaram nos contextos das histórias nacionais e da história mundial, em particular no que diz respeito aos aspectos de modernidade social e política que as mesmas foram introduzindo.*

### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*The program of the course is structured in three main areas. On the one hand, we intend to explore the concept of revolution, how this has evolved over time and how historiography has addressed this issue as relevant to understanding the contemporary world. On the other hand, is developed a study, in debate and in dialogue with students, about the origins and process of the various revolutionary moments, looking for points of contact and divergence between the various revolutions, addressed in order to build an integrated view of the phenomenon in contemporary era. Finally, an analysis is made of the relevance and importance of the legacy left by the various revolutions in the national and world history context, particularly with respect to aspects of social and political modernity that they introduced.*

### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Aulas teóricas com apresentação pelo docente dos vários pontos do programa.*

*Aulas teórico-práticas com apresentação oral pelos alunos de textos seleccionados, seguidas de discussão dos mesmos com os colegas e o docente.*  
*Aulas práticas com distribuição de textos para análise e reflexão; dedicadas à preparação das apresentações orais; ou dedicadas à preparação dos trabalhos escritos.*  
*Intervenções nos debates nas aulas teórico-práticas (30%)*  
*Apresentação oral de um texto (30%)*  
*Elaboração de um pequeno trabalho escrito (entre 35 e 40 mil caracteres com espaços) (40%)*

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Lectures presented by the teacher about the various aspects of the program.*  
*Lectures by students with oral presentation of selected texts, followed by debate with the colleagues and the teacher.*  
*Practical classes with distribution of texts for analysis and reflection, dedicated to the preparation of oral presentations, or dedicated to the preparation of written assignments.*  
*Interventions in the debates in theoretical and practical classes (30%)*  
*Oral presentation of a text (30%)*  
*Development of a written paper (35 000 to 40 000 characters with spaces) (40%)*

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*As intervenções dos alunos nas aulas, através de apresentações orais sobre temáticas previamente escolhidas ou da sua participação em debates, permitem que eles elaborem uma visão crítica sobre as diferentes revoluções abordadas no programa. A apresentação oral de um texto pretende não só estimular as leituras bibliográficas necessárias ao conhecimento dos vários processos revolucionários contemporâneos, como desenvolver as suas competências de comunicação e discussão pública do conhecimento científico. A elaboração do trabalho escrito, realizado com base em investigação sobre fontes portuguesas onde sejam abordadas temáticas da história das revoluções contemporâneas, permite que os alunos desenvolvam competências de investigação, leitura crítica de fontes e a construção de uma abordagem comparada sobre a história contemporânea.*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*The interventions of students in practical classes, through oral presentations on topics chosen in advance or by participating in debates, let them develop critical insights into different revolutions addressed in the syllabus. The oral presentation of a text aims not only to encourage reading literature necessary to an understanding of the contemporary revolutionary processes, as to develop their communication skills and public discussion of scientific knowledge. The preparation of a written work, based on research conducted on Portuguese sources in which are addressed themes of modern and contemporary revolutions, allows students to develop research skills, critical reading of sources and the construction of comparative approaches on modern and contemporary history.*

#### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

*Foran, John; Lane, David Stuart; Zivkovic, Andreja (eds.), Revolution in the making of the modern world: social identities, globalization, and modernity, New York, Routledge, 2008.*  
*Goldstone, Jack A. (ed.), Revolutions: Theoretical, Comparative, and Historical Studies, Wadsworth Publishing, 2002.*  
*Kurzban, Charles, Democracy denied: 1905-1915, Harvard University Press, 2008.*  
*Woloch, Isser (ed.), Revolution and the meanings of freedom in the nineteenth century, Stanford University Press, 1996.*

### Mapa IX - História Política do Liberalismo em Portugal

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*História Política do Liberalismo em Portugal*

#### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Paulo Jorge Fernandes / 64 horas*

#### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

#### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

#### 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*a) Conhecer as metodologias empregues no estudo da História Política. b) Identificar as mais importantes correntes políticas da época liberal. c) Conhecer o funcionamento do sistema político do período liberal monárquico. d) Conhecer os principais debates historiográficos, historiadores e as obras que escreveram sobre os temas desenvolvidos no programa. e) Conhecer as principais fontes bibliográficas disponíveis para o estudo das matérias tratadas. f) Desenvolver capacidades para levar a cabo um trabalho de investigação original. g) Desenvolver competências ao nível da reflexão crítica sobre os conhecimentos transmitidos. h) Desenvolver capacidade para expor, oralmente e por escrito, os resultados obtidos na aprendizagem.*

#### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*a) To know the methodologies employed in the study of political history. b) To identify the most important liberal political currents of the time. c) To know the functioning of the political system of liberal monarchical period. d) To know the main historiographical debates, and historians who have written on the themes developed in the program. e) To know the main bibliographic sources available for the study of the subjects discussed.*  
*A3ES | AVALIAÇÃO 2012/2013 | Guião de auto-avaliação*  
*f) To develop capacity to undertake original research work. g) To develop skills in the critical reflection on the knowledge transmitted. h) To develop ability to expose, orally and in writing, results in learning.*

#### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*Introdução: os limites da História Contemporânea. A crise da História Política Tradicional. A "Nova História Política" e o retorno da História Política Tradicional. 1. A formação das ideologias. 1.1. Revolução, Liberalismo e Modernidade Política. 1.2. Contra-Revolução e pensamento contra-revolucionário. 2. A Era do Liberalismo. 2.1. Correntes do Liberalismo progressista. 2.2. Do radicalismo ao republicanismo. 2.3. O Liberalismo conservador. 2.4. O funcionamento do sistema político. Constituições, Elites, Eleições, Partidos e Parlamento. 2.5. As duas fases do rotativismo monárquico. 2.6. Política e Economia. O peso do Estado e os vários modelos de desenvolvimento económico do país. 2.7. Política e Cultura. Reflexões sobre Portugal no Século XIX. A visão dos "intelectuais". Do pensamento romântico ao pensamento político sobre a "decadência". A questão do nacionalismo. 2.8. Política e Representação. Problemáticas de História da Imprensa.*

#### 6.2.1.5. Syllabus:

*Introduction: the limits of Contemporary History. The crisis of traditional political history. The "New Political History" and the return of the Traditional Political History. 1. The formation of ideologies. 1.1. Revolution, Liberalism and Modernity. 1.2. Counter-Revolution and counter-revolutionary thought. 2. The Age of Liberalism. 2.1. Currents of progressive liberalism. 2.2. Radical republicanism. 2.3. The Conservative Liberalism. 2.4. The functioning of the political system. Constitutions, Elites, Elections, Parties and Parliament. 2.5. The two phases of "rotativismo". 2.6. Politics and Economics. The weight of the state and the various models of economic development of the country. 2.7. Politics and Culture. Reflections on Portugal in the nineteenth century. The vision of "intellectuals." From romantic thought to political thought on the "decadence." The issue of nationalism. 2.8. Policy and Representation. Issues of History Press.*

#### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*A unidade curricular visa dotar o aluno dos conhecimentos suficientes para compreender a História do Liberalismo em Portugal, sobretudo no período que incide entre a primeira revolução liberal (1820) e o final da Monarquia Constitucional (1910). Assim sendo, os conteúdos programáticos incidem em dois tópicos fundamentais, leccionados de forma articulada, mas obedecendo a uma narrativa cronológica, como sejam a formação das ideologias ao longo do período em análise e as várias fases da história política de Portugal durante o chamado "Longo século XIX". Esta divisão temática apresenta correspondência com os pontos específicos referidos nos conteúdos programáticos. Nesta abordagem são essencialmente privilegiadas temáticas de História Política e Institucional de modo a fornecer ao aluno uma aproximação à compreensão da realidade histórica tão abrangente quanto possível.*

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*The course aims to provide students enough knowledge to understand the history of Liberalism in Portugal, especially in the period that falls between the first liberal revolution (1820) and the end of the Constitutional Monarchy (1910). Thus the syllabus focused on two key topics, taught in an articulated manner, but following a chronological narrative, such as the formation of ideologies over the review period and the various stages of the political history of Portugal during the "Long nineteenth century". This division presents a thematic correspondence with the specific points mentioned in the syllabus. This approach is essentially privileged on themes of Political and Institutional History to provide the student with an approach to the understanding of historical reality as comprehensive as possible.*

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Aulas teóricas de exposição dos vários tópicos do programa complementadas por aulas práticas dedicadas a apresentações orais e a debates. Cada aluno deverá realizar um trabalho escrito individual (55.000 a 60.000 caracteres incluindo espaços e notas de rodapé), baseado em bibliografia e fontes. Este trabalho deverá ser objecto de uma apresentação em aula a acordar com o professor (15m.); o aluno será convidado a assistir regularmente ao seminário REVISITAR O SÉCULO XIX (mínimo de 5 sessões), de acordo com o calendário a fornecer, e a apresentar um pequeno relatório escrito por cada sessão em que esteja presente (2.000 a 3.000 caracteres incluindo espaços, sem notas de rodapé). Os alunos serão incentivados a intervir regularmente nas discussões durante as aulas e serão avaliados em função da classificação obtida no trabalho escrito individual (60% da nota final), no conjunto dos relatórios escritos (20% da nota final) e nas suas intervenções referentes às aulas práticas (20% da nota final)*

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Presentation of theoretical contents by the teacher that will be complemented by practical sessions devoted to oral presentations by students and discussion. Each student must make a written individual paper (55.000 to 60.000 characters including spaces and footnotes), based on sources and bibliography. This work should be subject to a presentation in class (15m.). The student also will be invited to attend a seminar regularly (minimum of 5 sessions), according to the schedule provided, and present a short written report for each session in which it is present (2.000 to 3.000 characters including spaces without footnotes). Students will be encouraged to intervene regularly in discussions during class and will be graded on the basis of results obtained in the individual written paper (60% of the final grade), the set of written reports (20% of the final grade) and its interventions regarding practical classes (20% of the final grade).*

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*Através das aulas teóricas procura-se fornecer aos alunos um quadro conceptual actualizado que lhes permita desenvolver capacidades ao nível da análise e da problematização dos temas apresentados, enquanto a componente prática se destina a dotar os estudantes de competências para expor oralmente as matérias leccionadas. Os trabalhos escritos individuais buscam incutir nos alunos experiência em matéria de investigação em bibliotecas e arquivos, assim como formular sínteses das conferências a que assistiram.*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*Through lectures the seminar seeks to provide students with a conceptual updated framework allowing students to develop capabilities in analyzing and questioning the topics presented, while the practical component is designed to equip students with skills to expose the subjects taught orally. The individual writings seek to instill in students some experience in research in libraries and archives, as well as formulating summaries of conferences attended.*

#### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

*ALMEIDA, Pedro Tavares de, Eleições e Caciquismo no Portugal Oitocentista (1868-1890), Lisboa, Difel, 1991. BONIFÁCIO, Maria de Fátima, Apologia da História Política. Estudos sobre o Século XIX Português, Lisboa, Quetzal Editores, 1999. FERNANDES, Paulo Jorge, Mariano Cirilo de Carvalho: o «Poder Oculto» do Liberalismo Progressista (1876-1892), Lisboa, Assembleia da República e Texto Editora, 2010. HESPAÑA, António Manuel, Guiando a Mão Invisível: Direitos, Estado e Lei no Liberalismo Monárquico Português, Coimbra, Almedina, 2004. SARDICA, José Miguel, A Regeneração sob o Signo do Consenso. A Política e os Partidos entre 1851 e 1861, Lisboa, Imprensa de Ciências Sociais, 2001.*

### Mapa IX - História das Ideias Políticas Contemporâneas

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*História das Ideias Políticas Contemporâneas*

#### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*José Neves / 64 horas*

#### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

#### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

#### 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- Alcançar uma visão geral das principais doutrinas políticas contemporâneas do Séc. XVIII ao Séc. XX*
- Conhecer as principais obras do pensamento político contemporâneo e ser capaz de as analisar e interpretar no seu contexto histórico-cultural*
- Adquirir conhecimentos e competências que possibilitem o aprofundamento do estudo das temáticas abordadas*

#### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- promoting a general overview on the main political doctrines of the modern age (XVII-XX)*
- acknowledging the most relevant texts of the modern political thought and the ability to analyse and interpret them in relation to their cultural and historical context*
- acquiring knowledge and skills that allow further and deepen analysis of the themes studied.*

#### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- Mapeamento de Ideias Políticas Contemporâneas*
  - O Debate de Ideias em torno da Representação Política e da Acção Política Colectiva.*
  - A Modernidade entre os Sujeitos Políticos e os Objectos Económicos.*
- De finais do S.XVII à II Guerra Mundial*
  - Economia, Liberalismo e Nacionalismo*
  - Da Crítica Marxista do Liberalismo e do Nacionalismo*
  - Fascismos, Autoritarismo e Corporativismo*

#### 6.2.1.5. Syllabus:

- Mapping Political Modern Thought*
  - The Discussion of Ideas on Political Representation and Collective Political Action.*
  - Modernity between political subjects and economic objects*
- From the end of the 18th century to the II WW*
  - Economy, Liberalism and Nationalism*
  - Marxist critique of liberalism and nationalism*
  - Fascism, authoritarianism and corporativism*
- From the Post-War to the Fall of the Berlin Wall*
  - Keynes, neo-keynesians and post-keynesians*
  - From Liberalism to Neoliberalism*
  - The Thought of 68 and the New Lefts*
- Anticolonial Thinking*

#### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*O programa debruça-se sobre as principais ideias políticas da época contemporânea atendendo à diversidade de correntes ideológicas que lhes são transversais. A primeira parte cobrirá alguns dos principais debates em torno da relação entre ideias políticas, por um lado, e a história política, a história dos movimentos sociais e a história do pensamento económico, por outro. A segunda parte discute tradições político-ideológicas como o liberalismo, o nacionalismo económico, o comunismo marxista e o fascismo. A terceira parte olha para as dimensões políticas dos keynesianismos, bem como para o pensamento neoliberal e as chamadas novas esquerdas. A quarta parte focará em particular a história do pensamento anticolonial, nas suas várias manifestações geográficas.*

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*The syllabus focuses on the main political ideas of the modern age by considering the diversity of ideological currents supporting them. The first part focuses on some of the main debates evolving the relation between political ideas, on the one hand, and political history, social movements' history and the history of economic thought, on the other hand. The second part discusses political-ideological traditions such as liberalism, economic nationalism, Marxist communism and fascism. The third part considers the political dimensions of Keynesianism and also the ideas of so-called neoliberalism, on the one hand, and the new lefts, on the other hand. The fourth part will mainly focus on the history of anticolonial thinking, considering its different spatialities.*

## 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Aulas teóricas: Apresentação dos vários tópicos do programa. Aulas teórico-práticas: os alunos reflectirão e discutirão sobre textos seleccionados e material audiovisual. Apresentação oral dos alunos de um destes textos.*

1. *Intervenções orais em debate nas aulas teórico-práticas (20%)*
2. *Apresentação oral de um texto (10%)*
3. *Ensaio escrito apoiado em bibliografia e informação documental diversa (70%)*

## 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Theoretical classes: presentation of the syllabus main topics.*

*Theoretical and practical classes: debating selected readings and audiovisual elements. Oral presentation of the readings.*

1. *Class participation (20%)*
2. *Presentation of readings (10%)*
3. *Written essay (supported by bibliography and empirical info (70%)*

## 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*O peso dado às intervenções orais visa comprometer o aluno com uma participação activa nas aulas, deste modo construindo-se uma visão geral do mapa das ideias políticas contemporâneas. O ensaio escrito visa já instigar à prática de uma reflexão crítica e de uma investigação aprofundada.*

## 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*The relevance given to class participation is a way of appealing to the student direct intervention in class debates, in order to achieve a general map of modern political thought. The written essay will call for a critical thinking and a deep research procedure.*

## 6.2.1.9. Bibliografia principal:

*ARENDET, Hannah, As Origens do Totalitarismo, Lisboa, Dom Quixote, 2004.*

*AURÉLIO, Diogo Pires (dir.), Representação Política – Textos Clássicos, Lisboa, Horizonte, 2009.*

*BALIBAR, Étienne & Immanuel WALLERSTEIN, Race, Nation and Class – Ambiguous Identities, Londres, Verso, 1991.*

*DIAS, Bruno Peixe & José NEVES (dir.), A Política dos Muitos – Povo, Classes e Multidão, Lisboa, Edições Tinta-da-China, 2010.*

*MIROWSKI, Philippe & Dieter PLEHWE (orgs.). The Road from Mont Pelerin: The Making of the Neoliberal Thought Collective, Cambridge (Mass), Harvard University Press, 2009.*

*SAMUELS, W.J., BIDDLE, J.E. & J.B.DAVIS (dir.), A Companion to the History of Economic Thought, Oxford, Blackwell, 2003.*

*SKINNER, Quentin, Visions of Politics, 3 vols., Cambridge, Cambridge University Press, 2002.*

## Mapa IX - História de Lisboa Medieval

## 6.2.1.1. Unidade curricular:

*História de Lisboa Medieval*

## 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Amélia Aguiar Andrade Não oferecida em 2012/2013*

## 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

## 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

## 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*Os alunos devem:*

- a) *Adquirir um sólido conhecimento acerca do estado da arte dos estudos em História de Lisboa Medieval.*
- b) *Reconhecer o estatuto de Lisboa enquanto “capital do reino”.*
- c) *Identificarem e familiarizarem-se com as fontes documentais para o estudo da História de Lisboa Medieval.*
- d) *Dominar as problemáticas abordadas por várias linhas de investigação em aberto sobre Lisboa Medieval.*
- e) *Realizar um trabalho de pesquisa orientado sobre o tema que é objecto do seminário, tendo por base documentação impressa.*

## 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*Students should:*

- a) *Achieve a solid knowledge of the state of the art of the Studies on the Medieval History of Lisbon.*
- b) *Acknowledge the status of «capital of the Realm» which Lisbon played.*
- c) *Identify and become familiar with the documentary sources for the study of Medieval Lisbon.*
- d) *Master the problematic and questions addressed by several lines of research on Medieval Lisbon which are still open lines.*
- e) *Write a supervised research essay on the subject of the seminar, based on printed documents.*

## 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. *Introdução: Cidades medievais – concepções e metodologias de abordagem.*
2. *A historiografia sobre Lisboa medieval – estado da arte.*
3. *O estatuto de Lisboa na hierarquia dos centros urbanos portugueses: a dimensão da capital do reino.*
4. *Problemáticas da História de Lisboa Medieval:*
  - a. *Os homens na Câmara.*
  - b. *As mulheres no Mosteiro.*
  - c. *Lisboa na Guerra.*
  - d. *As Ordens Militares em Lisboa.*
  - e. *A Cidade e o Rei.*

## 6.2.1.5. Syllabus:

1. *Introduction: Medieval towns - concepts and methodological approaches.*
2. *The historiography on medieval Lisbon – a state of the art.*
3. *The status of Lisbon in the Portuguese urban hierarchy: the magnitude of the capital of the kingdom.*
4. *Questions on Lisbon's Medieval History:*
  - a) *The council's men.*
  - b) *Women inside monasteries.*
  - c) *Lisbon at war.*
  - d) *The military orders in Lisbon.*
  - e) *The king and Lisbon.*

## 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*Os conteúdos programáticos estabelecidos para este seminário são coerentes com os objectivos propostos uma vez que fornecem aos estudantes um estado da arte sobre o conhecimento disponível sobre Lisboa medieval (objectivo a)). Os restantes pontos do programa contextualizam Lisboa no contexto da rede urbana medieval portuguesa e permitem evidenciar a especial relação que a cidade estabeleceu com os monarcas e que preparou a sua afirmação como a cidade mais importante do reino (objectivos b) e d)). A avaliação proposta adequa-se ao cumprimento do objectivo e))*

## 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*The syllabus established for this seminar is consistent with their objectives as they provide students with a state of the art on the available knowledge about medieval Lisbon (goal a).) All*

other aspects- number 3 and 4- of the program contextualize Lisbon in the medieval portuguese urban network and provide evidence of the special relationship established between the city and the medieval monarchs and who made his claim as the most important city of the kingdom (objectives b) and d)). The proposed assessment becomes fit to objective e).

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Exposição de conteúdos teóricos.

Comentário de textos bibliográficos e fontes históricas.

Orientação tutorial.

Avaliação:

Participação oral nas sessões de análise de textos, plantas, imagens etc. (20%).

Elaboração de um trabalho escrito individual baseado em fontes impressas sobre Lisboa na Idade Média (80%).

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Lectures.

Supervised commentary of bibliography and data.

Tutorials.

Assessment:

Participation on supervised oral commentary of various types of documents on class (20%). Written personal research essay based on published data(80%)

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Considerou-se indispensável realizar uma boa introdução teórica e uma apresentação do estado da arte quanto às principais problemáticas desenvolvidas sobre Lisboa medieval, na qual se vai procurar desde logo deixar evidente a importância de uma aproximação interdisciplinar.

Tratando-se de um seminário, são valorizadas as metodologias participativas em que os estudantes são parte integrante da discussão de títulos bibliográficos escolhidos, realizada em sala de aula. Este tipo de actividade fomenta ainda a aquisição de competências de apresentação oral em público para públicos especializados.

Tratando-se de um curso de mestrado vocacionado para a investigação, o comentário supervisionado de documentos foi considerado como uma metodologia adequada para aquisição de competências na crítica textual e na hermenêutica do texto histórico.

O trabalho escrito individual exigido pretende ser um meio não apenas para garantir a obtenção do objectivo e) mas uma meio para, através do aprofundamento de um tema específico e de âmbito ainda reduzido, os estudantes aprenderem a construir um plano de investigação, assente numa formulação teórica e exigindo tratamento de fontes medievais.

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

It was considered essential to achieve a good theoretical introduction and a presentation of the state of the art on the main problems developed about medieval Lisbon, in which he will seek leave immediately evident the importance of an interdisciplinary approach.

Since this is a seminar, are valued participatory methodologies in which students are an integral part of the discussion of selected bibliographic titles held in the classroom. This type of activity also promotes the acquisition of oral presentation skills in public for specialized audiences.

In the case of a Masters course designed for the research, supervised the review of documents was considered as an appropriate methodology for acquiring skills in critical hermeneutics of textual and historical text.

The individual written work required to be a vehicle not only to ensure the attainment of the objective and) but a way to, through the deepening of a specific theme and scope still low, students learn to build a research plan, based on a formulation theoretical and requiring treatment medieval sources.

#### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

Andrade, Amélia Aguiar, «La dimensión urbana de un espacio atlántico: Lisboa» in XXXIII Semana de Estudios Medievales. Estella, 17 a 21 de júlio de 2006, Pampluna, Gobierno de Navarra, 2007, 347-375.

Farelo, Mário, O Cabido da Sé de Lisboa e os seus cónegos (1277-1377), dissertação de Mestrado em História Medieval, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2003. 3 vols.

Krus, Luís; Luís Filipe OLIVEIRA e João Luís FONTES, eds. Lisboa Medieval. Os rostos da Cidade, Lisboa, Livros Horizonte, 2007.

Martins, Miguel Gomes, «O concelho de Lisboa durante a Idade Média. Homens e organização municipal», Cadernos do Arquivo Municipal, 7 (2005), 64-110.

Martins, Miguel Gomes, Lisboa e a Guerra (1367-1411), Lisboa, Livros Horizonte, 2001.

O Livro de Lisboa, coord. Irisalva Moita, Lisboa, Horizonte, 1994

### Mapa IX - História Comparada do Colonialismo Europeu no Século XIX

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

História Comparada do Colonialismo Europeu no Século XIX

#### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Paulo Jorge Fernandes / 64 horas

#### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

#### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

n.a.

#### 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

a) Conhecer os principais marcos cronológicos da história colonial europeia do período compreendido entre a realização do Congresso de Viena e as vésperas da I Guerra Mundial (1815-1914). b) Conhecer os mais importantes actores políticos, religiosos, militares, científicos e económicos desta época da história colonial europeia. c) Conhecer as etapas marcantes do processo da descolonização ibérica na América Latina no início de Oitocentos. d) Conhecer os contornos dos mais significativos projectos da colonização europeia em África e na Ásia no longo Século XIX. e) Conhecer o processo de transição entre o Antigo Regime Colonial e a fase de construção do Império português moderno. Saber inserir a evolução histórica do colonialismo português no contexto da História colonial europeia do período. f) Conhecer os principais debates historiográficos, historiadores e as obras que escreveram sobre os temas desenvolvidos no programa.

#### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

a) To know the main milestones in the history of European colonialism from the Congress of Vienna to the eve of World War I (1815-1914). b) To know the most important political, religious, military, scientific and economic actors in the history of the European colonialism. c) To know the principal milestones in the process of Latin America decolonization during the early nineteenth century. d) To know the contours of the most significant projects of European colonization in Africa and Asia during the "long the nineteenth century". e) To know the transition between the Old Regime and the modern Portuguese Empire. f) To know the historical evolution of the Portuguese colonialism in the context of the history of Modern European colonialism.

#### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

1. Leituras Historiográficas: 2. A primeira descolonização europeia moderna na América Latina: 3. A construção do imperialismo europeu na primeira metade do século 4. "Scramble for África": 5. A presença colonial europeia na Ásia: 6. Os Impérios Ibéricos no Século XIX: 7. Um novo contexto colonial. A I Guerra Mundial em África:

#### 6.2.1.5. Syllabus:

1. Historiographic readings: 2. The first modern European decolonization in Latin America: 3. The construction of European imperialism in the first half of the nineteenth century: 4. "Scramble for Africa": 5. The European colonial presence in Asia: 6. The Iberian empires in the nineteenth century: 7. A new colonial context. The First World War in Africa:

#### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A unidade curricular visa dotar o aluno dos conhecimentos suficientes para compreender a História do Colonialismo Europeu numa perspectiva comparada ao longo do Século XIX. Assim sendo, os conteúdos programáticos incidem em sete temas fundamentais, leccionados de forma articulada, mas obedecendo a uma narrativa cronológica, como sejam as leituras historiográficas, a primeira descolonização europeia moderna, a construção do imperialismo europeu na primeira metade do século XIX, o "Scramble for África", a presença colonial europeia na Ásia, Os Impérios Ibéricos no Século XIX e a I Guerra Mundial em África. Esta divisão temática apresenta correspondência com os pontos específicos referidos nos conteúdos programáticos. Nesta abordagem são privilegiadas temáticas de História Política e Institucional, mas também são tratados tópicos na vertente da História Social, Económica, Cultural e das ideias de modo a fornecer ao aluno uma aproximação à realidade histórica tão abrangente quanto possível

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.



The course aims to provide students enough knowledge to understand the History of European Colonialism in a comparative perspective throughout the nineteenth century. Thus the syllabus focus on seven key topics, taught in an articulated manner, but following a chronological narrative, such are the modern historiographical readings, the first modern European decolonization in Latin America, the construction of European imperialism in the first half of the nineteenth century, the "scramble for Africa", the European colonial presence in Asia, the Iberian empires in the nineteenth century and World War I in Africa. This division presents a thematic correspondence with the specific points mentioned in the syllabus. This thematic approach privileged Political and Institutional History, but topics also treated the aspect of Social, Economic, Cultural and the History of ideas to provide students with an approach to historical reality as comprehensive as possible.

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

As metodologias consistem em aulas de exposição dos vários tópicos do programa pelo docente que serão complementadas por aulas práticas dedicadas a apresentações orais por parte dos alunos e a debates. Cada aluno deverá realizar um trabalho escrito individual (35.000 a 40.000 caracteres incluindo espaços e notas de rodapé), baseado em bibliografia e fontes; deverá também preparar e participar numa apresentação oral, para além de intervir regularmente nas discussões. Os alunos deverão, igualmente, frequentar um seminário especializado e realizar um relatório escrito individual (8.000 a 10.000 caracteres incluindo espaços e sem notas de rodapé) referente a quatro sessões do mencionado seminário.

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The methodologies consist in the presentation of theoretical contents by the teacher that will be complemented by practical sessions devoted to oral presentations by students and discussion. Each student must make a written individual paper (35.000 to 40.000 characters including spaces and footnotes), based on sources and bibliography; the students should also prepare and participate in an oral presentation, in addition to intervene regularly in discussions. Students must also attend a specialized seminar and perform a individual written report (8.000 to 10.000 characters including spaces without footnotes).

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Através das aulas teóricas procura-se fornecer aos alunos um quadro conceptual actualizado que lhes permita desenvolver capacidades ao nível da análise e da problematização dos temas apresentados, enquanto a componente prática se destina a dotar os estudantes de competências para expor oralmente as matérias leccionadas. Os trabalhos escritos individuais buscam incutir nos alunos alguma experiência em matéria de investigação em bibliotecas e arquivos.

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Through lectures the seminar seeks to provide students with a conceptual updated framework allowing students to develop capabilities in analyzing and questioning the topics presented, while the practical component is designed to equip students with skills to expose the subjects taught orally. The individual writings seek to instill in students some experience in research in libraries and archives.

#### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

COOPER, Frederic, *Colonialism in Question. Theorie, Knowledge, History*, Berkeley and Los Angeles, University of California Press, 2005. FRÉMEAUX, Jacques, *De quoi fut fait l'empire. Les guerres coloniales au XIXe siècle*, Paris, CNRS editions, 2010. PAKENHAM, Thomas, *The Scramble for Africa. White Man's Conquest of the Dark Continent from 1876-1912*, Avon Books, 1992. PORTER, Andrew, *O Imperialismo Europeu (1860-1914)*, Lisboa, Edições 70, 2011 (edição original de 1994). WESSELING, Henri, *Les empires coloniaux européens, 1815-1919*, Paris, Gallimard, 2009 (edição original de 2004).

### Mapa IX - Igreja e Realeza na Idade Média

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

Igreja e Realeza na Idade Média

#### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Maria João Violante Branco / 64 horas

#### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

#### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

n.a.

#### 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

PARTE 1.- Teoria: A questão e seu enquadramento teórico na Idade Média

1. As Relações entre A Realeza e a Igreja no Ocidente Medieval dos séculos XII a XIV: ponto de situação e problemas
2. Teoria dos dois poderes: canonistas e civilistas
3. A Relação entre a Igreja e A Realeza em Portugal, durante a primeira dinastia: questões, problemas e vazios Historiográficos.

PARTE 2 – Prática: estudo de caso (variável de ano para ano)

1. Busca Bibliográfica e apresentação de resultados
2. Busca e levantamento documental
  - a) Com base num estudo de caso, analisar uma instância particularmente relevante de relações de Poder entre a Igreja e a Realeza na Idade Média Portuguesa.
  - c) Compreender a problemática subjacente às relações entre Realeza e Igreja.
  - d) Caracterizar os papéis respectivos da Realeza e da Igreja (nacional, universal) face a este problema.

#### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- a) Based on the analysis of a case study for the Portuguese reality, analyze the relationship between Church and Monarchy in the Middle Ages
- b) Recognize the problematic regarding the relations between spiritual and temporal powers in the Middle Ages
- c) Characterize the respective roles of Church and Monarchy in a wider context.
- d) Produce an individual or group essay, according to the group dynamic, but which will be the result of research on primary sources

#### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

PARTE 1.- Teoria: A questão e seu enquadramento teórico na Idade Média

1. As Relações entre A Realeza e a Igreja no Ocidente Medieval dos séculos XII a XIV: ponto de situação e problemas
2. Teoria dos dois poderes: canonistas e civilistas
3. A Relação entre a Igreja e A Realeza em Portugal, durante a primeira dinastia: questões, problemas e vazios Historiográficos.

PARTE 2 – Prática: estudo de caso (variável de ano para ano)

1. Busca Bibliográfica e apresentação de resultados
2. Busca e levantamento documental
3. Sistematização da documentação e elenco de questões em torno do tema escolhido nesse ano
4. Tratamento de dados. Apresentação de resultados e debate sobre o caminho a tomar
5. Debate sobre resultados parciais e definição de plano de trabalho colectivo
6. Trabalho individual de escrita
7. Trabalho de homogeneização dos trabalhos e construção de texto em grupo
8. Apresentação e debate dos trabalhos.
9. Auto-avaliação e críticas

#### 6.2.1.5. Syllabus:

PART 1 – Theory.

Relations between State and Church in the Medieval West (12th- 14th centuries)

Theory of the two swords: canonists and civilists

The Relationship between Church and Kings in the first dynasty in Portugal: questions, problems, voids

Part 2 – Practice: study of a case study

1. Bibliographical Search and presentation of results

2. Documentary search and compilation
3. Sistematization of the documentary evidence and of the questions it raises. Elaboration of the questionnaire
4. Treatment of the data. Presentation of results and debate on the way forward.
5. Debate on partial results and definition of the plan for the collective work
6. Individual writing
7. Homogenization of Works and group writing essays
8. Presentation and debate of the work.
9. Self-assessment and critique

#### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*Este Seminário pretende funcionar como seminário de investigação, pelo que o conteúdo programático segue muito de perto a ideia do acompanhamento do percurso dos próprios estudantes pelo estudo de caso escolhido nesse ano. Assim, temos uma parte teórica, na qual se percorrem os temas e problemáticas mais importantes da relação entre os poderes espirituais e temporais na Idade Média, seguida de uma parte prática, na qual se pretende acompanhar de perto a exploração investigativa dos mestrandos, desde a decifração do léxico teórico do tema até à elaboração do texto final.*

*Tendo em vista que este seminário foi pensado com o objectivo de colocar os estudantes perante fontes directas e primárias, através da construção de trabalho de investigação autónomo, e colaborativo, o programa foi estruturado de forma muito flexível, de forma a poder adequar-se à concretização dos objectivos propostos, tentando assim acomodar as variáveis anuais que caracterizam este tipo de seminário.*

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*This Seminar was devised as a research seminar, having in mind the intent of getting the students acquainted with the general problematic of the relationship between State and Church in the Middle Ages via the contact with a Portuguese study case, and to help them produce an essay based on work with primary sources. It is, therefore, structured so as to accommodate the need of flexibility that every research seminar necessarily implies. A first Part, in which the basic theory on the relationship between State and Church is studied, is followed by a second Part which is closely related to the development of the research done by the students, and therefore, it follows the flow of the construction of a structured research.*

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*O seminário será leccionado nos moldes de um seminário de investigação. As sessões conjuntas serão planeadas com antecipação e será levado a cabo em sessões de seminário colectivo onde o trabalho será colocado em comum e debatido em conjunto. Este seminário exigirá da parte dos estudantes um compromisso grande com a investigação e com o trabalho colaborativo, em grupo e autónomo.*

*Poderá haver sessões de tutoria personalizada, se necessário, que serão combinadas de forma totalmente livre.*

*A avaliação final para este seminário será feita com base na participação activa dos estudantes ao longo das sessões presenciais (30%), nas exposições orais, na completação de tarefas que entretanto forem pedidas de sessão para sessão (40%) e num trabalho final, apresentado e debatido em aula (30%).*

*A não participação em mais de 20% das sessões colectivas implicará uma desvalorização de 20% na nota final.*

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*The Seminar will be taught as a Research Seminar, with debate and joint sessions planned ahead with specific objectives, bearing in mind the progression and assessment of the work. If necessary, there will be individual tutorials, too. The Seminar will demand a serious commitment from the students, in terms of research and collaborative work, both individually and in groups.*

*The assessment will be made especially on the evaluation of the students active participation in the presencial sessions (30%), in the oral presentations and completion of tasks (40%) and in a final essay (30%), to be presented and debated in the classroom. Non participation in less than 20% of the joint seminars will imply a devaluation of the final mark of 20%.*

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*Como seminário dedicado à promoção e acompanhamento de investigação de base sobre um estudo de caso, a metodologia de ensino pretende adequar-se à prossecução deste objetivo fundamental.*

*Por isso, a primeira parte deste seminário será leccionada em aulas com uma componente teórica, mas com a colaboração participante dos estudantes, que terão, em cada uma das quatro sessões iniciais, de preparar um tema, ou elaborar um questionário sobre o tema, assim como estar preparados para o debate pela leitura de artigos especializados sobre o tema, distribuídos previamente.*

*Na parte prática, por assim dizer, a estratégia é sobretudo uma de aprendizagem colaborativa. As sessões serão todas de apresentação de resultados dos estudantes e decorrerão da apresentação de questões, dificuldades e sugestões, pelo grupo, com orientação e supervisão da docente, de acordo com uma calendarização e ritmos previamente estabelecidos pela docente. Pretende-se acompanhar a elaboração do trabalho final e transformá-lo num resultado colectivo, desejavelmente publicável. As sessões do seminário serão, assim, em formato tutorial colectivo, pretendendo estimular a auto-aprendizagem e o processo de trabalho autónomo, mas não deixando de providenciar a que os estudantes tenham sempre o apoio e supervisão da docente a guiá-los nas suas dúvidas ou necessidades.*

*Na avaliação, a opção por valorizar a classificação das etapas deste percurso, mais do que o resultado final, decorre da vontade de motivar os estudantes a participar na parte da elaboração do trabalho, aquela em que, em princípio, mais poderão aprender sobre como trabalhar com fontes e suas dificuldades.*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*Having as its main objective the analysis of a study case in order to understand the specificity of the relationship between spiritual and temporal powers, the present Seminar was structured bearing in mind the prosecution of that objective.*

*The first part of the Programme will be taught in semi-theoretical classes, in which the students will have to intervene actively, either by preparing a theme, or a questionnaire, or simply by reading articles previously circulated in order to be able to discuss the problematic in an informed way.*

*The second part of the Programme will be taught in the format of group tutorials, in order to guarantee that the students will be able to work autonomously and collaboratively, assuming the responsibility of being the main providers of information and learning for achievement of their work. The idea is to try and have the students working as independently as possible, with the security of a relatively close supervision. The teacher will preside to all the group meetings, where results, difficulties and ideas will be presented on a regular basis, following a schedule established by her.*

*In the assessment, the option for valuing the participation in meetings and group assessment quantitatively more than the final result derives from the belief that in this way, the students will feel more motivated to participate in the process of learning rather than just in the final "product".*

#### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

ALMEIDA, Fortunato de, *História da Igreja em Portugal*, vol. I, Porto, 1967.

Dicionário de História da Igreja em Portugal, dir. A. A. Banha de Andrade, 3 vols., Lisboa, 1980-1984.

CANNING, J., "Ideas of the state in thirteenth and fourteenth century commentators on the Roman Law", *Transactions of the Royal Historical Society*, 5ª série, 33 (1983), 1-27.

COLEMAN, Janet, *Political Thought from the Middle Ages to the Renaissance*, Oxford, Blackwell, 2000

Dicionário de História Religiosa de Portugal, (dir. AZEVEDO, Carlos), Lisboa, Círculo de Leitores, 2000

WATT, J. A., "Spiritual and temporal powers", in *Cambridge History of Medieval Political Thought* c. 350-c. 1450, ed. J. Burns, Cambridge, New York, Melbourne, Sidney, 1991, pp. 367-423.

---, "The theory of Papal monarchy in the thirteenth century", *Tradição* 20 (1964), 180-317

#### Mapa IX - O Império Português: Centros e Periferias (Séculos XV-XVIII)

##### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*O Império Português: Centros e Periferias (Séculos XV-XVIII)*

##### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Alexandra Pinheiro Pelucia / 64 horas*

##### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

##### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

##### 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- a) Compreender as sucessivas configurações do Império português, bem como a interação das diferentes instâncias de poder que o estruturaram, entre os séculos XV e XVIII;
- b) Identificar os diversos estatutos jurídico-políticos dos territórios que integraram o Império Português durante o período em análise;
- c) Reconhecer a existência de diferentes modelos de organização político-administrativa no contexto do Império Português;

- d) Conhecer a bibliografia especializada e as problemáticas historiográficas mais relevantes no âmbito do período e das temáticas abordadas;  
 e) Aplicar os conhecimentos de forma crítica e saber apresentar, quer por escrito quer oralmente, os resultados de uma investigação baseada em fontes primárias

#### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- a) Understand the changing configuration of the Portuguese Empire as well as the interaction of its different spheres of power, between the fifteenth and eighteenth centuries;  
 b) Identify the different nature of the Portuguese presence in the areas and territories that were part of the Portuguese Empire during the period under review;  
 c) Recognize and reflect critically on the existence of different models of political and administrative organization within the Portuguese Empire;  
 d) Acquire knowledge of the most influential historiographical approaches of the studied subjects;  
 e) Apply knowledge critically and be able to present both in writing and orally the results of an investigation based on primary sources.

#### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- I. Um império heterogêneo: títulos de aquisição territorial e estatuto jurídico das populações.  
 II. Os prolongamentos administrativos do Império: fortalezas, feitorias, almoxarifados, alfândegas, municípios.  
 III. A arquitectura dos governos centrais. As capitais do Império: Goa e Salvador.  
 IV. A comunicação centro/periferia. Instrumentos de fiscalização.  
 V. O centro coordenador. A coroa e os órgãos de decisão política. A gestão dos negócios ultramarinos.  
 VI. Os Poderes Informais.

#### 6.2.1.5. Syllabus:

- I. A heterogeneous empire: territorial acquisition and legal status of populations.  
 II. The administrative extensions of the Empire: fortresses, factories, warehouses, customs; municipal councils  
 III. The organization of the central government. The capitals of the Empire: Goa and Salvador.  
 IV. The communication center / periphery. Monitoring instruments.  
 V. The coordinating center. The crown and the political decision-making bodies. Managing the overseas business.  
 VI. Informal Powers.

#### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

A estrutura do programa cobre um conjunto de temas que permitirão analisar os diferentes modelos de formação territorial e de organização político-administrativa do Império Português. De modo particular, são também identificadas e caracterizadas as diferentes instâncias de poder que foram criadas em Portugal e nos territórios ultramarinos, bem como os mecanismos de articulação estabelecidos entre elas. Assim sendo, os alunos estarão em plenas condições de compreender, numa perspectiva evolutiva e comparativa, a configuração geopolítica e as dinâmicas do funcionamento institucional do Império Português.

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The structure of the program covers a range of topics that will analyze the different models of territorial formation and political-administrative organization of the Portuguese Empire. In particular, are also identified and characterized the different levels of power that were created in Portugal and overseas territories, as well as mechanisms for liaison established between them. Therefore, students will be fully able to understand the geopolitical configuration and dynamics of the institutional functioning of the Portuguese Empire, in an evolutionary and comparative perspective.

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

As aulas terão um carácter teórico-prático. Para além de exposições teóricas, a participação oral dos alunos será promovida no contexto da reflexão conjunto em sala de aula sobre alguns temas, bem como da exploração e comentário de textos ou de fontes primárias  
 A avaliação contempla duas provas escritas: um trabalho individual a incidir sobre fontes primárias (12-15 páginas e com a ponderação de 60% da nota final) e um relatório de conferência (20% da nota final). O desempenho oral dos alunos será também alvo de avaliação (20%).

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Lectures play an important role in this course, though not exclusively. Students will be asked to engage actively during classes and encouraged to debate topics of the course or to comment texts or primary sources.  
 The structure of marks and the nature of assignments is the following: a research paper, where students will be expected to explore primary sources (12-5 pages long; counts for 60% of the final grade) and a conference report (3-4 pages; counts for 20% of the final grade). The oral participation of students will also be taken in account of the final grade (20%).

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

As aulas teóricas destinam-se a proporcionar aos alunos os conteúdos de referência sobre os temas de estudo, os quais são apresentados e discutidos tendo em consideração as principais interpretações historiográficas formuladas a respeito. As aulas práticas e os elementos de avaliação da disciplina são organizados de modo a que os alunos fiquem habilitados a desenvolver trabalhos académicos caracterizados pela investigação científica inovadora, pela adequação das metodologias e pela reflexão crítica original.

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

The lectures are intended to provide students with the contents of reference on the subjects of study, which are presented and discussed taking into account the major historiographical interpretations made about it. The practical lessons and assessment elements of the course are organized so that students become empowered to develop academic works characterized by innovative scientific research, the appropriateness of the methodologies and the original critical reflection.

#### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

- BICALHO, Maria Fernanda e Vera Lúcia Amaral Ferlini (org.), *Modos de Governar. Ideias e Práticas Políticas no Império Português, Séculos XVI a XIX*, São Paulo, Alameda, 2005.  
 - CARDIM, Pedro, «La Jurisdicción Real y su Afirmación en la Corona Portuguesa y sus Territorios Ultramarinos (Siglos XVI-XVIII): Reflexiones sobre la Historiografía», in *De Republica Hispaniae. Una Vindicación de la Cultura Política en los reinos Ibéricos en la Primera Modernidad*, eds. Francisco José Aranda Pérez e José Damião Rodrigues, Madrid, Sílex, 2008, pp. 349-388.  
 - COSTA, João Paulo Oliveira e, «A Formação do Aparelho Central da Administração Ultramarina Portuguesa no século XV», in *Anais de História de Além-Mar*, vol. 2, Lisboa, CHAM, 2001, pp. 87-114.  
 - FRAGOSO, João, Maria Fernanda Bicalho e Maria de Fátima Gouvêa (org.), *O Antigo Regime nos Trópicos. A dinâmica imperial portuguesa (séculos XVI-XVIII)*, Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2001.

#### Mapa IX - Problemática da Modernidade Económica e Social no Portugal Contemp. Economia, Sociedade e Inovação

##### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Problemática da Modernidade Económica e Social no Portugal Contemp. Economia, Sociedade e Inovação*

##### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Maria Fernanda Rollo / 64 horas*

##### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

##### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

##### 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*Conhecimento da história da economia e sociedade portuguesas contemporâneas, em particular no século XX, endo em consideração o seu enquadramento internacional; das características estruturais e principais alterações que ocorreram na estrutura económica e social; dos princípios fundamentais do pensamento e da política económica portuguesa; das metodologias e fontes e bibliografia fundamentais relativas à temática e capacidade de os analisar e interpretar; Desenvolvimento de aptidões e competências que permitam compreender e reflectir criticamente sobre as principais conjunturas e as razões que determinaram as etapas da história económica e social portuguesa; fundamentar um pensamento crítico sobre a questão do desenvolvimento e pensar o desenvolvimento económico e social de Portugal no quadro internacional e, em particular europeu.*

*Aquisição de conhecimentos e competências que possibilitem o aprofundamento e a realização de estudos/trabalhos de investigação sobre as temáticas abordadas.*

#### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*Knowledge of Portuguese economy and society history, particularly in the twentieth century, having in mind their international framework; structural features and major changes that have occurred in the economic and social structure; the fundamental principles of thought and Portuguese economic policy; the methodologies and sources and fundamental bibliography related to the fundamental themes and the ability to analyse and interpret them;  
Development of skills and competencies that allow to understand and critically reflect on key conjunctures and the reasons that determined the stages of economic and social Portuguese history; to support critical thinking on the topic of development and to think Portugal's economic and social development in an international framework in particular European.  
Acquisition of knowledge and skills that allow the deepening and the accomplishment of studies on the subjects addressed.*

#### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*Seminário dedicado ao estudo, análise e compreensão da natureza e da estrutura social e produtiva, políticas e estratégias prosseguidas e principais conjunturas que marcaram a economia e sociedade portuguesas, ponderando a sua inserção no contexto internacional.  
O programa inclui (i) uma abordagem epistemológica da história económica e social, conteúdos, metodologias, perspectivas e tendências, (ii) apreciação dos principais acervos documentais, fontes e bibliografia e (iii) estudo das temáticas mais relevantes que caracterizam a economia e a sociedade portuguesas entre o final do século XIX e o período pós 25 de Abril. A partir de uma breve caracterização da economia e da sociedade do f. do séc XIX, focam-se sucessivamente as características do tecido económico e social, as políticas e as propostas de reforma relativas aos períodos da I República, Ditadura Militar, Estado Novo e da Revolução de Abril de 1974, considerando os enquadramentos colonial e internacional em que se inscrevem*

#### 6.2.1.5. Syllabus:

*Seminar dedicated to the study, analysis and understanding of the nature and the social and productive structure, policies and strategies pursued and main conjunctures that marked the Portuguese economy and society, considering its inclusion in an international context. The program includes (i) an epistemological approach of the economic and social history, contents, methodologies, perspectives and trends; (ii) assessment of key documental collections, sources and bibliography and (iii) the study of the most relevant topics of the Portuguese economy and society between the late 19th century and the post April 25th. Through a brief characterization of the economy and society of the late 19th century we will focus successively the characteristics of the economic and social tissue, the policies and the reform proposals for the periods of the First Republic, Military Dictatorship, New State and the Revolution of April 1974, considering the colonial and international frameworks where they were enrolled*

#### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*e a sociedade portuguesas no séc. XX, ponderando o enquadramento e os condicionalismos de natureza política, cultural, científica e tecnológica e a sua inserção no contexto internacional, em particular europeu, bem como as relações com as ex-colónias, incluindo uma análise de base empírica dos recursos (fontes, bibliografia...) disponíveis, convocando sistematicamente uma perspectiva analítica e problematizante, se proporcionarão os conhecimentos, ferramentas e competências indispensáveis ao aprofundamento do conhecimento da história da economia, da sociedade e da inovação portuguesas, se desenvolverá a capacidade de compreender e reflectir criticamente sobre as principais conjunturas e as razões que determinaram as etapas da história económica e social portuguesa*

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*It is considered that through the study of the structure, policies and conjunctures that marked the Portuguese economy and society in the twentieth century, considering its framework and the political, cultural, scientific and technological constraints and its integration in the international context, in particular European, as the relations with the former colonies, including an empirical basis analysis of resources (sources, bibliography) available, calling systematically an analytical and problematizing perspective, the knowledge, tools and skills essential to the improvement of the knowledge of the Portuguese history of economy, society and innovation, it will be provided the knowledge, tools and skills essential to the improving of the knowledge of the history of Portuguese economics, society and innovation, and develop the ability to understand and critically reflect on the key conjunctures and the reasons that determined the stages of the Portuguese economic and social history*

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Funcionamento em regime de seminário, combinando sessões de apresentação da natureza e das problemáticas associadas aos pontos fundamentais do programa com a apresentação e debate de textos e temáticas por parte dos alunos. A programação e calendarização das actividades é definida, apresentada e distribuída no início do ciclo lectivo.  
A apresentação das matérias, acompanhada da identificação, em aula e via moodle, dos documentos, fontes e bibliografia de referência, e outros recursos, nomeadamente na web, assume o apelo, para além da dimensão expositiva e explicativa, cenários de interpretação, problematização e discussão dos conteúdos.  
A avaliação resulta da participação nos seminários, da elaboração e apresentação de um pequeno trabalho escrito de síntese bibliográfica, da elaboração, apresentação e discussão em aula de um ensaio escrito (20 p.) elaborado a partir de investigação em fontes primárias e bibliografia. Acompanhamento tutorial dos diversos elementos de avaliação.*

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Seminar, combining presentation sessions of the nature and the problematics associated with key aspects of the program with the presentation and discussion of texts and topics by the students. The planning and scheduling of the activities is defined, presented and distributed at the beginning of the academic cycle.  
The presentation of the topics, accompanied by the identification, in the classroom and via moodle, of documents, sources and bibliography, and other resources, namely in the web, assumes and appeals, beyond the expository and explanatory dimension, scenery's of interpretation, problematization and discussion of the contents.  
The evaluation results of the participation in the seminars, the preparation and presentation of a small written assignment of bibliographic synthesis, the preparation, presentation and class discussion of a written essay (20 p.) drawn through the research in primary sources and bibliography. Tutorial follow up of the diverse evaluation elements*

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*Entende-se que o estudo dos conteúdos programáticos desta disciplina,  
(i) envolvendo a sua apresentação, análise de conceitos, explanação dos diversos aspectos que compõem e são relativos à história da economia, da sociedade e da inovação;  
(ii) convocando sistematicamente a identificação e análise crítica dos principais e/ou mais significativos documentos, elementos audiovisuais, fontes e bibliografia, compreendendo a compreensão das tendências historiográficas que a caracterizam,  
(iii) evocando a necessidade de integrar, contextualizar esse estudo no quadro histórico que o condiciona;  
(iv) apelando à sua interpretação, chamando a atenção para as problemáticas que envolve, suscitando intervenções, reflexões e debate  
(v) a identificação de recursos no sentido de aprofundar e desenvolver o estudo individual e acompanhado, entre outros aspectos:  
(i) garantirá a aprendizagem da história da economia, da sociedade e da inovação de Portugal, percebendo-a a partir de uma matriz de análise histórica, contemplando o contexto em que se inscreve no campo da história política, cultural, artística, etc., e compreendendo-a quer no espaço nacional quer internacional, integrando a grelha problematizante que a acompanha e condiciona, em que desde logo se inscrevem as questões da modernidade e do desenvolvimento;  
(ii) proporcionará um conhecimento crítico das metodologias, das perspectivas e tendências associadas à história económica e social compreendendo os diversos quadros de interdisciplinaridade úteis aos estudos históricos;  
(iii) disponibilizará instrumentos, ferramentas e competências indispensáveis;  
(iii) desenvolverá e potenciará a capacidade de análise e interpretação da realidade histórica, permitindo um pensamento crítico sobre o processo de desenvolvimento económico e social. A metodologia de aprendizagem, fazendo acompanhar a transmissão dos conhecimentos, da identificação sistemática de fontes e recursos; o apelo à compreensão das realidades em que se inscrevem as matérias, incluindo lógicas interdisciplinares; a apresentação de conteúdos de forma problematizante, entre outros aspectos, pretende ainda, estimular o aprofundamento do estudo das temáticas abordadas, eventualmente pela prossecução para outros ciclos de estudo.  
O apelo à reflexão crítica, à intervenção oral, às pesquisas completares, visam o desenvolvimento de competências em termos de exposição oral e escrita, integrando vocabulário e um discurso conceptual adequado.  
A metodologia que enquadra a definição, desenvolvimento e apresentação do trabalho escrito, visa promover competências em matéria de pesquisa, investigação e análise, numa prática essencialmente própria da História mas aberto ao diálogo e as inter-acções com outras áreas disciplinares.*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*It is intended that the study of the syllabus of this course  
(i) involving the submission, analysis of concepts, the explanation of the various aspects that make and are related to the history of economics, society and innovation;  
(ii) calling systematically the identification and critical analysis of the key and/or more significant documents, audiovisual elements, sources and bibliography, including the comprehension of the historical trends that characterize them;  
(iii) evoking the need to integrate, and contextualize this study within its historical framework;  
(iv) calling upon their interpretation, having in mind the problematics involved, inspiring speeches, reflections and debate  
(v) the identification of resources in order to deepen and develop individual and accompanied study, among other things;  
(i) it will ensure the learning of the history of economics, society and innovation in Portugal, perceiving it from an array of historical analysis, looking at the context in which it is included in the field of political, cultural, artistic, etc. history, and understanding it either within national or international space, integrating the problematizing grid that accompanies and conditions it, and where the questions of modernity and development are inscribed;  
(ii) to provide a critical knowledge of the methodologies, perspectives and trends associated with economic and social history comprising the various frames of interdisciplinarity useful to the historical studies;  
(iii) to provide instruments, tools and skills needed;  
(iv) to develop and enhance the capacity of analysis and interpretation of the historical reality, allowing a critical thinking about the process of economic and social development.*

*The learning methodology, attaching the transmission of knowledge, of the systematic identification of sources and resources; the appeal to the comprehension of the realities in which more specific matters are enrolled, including interdisciplinary logics; content presentation in a problematizing form, aims at stimulating a deeper study of the topics, eventually by their continuation in other cycles of study.*

*The appeal for critical reflection, oral intervention, complementary research, beyond the contents transmitted directly, aim at the development of competences in terms of oral and written exposition, integrating vocabulary and a conceptual and adequate discourse.*

*The methodology that fits the definition, development and the presentation of the written assignment, aims at promoting expertise in research, research and analysis, in an essential historical practice but in an open dialogue and interaction with other disciplines.*

#### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

BRITO, Brandão de, *A Industrialização Portuguesa no Pós-Guerra (1948-1965). O Condicionamento Industrial*, Lisboa, 1989

LAINS, Pedro e SILVA, AF (Org.), *História Económica de Portugal 1700-2000*, Lisboa, ICS, 2005.

ROLLO, Maria Fernanda, "Percurso Cruzados", in *Engenho e Obra. Uma abordagem à História da Engenharia em Portugal no Século XX*, Coord. J. M. Brandão de BRITO, Manuel HEITOR e ROLLO, Lisboa, 2002; *Portugal e a Reconstrução Económica do Pós-Guerra. O Plano Marshall e a Economia Portuguesa dos anos 50, 2007; Ciência, Cultura e Língua em Portugal no Século XX*, com Maria Inês Queiroz, Tiago Brandão e Ângela Salgueiro, INCM, 2012; *Portugal e a Europa, 65 anos de história. 25 Anos de Adesão*, 3 vols, com J. M. Brandão de Brito e J F Amaral, *Tinta da China*, 2011; *História da Ordem dos Engenheiros*, com Ana Pires, 2012

LOPES, José da Silva, *A Economia Portuguesa desde 1960*, Lisboa, 1996

ROSAS, Fernando, *O Estado Novo (1926-1974) (História de Portugal, Dir. J. Mattoso)*, Lisboa, 1994

### Mapa IX - Modernidade e Tradição. Problemática da Modernidade Cultural no Portugal Contemporâneo

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Modernidade e Tradição. Problemática da Modernidade Cultural no Portugal Contemporâneo*

#### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

José Neves / 64 horas

#### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

#### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

n.a.

#### 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

a) *Alcançar uma visão geral das principais transformações culturais do Séc. XIX ao Séc. XX*

b) *Adquirir conhecimentos e competências que possibilitem o aprofundamento do estudo das temáticas abordadas*

#### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

a) *Promoting a general overview on the main cultural transformations during the 19th and 20th centuries*

b) *Acquiring knowledge and skills that allow further and deepen analysis of the themes studied.*

#### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

##### 1. Introdução

a) *A História da Cultura e as Ciências Sociais*

b) *A Cultura em Portugal ou a Cultura Portuguesa?*

##### 2. Intelectuais, Cultura e Política

a) *Romantismo, Positivismo e Republicanismo em Portugal entre meados do Século XIX e início do Século XX*

c) *Nação, Estado Novo e Comunismo*

d) *Debates sobre a Identidade Nacional Portuguesa depois de 1974*

e) *A Ideia de Povo e a Cultura Popular no Portugal Contemporâneo*

f) *Imaginários do Campo e da Cidade no Portugal Contemporâneo*

##### 3. Laboratório de História da Cultura

a) *Romantismo, Revolta e Tecnologia em António José Saraiva*

b) *Para uma História da Arquitectura Paisagística*

c) *Estudos de caso em História do Desporto*

d) *A Invenção de Estilos Nacionais – Música, Futebol e Cinema*

#### 6.2.1.5. Syllabus:

##### 1. Introduction

a) *Cultural History and Social Sciences*

b) *Culture in Portugal or Portuguese Culture?*

##### 2. Intellectuals, Culture and Politics

a) *Romanticism, Positivism and Republicanism in Portugal (from the mid 19th century to the early 20th century)*

b) *Nation, New State and Communism*

c) *Debates on Portuguese National Identity after 1974*

d) *The idea of people and the Popular Culture in Modern Portugal*

e) *Images of the city and the country in Modern Portugal*

##### 3. The Cultural History Workshop

a) *Romanticism, revolt and technology – the case of António José Saraiva*

b) *Towards a History of Landscape Architecture in Portugal*

c) *Case studies from the History of Sports*

d) *The Invention of National Styles – Music, Football and Cinema*

#### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*O programa inicia-se com uma introdução aos debates em torno da História da Cultura, articulando-os com debates mais amplos em torno do lugar da cultura nas ciências sociais e humanas. Em seguida, o programa divide-se em duas partes principais. Na primeira parte debruçamo-nos de modo sistemático sobre o período contemporâneo e analisamos a história das principais tradições intelectuais em Portugal, das ciências às artes, assim como a sua relação com as diferentes correntes políticas do período contemporâneo. Concederemos particular atenção às relações entre identidade nacional e cultura popular. Na segunda parte do programa, que temos vindo a sujeitar a alterações anuais, em parte de acordo com o estado das nossas investigações, procuramos explorar novos objectos e novas perspectivas na História da Cultura, seja a nível da literatura e da arquitectura, seja a nível do desporto ou do cinema, indo das acepções mais eruditas de cultura aos debates em torno da chamada cultura de massas.*

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*We will begin by introducing students to current debates on the field of Cultural History and we will relate these debates with wider considerations evolving the place of culture among social sciences and humanities. Then we will develop our approach in two different moments.*

*Firstly, we will systematically focus on the modern era and consider the main intellectual traditions, from science to arts, as well as their relation to the main political currents of the period. We will particularly focus on the relation between national identity and popular culture.*

*Secondly, in the Workshop sessions, whose themes we change every year, we try to focus on new objects and new perspectives developed in the field of cultural history, approaches related to music, architecture, sports or cinema, ranging from the most erudite fields of culture to the most popular ones.*

## 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Aulas teóricas: Apresentação dos vários tópicos do programa. Aulas teórico-práticas: os alunos reflectirão e discutirão sobre textos seleccionados e material audiovisual. Apresentação oral dos alunos de um destes textos.*

1. *Intervenções orais em debate nas aulas teórico-práticas (20%)*
2. *Apresentação oral de um texto (10%)*
3. *Ensaio escrito apoiado em bibliografia e informação documental diversa (70%)*

## 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Theoretical classes: presentation of the syllabus main topics.*

*Theoretical and practical classes: debating selected readings and audiovisual elements. Oral presentation of the readings.*

1. *Class participation (20%)*
2. *Presentation of readings (10%)*
3. *Written essay (supported by bibliography and empirical info (70%)*

## 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*O peso dado às intervenções orais visa comprometer o aluno com uma participação activa nas aulas, deste modo construindo-se uma visão geral do mapa das ideias políticas contemporâneas. O ensaio escrito visa já instigar à prática de uma reflexão crítica e de uma investigação aprofundada.*

## 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*The relevance given to class participation is a way of appealing to the student direct intervention in class debates, in order to achieve a general map of modern political thought. The written essay will call for a critical thinking and a deep research procedure.*

## 6.2.1.9. Bibliografia principal:

*CALAFATE, Pedro (dir.), História do Pensamento Filosófico Português, 5 vols., Lisboa, Caminho, 1999.*

*EAGLETON, Terry, A Ideia de Cultura. Lisboa, Temas e Debates, 2003.*

*LEAL, João, Etnografias Populares (1870-1970) – Cultura Popular e Identidade Nacional, Lisboa, Dom Quixote, 2000.*

*NEVES, José (dir.), Como se faz um povo – Ensaio em História Contemporânea de Portugal, Lisboa, Edições Tinta-da-China, 2010.*

*Ó, Jorge Ramos do, Os Anos de Ferro – O Dispositivo Cultural durante a “Política do Espírito” 1933-1949, Lisboa, Editorial Estampa, 1999.*

## Mapa IX - O Índico Pré-islâmico

## 6.2.1.1. Unidade curricular:

*O Índico Pré-islâmico*

## 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Alexandra Pinheiro Pelucia / 64 horas*

## 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

## 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

## 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*a) Compreender em que medida a peculiaridade geográfica do Índico e da Ásia marítima estimulou a exploração precoce e contínua do oceano.*

*b) Distinguir povos e regiões que se interessaram pela navegação e pelo tráfico marítimo.*

*c) Analisar as estratégias comerciais e as vocações hegemónicas desenvolvidas, a nível regional, pelas sucessivas potências que exerceram influência sobre o Índico Ocidental e o Índico Oriental, desde a Antiguidade até aos primórdios da islamização.*

*d) Conhecer a bibliografia especializada e as problemáticas historiográficas de maior relevo no âmbito do período e do objecto de estudo.*

*e) Desenvolver a capacidade de exposição oral e escrita dos resultados de investigação, assumindo uma perspectiva crítica.*

## 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*a) Understand the extent to which geographical peculiarity of the Indian Ocean and maritime Asia stimulated early and continuous exploration of the sea.*

*b) Differentiate between peoples and regions that were interested in the navigation and in the maritime traffic.*

*c) Analyze commercial strategies and hegemonic vocations developed, regionally, by successive powers that had influence on the Western and on the East Indian Ocean, from Antiquity to the early days of Islamization.*

*d) Knowing the specialized literature and historiographical issues of greater importance in the context of the period and of the subject of study.*

*e) Develop the capacity to communicate orally and in writing, assuming a critical perspective.*

## 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*I. A Geografia do Índico*

*II. A interacção entre os Estreitos, a África e a Índia, desde a Antiguidade Oriental à retirada romana do Índico*

*III. Novas influências sobre os Estreitos e o Índico Ocidental, entre os finais dos séculos II e VI*

*IV. A Participação da Índia nos tráficos do Índico*

*V. A Ásia do Sueste marítima, do incremento da indianização às vésperas da islamização*

## 6.2.1.5. Syllabus:

*I. The Geography of the Indian Ocean*

*II. The interaction between the Straits, Africa and India, from Eastern Antiquity to the Roman withdrawal of the Indian Ocean*

*III. New influences on the Straits and the Western Indian Ocean, between the ends of the 2nd and of the 6th centuries*

*IV. The participation of India in the Indian Ocean traffics*

*V. The maritime Southeast Asia, from the increase of Indianization to the eve of Islamization*

## 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*temas abordados permitirão aos alunos desenvolver conhecimentos aprofundados sobre a evolução histórica do Oceano Índico, no período de tempo que se desenrolou desde a*

*Antiguidade até aos finais do século VI. A reflexão sobre as características geográficas do Oceano e da Ásia marítima viabilizará a compreensão das razões que determinaram a precocidade da navegação naquela região. A identificação e a análise do papel desempenhado pelos principais Estados que tiveram intervenção naquela área suscitará a reflexão em torno da construção de hegemónias políticas e comerciais de âmbito marítimo.*

## 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*The topics covered will enable students to develop thorough knowledge of the historical evolution of the Indian Ocean, in the period of time that has unfolded since Antiquity until the end of the 6th century. Reflection on the geographic characteristics of the ocean and maritime Asia will enable understanding of the reasons for the prematurity of navigation in the region. The identification and analysis of the role played by major states that had intervention in that area will lead to the reflection on the construction of commercial and political hegemonies with maritime impact.*

## 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*As aulas terão um carácter teórico-prático. Para além de exposições teóricas, a participação oral dos alunos será promovida no contexto da reflexão conjunto em sala de aula sobre alguns temas, bem como da exploração e comentário de textos ou de fontes primárias*

*A avaliação contempla duas provas escritas: um trabalho individual a incidir sobre fontes primárias (12-15 páginas e com a ponderação de 60% da nota final) e uma recensão crítica sobre um artigo (20% da nota final). O desempenho oral dos alunos será também alvo de avaliação (20%).*

## 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Lectures play an important role in this course, though not exclusively. Students will be asked to engage actively during classes and encouraged to debate topics of the course or to comment texts or primary sources.*

*The structure of marks and the nature of assignments is the following: a research paper, where students will be expected to explore primary sources (12-5 pages long; counts for 60% of the final grade) and a critical essay about an article (3-4 pages; counts for 20% of the final grade). The oral participation of students will also be taken in account of the final grade (20%).*

## 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*As aulas teóricas destinam-se a proporcionar aos alunos os conteúdos de referência sobre os temas de estudo, os quais são apresentados e discutidos tendo em consideração as principais interpretações historiográficas formuladas a respeito. As aulas práticas e os elementos de avaliação da disciplina são organizados de modo a que os alunos fiquem habilitados a desenvolver trabalhos académicos caracterizados pela investigação científica inovadora, pela adequação das metodologias e pela reflexão crítica original.*

## 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*The lectures are intended to provide students with the contents of reference on the subjects of study, which are presented and discussed taking into account the major historiographical interpretations made about it. The practical lessons and assessment elements of the course are organized so that students become empowered to develop academic works characterized by innovative scientific research, the appropriateness of the methodologies and the original critical reflection.*

## 6.2.1.9. Bibliografia principal:

- MCPHERSON, Kenneth, *The Indian Ocean. A History of the People and the Sea*, Nova Deli, Oxford University Press, 1998.

- ROMAINS, F. de & A. Tchernia (dir.), *Crossings. Early Mediterranean Contacts with India*, Nova Deli, Manohar & Italian Embassy Cultural Centre, 1997.

- HALL, Kenneth R., *Maritime Trade and State Development in Early Southeast Asia*, Honolulu, University of Hawaii Press, 1985.

- WOLTERS, O. W., *Early Indonesian commerce. A Study of the Origins of Srivijaya*, Ithaca-Nova Iorque, Cornell University Press, 1967.

- HOURANI, George F., «Trade Routes in the Pre-Islamic Era», in *Arab Seafaring in the Indian Ocean in Ancient and Early Medieval Times*, Princeton, Princeton University Press, 1951, pp. 3-50.

## Mapa IX - O Médio Oriente Antigo: Sociedades e Culturas

## 6.2.1.1. Unidade curricular:

*O Médio Oriente Antigo: Sociedades e Culturas*

## 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Francisco Caramelo / 64 horas*

## 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

## 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

## 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*) Ser capaz de aplicar os conhecimentos adquiridos no 1º ciclo e de produzir, a partir da sua reflexão, uma análise pessoal sobre temáticas ligadas à História do Médio Oriente antigo.*

*b) Conhecer a bibliografia especializada e demonstrar uma visão crítica sobre a mesma.*

*c) Compreender a especificidade e a diversidade cultural do Médio Oriente antigo, nos planos diacrónico e sincrónico, de forma a ser capaz de produzir tanto visões globais como parcelares.*

*d) Compreender a importância do Médio Oriente antigo como origem e matriz de alguns dos aspectos estruturantes da civilização ocidental.*

*e) Ser capaz de interpretar, comentar, integrar e analisar as fontes históricas, conduzindo a uma abordagem original e pessoal sobre as mesmas.*

*f) Adquirir competências que habilitem a um prosseguimento aprofundado de estudos sobre a História do Médio Oriente Antigo.*

## 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*a) Be able to apply the knowledge acquired in the 1st cycle and produce, from its reflection, a personal analysis on topics related to the history of the ancient Middle East.*

*b) Know the specialized literature and demonstrate a critical view on the same.*

*c) Understand the uniqueness and diversity of the ancient Middle East, synchronic and diachronic plans in order to be able to produce both global and partial visions.*

*d) Understand the importance of the ancient Middle East as a source of matrix and some of the structural aspects of Western civilization.*

*e) Be able to interpret, review, integrate and analyze historical sources, leading to a unique and personal approach on them.*

*f) Acquire skills that enable a further in-depth studies on the history of the Ancient Middle East.*

## 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*- A construção de uma hegemonia política e militar*

*O caso da Babilónia no séc. XVIII a.C.*

*O caso da Assíria no séc. VII a.C.*

*- O conceito e a percepção da alteridade na relação com os outros estados*

*A visão do «outro» nas relações políticas e diplomáticas*

*A legitimação do domínio sobre o «outro»*

*As alianças e os tratados com os os outros estados*

*A visão do «outro» na literatura profética*

*- A ideologia real: uma concepção do poder e um ideal de ordem*

*Os antecedentes sumérios*

*O período de Hammurabi*

*O período neo-assírio*

*Reflexos na literatura profética*

## 6.2.1.5. Syllabus:

*- The construction of a political and military hegemony*

*The case of Babylon in the sixth century. XVIII B.C.*

*The case of Assyria in the century. VII B.C.*

*- The concept and perception of otherness in relation to other states*

*The vision of the "other" in the political and diplomatic relations*

*The legitimation of dominance over the "other"*

*Alliances and treaties with other states*

*The vision of the "other" in the prophetic literature*

*- The real ideology: a conception of power and an ideal of order*

*The background Sumerians*

*The period of Hammurabi*

*The period neo-Assyrian*

*Reflections in prophetic literature*

## 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*Exercitar a interpretação de textos historiográficos e das fontes textuais;*

*Conhecer os contextos social, cultural, económico e político dos vários contextos históricos em análise;*

*Adquirir as bases para um futuro aprofundamento dos temas de estudo.*

## 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*To exercise the interpretation of historiographical texts and textual sources;*

To know the social, cultural, economic and political contexts;  
To acquire the bases for the future development of the study subjects.

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Sessões de índole teórica.

Sessões de carácter prático:

Exercício de comentário de documentos.

Apresentação e discussão de trabalhos.

Actividades orientadas pelo docente – assistência a conferências.

- Um trabalho escrito: 60%;

- Apresentação oral do trabalho escrito: 20%;

- Comentário crítico de um livro em aula: 20%;

- assiduidade: 75% de presenças obrigatórias

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Sessions theoretical nature.

Practical sessions:

Exercise review of documents.

Presentation and discussion of papers.

Activities aimed at teaching - assistance to conferences.

- A written work: 60%;

- Oral presentation of written work: 20%;

- Critical commentary of a book in class: 20%;

- Attendance: 75% attendance mandatory

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

A exposição de conteúdos seguida da projecção de imagens e da análise de textos permite desenvolver competências de comentário e de análise e de argumentação em torno dos temas principais.

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Theoretical classes and the iconographic analysis of images and interpretation of historiographical texts and sources develop the skills of commentary, analysis and argumentation.

#### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

- CAMELO, Francisco, *A linguagem profética na Mesopotâmia (Mari e Assíria)*, Cascais, Patrimonia, 2002.

- POLLOCK, Susan, *Ancient Mesopotamia*, Cambridge, Cambridge University Press, 1999.

- LÓPEZ, Jesús e SANMARTÍN, Joaquín, *Mitología y Religión del Oriente Antiguo I Egipto - Mesopotamia*, Sabadell, Editorial AUSA, 1993.

- POSTGATE, J.N., *Early Mesopotamia. Society and economy at the dawn of history*, London - New York, Routledge, 1992.

- MARGUERON, Jean-Claude, *Les Mesopotamiens*, Paris, Armand Colin, 1991.

### Mapa IX - Origem e Formação das Religiões na Ásia Antiga

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Origem e Formação das Religiões na Ásia Antiga*

#### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Francisco Caramelo / 64 horas*

#### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

#### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

#### 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

a) Compreender o papel fundacional da Ásia na formação das grandes religiões contemporâneas.

b) Compreender a especificidade do pensamento religioso desenvolvido pelas principais civilizações asiáticas.

c) Ter consciência das muitas similitudes que marcam, nas suas origens, as principais religiões asiáticas.

d) Conhecer a bibliografia especializada e as problemáticas historiográficas de maior relevo no âmbito do período e do objecto de estudo.

e) Desenvolver a capacidade de exposição oral e escrita dos resultados de investigação, a partir de documentação original, fazendo-o numa perspectiva crítica.

f) Adquirir conhecimentos que habilitem o aluno a um prosseguimento aprofundado de estudos da Ásia Antiga.

#### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

a) Understand the foundational role of Asia in the formation of the major contemporary religions.

b) Understand the specificity of religious thought developed by the major Asian civilizations.

c) Be aware of the many similarities that mark in its origins, the major Asian religions.

d) Knowing the specialized literature and historiographical issues of greater importance in the context of the period and the subject of study.

e) Develop the ability of oral and written results of the research, from original documentation, making it a critical perspective.

f) Acquire skills that enable the student to a further in-depth studies of ancient Asia.

#### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

- Fenomenologia das religiões da Ásia antiga

Os deuses

As práticas religiosas e o culto

- Formas de organização das religiões

Os templos

Os grupos sacerdotais

Os xamãs e outros agentes

- Concepções e teologias

As cosmogonias

As antropogonias

Pensamento religioso: politeísmo vs. monoteísmo

- Permanências, continuidades e rupturas

As reformas religiosas

O legado asiático das grandes religiões monoteístas

Tendências sincréticas nas religiões sincréticas

A emergência da primeira religião pan-asiática – o Budismo

#### 6.2.1.5. Syllabus:

- Phenomenology of the ancient religions of Asia

the gods

The religious practices and worship

- Forms of organization of religions



the temples  
 The priestly groups  
 Shamans and other agents  
 - Conceptions and theologies  
 the cosmogonies  
 the anthropogonies  
 Religious thought: polytheisms vs. monotheism  
 - Stays, continuities and ruptures  
 The religious reforms  
 The legacy of the great monotheistic religions Asian  
 Trends in syncretic religions  
 The emergence of the first pan-Asian religion - Buddhism

6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*Exercitar a interpretação de textos historiográficos e das fontes textuais;  
 Conhecer os contextos social, cultural, económico e político dos vários contextos históricos em análise;  
 Adquirir as bases para um futuro aprofundamento dos temas de estudo.*

6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*To exercise the interpretation of historiographical texts and textual sources;  
 To know the social, cultural, economic and political contexts;  
 To acquire the bases for the future development of the study subjects.*

6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Sessões de índole teórica.  
 Sessões de carácter prático:  
 Exercício de comentário de documentos.  
 Apresentação e discussão de trabalhos.  
 Actividades orientadas pelo docente – assistência a conferências.  
 - Um trabalho escrito: 60%;  
 - Apresentação oral do trabalho escrito: 20%;  
 - Comentário crítico de um livro em aula: 20%;  
 - assiduidade: 75% de presenças obrigatórias.*

6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Sessions theoretical nature.  
 Practical sessions:  
 Exercise review of documents.  
 Presentation and discussion of papers.  
 Activities aimed at teaching - assistance to conferences.  
 - A written work: 60%;  
 - Oral presentation of written work: 20%;  
 - Critical commentary of a book in class: 20%;  
 - Attendance: 75% attendance mandatory.*

6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*A exposição de conteúdos seguida da projecção de imagens e da análise de textos permite desenvolver competências de comentário e de análise e de argumentação em torno dos temas principais.*

6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*Theoretical classes and the iconographic analysis of images and interpretation of historiographical texts and sources develop the skills of commentary, analysis and argumentation.*

6.2.1.9. Bibliografia principal:

*KÜNG, Hans, O Cristianismo. Essência e História, Lisboa, Círculo de Leitores, 2002.  
 - ADRIANI, Maurílio, História das Religiões, Lisboa, Edições 70, 1999  
 - LÓPEZ, Jesús e SANMARTÍN, Joaquín, Mitología y Religión del Oriente Antiguo I Egipto - Mesopotamia, Sabadell, Editorial AUSA, 1993.  
 - ELIADE, Mircea, Histoire des croyances et des idées religieuses, Paris, Payot, 1978.  
 - SAGGS, H.W.F., The encounter with the divine in Mesopotamia and Israel, London, University of London - The Athlone Press, 1978.*

Mapa IX - Origens do Estado e Formas de Organização Política na Ásia Antiga

6.2.1.1. Unidade curricular:

*Origens do Estado e Formas de Organização Política na Ásia Antiga*

6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*João Paulo Oliveira e Costa / 64 horas*

6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*a) Compreender o processo de emergência de estruturas políticas complexas no continente asiático na Antiguidade  
 b) Conhecer as características gerais das principais estruturas políticas complexas que funcionaram no continente asiático na Antiguidade  
 c) Compreender as dinâmicas políticas asiáticas forjadas na Antiguidade que perduram na actualidade  
 d) Conhecer a bibliografia especializada e as problemáticas historiográficas de maior relevo no âmbito do período e do objecto de estudo.  
 e) Desenvolver a capacidade de exposição oral e escrita dos resultados de investigação, a partir de documentação original, fazendo-o numa perspectiva crítica.  
 f) Adquirir conhecimentos que habilitem o aluno a um prosseguimento aprofundado de estudos da Ásia Antiga.*

6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*a) To understand the raising of complex political structures in Asia, during Antiquity  
 b) To know the main characteristics of complex political structures that existed in Asia during Antiquity  
 c) To understand Asian political dynamics created in Antiquity that keep existing today  
 d) To know specific bibliography and Historiographical problems on the subject  
 e) To develop skills for being able to make oral and written presentations about research from original documentation in a critical perspective.  
 f) To get knowledge enough to pursue deeper studies in the field of Ancient Asia.*

6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*-As primeiras civilizações urbanas.  
 • A cidade-estado suméria*

- *Mohenjo-Daro e Harappa*
- *As dinastias Xia e Shang e reinos vizinhos*
- *As grandes formações políticas e impérios.*
- *Akkad• Babilónia • Assíria e Babilónia (I Milénio a.C.)*
- *A Pérsia aqueménida • Império Maurya*
- *O império chinês dos Qin e dos Han*
- *Relações Entre Sedentários E Nómadas E Estruturas Político-Sociais Proto-Estatais*
- *Códigos políticos e sociais*
- *Os códigos legais sumérios*
- *Os códigos legais de matriz semita*
- *Arthasastra*
- *A emergência de um estado burocrático na China*

## 6.2.1.5. Syllabus:

- *The first urban civilisations*
- *The Sumerian state city*
- *Mohenjo-Daro and Harappa*
- *Xia and Shang dynasties and their neighbor kingdoms.*
- *Great Political entities and empires*
- *Akkad. Babylon. Assyria and Babylon (1st millenium a.C.)*
- *Achmenid Persia. The Maurya Empire*
- *The Chinese empire of the Qin and the Han*
- *Relationship between sedentary and nomads, and socio-political proto-state structures*
- *Political and social codes*
- *Sumerian legal codes*
- *Semitic legal codes*
- *Arthasastra*
- *The appearance of a burocratic state in China*

## 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*Exercitar a interpretação de textos historiográficos e das fontes textuais;  
Conhecer os contextos social, cultural, económico e político dos vários contextos históricos em análise;  
Adquirir as bases para um futuro aprofundamento dos temas de estudo.*

## 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*To exercise the interpretation of historiographical texts and textual sources;  
To know the social, cultural, economic and political contexts;  
To acquire the bases for the future development of the study subjects.*

## 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

- Sessões de índole teórica.
- Sessões de carácter prático:
- Exercício de comentário de documentos.
- Apresentação e discussão de trabalhos.
- Actividades orientadas pelo docente – assistência a conferências
- *Um trabalho escrito: 60%;*
- *Apresentação do trabalho escrito: 20%;*
- *Comentário crítico de um livro em aula: 20%;*
- *Assiduidade: 75% de presenças obrigatórias.*

## 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

- Theoretical Sessions.*
- Practical sessions:*
- Exercise the commentary of documents.*
- Discussion of papers.*
- Activities aimed at teaching - assistance to conferences*
- Writing an essay (60%)*
- Oral presentation of the essay (5%)*
- Presentation of a book in class (20%)*
- Report of a conference (15%)*

## 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*A exposição de conteúdos seguida da projecção de imagens e da análise de textos permite desenvolver competências de comentário e de análise e de argumentação em torno dos temas principais.*

## 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*Theoretical classes and the iconographic analysis of images and interpretation of historiographical texts and sources develop the skills of commentary, analysis and argumentation.*

## 6.2.1.9. Bibliografia principal:

- *LIVERANI, Mario, Relaciones internacionales en el Próximo Oriente antiguo, 1600-1100 a.C., Barcelona, Edicions Bellaterra, 2003.*
- *The Cambridge History of Ancient China: from origins of civilization to 221 B.C. (eds: Michael LOWE e Edward SHAUGHNESSY), Cambridge, Cambridge University Press, 1999.*
- *ODED, Bustenay, War, peace and empire. Justifications for war in Assyrian royal inscriptions, Wiesbaden, Dr. Ludwig Reichert Verlag, 1992.*
- *The Cambridge History of China: vol. 1 The Ch'in and Han empires, 221 B.C. –A.D. 220 (ed. Denys TWITCHETT e Michael LOEWE), Cambridge, Cambridge University Press, 1986.*
- *RENOU, Louis, La civilisation de l'Inde Ancienne, Paris, Flammarion, 1981.*

## Mapa IX - Paleografia Moderna

## 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Paleografia Moderna*

## 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*João José Alves Dias / 64horas*

## 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

## 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

## 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- a) *Dominar as técnicas de leitura e de transcrição da documentação escrita em língua portuguesa nos séculos XVI a XVIII.*
- b) *Desenvolver a aprendizagem na classificação e realização de sumários dos diferentes tipos de documentação.*

c) *Desenvolver a capacidade de trabalhar com documentos históricos*

## 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- a) *Mastering the techniques of reading and transcription of documents written in Portuguese in the sixteenth to eighteenth centuries.*
- b) *Develop learning and achievement in ranking summaries of different types of documentation.*
- c) *Develop the ability to work with historical documents*

## 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*Leitura e transcrição de documentos, em língua portuguesa, dos séculos XVI a XVIII*

*Distribuição por séculos:*

*XVI - 13 documentos*

*XVII - 13 documentos*

*XVIII - 10 documentos*

*(os textos são escolhidos entre os diversos temas e tipos de documentos históricos, reflectindo, tanto quanto possível, variadas letras, com particular incidência nos tipos cursivos).*

## 6.2.1.5. Syllabus:

*Reading and transcription of documents, in English, from the sixteenth to eighteenth*

*Distribution for centuries:*

*XVI - 13 documents*

*XVII - 13 documents*

*XVIII - 10 documents*

*(texts are chosen from among several themes and types of historical documents, reflecting as much as possible, various letters, with a particular focus on cursive types).*

## 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*Exercitar a interpretação de textos historiográficos e das fontes textuais;  
Conhecer os contextos social, cultural, económico e político dos vários contextos históricos em análise;  
Adquirir as bases para um futuro aprofundamento dos temas de estudo.*

## 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*To exercise the interpretation of historiographical texts and textual sources;  
To know the social, cultural, economic and political contexts;  
To acquire the bases for the future development of the study subjects.*

## 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*As aulas são de carácter essencialmente prático, contemplando a leitura e fixação do texto, pelos discentes, dos diferentes documentos apresentados para estudo.*

*Obrigatório: 1 teste, sem consulta.*

*Optativos: 1 trabalho de transcrição individual (correspondente a 10/15 folhas A4)*

## 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Classes are essentially practical, reading and contemplating the setting of the text, by students of the various documents submitted for study.*

*Required: 1 test, without consultation.*

*Elective: 1 transcription work individually (corresponding to 10/15 A4 sheets)*

## 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*A exposição de conteúdos seguida da projecção de imagens e da análise de textos permite desenvolver competências de comentário e de análise e de argumentação em torno dos temas principais.*

## 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*Theoretical classes and the iconographic analysis of images and interpretation of historiographical texts and sources develop the skills of commentary, analysis and argumentation.*

## 6.2.1.9. Bibliografia principal:

*Álbum de Paleografia / Selecção de documentos e transcrição de João José Alves DIAS. Lisboa, 2007.*

*MARQUES, A. H. de Oliveira, «Paleografia». Dicionário de História de Portugal, dirig. por Joel SERRÃO, (1ª ed., vol. 3, Lisboa, Iniciativas Editoriais, 1968, pp. 292-298), nova ed., vol. IV, Porto, Figueirinhas Editores, 1992, p.528-534.*

*NUNES, Eduardo Alexandre Borges, Abreviaturas Paleográficas Portuguesas, Lisboa, Faculdade de Letras, 1981.*

## Mapa IX - Poder e Instituições em Portugal (Séculos XV-XVIII)

## 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Poder e Instituições em Portugal (Séculos XV-XVIII)*

## 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Pedro Almeida Cardim / 64 horas*

## 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

## 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

## 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- a) *Saber aplicar os conhecimentos adquiridos no 1º ciclo, tendo em vista a elaboração de uma análise original sobre um tema ligado à História Institucional e Política do Portugal Moderno.*
- b) *Ter capacidade de recolha, de selecção e de interpretação de informação relevante, textual e não textual, para um estudo original sobre História Institucional e Política da Época Moderna.*
- c) *Ser capaz de participar em projectos de investigação sobre temas da História Institucional e Política da Europa da Época Moderna.*
- d) *Ter as competências necessárias para uma formação avançada na área da História Institucional e Política da Europa da Época Moderna, permitindo o desenvolvimento de um programa doutoral.*

## 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*a) To have the capacity to use the knowledge acquired throughout the graduation in order to undertake an original survey about the early-modern Portuguese political history.*

*b) To have the capacity to identify, select and interpret archival and visual information pertinent to the early-modern Portuguese political history.*

*c) To have the skills indispensable for carrying out original research about early-modern Portuguese political history.*

*d) To develop the necessary skills to produce an original research work about the early-modern Portuguese political history, in view to further research within a doctoral program*

## 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*1. Política, instituições e poder na recente historiografia.*

*2. Os fundamentos do sistema político da época moderna.*

*2.1 Poder, política e governo nos séculos XV a XVIII.*

*2.2 Ordem natural e ordem artificial.*

*2.3 A «administração» no Antigo Regime – a matriz jurisdicionalista.*

- 2.4 A lenta emergência do «governo».
- 3. As entidades políticas em presença.
- 3.1 A Família.
- 3.2 A Igreja.
- 3.3 A Nobreza.
- 3.4 Os Municípios e outras organizações comunitárias.
- 3.5 As Corporações.
- 3.6 A Coroa.
- 3.7 Reinos, Impérios e Monarquias.
- 3.8 Os desenquadrados e os marginais.

- 4. A acção político-administrativa da Coroa.
- I - Na Corte.

- 4.1 A corte como palco da relação entre a Coroa e as elites sociais.
- 4.2 Os tribunais, as assembleias representativas e os conselhos palatinos.
- 4.3 Os processos de decisão: conselhos, validos, juntas e secretários.

#### 6.2.1.5. Syllabus:

- 1. Politics, institutions and power relations in the current historiography.
- 2. The foundations of the early-modern political system.
- 2.1 Power, politics and government, 16th to 18th century.
- 2.2 Natural order and artificial order.
- 2.3 The ancien Régime's understanding of «administration» – the jurisdictionalist matrix.
- 2.4 The gradual birth of the «government».
- 3. The political entities.

- 3.1 The Family.
- 3.2 The Church.
- 3.3 The Nobility.
- 3.4 The municipal institutions and other communitarian entities.
- 3.5 The corporations.
- 3.6 The Crown.
- 3.7 Kingdoms, Monarchies and Empires.
- 3.8 The misfits and the outsiders.
- 4. The Crown's political-administrative activity.

#### I – At the Royal Court.

- 4.1 The royal court as the stage for the relationship between the Crown and the nobility.
- 4.2 The judicial courts, the representative assemblies and the courtly institutions.
- 4.3 The decision-making processes: councils, favorites, commissioners and secretaries.

#### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

- Exercitar a interpretação de textos historiográficos e das fontes textuais;
- Conhecer os contextos social, cultural, económico e político dos vários contextos históricos em análise;
- Adquirir as bases para um futuro aprofundamento dos temas de estudo.

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

- To exercise the interpretation of historiographical texts and textual sources;
- To know the social, cultural, economic and political contexts;
- To acquire the bases for the future development of the study subjects.

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

- Aulas de índole teórica.
- Aulas práticas:
  - exercício de comentário de documentos;
  - apresentação e discussão de trabalhos de grupo.
- Duas provas escritas.

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

- Two types of classes:
  - theoretical classes;
  - practical classes.
- 2 Exams: one midterm exam and one final exam.

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

- A exposição de conteúdos seguida da projecção de imagens e da análise de textos permite desenvolver competências de comentário e de análise e de argumentação em torno dos temas principais.

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

- Theoretical classes and the iconographic analysis of images and interpretation of historiographical texts and sources develop the skills of commentary, analysis and argumentation.

#### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

- Hespanha, António Manuel (org.), *O Antigo Regime (1621-1834)*, Lisboa, Círculo de Leitores, 1993.
- Magalhães, Joaquim Romero (org.), *No Alvorecer da Modernidade (1580-1620)*, Lisboa, Círculo de Leitores, 1993.
- Marques, João Francisco & António Camões Gouveia (coords.), *Humanismos e Reformas*, vol. 2 da *História Religiosa de Portugal*, Lisboa, Círculo de Leitores, 2001.
- Meneses, Avelino de Freitas de (org.), *Da Restauração ao Ouro do Brasil*, vol. VI da *Nova História de Portugal*, dir. Joel Serrão e A. H. de Oliveira Marques, Lisboa, Presença, 2001.
- Monteiro, Nuno Gonçalo, «Os Poderes Locais no Antigo Regime» in César de Oliveira (org.), *História dos Municípios e do Poder Local (Dos finais da Idade Média à União Europeia)*, Lisboa, Círculo de Leitores, 1996, pp. 17-175.

#### Mapa IX - Portugal e as Guerras no Século XX

##### 6.2.1.1. Unidade curricular:

Portugal e as Guerras no Século XX

##### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

n.a.

##### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

##### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

n.a.

##### 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- a) Alcançar uma visão geral das principais doutrinas políticas contemporâneas do séc. XX.

- b) Conhecer as principais obras do pensamento político contemporâneo e ser capaz de as analisar e interpretar no seu contexto histórico-cultural.  
c) Adquirir conhecimentos e competências que possibilitem o aprofundamento do estudo das temáticas abordadas

#### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- a) Achieve an overview of the major contemporary political doctrines century. XX.  
b) Know the major works of contemporary political thought and be able to analyze and interpret them in their historical and cultural context.  
c) To acquire knowledge and skills that enable a deeper study of the subjects addressed

#### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

Trata-se de estudar, no quadro das grandes opções estratégicas dos governos dos vários regimes que se sucederam no século XX português, as relações de Portugal com os principais conflitos globais ou regionais em que participou ou pelos quais foi afectado. Estudar-se-ão, nesse contexto:

- A participação de Portugal na Grande Guerra de 1914/18
- A intervenção do governo português na Guerra Civil de Espanha (1936/39)
- A neutralidade portuguesa durante a II Guerra Mundial (1939/45)
- A guerra colonial em Angola, Guiné e Moçambique (1961/74).
- Essa abordagem far-se-á na dupla perspectiva da análise dos vários tipos de factores (políticos, económicos, ideológicos...) que levaram às posições face a esses conflitos e do estudo dos efeitos que eles produziram na sociedade portuguesa

#### 6.2.1.5. Syllabus:

It is studying as part of the strategic options of the governments of various regimes that followed in the twentieth century Portuguese, Portugal's relations with major regional or global conflicts in which they participated or were affected by. Study will be, in this context:

- Portugal's participation in the Great War of 1914/18
- The Portuguese government intervention in the Spanish Civil War (1936/39)
- The Portuguese neutrality during World War II (1939/45)
- The colonial wars in Angola, Mozambique and Guinea (1961/74).
- This approach will be far from the dual perspective of the analysis of various factors (political, economic, ideological ...) that led to positions with these conflicts and the study of the effects they produced in Portuguese society

#### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Exercitar a interpretação de textos historiográficos e das fontes textuais;  
Conhecer os contextos social, cultural, económico e político dos vários contextos históricos em análise;  
Adquirir as bases para um futuro aprofundamento dos temas de estudo.

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

To exercise the interpretation of historiographical texts and textual sources;  
To know the social, cultural, economic and political contexts;  
To acquire the bases for the future development of the study subjects.

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

Intervenções orais em debate nas aulas teórico-práticas. Apresentação oral de um texto. Elaboração de um pequeno trabalho escrito (5-10 p). Ensaio escrito apoiado em bibliografia e informação documental diversa.

Aulas teóricas: Apresentação dos vários tópicos do programa.

Aulas teórico-práticas: os alunos reflectirão e discutirão sobre textos seleccionados e material audiovisual.

Apresentação oral dos alunos de um destes textos. Análise dos materiais distribuídos; preparação das apresentações orais e escrita de ensaios com orientação do docente

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

Speeches in debate in theoretical-practical classes. Presentation oral text. Elaboration a written work of a small (5-10 p). Essay writing supported by literature and documentary information differently.

Lectures: Presentation of various topics of the program.

Lectures: Students will reflect on and discuss selected texts and audiovisual material.

Oral presentation of one of the students texts. Analysis materials distributed; preparation of oral presentations and writing essays with teacher guidance

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

A exposição de conteúdos seguida da projecção de imagens e da análise de textos permite desenvolver competências de comentário e de análise e de argumentação em torno dos temas principais.

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

Theoretical classes and the iconographic analysis of images and interpretation of historiographical texts and sources develop the skills of commentary, analysis and argumentation.

#### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

- AFONSO, Aniceto e Gomes, Carlos MATOS, A Guerra Colonial, ed. Notícias, Lisboa, 2002.
- TEIXEIRA, Nuno Severiano, O Poder e a Guerra, ed. Estampa, Lisboa, 1996.
- ROSAS, Fernando, História de Portugal (coord. José Mattoso), vol VII, ed. Estampa, Lisboa, 1994.
- TELLO, António, Portugal e a II Guerra Mundial, vols I e II, ed. Veja, Lisboa, 1991.
- ROSAS, Fernando, Portugal entre a Paz e a Guerra, ed. Estampa, Lisboa, 1990.

### Mapa IX - Portugal e Espanha na Época Contemporânea

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

Portugal e Espanha na Época Contemporânea

#### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

Luís Nuno Espinha da Silveira / 64 horas

#### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

n.a.

#### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

n.a.

#### 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- a) Conhecer a cronologia da História de Portugal e de Espanha de começos do século XIX a inícios do século XX;
- b) Compreender as diversas conjunturas políticas da História dos dois países;
- c) Compreender a posição de Portugal e de Espanha no contexto do processo europeu de modernização económica e social;
- d) Ser capaz de problematizar as influências mútuas e os paralelismos da História de Portugal e de Espanha;
- e) Ser capaz de equacionar as virtualidades de uma História transnacional no quadro da Península Ibérica;
- f) Conhecer os principais historiadores e as obras que escreveram sobre esta época;
- g) Ter capacidade para expor, oralmente e por escrito, os resultados da aprendizagem

#### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- a) To know the chronology of Portuguese and Spanish History from early nineteenth century to early twentieth century;

- b) To understand the various political conjunctures of the History of the two countries;
- c) To understand the position of Portugal and Spain in the context of the European economic and social modernization process;
- d) To be able to discuss the mutual influences and parallelisms of the Portuguese and Spanish History;
- e) To be able to discuss the possibilities opened up by a transnational History of the Iberian Peninsula;
- f) To know the main historians and works written about this time period;
- g) To be able to present the learning outcomes, orally and in writing

#### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

##### 1. A Península Ibérica como quadro de análise histórica:

- História e espaço
- Para uma História transnacional da Península
- A construção dos Estados ibéricos
- A fronteira entre Portugal e Espanha

##### 2. Estados e nações

##### 3. História de Portugal e Espanha na Época Contemporânea. Influências mútuas, paralelismos

##### 4. Conjunturas políticas:

- As invasões napoleónicas
- Vintismo e Triénio Liberal
- Miguelismo e Carlismo
- A fundação do regime liberal: movimentos políticos; sistemas constitucionais; organização territorial; legislação revolucionária
- O Sexénio revolucionário; o Iberismo
- A estabilização política do regime liberal
- As crises do fim do século XIX nas dimensões colonial, identitária e política

##### 5. Portugal e Espanha no contexto da modernidade económica e social:

- A evolução demográfica. As cidades. A emigração
- Os usos e a propriedade da terra
- O desenvolvimento da indústria. A modernização dos transportes
- O analfabetismo; a construção de um sistema educativo

#### 6.2.1.5. Syllabus:

##### 1. The Iberian Peninsula as a framework for historical analysis:

- History and space
- For a transnational History of the Peninsula
- Building of the Iberian States
- The border between Portugal and Spain

##### 2. States and nations

##### 3. The History of Portugal and Spain in the Contemporary Age. Mutual influences, parallelisms

##### 4. Political conjunctures:

- The Napoleonic invasions
- Vintismo and Liberal Triennium
- Miguelismo and Carlismo
- The foundation of the liberal regime: political movements; constitutional systems; territorial organization; revolutionary legislation
- The Sexénio Revolucionário the Iberism
- The political stabilization of the liberal regime
- The late nineteenth century crisis in its colonial, identitarian and political dimensions

##### 5. Portugal and Spain and the economic and social modernity:

- Demographic evolution. The cities. The emigration
- Land uses and land ownership
- Industrial development. Transports modernization
- The illiteracy and the building of an education system

#### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Os objectivos de aprendizagem estruturam-se em torno de três dimensões: a aquisição de conhecimentos; o desenvolvimento da capacidade de pensar a História Ibérica numa perspectiva comparada e transnacional e, finalmente, o desenvolvimento de competências de comunicação. Os diferentes pontos do programa organizam-se de modo a responder aos dois primeiros objectivos. O terceiro será atingido através do trabalho desenvolvido pelos estudantes, de acordo com as metodologias de ensino aplicadas nesta disciplina.

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The learning outcomes are structured around three dimensions: knowledge acquisition, the development of the ability to conceive the Iberian History from a comparative and transnational perspective and, finally, the development of communication skills. The different topics of the syllabus are organized to meet the first two objectives. The third one will be achieved through students work, according to the teaching methodologies applied in this discipline.

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

As metodologias de ensino incluem exposições teóricas realizadas pelo docente e apresentações orais feitas pelos estudantes, em ambos os casos seguidas de debate. Cada aluno produzirá ainda um trabalho escrito com a extensão de 35000 a 45000 caracteres, incluindo espaços. Cada aluno será avaliado pela sua intervenção nos debates (30%), pela apresentação oral (30%) e pelo trabalho escrito (40%).

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The teaching methodologies include the lectures delivered by the teacher and the oral presentations made by the students, in both cases followed by discussion. Each student will still write an essay of 35000-45000 characters, including spaces. Student assessment will take into account the participation in the discussions (30%), the oral presentation (30%) and the written essay (40%).

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Nas metodologias descritas, os conhecimentos e o papel de orientação do docente ocupam um lugar central. Simultaneamente, a participação activa do estudante no seu processo de aprendizagem é decisiva. Do mesmo modo, a existência de momentos de debate nas aulas, conferindo uma dimensão crítica ao processo de ensino-aprendizagem, é considerada essencial. O desempenho daqueles papéis pelo professor e pelos alunos e a criação destas dinâmicas, materializados nas metodologias enunciadas permitirão alcançar dos objectivos de aprendizagem acima definidos: a aquisição de conhecimentos, a capacidade de pensar a História Ibérica numa perspectiva comparada e transnacional e, finalmente, o desenvolvimento de competências de comunicação

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

In the methodologies described, knowledge and guidance from the teacher occupy a central place. Simultaneously, the active participation of the student in the learning process is highly valued. Similarly, the existence of moments of debate in class sessions, giving a critical dimension to the process of teaching and learning, is vital. The performance of those roles by the teacher and the students and the creation of these dynamics, embodied in the methodologies outlined will allow the achievement of the learning objectives defined above: the acquisition of knowledge, the ability to conceive the Iberian History from a comparative and transnational perspective, and finally, the development of communication skills.

#### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

- Bahamonde, Ángel e Martínez, Jesús A., *Historia de España, Siglo XIX, Madrid, Cátedra, 1994*
- Bonifácio, Maria de Fátima, *A Monarquia Constitucional, 1807-1910, Lisboa, Texto, 2010*
- Carr, Raymond, *España, 1808-1975, 5ª ed., Ariel, Barcelona, 1990*
- Carreras, Albert e Tafunell, Xavier, *Historia Económica de la España Contemporánea (1789-2009), Barcelona, Crítica, 2010*
- Justino, David, *A Formação do Espaço Económico Nacional. Portugal 1810-1913, Lisboa, Vega, s. d.*
- Ramos, Rui, *Idade Contemporânea (séculos XIX-XXI), História de Portugal, Lisboa, A Esfera dos Livros, 2009*
- Reis, Jaime, *O Atraso Económico Português 1850-1930, Lisboa, Imprensa Nacional, 1993*
- Rueda, Germán, *España, 1790-1900: Sociedad y Condiciones Económicas, Madrid, Istmo, 2006*
- Tortella Casares, Gabriel, *El Desarrollo de la España Contemporánea. Historia Económica de los Siglos XIX y XX, Madrid, Alianza Editorial, 1994, 429 p.*

## Mapa IX - Problemática da Modernidade Económica e Social no Portugal Contemporâneo

## 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Problemática da Modernidade Económica e Social no Portugal Contemporâneo*

## 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Maria Fernanda Rollo / 64 horas*

## 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

## 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

## 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

a) *Conhecimento:*

- *das metodologias associadas à História Económica e das suas perspectivas e tendências recentes.*
- *das principais fontes primárias e da bibliografia fundamental produzida sobre a temática e capacidade de os analisar e interpretar, compreendendo-os no seu contexto histórico-cultural;*
- *da história da economia e da sociedade portuguesas contemporâneas, e em particular no século XX, tendo em consideração o seu enquadramento internacional.*
- *das características estruturais e das principais alterações que ocorreram na estrutura económica e social do País no período contemporâneo.*
- *dos princípios fundamentais do pensamento e da política económica portuguesa tendo em consideração as diversas conjunturas históricas.*

b) *Compreensão e capacidade de reflectir criticamente sobre as principais conjunturas e as razões que determinaram as principais etapas da história económica e social portuguesa*

## 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

a) *Knowledge:*

- *The methodologies associated with economic history and prospects and recent trends.*
- *The main sources of primary and basic bibliography produced on the subject and the ability to analyze and interpret, understood in its historical and cultural context;*
- *The history of economics and contemporary Portuguese society, particularly in the twentieth century, taking into account their international environment.*
- *Structural features and major changes that have occurred in the economic and social structure of the country in the contemporary period.*
- *Fundamental principles of thought and Portuguese economic policy taking into consideration the various historical junctures.*

b) *Understanding and ability to reflect critically on key situations and the reasons that determined the main stages of economic and social history Portuguese*

## 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*Seminário dedicado ao estudo, análise e compreensão da natureza e da estrutura social e produtiva, políticas e estratégias prosseguidas e principais conjunturas que marcaram a economia e sociedade portuguesas no século XX, ponderando a sua inserção no contexto internacional, em particular europeu, e as realidades coloniais.**Começa-se por uma abordagem epistemológica da história económica e social, percebendo os seus conteúdos. Metodologias, perspectivas e tendências mais recentes a que se segue uma apresentação e apreciação crítica dos principais arquivos / acervos documentais, fontes primárias e bibliografia relevantes para o estudo da economia portuguesa.**Depois dessas abordagens introdutórias o seminário dedica-se às temáticas mais relevantes que caracterizam a economia e a sociedade portuguesas entre o final do século XIX e o período pós Revolução 25 de Abril.*

## 6.2.1.5. Syllabus:

*Seminar dedicated to the study, analysis and understanding of the nature and structure of social and productive policies and strategies pursued and main junctures that marked the Portuguese economy and society in the twentieth century, considering its inclusion in the international, particularly European, and realities colonial.**It starts by an epistemological approach of economic and social history, realizing their contents. Methodologies, perspectives and the latest trends following a presentation and critical appreciation of the main archives / collections of documents, primary sources and literature relevant to the study of the Portuguese economy.**After these approaches introductory seminar dedicated to the most relevant themes that characterize the Portuguese economy and society in the late nineteenth century and post Revolution April 25.*

## 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*O programa inicia-se com uma introdução aos debates em torno da História da Cultura, articulando-os com debates mais amplos em torno do lugar da cultura nas ciências sociais e humanas. Em seguida, o programa divide-se em duas partes principais. Na primeira parte debruçamo-nos de modo sistemático sobre o período contemporâneo e analisamos a história das principais tradições intelectuais em Portugal, das ciências às artes, assim como a sua relação com as diferentes correntes políticas do período contemporâneo. Concederemos particular atenção às relações entre identidade nacional e cultura popular. Na segunda parte do programa, que temos vindo a sujeitar a alterações anuais, em parte de acordo com o estado das nossas investigações, procuramos explorar novos objectos e novas perspectivas na História da Cultura, seja a nível da literatura e da arquitectura, seja a nível do desporto ou do cinema, indo das acepções mais eruditas de cultura aos debates em torno da chamada cultura de massas.*

## 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*We will begin by introducing students to current debates on the field of Cultural History and we will relate these debates with wider considerations evolving the place of culture among social sciences and humanities. Then we will develop our approach in two different moments.**Firstly, we will systematically focus on the modern era and consider the main intellectual traditions, from science to arts, as well as their relation to the main political currents of the period. We will particularly focus on the relation between national identity and popular culture.**Secondly, in the Workshop sessions, whose themes we change every year, we try to focus on new objects and new perspectives developed in the field of cultural history, approaches related to music, architecture, sports or cinema, ranging from the most erudite fields of culture to the most popular ones.*

## 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Aulas / Conferências magistrais de apresentação da natureza e das problemáticas associadas aos pontos fundamentais do programa.**Apresentação e debate de textos.**Acompanhamento tutorial dos diversos elementos de avaliação.**Participação oral nos debates.**Apresentação oral de um texto.**Elaboração de um pequeno trabalho escrito.**Apresentação e discussão em aula de um ensaio escrito (20 p.) elaborado a partir de investigação em fontes primárias e bibliografia.**Ensaio escrito (20 p.) elaborado a partir de investigação em fontes primárias e bibliografia.*

## 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Lectures / Conferences masterful presentation of the nature and problems associated with the key points of the program.**Presentation and discussion of texts.**Follow tutorial of the various elements of evaluation.**Participation in oral discussions.**Oral presentation of a text.**Development of a small written assignment.**Presentation and discussion in class a written test (20 p.) Drawn from research in primary sources and bibliography.**Essay writing (20 p.) Drawn from research in primary sources and bibliography.*

## 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*O peso dado às intervenções orais visa comprometer o aluno com uma participação activa nas aulas, deste modo construindo-se uma visão geral do mapa das ideias políticas contemporâneas. O ensaio escrito visa já instigar à prática de uma reflexão crítica e de uma investigação aprofundada.*

## 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*The relevance given to class participation is a way of appealing to the student direct intervention in class debates, in order to achieve a general map of modern political thought. The written essay will call for a critical thinking and a deep research procedure.*

## 6.2.1.9. Bibliografia principal:

- LAINS, Pedro e SILVA, Álvaro Ferreira da (Org.), *História Económica de Portugal 1700-2000*, Lisboa, Imprensa de Ciências Sociais, 2005.
- ROLLO, Maria Fernanda, "Percurso Cruzados", in *Engenho e Obra. Uma abordagem à História da Engenharia em Portugal no Século XX*, Coord. J. M. Brandão de BRITO, Manuel HEITOR e Maria Fernanda ROLLO, Lisboa, Publicações Dom Quixote, 2002.
- LOPES, José da Silva, *A Economia Portuguesa desde 1960*, Lisboa, Gradiva, 1996.
- ROSAS, Fernando, *O Estado Novo (1926-1974) (História de Portugal, Sétimo Volume, Dir. José MATTOSO)*, Lisboa, Círculo de Leitores, 1994.
- BRITO, José Maria Brandão de, *A Industrialização Portuguesa no Pós-Guerra (1948-1965). O Condicionamento Industrial*, Lisboa, Publicações Dom Quixote, 1989

## Mapa IX - Problemática da Modernidade em Portugal. Da Monarquia à República

## 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Problemática da Modernidade em Portugal. Da Monarquia à República*

## 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Daniel Ribeiro Alves / 64 horas*

## 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

## 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

## 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- a) *Adquirir a actualização científica necessária a um conhecimento e problematização da História Social no "longo século XIX" português*
- b) *Problematizar os aspectos de modernidade social inerentes à instauração e consolidação do Liberalismo em Portugal*
- c) *Analisar os diversos elementos componentes da sociedade liberal, sejam eles indivíduos, grupos sociais ou associações socioprofissionais*
- d) *Ter capacidade para apresentar de forma oral e escrita um trabalho de investigação original*
- e) *Adquirir conhecimentos que habilitem a um prosseguimento aprofundado de investigação sobre a época contemporânea*

## 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- a) *To acquire the necessary scientific upgrade to the knowledge and the questioning of Social History in the Portuguese "long nineteenth century"*
- b) *To question aspects of social modernity inherent in the establishment and consolidation of Liberalism in Portugal*
- c) *To analyse the several components of the Portuguese liberal society, namely individuals, social groups or socio-professional associations*
- d) *To have the ability to present orally and to write a paper of original research*
- e) *To acquire the knowledge to enable the pursue of a thorough investigation into the modern/contemporary era*

## 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*Indivíduos e Grupos na Sociedade Liberal*

*Introdução:*

- *A História Social: abrangência, temas e historiografia*
- *Do indivíduo ao grupo, do povo à elite: discussão de conceitos*
- *A passagem do Antigo Regime para o Liberalismo:*
- *A Nobreza e o Clero no final do Antigo Regime*
- *Outros grupos sociais: negociantes e rendeiros*
- *Revolução, Liberalismo e Regeneração:*
- *As mutações introduzidas pela Revolução Liberal*
- *Indivíduos, grupos e associações*
- *Vida privada, quotidiano e sociabilidade*
- *As mulheres na sociedade liberal*
- *Grupos marginais na sociedade liberal*

## 6.2.1.5. Syllabus:

*Individuals and Groups in the Liberal Society*

*Introduction:*

- *Social History: scope, issues and historiography*
- *From the individual to the group, from the people to the elite: a discussion of concepts*
- *From the Ancient Regime to the Liberalism:*
- *The Nobility and the Clergy at the end of the Ancient Regime*
- *Other social groups: merchants and renters*
- *Revolution, Liberalism and Regeneration:*
- *The changes introduced by the Liberal Revolution*
- *Individuals, groups and associations*
- *Private life, everyday life and sociability*
- *Women in the liberal society*
- *Marginal groups in the liberal society*

## 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*O programa da unidade curricular está estruturado em três vertentes principais. Num primeiro momento, pretende-se discutir os conceitos, temáticas, a historiografia e a metodologia relacionados com a escrita da História Social. Depois, será desenvolvida uma análise à sociedade portuguesa na transição do Antigo Regime para o Liberalismo, procurando destacar as rupturas introduzidas pela Revolução Liberal. Por último, é feita uma abordagem a diversos aspectos que permitem caracterizar a sociedade portuguesa e as suas dinâmicas na época liberal, entre a Monarquia e a República, seja ao nível individual ou colectivo, seja em termos das elites ou dos grupos marginalizados.*

## 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*The program of the course is structured in three main areas. Initially, we intend to discuss the concepts, themes, historiography and methodology related to the writing of social history. Then, an analysis will be developed about the Portuguese society in the transition between the Ancien Regime and the Liberalism, seeking to highlight the ruptures introduced by the Liberal Revolution. Finally, an approach will be made to various aspects that allow characterizing the Portuguese society and its dynamics in the liberal era, between the Monarchy and the Republic, either individually or collectively, in terms of elites or marginalized groups.*

## 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Aulas teóricas com apresentação pelo docente dos vários pontos do programa.*

*Aulas teórico-práticas com apresentação oral pelos alunos de textos seleccionados, seguidas de discussão dos mesmos com os colegas e o docente.*

*Aulas práticas com distribuição de textos para análise e reflexão; dedicadas à preparação das apresentações orais; ou dedicadas à preparação dos trabalhos escritos.*

*Intervenções nos debates nas aulas teórico-práticas (30%)*

*Apresentação oral de um texto (30%)*

*Elaboração de um pequeno trabalho escrito (entre 35 e 40 mil caracteres com espaços) (40%)*

## 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Lectures presented by the teacher about the various aspects of the program.*

*Lectures by students with oral presentation of selected texts, followed by debate with the colleagues and the teacher.*

*Practical classes with distribution of texts for analysis and reflection, dedicated to the preparation of oral presentations, or dedicated to the preparation of written assignments*



*Interventions in the debates in theoretical and practical classes (30%)*  
*Oral presentation of a text (30%)*  
*Development of a written paper (35 000 to 40 000 characters with spaces) (40%)*

**6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*As intervenções dos alunos nas aulas, através de apresentações orais sobre temáticas previamente escolhidas ou da sua participação em debates, permitem que eles elaborem uma visão crítica sobre a evolução da sociedade liberal ao longo do século XIX. A apresentação oral de um texto pretende não só estimular as leituras bibliográficas necessárias ao conhecimento da sociedade contemporânea, como desenvolver as suas competências de comunicação e discussão pública do conhecimento científico. A elaboração do trabalho escrito, realizado com base em investigação sobre fontes portuguesas onde sejam abordadas temáticas da história social ou das sociabilidades, permite que os alunos desenvolvam competências de investigação, leitura crítica de fontes e a construção de uma abordagem comparada sobre a história contemporânea.*

**6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*The interventions of students in practical classes, through oral presentations on topics chosen in advance or by participating in debates, let them develop a critical view on the evolution of liberal society throughout the nineteenth century. The oral presentation of a text aims not only to encourage reading literature necessary to an understanding of the modern society, as to develop their communication skills and public discussion of scientific knowledge. The preparation of a written work, based on research conducted on Portuguese sources in which are addressed themes of social and sociability history, allows students to develop research skills, critical reading of sources and the construction of comparative approaches on modern and contemporary history.*

**6.2.1.9. Bibliografia principal:**

*Alves, Daniel Ribeiro, Os dizimos no final do Antigo Regime: aspectos económicos e sociais (Minho, 1820-1834), Lisboa, Centro de Estudos de História Religiosa, Universidade Católica Portuguesa, 2012.*  
*Kaelble, Hartmut, The European way: European societies during the nineteenth and twentieth centuries, Berghahn Books, 2004.*  
*Monteiro, Nuno Gonçalo (ed.), História social das elites: comunicações ao colóquio organizado pelo Instituto de Ciências Sociais, Lisboa, Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa, 1992.*  
*Vaquinhas, Irene (ed.), História da vida privada em Portugal: a época contemporânea, vol. 3, Lisboa, Círculo de Leitores, 2011.*  
*Vieira, Benedicta Maria Duque (ed.), Grupos sociais e estratificação social em Portugal no século XIX, Lisboa, CEHCP, 2004.*

**Mapa IX - Problemática da Modernidade Política no Portugal do Século XX: República, Estado Novo, Revolução**

**6.2.1.1. Unidade curricular:**

*Problemática da Modernidade Política no Portugal do Século XX: República, Estado Novo, Revolução*

**6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*Fernando Mendes Rosas / 64 horas*

**6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:**

*n.a.*

**6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:**

*n.a.*

**6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

*a) Aprofundar os conhecimentos adquiridos no 1º ciclo sobre a História portuguesa contemporânea.*  
*b) Problematicar a questão da modernidade política no Portugal Contemporâneo.*  
*c) Iniciar investigação própria sobre esta temática*

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

*a) To deepen the knowledge acquired in the 1st cycle on contemporary Portuguese history.*  
*b) To question the issue of political modernity in Contemporary Portugal.*  
*c) Start own research on this topic*

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**

*Dentro de uma lógica comum aos diversos seminários da Área de História Contemporânea da Pós-Graduação / Mestrado em História – a abordagem dos diversos tipos de factos condicionantes do advento da modernidade no Portugal contemporâneo – pretende-se, no âmbito deste seminário, estudar a problemática dos bloqueios e das roturas no tocante à modernidade política, percorrendo os três tipos de regimes que se sucederam à queda da monarquia em 1910. Para tal, seleccionaram-se 3 módulos específicos de problemáticas a debater em seminário: as elites políticas e sociais; a natureza política e ideológica dos regimes e das instituições; as conjunturas de rotura/viragem historicamente decisivas*

**6.2.1.5. Syllabus:**

*Within a logic common to many seminars Area Contemporary History Graduate / Masters in History - the approach of the various types of facts condition the advent of modernity in contemporary Portugal - intended, as part of this seminar, study the problem blockages and ruptures in relation to political modernity, covering the three types of regimes that followed the fall of the monarchy in 1910. To this end, three were selected modules specific issues to be discussed at the seminar: the political and social elites, the political and ideological regimes and institutions; conjunctures breaking / turning historically decisive*

**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.**

*Pretende-se construir uma visão que abarque todo o período contemporâneo, assim como a globalidade da história do pensamento político, ao mesmo tempo atendendo às articulações entre a história das ideias políticas e outras áreas da história, bem como entre a história das ideias, a filosofia política e o pensamento económico, despertando o interesse dos alunos para várias possibilidades de pesquisa no quadro da histórias das ideias políticas.*

**6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.**

*It is intended to promote a general overview on the modern age, as well as to take under consideration diverse geographic stances, articulating the history of political thought with other research areas, ranging from the history of ideas to political philosophy and economic thought, appealing to the student's awareness of the several research possibilities that are offered by the history of political thought.*

**6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):**

*Aulas / Conferências magistrais de apresentação da natureza e das problemáticas associadas aos pontos fundamentais do programa.*  
*Apresentação e debate de textos.*  
*Acompanhamento tutorial dos diversos elementos de avaliação*  
*Participação oral nos debates.*  
*Apresentação oral de um texto.*  
*Elaboração de um pequeno trabalho escrito.*  
*Apresentação e discussão em aula de um ensaio escrito (20 p.) elaborado a partir de investigação em fontes primárias e bibliografia.*  
*Ensaio escrito (20 p.) elaborado a partir de investigação em fontes primárias e bibliografia.*

**6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):**

*ctures / Conferences masterful presentation of the nature and problems associated with the key points of the program.*  
*Presentation and discussion of texts.*  
*Follow tutorial of the various elements of evaluation*  
*Participation in oral discussions.*  
*Oral presentation of a text.*  
*Development of a small written assignment.*  
*Presentation and discussion in class a written test (20 p.) Drawn from research in primary sources and bibliography.*

*Essay writing (20 p.) Drawn from research in primary sources and bibliography.*

**6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.**

*O peso dado às intervenções orais visa comprometer o aluno com uma participação activa nas aulas, deste modo construindo-se uma visão geral do mapa das ideias políticas contemporâneas. O ensaio escrito visa já instigar à prática de uma reflexão crítica e de uma investigação aprofundada.*

**6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.**

*The relevance given to class participation is a way of appealing to the student direct intervention in class debates, in order to achieve a general map of modern political thought. The written essay will call for a critical thinking and a deep research procedure.*

**6.2.1.9. Bibliografia principal:**

- REIS, António, *Portugal Contemporâneo*, vols III, IV e V, ed. Alfa.
- ROSAS, Fernando, *Portugal séc. XX: Pensamento e Acção Política*, Lisboa, ed. Notícias, 2004.
- VALENTE, Vasco Pulido, *A República Velha (1910-1917)*, Lisboa, ed. Gradiva, 1997.
- FERREIRA, José Medeiros (dir.), *Portugal em Transe*, vol VIII da *História de Portugal* (dir. J. Mattoso), Lisboa, ed. Estampa, 1994.
- PINTO, António Costa, *O Salazarismo e o fascismo europeu*, Lisboa, ed. Estampa, 1992

**Mapa IX - Produção e Circulação de Bens na Época Moderna**

**6.2.1.1. Unidade curricular:**

*Produção e Circulação de Bens na Época Moderna*

**6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):**

*Jorge Miguel de Melo Viana Pedreira / 64 horas*

**6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:**

*n.a.*

**6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:**

*n.a.*

**6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

- a) Dominar (conhecer e saber operar com) os principais conceitos de análise do funcionamento das economias da época moderna;*
- b) Conhecer as principais teorias sobre o desenvolvimento económico na época moderna;*
- c) Conhecer as estruturas e a dinâmica (continuidade e mudança) da economia na época moderna*
- d) Conhecer o funcionamento dos sistemas produtivos e os mercados na época moderna, as suas características próprias*
- e) Conhecer os primórdios do processo de globalização e da superioridade económica do Ocidente*
- f) Desenvolver a reflexão sobre a importância e as limitações da teoria na compreensão e explicação de processos históricos*
- g) Desenvolver competências analíticas e de compreensão de sistemas complexos*
- h) Desenvolver o raciocínio lógico e uma perspectiva crítica*
- i) Desenvolver a capacidade e disciplina de exposição oral e escrita*
- j) Desenvolver a capacidade para o trabalho colaborativo*

**6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:**

- a) Mastering (know and work with) the main concepts of analysis of the functioning of the economies of the modern era;*
- b) Know the main theories on economic development in the modern era;*
- c) Know the structures and dynamics (continuity and change) economy in modern times*
- d) Know the operation of production systems and markets in modern times, its own characteristics*
- e) Meet the beginnings of the process of globalization and economic superiority of the West*
- f) Develop a reflection on the significance and limitations of theory in understanding and explanation of historical processes*
- g) Develop analytical skills and understanding of complex systems*
- h) To develop logical thinking and a critical perspective*
- i) Develop the capacity and discipline of oral and written*
- j) Develop the capacity for collaborative work*

**6.2.1.5. Conteúdos programáticos:**

*INTRODUÇÃO: geografia e cronologia.*

*I PARTE – AS ESTRUTURAS*

*1. Um mundo rural. A terra e a agricultura.*

*2. A população*

*3. As cidades e a indústria*

*4. Os mercados e a circulação. Consumo, comércio e finanças.*

*II PARTE – AS DINÂMICAS*

*5. A expansão do Ocidente e a construção de uma economia à escala mundial*

*6. Ciclos de crescimento e de crise*

*7. As mudanças na agricultura*

*8. Da proto-industrialização à Revolução Industrial*

*9. A revolução financeira e a revolução do comércio e do consumo*

*CONCLUSÃO –rumo a uma nova economia?*

**6.2.1.5. Syllabus:**

*ODUCTION: geography and chronology.*

*PART I - STRUCTURES*

*One. A rural world. The land and agriculture.*

*2nd. The population*

*3rd. Cities and industry*

*4th. The markets and the circulation. Consumption, trade and finance.*

*PART II - THE DYNAMICS*

*5th. The expansion of the West and building a global economy*

*6th. Cycles of growth and crisis*

*7th. Changes in agriculture*

*Eight. Proto-industrialization of the Industrial Revolution*

*9th. The financial revolution and the revolution of trade and consumption*

*CONCLUSION-towards a new economy?*

**6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.**

*O programa, que toma assumidamente um ponto de vista europeu e define como marcos cronológicos os séc. XV a XVIII, organiza-se em duas partes (Estruturas e Dinâmicas). Sendo uma distinção analítica, procura organizar o conhecimento no sentido de revelar aquilo que há de permanência, rotina e tradição nas economias da época moderna, mas também os grandes processos de transformação que as vão transformando.*

*A organização dos conteúdos segue justamente os objectivos da unidade curricular ao nível da aquisição de conhecimentos*

*No caso desta unidade curricular optou-se por não individualizar a abordagem teórico-conceitual e integrá-la na abordagem dos próprios processos económicos. Conceitos como os de produção, produtividade, mercado e sua inscrição social, sistema ou economia mundo, globalização, crise, renda, proto-industrialização, evolução do consumo, revolução industrial, revolução*

financeira serão introduzidos à medida que os problemas que estes conceitos pretendem analisar forem tratados

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*The program, which takes admittedly a European point of view and defines as chronological marks the fifteenth to eighteenth centuries, is organized into two parts (Structures and Dynamics). Being an analytical distinction, seeks to organize knowledge in order to reveal that which is permanent, routine and tradition in the economies of the modern era, but also the great transformation processes that will transform.*

*The content organization follows precisely the objectives of the course in terms of knowledge acquisition.*

*If this course was chosen not individualize the theoretical-conceptual approach and integrate it into their own approach to economic processes. Concepts such as production, productivity, social marketing and enrollment, system or world economy, globalization, crisis, income, proto-industrialization, consumer revolution, industrial revolution, financial revolution will be introduced as the problems we intend to analyze these concepts are treated.*

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*A metodologia usa aulas teórico-práticas. Para além da exposição pelo docente, apoiada em bibliografia antecipadamente indicada aos alunos, dos principais linhas de organização do conhecimento, procura-se promover a reflexão crítica dos alunos, através do levantamento de questões e suscitando a sua participação em discussões orientadas. São usados instrumentos como mapas, gráficos, tabelas e documentos que permitam uma análise mais interactiva e interventiva por parte dos estudantes*

*Em algumas aulas teórico-práticas (consoante o número de alunos inscritos), os estudantes são eles próprios chamados a animar as sessões a partir da apresentação de textos e documentos, que devem dar lugar a discussões alargadas ao conjunto da turma*

*A avaliação consta de quatro factores: a) participação nos debates gerais da turma (20 %); b) animação de uma sessão de discussão (25 %); c) participação num trabalho colectivo (glossário; colecção de documentos) (15 %); d) um ensaio de síntese crítica (40 %)*

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*The methodology uses theoretical and practical lessons. In addition to the exhibition by the teacher, based on literature given to students in advance of the main lines of knowledge organization, seeks to promote critical thinking by students, by raising issues and raising their participation in guided discussions. Instruments are used as maps, graphs, tables and documents enabling a more interactive and interventional by students*

*In some practical classes (depending on the number of students enrolled), students are themselves called to animate the sessions from the presentation of texts and documents, which should lead to discussions extended to the whole class*

*The assessment consists of four factors: a) participation in general class discussions (20%) b) animation of a discussion session (25%), c) participation in a collective work (glossary; collection of documents) (15%) d) a critical synthesis essay (40%)*

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*O recurso a aulas teórico-práticas procura organizar a unidade curricular no sentido de promover a aquisição pelos estudantes dos conhecimentos e competências que integram os respectivos objectivos de aprendizagem. No caso desta unidade curricular optou-se por não individualizar a abordagem teórico-conceptual e integrá-la na abordagem dos próprios processos económicos. Conceitos e teorias são introduzidos à medida que os problemas e processos que permitem analisar ou explicar são tratados.*

*Nas aulas teórico-práticas, procurar-se-á facultar aos estudantes: a) conhecimento da agenda da investigação internacional sobre os temas abordados na unidade curricular; b) conhecimento das estruturas fundamentais das economias da época moderna; c) conhecimento dos principais problemas de desenvolvimento das economias da época moderna e dos conceitos e teorias usados para a sua compreensão e elucidação; d) compreensão da economia como um sistema sistema multidimensional e complexo; e) utilização de instrumentos como mapas, gráficos, tabelas e documentos no sentido de os familiarizar com a prática da investigação. Para efeitos do desenvolvimento do raciocínio lógico e sistemático e da reflexão crítica, o levantamento de questões (perguntas) que suscitem a análise crítica e promovam uma discussão participada e orientada será fundamental.*

*O lançamento de um projecto colaborativo (glossário; colecção de instrumentos de análise, documentos) permitirá desenvolver a capacidade de trabalho em grupo e o raciocínio crítico. A animação de uma sessão procura desenvolver competências na área do raciocínio lógico e sistemático e competências de carácter operacional (apresentação oral, estímulo à participação dos outros alunos), enquanto a realização do ensaio de síntese pretende desenvolver competências no domínio da organização do discurso escrito e da disciplina de exposição e o raciocínio crítico.*

*Além disso, as aulas teórico-práticas, no trabalho da turma sobre textos e documentos visam desenvolver as competências críticas e analíticas (do ponto de vista do uso de conceitos, teorias e metodologias) e dar a conhecer metodologias de investigação.*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*The use of theoretical and practical lessons seeks to organize the course in order to promote the acquisition by students of knowledge and skills that integrate their learning goals. If this course was chosen not individualize the theoretical-conceptual approach and integrate it into their own approach to economic processes. Concepts and theories are introduced as the problems and processes that allow us to analyze or explain are treated.*

*In practical classes, will seek to provide students with: a) knowledge of the agenda of international research on the topics covered in the course, b) knowledge of fundamental structures of the economies of the modern era, c) knowledge of the major problems development of the economies of the modern era and the concepts and theories used to their understanding and interpretation, d) understanding of economics as a multidimensional system and complex system, e) use tools such as maps, graphs, tables and documents in order to familiarize them with the practice of investigation. For the development of logical reasoning and systematic and critical reflection, the survey questions (questions) to raise the critical analysis and promote a participatory and discussion-oriented will be key.*

*The launch of a collaborative project (glossary; collection of analytical tools, documents) will develop the ability to group work and critical thinking.*

*The animation of a session seeks to develop skills in logical reasoning skills, systematic and operational nature (oral presentation, encouraging the participation of other students), while the test synthesis aims to develop skills in organization of speech and writing Exposure of discipline and critical thinking.*

*Furthermore, the theoretical and practical lessons in the class work on texts and documents designed to develop critical and analytical skills (from the point of view of the use of concepts, theories and methodologies) and publicize research methodologies.*

#### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

*BRAUDEL (Fernand), *Civilisation matérielle, économie et capitalisme, XV-XVIII siècles, vol.II, Les jeux de l'échange e vol.III Le temps du monde, Paris: Armand Colin, 1980**

*CIPOLLA (Carlo M.), *Before the Industrial Revolution. European Society and Economy 1000-1700, 3.ª ed., Londres: Routledge, 1993**

*DE VRIES (Jan), *The Economy of Europe in an Age of Crisis 1600-1750, Cambridge: Cambridge University Press, 1976 (trad. portuguesa, A Economia da Europa numa Época de Crise (1600-1750), Lisboa: Publicações D. Quixote, 1991**

*DUPLESSIS (Robert S.), *Transitions to Capitalism in Early Modern Europe, Cambridge: Cambridge University Press, 1997**

*EPSTEIN (Steven A.), *An Economic and Social History of Later Medieval Europe, 1000-1500, Cambridge: Cambridge University Press, 2009**

*Handbook of European History 1400-1600. Late Middle Ages, Renaissance and Reformation (ed. Thomas A. BRADY, Heiko A. OBERMAN, James D. TRACY), Leiden, New York, Colónia: E.J. Brill, 1994*

### Mapa IX - Sistemas de Poderes na Idade Média

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Sistemas de Poderes na Idade Média*

#### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Maria João Violante Branco / 64 horas*

#### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

#### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

#### 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*a) Conhecer a problemática subjacente ao estudo dos "Sistemas de Poder" para o entendimento da realidade dos séculos XII a XIV.*

*b) Aprofundar e definir conceitos operativos no mundo das relações de poder.*

*c) Explicar a problemática de teorias sociais da época e fora dela.*

*d) Analisar criticamente como elas contribuíram para a estruturação e para o nosso entendimento das relações de poder, real e simbólico, que na época se estabelecem.*

*e) Explicar os conceitos em torno da construção de Identidades com base na construção de comunidades sociais específicas.*

*f) Relacionar criticamente os elementos caracterizadores das Instituições tradicionais de poder na idade Média: Papado, Império, Reinos e Cidades.*

*g) Reconhecer a existência de outros poderes, nesta constelação, alternativos*

*h) Elaborar pequenos ensaios críticos sobre as temáticas em análise.*

## 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- a) Familiarize oneself with the problematics connected with the study of Power and Powers in the Middle Ages and understand the underlying reality of the XII-XIV centuries
- b) Analyse and criticize the operative concepts within the world of power relations during the Middle Ages
- c) Characterize the social/political theories from within the medieval thinkers
- d) Understand the construction of multiple identities on the basis of the invention of social communities
- e) Assess critically the specific elements which characterize the several power institutions and their reciprocal relation (Papacy, Kingship, Empire, Cities)
- f) Recognize the existence of other forms of Power, within this constellation, and their different natures
- g) Produce short critical essays on the topics studied.

## 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

## 1. Teoria do Poder

1.1. Poder e Poderes: abordagens da sociologia, antropologia, ciência política, história, filosofia.

1.2. Teoria social do poder: da Filosofia à Sociologia

1.3. Potestas, Auctoritas, Legitimitas: da palavra à teoria. Da teoria à prática ou da prática à teoria?

1.4. Estratégias de Legitimação: da teoria do consenso à teoria do conflito. Os regimes políticos e sua legitimação, da Antiguidade à Idade Média Tardia.

1.5. Teoria Política na Idade Média: sobrevoos.

## 2. Poderes na Idade Média: dos Homens às Instituições

## 2.1. Os Homens em Comunidade.

2.1.1. A Questão das Ordens: como colocá-la?

2.1.2. A Questão Feudal: porque ainda se coloca?

2.1.3. Comunidades – Identidades: como equacionar a questão?

## 2.2. Grupos Sociais e Poder

## 2.2.1. Clero

2.2.2. Nobreza

2.2.3. "Povo"?

## 2.3. O Poder Institucionalizado

2.3.1. O Império e os Reinos

2.3.2. O Papado

2.3.3. As Cidades

## 3. Poderes Alternativos: a Mulher, as Minorias Étnico-Religiosas, a Palavra, a Memória

## 6.2.1.5. Syllabus:

## 1. Theory of Power

1.1. Power and Powers: sociological, anthropological, philosophical, historical and political approaches to the topic

1.2. Social Theory of Power: from Philosophy to Sociology

1.3. Potestas, Auctoritas, Legitimitas: from word to theory. On practice and norm.

1.4. Legitimation Theory: from consensus to conflict. Te political regimes and their legitimation, from Antiquity to Late Middle Ages.

1.5. Political Theory in the Middle Ages: an overview.

## 2. Power in the Middle Ages: from Men to Institutions

## 2.1. Men in communities.

2.1.1. The Problem of the Orders: how to handle the question?

2.1.2. The Feudal Question: why do we still debate?

2.1.3. Communities – Identities: how do we balance this relationship?

## 2.2. Social Groups and Power

2.2.1. Clergy

2.2.2. Nobility

2.2.3. "People"?

## 2.3. Institutionalized Power

2.3.1. Empire and Realms

2.3.2. Papacy

2.3.3. Cities

## 3. Alternative Powers: Ethnic Minorities, Women, Speech, Memory

## 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

Tendo em vista o desenvolvimento dos objectivos que esta UC se propõe, o programa foi dividido em três secções: na primeira, Teoria dos Poderes, pretende-se familiarizar o estudante com a Teoria sobre o Poder, sob o ponto de vista da Sociologia, Filosofia, Política e Antropologia, e ainda entender o sentido etimológico e a utilização prática de palavras e conceitos que na Idade Média foram realmente utilizados para definir e nomear o poder, os poderes e o seu exercício. Na segunda parte, sobre os Poderes na Idade Média, procurar-se-á ver os poderes em funcionamento, quer na vertente das teorias sobre a Sociedade e o Poder construídas na época, quer na vertente dos grupos sociais participantes do poder, quer, finalmente no estudo breve dos Poderes Institucionalizados tradicionais, Papado, Império, Reinos e Cidades. A terceira parte, procura estudar Poderes Alternativos, de diferente natureza e âmbito dos anteriores, mas de idêntico relevo.

## 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

The program was divided in three sections, which were structured so as to take the students via a path which enables them to deepen the knowledge of theory and practice just as it gives them the theoretical tools to be able to look at the issues of power from a multilayered perspective. On the first section, the student will familiarize itself with the Theory of Power, as seen from all the other social sciences. We will then proceed to study the terminology used in medieval times, in order for the students to learn how the medieval men structured their thoughts on power, and what the concepts meant in their own historical context. The second section, will try to have the students look at the medieval reality, firstly by studying the social theories, then the different social groups and their influence in shaping Powers, and finally the institutionalized powers.

The third section is meant to study Alternative Powers and broaden the spectrum of the idea of powers in the Middle Ages.

## 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

As sessões de Mestrado serão de formato variável, devendo em geral compor-se de uma parte de exposição e outra de debate, mas podendo verificar-se outros modelos, como a leitura colectiva e debate, aulas dadas por estudantes e discussão na aula, análise de fontes e comentário de artigos. Durante todas as sessões os mestrandos serão chamados a participar de forma activa e crítica, lendo os textos fornecidos em cada sessão e participando nos debates de grupo. Haverá duas sessões destinadas à exposição e debate por parte dos estudantes.

A avaliação final para este seminário será feita com base na participação activa dos estudantes ao longo das sessões presenciais (20%), numa exposição oral com recurso a power point (30%) e num trabalho final de 15 pp., a defender numa sessão oral e apresentar como trabalho escrito (50%).

## 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

The MA sessions will be of variable format, but in general terms they will be composed of a theoretical exposition, followed by debate, which is to be nourished by the study of a reading list of articles and essays previously given to the students for preparation. It is possible to have some sessions taught by the students, presentation of work in power point and oral exposition, or critical assessed reading of papers. In every session the students are expected to participate actively in the group debates.

Two of the sessions will be exclusively devoted to expose and debate the students essays.

Final assessment will result of three components: the active participation in the classroom (20%); na oral presentation using power point (30%) and a final critical essay of about 15 pp., to be presented and discussed on a plenary session (50%).

## 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Com uma componente teórica muito forte, mas como UC de segundo ciclo que é, pretende-se que as aprendizagens adquiridas nesta UC reflectam o resultado de uma construção do saber partilhada, entre a docente e os estudantes e deles entre si. Em torno de temáticas específicas, leituras ou tópicos e com base num permanente questionário pré-existente, ou construído pelos mestrandos para testar na aula, as aulas deverão ser muito participadas, baseadas no ensino "tipo" tutoria assistida. Os estudantes terão todas as semanas um artigo para ler, em preparação para a aula seguinte, ou documentação, ou um tema para construírem um inquérito, e a base dos encontros semanais será esse ponto de partida que tenta, desde o início, que os estudantes questionem os temas de forma crítica e entendam a sua subjectividade e multiplicidade.

Procura-se desenvolver, assim, as competências cognitivas superiores e ao mesmo tempo a capacidade de exposição escrita e oral dos estudantes, quer pela obrigatoriedade de fazer micro-relatórios/resumos/micro-ensaios escritos ao longo de todas as sessões, como ainda pela apresentação de um problema complexo, com recurso a fontes directas, na exposição oral com recurso a power point e na elaboração de um trabalho final que exige o desenvolvimento das capacidades de trabalho autónomo e de construção de um ensaio crítico sobre um tema complexo.

O debate final, conjunto, pretende treinar ainda a capacidade de discussão e argumentação em grupo, assim como de auto-avaliação.

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*With a strong theoretical component, but adapted to MA learning outcomes, this seminar intends to promote learning skills in the students which may enable them to work autonomously and produce a good final critical essay, whilst familiarizing themselves with the subject studied and learning how to do independent research. The teaching methodologies, all based in collaborative work, constructed around themes and topics to which everybody needs to contribute, either by researching a critical bibliography, or by debating a specific topic, developing a research questionnaire and by sharing the difficulties in performing some of the tasks asked from them, is intended to demand from the students a considerable input in the proceedings of the seminar.*

*All sessions must involve all students, and most of them will be on the formal model of assessed tutorial session.*

*Every week a new article or an assignment will keep the group occupied as a group and searching for answers, which later, in the debate, in the classroom, will be tested and contested, thereby helping them to develop written and oral argumentation skills and strategies.*

*Micro-reports / critical abstracts/ small essays and the work with direct primary sources will be tried in the several sessions.*

*An oral presentation, assessed by power point, followed by debate and discussion is a major component of assessment, as it trains the above mentioned skills and helps to perfection them.*

*The "final essay" will consist in an independent autonomous research exercise, always accompanied by the teacher's supervision and the group criticism. The final debate, aims at training the group debate skills as well as self criticism and evaluation competences.*

#### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

BAILEY, F. G., *Stratagems and Spoils : a social anthropology of politics*, Boulder, Colorado, Oxford, 2001

BOURDIEU, P., *O Poder Simbólico*,(trad. Fernando Tomaz ; rev. Fernando Portugal), 2ªed, Lisboa, 1989

BOUTET, D., VERGER, *Penser le Pouvoir au Moyen Age*, Paris, 2000

CAROZZI, Claude, TAVIANI-CAROZZI, Huguette, *Le Pouvoir au Moyen Age*, Paris, 2005

GEERTZ, C., *Centers, Kings, and Charisma: reflections on the Symbolics of Power*, New York, 1983

FOUCAULT, M. *Essential Works of Foucault*, vol. III- Power (ed. FAUBION, James), London, Penguin Books, 2001

ZELDITCH, "Theories of Legitimacy" in *Status, Power and Legitimacy, Strategies and Theories*, (ed. L. BERGER & M. ZELDITCH Jr. ) Brunswick/ N. York/ London, 1998, pp. 33-53

### Mapa IX - Sistemas dos Saberes na Época Moderna

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Sistemas dos Saberes na Época Moderna*

#### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Ana Isabel Buescu / 64 horas*

#### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

#### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

#### 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*a) Ser capaz de aprofundar os conhecimentos teóricos e metodológicos indispensáveis para o estudo da História Cultural e das Mentalidades da Época Moderna;*

*b) Ter capacidade para elaborar análises originais, redigir textos complexos e transmitir de forma correcta e acessível, para públicos diversificados, os resultados de uma investigação acerca da História Cultural e das Mentalidades da Época Moderna;*

*c) Desenvolver aplicações originais e trabalhos de investigação sobre a História Cultural e das Mentalidades da Época Moderna;*

*d) Adquirir as competências necessárias para uma formação avançada na área da História Cultural e das Mentalidades da Época Moderna, permitindo o desenvolvimento de um programa doutoral.*

#### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*a) To be able to develop theoretical and methodological skills indispensable for the study of Cultural and Mentalities History in the Modern Age*

*b) To be able to elaborate original analysis and complex texts on Cultural and Mentalities History in the Modern Age, and to transmit them in a rigorous and clear way for a broad public*

*c) To be able to develop original investigation in Cultural and Mentalities History in the Modern Age*

*d) To acquire the indispensable skills to be able to proceed to a doctoral program in Cultural and Mentalities History in the Modern Age*

#### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*A Corte em Portugal na Época Moderna. Discursos, práticas, figuras e representações*

*O Seminário "Sistemas dos Saberes na Época Moderna" tem como objectivo o estudo da corte em Portugal na Época Moderna, em vários dos seus aspectos e significados. Desde a época medieval que a afirmação da corte está em curso, mas será na Época Moderna que a corte se tornará, por excelência, um lugar de poder, com todas as implicações que essa noção comporta, bem como a emergência de um novo tipo social: o cortesão. Partindo de uma reflexão teórica sobre a corte, a cargo do docente, o objectivo do Seminário será o de, com base em fontes e estudos diferenciados, levar os alunos a familiarizar-se com a análise de documentos e fontes da época em estudo, em múltiplas vertentes e pontos de vista relacionados com o mundo da corte, em torno de três eixos principais: discursos & representações, quotidianos e práticas, figuras e protagonistas*

#### 6.2.1.5. Syllabus:

*The object of the Seminar is the study of the Portuguese court in the Modern Age, from political and cultural points of view. Since Middle Ages the process of development of the court as a place of power is evident. But it is in the Modern times that it will become, along with the growing power of the monarchy, the real centre of political power. It is then that we see, first in the Italian courts, then all over Europe, the appearance of a new social model, the courtier. Within this framework, and basing upon relevant studies on the modern court and documentary Portuguese sources, the aim is to familiarize students with the analysis and comprehension of the historical process that leads the court to the centre of power. This will be done with recourse to documents relative to three fundamental domains: discourses & representations, practices, and relevant individual historical figures of the time.*

#### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*Este seminário versa sobre aspectos essenciais da corte nos vários aspectos culturais, políticos, cerimoniais e quotidianos na primeira Época Moderna (séculos XV-XVI). Os estudantes terão algumas sessões de carácter mais teórico com o professor, que irá expor aspectos teóricos e metodológicos das matérias a tratar, para que possam posteriormente dedicar-se ao estudo e análise de fontes documentais, manuscritas e impressas, iconográficas e literárias. Depois das sessões teóricas, os alunos contactarão directamente com documentos da época. Uma intervenção activa, seja através de exposições individuais, quer através do debate é crucial para o desenrolar das sessões. Cada estudante fará uma apresentação oral de um texto historiográfico seguido de debate, e produzirá um texto sobre uma fonte portuguesa, a entregar ao professor no final do Seminário.*

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*This course focuses on the essential aspects of the court in Portugal in its various cultural, political ceremonial, day life and practices in Early Modern Portugal (XV-XVIth centuries).*

*Students will attend several sessions were conceptual tools and methodology will be given by the teacher, so that they can work upon documental, both manuscript and print sources, iconographical and literary testimonies of the court. After theoretical classes, practical classes have the purpose of making students to directly contact with documents of the age. Active intervention, both individual and debate, are crucial for the classes. Every student will orally present an historiographical text followed by debate, and produce a paper on a Portuguese source, to be handed to the teacher at the end of the Seminar.*

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Exposição e explicação das matérias pelo professor. Definição de campos de estudos e metodologias de trabalho. Distribuição de textos para preparação e intervenção oral nas sessões.*

*Acompanhamento dos alunos na selecção de uma fonte escrita retirar para elaboração de trabalho a apresentar oralmente e a entregar por escrito ao professor no final do semestre.*

*Desempenho oral nas intervenções preparadas e não preparadas e na apresentação dos textos bibliográficos e do trabalho final na aula. Ensaio de c. 15-20 páginas sobre fonte escrita/tema seleccionada/o e com apoio bibliográfico, a entregar no final do seminário .A nota final resulta da média aritmética do trabalho escrito final e do conjunto das intervenções, numa proporção de 70% e 30%, respectivamente. A assiduidade deve ser de um mínimo de dois terços das sessões, de acordo com o cap. II, artº 5, nº 2 do Regulamento*

## 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*The sessions of the seminar are divided in three main moments: explanation and exposition of the subjects, in its several aspects ad perspectives by the teacher, and the aims to be achieved; definition, with each student, the choice and delimitation of the object of his work in the seminar; finally, oral interventions of the students on bibliographical texts and on the development of their seminar written work, to be delivered at the end of the semester.*

*Achievement in oral presentation of the prepared bibliographical text and other punctual interventions; oral intervention of the subject of the written work to be delivered at the end of the semester. The final mark results from the written paper and the oral performance, in a proportion of /0% and 30%. The student must attend two thirds of the sessions, as established by Regulation (cap. II, art.5, n.2)*

## 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*As metodologias concebidas, convidando os alunos a familiarizarem-se quer com as diferentes perspectivas teóricas e estados da questão sobre a corte, também num contexto europeu, quer com textos historiográficos e, finalmente, fontes históricas de diferente natureza, mostram-se particularmente eficazes num mestrado em História, procurando favorecer o amadurecimento intelectual e as competências dos alunos de forma a que tenham todas as condições para redigir uma tese original e autónoma sobre o tema escolhido.*

## 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*The chosen methodologies strongly encourage the students to get familiarized with the different theoretical perspectives and “états d’art” about the central theme of the court in Portugal in the Early Modern Age (XV-XVI), in an European context. They must also get familiarized with the most important bibliography on the theme, and of course with the documents of the age. This double methodology is particularly adequate to get a master degree in History, favouring intellectual skills and competences in order to get all the necessary conditions to proceed and write an original and autonomous dissertation on the chosen object*

## 6.2.1.9. Bibliografia principal:

*ALVES, Ana Maria – As entradas régias portuguesas. Uma visão de conjunto, Lisboa, Livros Horizonte, s/d;  
BUESCU, Ana Isabel – Na corte dos reis de Portugal. Saberes, ritos e memórias. Estudos sobre o século XVI, 2ª edição, Lisboa, Colibri, 2011;  
BURKE, Peter – “O Cortesão”, in O Homem Renascentista, dir. Eugenio Garin, Lisboa, Presença, 1989;  
ELIAS, Norbert, O processo civilizacional, 2 vols., Lisboa, D. Quixote, 1989-1990;  
STRONG, Roy, Art and power. Renaissance Festivals 1450-1650; Woodbridge, The Boydell Press, 1986.*

## Mapa IX - Sociedade e Cultura na Idade Média

## 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Sociedade e Cultura na Idade Média*

## 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Bernardo João da Silveira de Vasconcelos e Sousa /64 horas*

## 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

## 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

## 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- a) Conhecer a história da nobreza medieval, nos aspectos do parentesco, da identidade e do poder deste grupo social;*
- b) Conhecer a bibliografia especializada internacional sobre o tema;*
- c) Saber identificar as principais características da nobreza medieval, utilizando os conceitos adequados ao seu estudo;*
- d) Ter capacidade para elaborar trabalhos de investigação*

## 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- a) To know the history of the medieval nobility: kinship, identity and power*
- b) To know the international bibliography on medieval nobility*
- c) To identify the main characteristics of the medieval nobility, using the right concepts to its study*
- d) To be able to do research works*

## 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*Nobreza Medieval – parentesco, identidade e poder*

- 1. História da família e história da nobreza*
- 2. Parentesco e identidade social*
- 3. Família e linhagem na nobreza medieval*
- 4. A nobreza medieval portuguesa*

## 6.2.1.5. Syllabus:

*Medieval Nobility – Kinship, identity and power*

- 1. History of the family and history of the nobility*
- 2. Kinship and social identity*
- 3. Family and household in the medieval nobility*
- 4. The Portuguese medieval nobility.*

## 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*O principal objectivo do curso é conhecer as principais características da nobreza medieval na Europa Ocidental e em Portugal. A análise de documentos, a discussão de bibliografia especializada e a prática metodológica visam preparar os estudantes para os trabalhos de investigação sobre a temática do curso.*

## 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*The main objective of this course is to know the principal characteristics of the medieval nobility in Western Europe and in Portugal. The analyses of documents, the discussion of specialized bibliography and the methodological practice aims to prepare students for research works on the Portuguese medieval nobility.*

## 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*50% de aulas teóricas e 50% de aulas práticas (análise de textos historiográficos e de fontes históricas).  
Um texto escrito (cerca de 20 páginas) sobre um dos temas da matéria e sua apresentação oral na aula*

## 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*50% of theoretical classes and 50% of practical classes (analysis of historiographical texts and historical sources).  
An essay (about 20 pages) on a subject of the seminary and its oral presentation in classroom.*

## 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*A metodologia de ensino combina a exposição teórica sobre os temas do curso com a análise prática de documentos e de textos bibliográficos para preparar os alunos para tarefas de investigação.*

## 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*The teaching methodologies agree the theoretical explanation of the subjects of the course with the practical analysis of documents and historiographical texts to prepare students for the*

research tasks.

#### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

- BECEIRO PITA, Isabel e CORDOBA DE LA LLAVE, Ricardo, Parentesco, poder y mentalidade. La nobleza castellana. Siglos XII-XV, Madrid, CSIC, 1990
- DUBY, Georges, A Sociedade Cavaleiresca, Lisboa, Teorema, 1989-
- The Historiography of Medieval Portugal c. 1950-2010, dir. de José MATTOSO, Lisboa, Instituto de Estudos Medievais, 2011
- KRUS, Luís, A Concepção Nobiliárquica do Espaço Ibérico (1280-1380), Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian – JNICT, 1994
- MATTOSO, José, Identificação de um País. Ensaio sobre as Origens de Portugal. 1096-1325, vol. I – Oposição, vol. 2 – Composição, in Obras Completas, vols. 2 e 3, Lisboa, Círculo de Leitores, 2001

#### Mapa IX - Territórios, Cidades e Paisagens na Idade Média

##### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Territórios, Cidades e Paisagens na Idade Média*

##### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*Amélia Aguiar de Andrade / 64 horas*

##### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*n.a.*

##### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*n.a.*

##### 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

- a) *Adquirir consciência de que as formas de org. social do espaço, do território e da paisagem na Idade Média resultam da simbiose entre de profundas e complexas heranças culturais recebidas da Antiguidade e aspectos inovadores resultantes da afirmação de uma sociedade específica e de uma mentalidade cristã medievais*
- b) *Adquirir conhecimentos teóricos que lhe permitam a compreensão dos diferentes aspectos do que caracterizam a org. social do espaço*
- c) *Obter uma visão da org. social do espaço, do território e da paisagem atenta às variantes geo-cronológicas e à articulação entre estruturas e conjunturas*
- d) *Adquirir um conhecimento actualizado sobre os diferentes aspectos da organização social do espaço, do território e da paisagem no Portugal medieval*
- e) *Adquirir contacto com fontes medievais adequadas ao estudo da organização social do espaço, do território e da paisagem*
- f) *Apresentar em forma escrita, uma pequena contribuição para o conhecimento historiográfico baseada numa investigação*

##### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

- a) *Acquire aware that the social organization of space, territory and landscape in the Middle Ages is the result of the symbiosis between the deep and complex cultural inheritances received from antiquity and innovative aspects resulting from the assertion of a particular society and a Christian mentality medieval*
- b) *Acquire theoretical knowledge that enable the student to understand the different aspects that characterize the social organization of space*
- c) *Get an overview of the social organization of space, territory and landscape attentive to geo-chronological variants and the relationship between structures and conjunctures*
- d) *Acquire an updated knowledge on different aspects of the social organization of space, territory and landscape in medieval Portugal*
- e) *Acquire contact with medieval sources appropriate to the study of the social organization of space, territory and landscape*
- f) *Present in written form a small contribution to the historiographical knowledge based on research*

##### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*Introdução: Problemáticas e metodologias. O contributo das outras ciências sociais e humanas. A diversidade das fontes. O caso português. Alguns conceitos operatórios: território, cidade, paisagem.*

1. *Espaço na Idade Média: variações e variabilidade. Variação dos factores naturais. Antropização: Dinâmica das ocupações e da exploração dos recursos naturais. Marcar o espaço: delimitações. Usos e representações.*
2. *A construção das paisagens medievais: processos, tempos e vivências. Paisagens rurais. Paisagens urbanas. A vivência das paisagens. Ordem e desordem.*
3. *Os territórios medievais: continuidades e rupturas. Fronteiras. Territórios políticos. Territórios administrativos*

##### 6.2.1.5. Syllabus:

*Introduction: Issues and methodologies. The contribution of other social sciences and humanities. The diversity of sources. The Portuguese case. Some operational concepts: territory, town, city and landscape.*

1. *Space in Middle Ages: variability and variability. Variation of natural factors. Anthropization: Dynamics of occupation and exploitation of natural resources. Mark space: boundaries. Uses and representations.*
2. *The construction of medieval landscapes: processes, times and experiences. Rural landscapes. Urban landscapes. The experience of landscape. Order and disorder.*
3. *The medieval territories: continuities and ruptures. Borders. Political territories. administrative territories*

##### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*Os conteúdos programáticos incluem uma diversificada introdução destinada a fornecer aos estudantes, numa perspectiva interdisciplinar, os principais conceitos teóricos associados à temática do seminário(objectivos a). Uma vez que se pretende incentivar o desenvolvimento de um pequeno trabalho de investigação será fornecida informação sobre as fontes disponíveis e as suas principais problemáticas(objectivo e). O desenvolvimento dos pontos 1, 2 e 3 do programa destinam-se a satisfazer os objectivos c e d. O sistema de avaliação proposto adequa-se à aquisição do objectivo f)*

##### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*The course contents include a diverse introduction designed to provide students with the major theoretical concepts associated with the theme in an interdisciplinary perspective,(objectives a).Once that is intended to encourage the development of a small research work will be provided information on the sources available and their main problem ( objective e). The development of items 1, 2 and 3 of the program intended to meet the objectives c and d. The proposed evaluation system is adequated to the acquisition of the objective f).*

##### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*Exposição magistral de conteúdos teóricos pela docente  
comentário orientado de fontes históricas diversas pelos alunos em seminário  
Seminário de comentário de textos seleccionados de bibliografia  
Elaboração de um trabalho de iniciação às metodologias de investigação em História Medieval.  
Orientação tutorial  
Conteúdos das aulas teóricas: elaboração de um comentário escrito individual sobre uma fonte histórica (20%)  
Conteúdos das aulas práticas: comentário oral de materiais como textos, mapas, imagens etc. (20%)  
Elaboração de um trabalho escrito individual tendo como base a utilização de textos medievais (60%)*

##### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*Lectures of the theoretical contents.  
Supervised commentary of bibliography and data.  
supervised oral commentary of various types of documents on class.  
Tutorials  
Contents of lectures: elaboration of an individual written comments on a historical source (20%)  
Contents of practical classes: oral review of materials such as data, maps, images etc.. (20%)  
individual written work based on the use of medieval texts (60%)*

##### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*As temáticas tratadas neste seminário não são muito glosadas pela historiografia portuguesa pelo se considerou indispensável realizar uma boa introdução teórica e uma apresentação do estado da arte quanto às principais problemáticas desenvolvidas pela historiografia europeia, na qual se vai procurar desde logo deixar evidente a importância de uma aproximação*

*interdisciplinar às questões em torno do espaço, do território e da cidade.*

*Tratando-se de um seminário valorizaram-se metodologias participativas em que os estudantes fossem parte integrante da discussão de títulos bibliográficos escolhidos, realizada em sala de aula. Este tipo de actividade fomenta ainda a aquisição de competências de apresentação oral em público para públicos especializados.*

*Tratando-se de um curso de mestrado vocacionado para a investigação, o comentário supervisionado de documentos foi considerado como uma metodologia adequada para aquisição de competências na crítica textual e na hermenêutica do texto histórico.*

*O trabalho escrito individual exigido pretende ser um meio não apenas para garantir a obtenção do objectivo f) mas uma meio para, através do aprofundamento de um tema específico e de âmbito ainda reduzido, os estudantes aprenderem a construir um plano de investigação, assente numa formulação teórica e exigindo tratamento de fontes medievais.*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*The topics covered in this seminar are not very disallowed by Portuguese historiography and so that is considered indispensable by performing a good theoretical introduction and a presentation of the state of the art on the main issues developed by the European historiography, in which it will seek leave immediately evident the importance of a interdisciplinary approach to questions around the space, territory and city.*

*Since this is a seminar, appreciated participatory methodologies in which students were part of the discussion of selected bibliographic titles held in the classroom. This type of activity also promotes the acquisition of public oral presentation skills.*

*In the case of a Masters course designed for the research, supervised comments of selected data is considered as an appropriate methodology for acquiring skills in textual criticism and in hermeneutics of historical texts.*

*The individual written work required to the students seems to be not only a mean to ensure the attainment of the objective f) but a way to, through the deepening of a specific theme, students learn to build a research plan, based on a theoretical approach and requiring treatment of medieval sources.*

#### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

*Williamson, Tom, Shaping Medieval landscapes. Settlement, society, environment, Bollington, Windgather Press, 2003.*

*Andrade, Amélia Aguiar, A construção medieval do território, Lisboa, Horizonte, 2001*

*Delort ; Robert ; Walter, François, Histoire de l'environnement européen, Paris, PUF, 2001 ;*

*Milieux naturels, espaces sociaux. Études offertes à Robert Delort, Paris, Publications de la Sorbonne, 1997.*

*The spatial turn, interdisciplinary perspectives, ed. Barney Warf and Santa Arias, Routledge, 2009.*

*García de Cortazar, José Angel y otros, Organización social del espacio en la España medieval. La Corona de Castilla en los siglos VIII a XV, Barcelona, Ariel, 1985.*

*Médiéviste (Le) devant ses sources. Questions et méthodes, dir. C Carozzi e H. Taviani-Carozzi, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 2004.*

*Les territoires du médiéviste, coord. Benoît Cursente e Mireille Mosnier, Rennes, PUR, 2005.*

*Lefebvre, Henri, Espace et politique, Paris, Anthropos, 2000.*

### Mapa IX - Trabalho de Projeto em História

#### 6.2.1.1. Unidade curricular:

*Trabalho de Projeto em História*

#### 6.2.1.2. Docente responsável e respectivas horas de contacto na unidade curricular (preencher o nome completo):

*O Orientador*

#### 6.2.1.3. Outros docentes e respectivas horas de contacto na unidade curricular:

*Pode haver um co-orientador*

#### 6.2.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:

*There may be a co-supervisor*

#### 6.2.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

*1. Adquirir as competências linguísticas, metodológicas e culturais que permitam aos estudantes prosseguir no seu desempenho académico ou iniciar uma carreira profissional.*

*2. Realizar uma investigação original.*

*3. Conduzir um levantamento relevante no "estado de arte" da área científica em que o trabalho se apresenta.*

*4. Aprender a organizar ideias e a apresentar resultados de modo claro e rigoroso.*

#### 6.2.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:

*1. Acquire language skills, methodological and cultural enabling students to pursue their academic performance or start a career.*

*2nd. Make an original research.*

*3rd. Conduct a survey on the relevant "state of art" in the scientific area in which the work is presented.*

*4th. Learning to organize ideas and present results in a clear and rigorous.*

#### 6.2.1.5. Conteúdos programáticos:

*O trabalho de projecto do Ciclo de Estudos é o resultado de uma investigação substancial que aprofunda o trabalho realizado na componente lectiva*

#### 6.2.1.5. Syllabus:

*The project work Cycle Study is the result of a substantial research that deepens the work done in the teaching component*

#### 6.2.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.

*A produção de um trabalho de projecto, orientada por um dos docentes do curso, possibilitará o desenvolvimento das capacidades enunciadas como objectivos a alcançar com esta modalidade de trabalho científico.*

#### 6.2.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.

*The production of a work project, guided by one of the teachers of the course will allow the development of the capacities listed as objectives to be achieved with this type of scientific work.*

#### 6.2.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):

*O trabalho de projecto é orientado por um docente do ciclo de estudos que segue os princípios de orientação tutorial prevista no regulamento do ciclo de estudos*

#### 6.2.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):

*project work is guided by a teacher of the course that follows the guidelines set out in Regulation tutorial cycle studies*

#### 6.2.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

*Os estudantes serão orientados por um docente do ciclo de estudos responsável pelo seu acompanhamento. O estudante manter-se-á em contacto regular com o seu orientador até que trabalho seja entregue.*

#### 6.2.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.

*Students will be guided by a teacher of the course responsible for their monitoring. The student will remain in regular contact with your supervisor until work is delivered.*

#### 6.2.1.9. Bibliografia principal:

*Depende de cada tema*

### 6.3. Metodologias de Ensino/Aprendizagem

#### 6.3.1. Adaptação das metodologias de ensino e das didácticas aos objectivos de aprendizagem das unidades curriculares.

*Os docentes das diferentes UCs recorrem a metodologias de ensino como aulas expositivas, apresentação e discussão de textos, elaboração de fichas de leitura, discussão de casos,*



elaboração e apresentação de trabalhos de grupo, actividades de pesquisa, simulações de utilização de testes, preparação de trabalhos com tutoria. Assim, verifica-se que a concretização dos objectivos de aprendizagem assenta, em cada uma das UCs, na aquisição pelos estudantes dos saberes e competências requeridos através de um leque diversificado de actividades educativas, que preparam e enquadram o trabalho autónomo do estudante pela transmissão de saberes teóricos, técnicos e metodológicos em contexto de aula e de orientação tutorial, e ainda com actividades de discussão dirigidas à aquisição de competências transversais de reflexividade, crítica intersubjectiva e de exposição clara de conhecimentos e resultados da investigação.

### 6.3.1. Adaptation of methodologies and didactics to the learning outcomes of the curricular units.

Several teaching methods are used in the different courses, such as theoretical lectures, presentation and discussion of texts, commentaries to documents, production of reading dossiers, debate of case studies, oral and written presentation of group projects, research on documents, simulation of testing, and preparation of essays under a tutorial system. The fulfilling of the objectives defined for each course is based on different strategies of teaching, specifically meant to promote students' active participation in the learning process. The teaching methods aim not only at conveying effectively information on theoretical, technical and methodological knowledge, but also at encouraging critical thinking, communication skills and promoting collaborative work.

### 6.3.2. Verificação de que a carga média de trabalho necessária aos estudantes corresponde ao estimado em ECTS.

A atribuição de créditos aos diferentes elementos que constituem a estrutura do curso resultou de uma decisão global que teve em conta a análise de exemplos de outros sistemas de ensino univ. europeu, respeitando os resultados obtidos pelo projecto TUNING, e considerando-os como norteadores do estabelecimento de um novo paradigma de ensino, em que o estudante adquire maior protagonismo. Também teve-se em conta os resultados dos inquéritos realizados a discentes e docentes no ano lectivo de 2005/06 que se pronunciaram sobre a realidade que conheciam; a indivíduos diplomados pela FCSH em cursos pré-Bolonha que se pronunciaram sobre o tipo de trabalho que desenvolveram durante os seus cursos; aos docentes e coord. de curso adaptados a Bolonha que se pronunciaram de uma forma prospectiva sobre o trabalho a desenvolver pelos estudantes. Com estes inquéritos, obteve-se uma perspectiva global do trabalho a ser desenvolvido pelos alunos nas várias UCs e na elaboração de trabalhos de avaliação.

### 6.3.2. Verification that the required students average work load corresponds the estimated in ECTS.

The attribution of credits to the different elements that constitute the course structure resulted from a global decision that took into account the analysis of examples of other higher education systems in European context. This respected the results of the TUNING project, and has considered them as guiding the establishment of a new teaching paradigm, in which the student gains greater prominence. It also took into account the results of the surveys to (i) students and teachers in the academic year 2005/06 gave their perspective of things, (ii) to FCSH graduates (in pre-Bologna regime) who commented on the type of work that developed during their courses and (iii) teachers and course coordinators (already in the Bologna regime) who spoke about work to be done by students in the future. With these surveys, we obtained an overview of the work being done by students in various UCs and in evaluation work.

### 6.3.3. Formas de garantir que a avaliação da aprendizagem dos estudantes é feita em função dos objectivos de aprendizagem da unidade curricular.

Os critérios de avaliação de cada Unidade Curricular são devidamente explicitados e comunicados aos estudantes, contemplando obrigatoriamente elementos escritos de avaliação relacionados com o Programa respectivo e a participação nos trabalhos realizados em aula.

### 6.3.3. Means to ensure that the students learning assessment is adequate to the curricular unit's learning outcomes.

The criteria for assessment of each of the courses (Curricular Units) are properly explained to students, and clear from the beginning of the academic year. They all include written essays related to the syllabus and active participation in the classroom.

### 6.3.4. Metodologias de ensino que facilitam a participação dos estudantes em actividades científicas.

As disciplinas são organizadas de modo a proporcionarem aos alunos conhecimentos e competências para a condução de investigação científica. Os estudantes são introduzidos nas práticas da heurística e da hermenêutica históricas, bem como em diferentes metodologias e instrumentos de trabalho. Adquirem, assim, experiência útil no sentido de desenvolverem pesquisas originais e reflexões críticas a partir de propostas teóricas concretas. Esta aprendizagem encontra complemento nas experiências que os alunos podem recolher junto das unidades de investigação na área de História. Até 2009/2010 foi possível aos alunos candidatarem-se a bolsas de iniciação à investigação científica, concedidas pela FCT.

### 6.3.4. Teaching methodologies that promote the participation of students in scientific activities.

The subjects are organized so as to provide students with knowledge and skills for conducting scientific research. Students are introduced to the practice of historical heuristics and hermeneutics, as well as to different methodologies and instruments for historical research. Thus, they acquire skills that are necessary to carrying out original research and critical reflection on specific theoretical topics.

This learning may be complemented with practical work, since students may participate in specific research projects developed within the History research units. Until 2009/2010 students could apply for initiation grants to scientific research, granted by FCT.

## 7. Resultados

### 7.1. Resultados Académicos

#### 7.1.1. Eficiência formativa.

##### 7.1.1. Eficiência formativa / Graduation efficiency

|  | 2009/10 | 2010/11 | 2011/12 |
|--|---------|---------|---------|
| N.º diplomados / No. of graduates  | 12      | 6       | 17      |
| N.º diplomados em N anos / No. of graduates in N years*                      | 1       | 0       | 1       |
| N.º diplomados em N+1 anos / No. of graduates in N+1 years                   | 11      | 4       | 11      |
| N.º diplomados em N+2 anos / No. of graduates in N+2 years                   | 0       | 2       | 3       |
| N.º diplomados em mais de N+2 anos / No. of graduates in more than N+2 years | 0       | 0       | 2       |

#### Perguntas 7.1.2. a 7.1.3.

### 7.1.2. Comparação do sucesso escolar nas diferentes áreas científicas do ciclo de estudos e respectivas unidades curriculares.

A taxa de sucesso académico dos estudantes por unidades curriculares (UC) tem sido monitorizada pelos órgãos de gestão da FCSH através do levantamento periódico do nº de estudantes que se submeteram a avaliação nas UC do curso, levando em conta os seguintes critérios: nº de alunos inscritos; nº de alunos desistentes; nº de alunos avaliados; nº de alunos aprovados. Deste modo, os valores apurados podem ser analisados pelos Coordenadores de Curso numa avaliação interna da taxa de (in)sucesso escolar.

### 7.1.2. Comparison of the academic success in the different scientific areas of the study cycle and related curricular units.

The rate of academic success of students in the curriculum units has been monitored by the management bodies of FCSH through a report on the number of students who were assessed in each unit, taking into account the following criteria: number of students enrolled, number of students assessed, number of students passing. In this way, the calculated values may be analyzed by the Course Coordinators as an internal assessment of the rate of academic success.

### 7.1.3. Forma como os resultados da monitorização do sucesso escolar são utilizados para a definição de acções de melhoria do mesmo.

A análise dos resultados permite a cada docente, anualmente, reajustar o trabalho desenvolvido e os critérios de avaliação exigidos. Isso permite identificar os objectivos que não foram plenamente atingidos, reflectir sobre as causas de tal facto e, também, sobre as actividades de remediação, sobre outro tipo de trabalho que possa ser desenvolvido. Não está aqui em causa diminuir o grau de exigência mas adaptar o trabalho para que um maior número de alunos consiga atingir os conhecimentos fundamentais e os consiga aplicar a novas situações. A avaliação da aprendizagem deve ser constantemente regulada e, por isso, é igualmente necessário recorrer a diferentes instrumentos de avaliação.

### 7.1.3. Use of the results of monitoring academic success to define improvement actions.

The analysis of the results allows each teacher, annually, to readjust the developed work and the required evaluation criteria. This enables the teacher to identify the objectives that were not fully achieved, to reflect on the causes thereof, and also on the remediation activities or other intervention strategies that may be developed. These strategies in no way diminish the quality of the course, but try to adapt the learning process so that more students may achieve the required knowledge and apply it to new situations. The learning evaluation must be constantly adjusted and therefore it is also necessary to use different evaluation instruments.

## 7.1.4. Empregabilidade.

## 7.1.4. Empregabilidade / Employability

|   | %  |
|---|----|
| Percentagem de diplomados que obtiveram emprego em sectores de actividade relacionados com a área do ciclo de estudos / Percentage of graduates that obtained employment in areas of activity related with the study cycle area | 32 |
| Percentagem de diplomados que obtiveram emprego em outros sectores de actividade / Percentage of graduates that obtained employment in other areas of activity  | 54 |
| Percentagem de diplomados que obtiveram emprego até um ano depois de concluído o ciclo de estudos / Percentage of graduates that obtained employment until one year after graduating  | 86 |

## 7.2. Resultados das actividades científicas, tecnológicas e artísticas.

## Pergunta 7.2.1. a 7.2.6.

## 7.2.1. Indicação do(s) Centro(s) de Investigação devidamente reconhecido(s), na área científica predominante do ciclo de estudos e respectiva classificação.

*O Mestrado e o departamento de História têm ligações privilegiadas com vários centros de investigação, avaliados e financiados pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia, designadamente:*

- Centro de História de Além-Mar (Muito Bom)
- Instituto de Estudos Medievais (Muito Bom)
- Instituto de História Contemporânea (Muito Bom).
- Instituto Oriental, polo na FCSH do CEAUCP / CAM (Muito Bom).
- Centro de História da Cultura (Muito Bom)
- Centro de Estudos Históricos (Bom)

## 7.2.1. Research centre(s) duly recognized in the main scientific area of the study cycle and its mark.

*The Master and the History Department have privileged connections with several research centers, evaluated and funded by the Foundation for Science and Technology, namely:*

- Centre for Overseas History (Very Good)
- Institute of Medieval Studies (Very Good)
- Institute of Contemporary History (Very Good).
- Oriental Institute, CEAUCP/CAM unit in FCSH (Very Good).
- Center of History of Culture (Very Good)
- Center of Historical Studies (Good)

## 7.2.2. Número de publicações do corpo docente do ciclo de estudos em revistas internacionais com revisão por pares, nos últimos 5 anos e com relevância para a área do ciclo de estudos.

24

## 7.2.3. Outras publicações relevantes.

*Dados que figuram no CONVERIS:*

- "Article in conference proceedings with peer review" – 14
- "Book" – 50
- "Book chapter" – 37
- "Book as editor/coordinator" – 7
- "Issue or journal as editor/coordinator" - 2

## 7.2.3. Other relevant publications.

*Data in the CONVERIS:*

- "Article in conference proceedings with peer review" – 14
- "Book" – 50
- "Book chapter" – 37
- "Book as editor/coordinator" – 7
- "Issue or journal as editor/coordinator" - 2

## 7.2.4. Impacto real das actividades científicas, tecnológicas e artísticas na valorização e no desenvolvimento económico.

*As actividades científicas desenvolvidas por docentes, estudantes e unidades de investigação ligadas a este curso traduzem-se pela concretização de um número elevado de projectos, por desenvolvimento de investigação ao serviço de instituições públicas e privadas, por actividades de consultadoria científica, por numerosas acções de divulgação de conhecimento, pela publicação de livros e artigos científicos e pela transmissão de saberes actualizados e inovadores em acções de formação a grande público ou a docentes de outros graus de ensino. O impacto destas actividades apesar do seu dinamismo e importância social e cultural não é mensurável de forma directa através de números financeiros, mas tem sido um contributo significativo para a aquisição de informação actualizada por públicos variados que assim aprofundam a sua prática de uma cidadania informada e consciente.*

## 7.2.4. Real impact of scientific, technological and artistic activities on economic enhancement and development.

*The scientific activities in which teachers, students and research units are involved within the framework of this MA programme are reflected in the significant number of projects, the development of research for public and private institutions, scientific consultancy, numerous actions towards the dissemination of research to the general public, the publication of books and academic papers as well as courses intended to bringing up to date and transmitting new scientific knowledge to the general public and to secondary school teachers. In spite of their cultural, social and economic importance, the real impact of these activities is not measurable in a quantitative form, in financial terms. However, it has been effectively relevant in the formation and development of scientific awareness and in the transmission of knowledge to a great variety of publics, contributing therefore to the development of informed and conscious citizens.*

## 7.2.5. Integração das actividades científicas, tecnológicas e artísticas em projectos e/ou parcerias nacionais e internacionais.

*Grande parte das actividades científicas concretizadas pelas Uls - colóquios, seminários, workshops, publicações, etc. - são realizadas em colaboração quer com outras Uls sediadas na FCSH quer com exteriores, que tanto podem ser nacionais como estrangeiras. Muitos dos projectos avaliados pela FCT executados ou em execução realizam-se em parceria. Os projectos europeus são sempre executados por consórcios transnacionais. Investigadores das Uls e docentes do Mestrado integram equipas internacionais de projectos sediados e financiados no estrangeiro. Pode avaliar-se a dimensão destas colaborações nos relatórios apresentados à tutela (FCT) e disponibilizados nos sites das Uls associadas ao curso.*

## 7.2.5. Integration of scientific, technological and artistic activities in national and international projects and/or partnerships.

*The scientific activities of the Research Units – seminars, conferences, workshops, publications, etc – are mostly conducted in collaboration either with other Research Units of the FCSH or with external ones, both national and foreign. Many of the past or ongoing projects evaluated by the FCT are held in partnership. European projects always involve transnational consortia. The researchers of the Research Units and the Master's teachers integrate international teams of projects funded and based abroad. The importance of these collaborations can be evaluated through the reports submitted to the FCT and made available on the websites of the Research Units associated to the Course.*

## 7.2.6. Utilização da monitorização das actividades científicas, tecnológicas e artísticas para a sua melhoria.

*As actividades de investigação realizadas pelos docentes e estudante do Mestrado integram-se em Uls financiadas pela FCT, as quais não só estão obrigadas á apresentação de relatórios anuais de actividades á tutela como são regularmente avaliadas por painéis internacionais. Todas as Uls dispõem de comissões de acompanhamento científico constituídas por especialistas a quem cabe emitir pareceres sobre a investigação desenvolvida. Os projectos financiados pela FCT são avaliados por painéis internacionais e são regularmente monitorizados através da prestação de relatórios sendo os seus outputs alvo de avaliação no final do projecto. A publicação em revistas com avaliação por pares ou em outras publicações sujeitas a práticas semelhantes permite enquadrar e avaliar a qualidade da produção científica. O sistema de avaliação docente em vigor na FCSH atribui um peso dominante à avaliação das actividades científicas.*

## 7.2.6. Use of scientific, technological and artistic activities' monitoring for its improvement.

*Research activities undertaken by teachers and students of this Master are linked to the Research Units funded by the FCT. They are not only obliged to present annual activities reports to the Foundation but also regularly evaluated by international panels. All Scientific Centers have monitoring committees constituted by scientific experts who should advise on the undertaken*

research. Projects funded by the FCT are evaluated by international panels, are regularly monitored through reports, and their final outputs are evaluated at the end of the project. The publication in peer review journals or in other peer-reviewed publications allows the evaluation of the quality of scientific production. The teacher evaluation system in place in FCSH assigns a dominant weight to the evaluation of scientific activities.

### 7.3. Outros Resultados

#### Perguntas 7.3.1 a 7.3.3

##### 7.3.1. Actividades de desenvolvimento tecnológico e artístico, prestação de serviços à comunidade e formação avançada.

*Leccionação de módulos cursos de mestrado e doutoramentos por convite de universidades portuguesas, europeias, norte e sul americanas- professores visitantes. Leccionação por períodos de tempo variáveis por convite de universidades portuguesas, europeias, norte e sul americanas. Actividades de consultadoria junto de instituições governamentais portuguesas e europeias. Participação em comités científicos internacionais. Participação em associações científicas internacionais de prestígio- Board Member. Participação em júris nacionais e internacionais de avaliação de projectos. Actividades como referees em revistas nacionais e internacionais. Formação de professores. Representações de Portugal em organismos internacionais associados às suas áreas de especialidade.*

##### 7.3.1. Activities of technological and artistic development, consultancy and advanced training.

*Teaching Master's and Doctoral modules by invitation of Portuguese, European, North and South American universities – visiting professors. Consulting activities requested by Portuguese and European government institutions. Participation in international scientific committees. Participation in prestigious international scientific associations as Board Member. Participation in national and international teams for evaluating projects. Refereeing in national and international journals. Teacher training. Representations of Portugal in international organizations related to the specific areas of specialty.*

##### 7.3.2. Contributo real para o desenvolvimento nacional, regional e local, a cultura científica, e a acção cultural, desportiva e artística.

*As actividades de docência e de investigação desenvolvidas no departamento de História pautam-se por critérios apurados de inovação e de rigor científicos, reconhecidos aquém e além fronteiras. É essa cultura que transmitimos e incutimos aos alunos. Propicia-se, assim, a formação de profissionais competentes, responsáveis e, por consequência, capacitados para contribuírem para o dinamismo científico, cultural e, em última análise, económico dos vários âmbitos territoriais em que possa vir a ter enquadramento o seu trabalho.*

*A colaboração dos membros do departamento é solicitada pela comunicação social, por empresas, instituições académicas e culturais, bem como por órgãos da administração central, dos governos regionais dos Açores e da Madeira e do poder municipal. Significa isto que a produção contínua e inovadora de conhecimentos na área da História, em conjugação com o espírito crítico e cívico que anima os nossos profissionais, se constitui como inegável factor de desenvolvimento*

##### 7.3.2. Real contribution for national, regional and local development, scientific culture, and cultural, sports and artistic activities.

*The teaching and research activities developed in the department of History are guided by established criteria of innovation and scientific rigour, recognized within and beyond borders. It is this culture that we transmit to students. Thus, we favour the formation of competent and responsible professionals, that are able to contribute to a scientific, cultural and, ultimately, economic dynamism of the several territorial spheres in which their work might integrate.*

*The collaboration of the department members is requested by the media, by corporations, by academic and cultural institutions, as well as by organs of the central government, regional government of Azores and Madeira and the Municipality. This means that the continuous and innovative production of knowledge in the History field, combined with the critical and civic spirit that inspire our professionals, constitutes an undeniable factor of development.*

##### 7.3.3. Adequação do conteúdo das informações divulgadas ao exterior sobre a instituição, o ciclo de estudos e o ensino ministrado.

*A divulgação dos cursos ocorre no primeiro semestre de cada ano lectivo contemplando as seguintes ações de marketing: anúncios em imprensa escrita, campanhas de marketing online em motores de busca e nas redes sociais da FCSH, sítio de Internet da FCSH e versões do sítio em três línguas estrangeiras, mailing direto, realização de um vídeo institucional com testemunhos de alunos e antigos alunos, divulgação online de 40 vídeos promocionais dos cursos e produção de folheto desdobrável bilingue. Participou-se em três feiras (Futurália, ESRI e Feira do Livro de Lisboa). De destacar ainda a realização do Dia Aberto dos Mestrados e o Erasmus Day.*

##### 7.3.3. Adequacy of the information made available about the institution, the study cycle and the education given to students.

*Adequacy of the information made available about the institution, the study cycle and the education given to students. (1000 caracteres)*

*Information about the MA programme, its structure and characteristics is provided not only by the University guide, but also through several different forms of dissemination . The promotion of the programme is done via several different marketing strategies: advertisement in newspapers, campaigns in all the browsers available, as well as in social networks of the FCSH, as well as in its main website, which has versions in three different languages , direct mailings and promotional videos with testimonies of students and former students. These promotional means are complemented by bilingual leaflets. Participation in three major Fairs (Futurália, ESRI and Feira do Livro de Lisboa is complemented by the initiative "Open Day of MA programme in History" and the "Erasmus Day".*

#### 7.3.4. Nível de internacionalização

##### 7.3.4. Nível de internacionalização / Internationalisation level

|   | %   |
|---|-----|
| Percentagem de alunos estrangeiros / Percentage of foreign students   | 8   |
| Percentagem de alunos em programas internacionais de mobilidade / Percentage of students in international mobility programs | 0.5 |
| Percentagem de docentes estrangeiros / Percentage of foreign academic staff   | 0   |

## 8. Análise SWOT do ciclo de estudos

### 8.1. Objectivos gerais do ciclo de estudos

#### 8.1.1. Pontos fortes

*Liberdade na orientação das actividades lectivas e de investigação, permitindo a coexistência de várias escolas historiográficas.*

*Memória das origens, nomeadamente dos seus fundadores e de outros historiadores que estiveram ligados ao Departamento, que lhe confere prestígio e enquadra o corpo docente actual numa tradição de qualidade e respeitabilidade.*

*Interligação do Departamento com as unidades de investigação a ele ligadas.*

*Qualidade científica dos docentes, comprovada pela sua produção historiográfica individual.*

*Visibilidade pública dos docentes.*

*Boa imagem para o exterior*

*Único departamento do país que está associado a quatro UI temáticas avaliadas pela FCT com muito bom (nota máxima atribuída pelo painel de avaliadores do grupo de História), em que se manifesta uma considerável capacidade para a inovação.*

*Relações com docentes e centros de investigação estrangeiros*

*- Número crescente de publicações no estrangeiro.*

*- Algumas áreas de especialidade únicas no país.*

#### 8.1.1. Strengths

*- Freedom of choice in teaching and research strategies giving way to the coexistence of several historiographical schools*

*- Memory of the origins, namely of the founders of the FCSH and other historians who were connected to the Department, which confers it a considerable prestige up to today, and confers the present day teaching team a tradition of quality and respectability*

*- Interconnection of the Department with its Research Units*

*-Scientific quality of teachers, sustained by their individual historiographical production*

*-Public visibility of teachers*

*-Good external image*

*-Only Department in Portugal associated to four research units evaluated by the FCT with "Very Good" (top mark attributed by the History evaluation Panel). This indicates a considerable capacity for innovation.*

*-Relationships with foreign researchers and Research Units*

*- Growing number of foreign publications*

*-Some areas of specialization are unique in the whole country*

#### 8.1.2. Pontos fracos

- Deficiência de algumas das condições logísticas
- Ausência de apoios financeiros para certas áreas de especialidade, algumas das quais únicas no país, ao nível do Mestrado (ex. Egptologia)
- Escassa ligação com outros Cursos de Mestrado da FCSH

#### 8.1.2. Weaknesses

- Deficiency of some of the logistic conditions for teaching
- Absence of financial support for some of the specialized areas of research and teaching, some of them unique in the country (like Egyptology)
- Scarce connection with other MA programmes within the FCSH

#### 8.1.3. Oportunidades

- Grande interesse social pela História e pelas diversas áreas de especialidade do mestrado
- Formação ao longo da vida
- Aprofundamento da ligação com as UI's

#### 8.1.3. Opportunities

- Growing social interest for History and its diversified areas of speciality within the MA programme.
- Long life learning and continuous education
- Deepening connections with the RUs

#### 8.1.4. Constrangimentos

- Sucessiva diminuição do financiamento estatal à Universidade
- Carga burocrática excessiva para os docentes
- Fraca imagem social sobre a empregabilidade em História
- Hegemonia da língua inglesa
- Critérios de produção científica definidos no âmbito de outras áreas do conhecimento que não as ciências sociais ou as humanidades.

#### 8.1.4. Threats

- Progressive reduction in state financing of the University
- Excessive bureaucratic load for the teachers
- Weak image on the work market for Postgraduates in History
- Hegemony of the English Language
- Criteria of scientific production defined within the frame of other areas of knowledge rather than in the area of the Humanities and Social Sciences

### 8.2. Organização interna e mecanismos de garantia da qualidade

---

#### 8.2.1. Pontos fortes

- Veja-se o ponto 2. do presente Guião.
- Regularmente, os docentes do Mestrado reúnem para fazer o balanço do funcionamento do Curso, tomando medidas para o seu melhoramento, nomeadamente no que respeita ao acompanhamento dos alunos (tutorias, por exemplo).

#### 8.2.1. Strengths

- See point 2 of present document.
- On a regular basis, the MA teachers meet in order to assess the functioning of the Programme, and take measures to improve its functioning, namely in what regards the monitoring of students (like the tutorial system, for example)

#### 8.2.2. Pontos fracos

- Dificuldades de articulação entre os diversos níveis de aferição da qualidade

#### 8.2.2. Weaknesses

- Difficulties in the articulation between the different levels of evaluation of quality

#### 8.2.3. Oportunidades

- Melhorar a articulação entre os diversos níveis de aferição da qualidade

#### 8.2.3. Opportunities

- Improve the articulation between the different levels of evaluation of quality

#### 8.2.4. Constrangimentos

- Dificuldade em aplicar mecanismos de aferição da qualidade

#### 8.2.4. Threats

- Difficulty in applying the mechanisms for control of the levels of quality

### 8.3. Recursos materiais e parcerias

---

#### 8.3.1. Pontos fortes

- Boa localização das instalações na cidade de Lisboa;
- Criação de um espaço próprio para as Unidades de Investigação;
- Existência de relações, dos docentes e das UI, com Universidades e centros de investigação estrangeiros.
- Protocolos com universidades estrangeiras.

#### 8.3.1. Strengths

- Excellent location of the Faculty within the city of Lisbon
- Creation of a specific space for the Research Units
- Existence of relationships of the teachers and the research units with Universities and RU abroad
- Protocols with foreign universities, for academic collaboration

#### 8.3.2. Pontos fracos

- Má imagem das instalações (salas de aula)
- Escassez de equipamento informático
- Biblioteca da faculdade com lacunas bibliográficas;
- Falta de salas para reuniões e tutorias;
- Falta de condições logísticas e materiais, mais evidentes no caso dos estudantes com dificuldades motoras e visuais.

#### 8.3.2. Weaknesses

- Negative image of the classrooms
- Scarcity of IT equipment

- *FCSH Library with some bibliographic lacunae*
- *Deficiency in meeting rooms and rooms for tutorials*
- *Lack of logistic and material conditions, more severe for visually and motor impaired students*

#### 8.3.3. Oportunidades

- *Programas europeus de ensino e investigação*
- *Interesse social pela constituição de parcerias com a Universidade*

#### 8.3.3. Opportunities

- *European research and teaching programmes*
- *Social interest in the constitution of partnerships with the University*

#### 8.3.4. Constrangimentos

- *Política orçamental do estado e financiamento do Ensino Superior*

#### 8.3.4. Threats

- *State budgetary policy and financing of Universities*

### 8.4 Pessoal docente e não docente

---

#### 8.4.1. Pontos fortes

##### Pessoal docente:

- *Qualidade científica consolidada dos docentes, comprovada pela sua produção historiográfica individual, pela sua capacidade de investigação original, sendo responsáveis por muitas iniciativas científicas (projectos, colóquios, conferências, livros) de qualidade e com impacto no meio académico e num público mais geral.*
- *Orientação interdisciplinar e permanente actualização científica do corpo docente sobre as matérias leccionadas.*
- *Grande disponibilidade dos docentes no acompanhamento aos alunos, dentro e fora dos tempos lectivos.*
- *Elevado grau de internacionalização do corpo docente.*

##### Pessoal não docente:

- *Pessoal administrativo e auxiliar do Departamento muito eficiente e dedicado.*
- *Boa relação entre o pessoal docente e o não docente.*

#### 8.4.1. Strengths

##### Teaching staff:

- *Scientific consolidated quality of the teaching staff, evident on the basis of their individual historiographical production and capacity for original research. Teachers are responsible for many of the events which take place in the Faculty, such as projects, colloquia, conferences, books, most of them of quality with an impact in the academic milieu and in the general public*
- *Interdisciplinary orientation and permanent scientific updating of the teaching staff on the taught subjects*
- *Great level of availability of the teaching staff for accompanying the students progresses, in and out of teaching hours*
- *High level of internationalization of the teaching staff.*

##### Non teaching staff

- *Administrative staff extremely efficient and dedicated*
- *Good relationship between teaching and non teaching staff*

#### 8.4.2. Pontos fracos

##### Pessoal Docente:

- *Desequilíbrio quantitativo no corpo docente afecto às diversas áreas de especialidade, com escassez em algumas delas (ex: Civilizações Clássicas);*
- *Dificuldade na renovação etária*

##### Pessoal não-docente:

- *Pessoal administrativo do Departamento e da FCSH em número insuficiente.*

#### 8.4.2. Weaknesses

##### Teaching staff:

- *unbalanced quantity of teaching staff for the different scientific areas (ex: Classical Civilizations)*
- *Difficulties in generational renewal*

##### Non-teaching staff:

- *Insufficient administrative staff*

#### 8.4.3. Oportunidades

- *Estímulo à mobilidade de docentes e investigadores*
- *A oferta de outros Mestrados de História em Lisboa estimula o aperfeiçoamento da docência e da investigação e a promoção de áreas que só o Departamento da FCSH oferece, ou em que o trabalho dos seus docentes e investigadores é reconhecido pela sua elevada qualidade.*
- *Adequar currículos às necessidades dos estudantes e à missão do Departamento*

#### 8.4.3. Opportunities

##### Stimulus to the mobility of teachers and students

- *The existence of other MA programmes in other Universities in Lisbon stimulates the perfecting of teaching and research done and the promotion of areas which exist only in this Department or in which the work of its teachers is recognized by its high standards*
- *Adequacy of curricula to the student's needs and the mission of the Department.*

#### 8.4.4. Constrangimentos

- *Dificuldade de recrutamento de docentes, nomeadamente "seniores", em certas áreas de especialidade (ex: Antiguidade Clássica)*

#### 8.4.4. Threats

- *Difficulty in recruiting teachers, namely senior lecturers, in certain areas of speciality.*

### 8.5. Estudantes e ambientes de ensino/aprendizagem

---

#### 8.5.1. Pontos fortes

- *Boa capacidade de atracção de estudantes para o mestrado*
- *Em geral, bom nível dos estudantes*
- *Bom acompanhamento científico dos estudantes*

#### 8.5.1. Strengths

- *Good capacity for attracting MA students*
- *In general, a good level of the students*
- *Good scientific tutoring and monitoring of the student's work*

#### 8.5.2. Pontos fracos

- *Deficiências na formação de alguns alunos, sobretudo nos originários de áreas de formação que não a História*

*-Tendência para alguma dispersão temática, em função das várias Unidades Curriculares que os estudantes têm de frequentar*

#### 8.5.2. Weaknesses

- Deficiencies in the preparation of some of the students, especially those whose previous training was not in History*
- Tendency for some level of thematic dispersion, related to the various courses which the students need to attend to.*

#### 8.5.3. Oportunidades

- Oferta diversificada por cinco áreas de especialidade;*
- Possibilidade de frequência de opções de outras áreas*
- Acompanhamento de orientação ou tutorial*
- Cobertura wireless em todo o campus da FCSH*

#### 8.5.3. Opportunities

- Diversified offer spread by five areas of specialty*
- Possibility of attending options in other scientific areas*
- Tutorial personalized system of students counseling*
- Wireless access in all the campus*

#### 8.5.4. Constrangimentos

- Significativo número de estudantes que são trabalhadores estudantes, com limitações de tempo para a investigação;*
- Peso das propinas*

#### 8.5.4. Threats

- Significant number of students who are working students, with severe limitations on their spare time for research*
- Fee's price*

### 8.6. Processos

---

#### 8.6.1. Pontos fortes

- O Mestrado cobre os grandes períodos da História*
- Áreas de especialidade orientadas para o aprofundamento de conhecimentos*
- Ênfase colocada na investigação*
- Possibilidade de frequência de Unidades Curriculares opcionais.*

#### 8.6.1. Strengths

- Areas of specialty oriented towards the deepening of knowledge*
- Emphasis in research*
- Possibility of enrolment in optional courses*

#### 8.6.2. Pontos fracos

- Dificuldade na articulação entre as diferentes Unidades Curriculares*

#### 8.6.2. Weaknesses

- Difficulty in the articulation between the different courses*

#### 8.6.3. Oportunidades

- Privilegiar a preparação e elaboração da dissertação ou do trabalho de projecto;*
- Incrementar o acesso à informação sobre programas e fontes de financiamento (bolsas e projectos que possam aplicar-se ao Mestrado)*

#### 8.6.3. Opportunities

- Privileging the preparation and production of the MA dissertation or project essay*
- Increase access to information on programmes and sources of financing (scholarships and projects which may include MA students)*

#### 8.6.4. Constrangimentos

- Proliferação de trabalhos para avaliação dos alunos, implicando dispersão*

#### 8.6.4. Threats

- Proliferation of essays due for students assessment, implying a high level of dispersion*

### 8.7. Resultados

---

#### 8.7.1. Pontos fortes

- Quantidade e qualidade das teses apresentadas e aprovadas*

#### 8.7.1. Strengths

- Quantity and quality of the dissertations presented and approved*

#### 8.7.2. Pontos fracos

- O elevado número de trabalhadores estudantes, com as suas dificuldades de tempo para a investigação, afecta os resultados escolares;*
- Algumas desistências entre a parte lectiva do Mestrado e a elaboração da tese*

#### 8.7.2. Weaknesses

- high level of working students, with serious limitations for research, which affects results*
- Some level of desertion during the curricular part of the MA*

#### 8.7.3. Oportunidades

- Alguma disponibilidade editorial para a publicação de teses e trabalhos realizados no Mestrado*

#### 8.7.3. Opportunities

- some editorial possibilities for the publication of dissertations and essays produced during the MA*

#### 8.7.4. Constrangimentos

- Perda de alunos devido ao peso das propinas*

#### 8.7.4. Threats

- Loss of students due to the fee level*

## 9. Proposta de acções de melhoria

### 9.1. Objectivos gerais do ciclo de estudos

---

#### 9.1.1. Debilidades

*-Na transição da parte lectiva para a preparação e elaboração da tese ou do trabalho de projecto, há alunos que desistem do Mestrado*

#### 9.1.1. Weaknesses

*- Some students give up the MA programme in the transition from the curricular part to the writing of the dissertation*

#### 9.1.2. Proposta de melhoria

*- Foi já criado e começará a funcionar no ano lectivo de 2012-2013, 3º Semestre do Curso, um Seminário de Acompanhamento para facilitar a transição dos estudantes da parte lectiva, concentrada no primeiro ano, para a elaboração da dissertação ou do trabalho de projecto.*

#### 9.1.2. Improvement proposal

*- A Research Seminar, which will begin in the academic year of 2012/2013, has been created, in order to monitor the students progress with their Dissertation. The seminar, functioning in the third semester, aims precisely at facilitating that gap and accompanying more closely the process of the writing of the MA dissertation.*

#### 9.1.3. Tempo de implementação da medida

*-Em curso*

#### 9.1.3. Implementation time

*- Being implemented*

#### 9.1.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

*Alta*

#### 9.1.4. Priority (High, Medium, Low)

*High*

#### 9.1.5. Indicador de implementação

*Auscultação dos estudantes quando estiver em curso o Seminário de Acompanhamento.*

#### 9.1.5. Implementation marker

*Enquiries of satisfaction to the students, once it has been tried.*

### 9.2. Organização interna e mecanismos de garantia da qualidade.

---

#### 9.2.1. Debilidades

*Pouca tradição anterior de aferição da garantia da qualidade*

#### 9.2.1. Weaknesses

*- Weak previous tradition of quality assessment*

#### 9.2.2. Proposta de melhoria

*-Debate e Relatório referidos em 9.2.*

#### 9.2.2. Improvement proposal

*- Debate and Report mentioned in 9.2*

#### 9.2.3. Tempo de implementação da medida

*Um ano lectivo*

#### 9.2.3. Improvement proposal

*One academic year*

#### 9.2.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

*Alta*

#### 9.2.4. Priority (High, Medium, Low)

*High*

#### 9.2.5. Indicador de implementação

*Avaliação interna promovida pelo Director Executivo do Departamento, em ligação com o Coordenador do Mestrado*

#### 9.2.5. Implementation marker

*Internal assessment promoted by the Department's Executive director, in connection with the MA coordinator*

### 9.3 Recursos materiais e parcerias

---

#### 9.3.1. Debilidades

*-Instalações com deficiências (salas de aulas)  
-Biblioteca da Faculdade com lacunas bibliográficas*

#### 9.3.1. Weaknesses

*- Deficiencies in the building and in certain classrooms  
- Library with bibliographical lacunae*

#### 9.3.2. Proposta de melhoria

*- Campanha, entre os docentes, pela entrega de listas bibliográficas de obras consideradas essenciais e não existentes na Biblioteca da FCSH*

**9.3.2. Improvement proposal**

*- Campaign, amongst the teaching staff, for the delivery of bibliographical lists of books to be acquired by the Library*

**9.3.3. Tempo de implementação da medida**

*Um semestre para a entrega das listas bibliográficas; escalonamento das aquisições ao longo de dois anos.*

**9.3.3. Implementation time**

*-one semester for the consignment of the lists and two years for the acquisition of those works*

**9.3.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)**

*Alta*

**9.3.4. Priority (High, Medium, Low)**

*High*

**9.3.5. Indicador de implementação**

*-Verificação pelo Coordenador do Mestrado da entrega das listas bibliográficas pelos docentes*

*-Contacto com a Biblioteca para acompanhamento da aquisição dos livros, a cargo do Coordenador do Mestrado*

**9.3.5. Implementation marker**

*- Verification, by the MA coordinator, of the consignment of the bibliographical lists*

*-Contact with the Library for the control of the acquisitions for the Library, also by the Programme coordinator*

**9.4. Pessoal docente e não docente**

---

**9.4.1. Debilidades**

*-Grande dificuldade de renovação do corpo docente*

**9.4.1. Weaknesses**

*- Serious problems in renewing the teaching staff*

**9.4.2. Proposta de melhoria**

*- Plano departamental, elaborado com a Direcção da FCSH, sobre as prioridades de recrutamento de novos docentes, por área de especialidade.*

**9.4.2. Improvement proposal**

*- Departmental plan, produced in close collaboration with the Faculty's direction, on the recruitment priorities of new teaching staff, by area of specialization*

**9.4.3. Tempo de implementação da medida**

*Um semestre para a discussão e definição do plano referido, com aprovação da Direcção da FCSH*

**9.4.3. Implementation time**

*One semester for the debate and definition of the above mentioned plan, with the approval of the Dean.*

**9.4.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)**

*Alta*

**9.4.4. Priority (High, Medium, Low)**

*High*

**9.4.5. Indicador de implementação**

*O Coordenador Executivo do Departamento e o Coordenador do Mestrado devem acompanhar e garantir a discussão e elaboração do plano referido, propondo-o à Direcção da FCSH no prazo previsto.*

**9.4.5. Implementation marker**

*The executive coordinator of the Department and the MA coordinator must accompany and guarantee the implementation of the above mentioned plan, proposing it to the Dean of the FCSH within the predicted deadlines.*

**9.5. Estudantes e ambientes de ensino/aprendizagem**

---

**9.5.1. Debilidades**

*Veja-se no presente Guião o ponto 9.1.1.*

**9.5.1. Weaknesses**

*See point 9.1.1.*

**9.5.2. Proposta de melhoria**

*Veja-se no presente Guião o ponto 9.1.2.*

**9.5.2. Improvement proposal**

*See point 9.1.2.*

**9.5.3. Tempo de implementação da medida**

*Veja-se no presente Guião o ponto 9.1.3.*

**9.5.3. Implementation time**

*See point 9.1.3*

**9.5.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)**

*Alta*

**9.5.4. Priority (High, Medium, Low)**

*High*

**9.5.5. Indicador de implementação**



*Veja-se no presente Guião o ponto 9.1.5.*

#### 9.5.5. Implementation marker

*See point 9.1.5*

### 9.6. Processos

---

#### 9.6.1. Debilidades

*Veja-se no presente Guião o ponto 8.6.2.*

#### 9.6.1. Weaknesses

*See point 8.6.2.*

#### 9.6.2. Proposta de melhoria

*Reunião de docentes de cada área de especialidade para uma melhor articulação, nomeadamente no que respeita à realização dos trabalhos dos alunos e à sua classificação.*

#### 9.6.2. Improvement proposal

*Meeting of the teaching staff of each of the areas of specialization for improving the articulation, especially in what concerns the student's assignments and their assessment*

#### 9.6.3. Tempo de implementação da medida

*Uma reunião em cada semestre do 1º ano do Mestrado.*

#### 9.6.3. Implementation time

*One meeting per semester during the first year of each session of the MA*

#### 9.6.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

*Média*

#### 9.6.4. Priority (High, Medium, Low)

*Medium*

#### 9.6.5. Indicador de implementação

*Circulação entre os docentes da informação sobre os conteúdos das respectivas Unidades Curriculares e elaboração de calendário de realização de trabalhos, por áreas de especialidade, sob responsabilidade do Coordenador do Mestrado.*

#### 9.6.5. Implementation marker

*Circulation, amongst teaching staff of information on contents of respective courses and the production of a schedule for the presentation of essays, by area of specialization, under the supervision of the MA coordinator*

### 9.7. Resultados

---

#### 9.7.1. Debilidades

*Número de estudantes que não concluem o Mestrado, nomeadamente pela não realização da dissertação ou do trabalho de projecto*

#### 9.7.1. Weaknesses

*Number of students who do not conclude their MA degree, by not completing the final dissertation*

#### 9.7.2. Proposta de melhoria

*-Reforçar o acompanhamento dos estudantes desde o início do Mestrado, em termos de orientação científica ou tutorial;  
- Funcionamento do Seminário de Acompanhamento no 3º Semestre.*

#### 9.7.2. Improvement proposal

*-Reinforce the monitoring of the student's work from the beginning of the MA, in terms of scientific and tutorial supervision  
- Implementation of Research Seminar in the 3rd Semester*

#### 9.7.3. Tempo de implementação da medida

*Em curso*

#### 9.7.3. Implementation time

*Under implementation*

#### 9.7.4. Prioridade (Alta, Média, Baixa)

*Alta*

#### 9.7.4. Priority (High, Medium, Low)

*High*

#### 9.7.5. Indicador de implementação

*Verificação, pelo Coordenador do Mestrado, do funcionamento efectivo do Seminário de Acompanhamento.*

#### 9.7.5. Implementation marker

*Monitoring, by the programme coordinator, of the effective functioning of the Research Seminar*

## 10. Proposta de reestruturação curricular

### 10.1. Alterações à estrutura curricular

---

#### 10.1. Alterações à estrutura curricular

##### 10.1.1. Síntese das alterações pretendidas

*<sem resposta>*

## 10.1.1. Synthesis of the intended changes

&lt;no answer&gt;

## 10.1.2. Nova estrutura curricular pretendida

## Mapa XI - Nova estrutura curricular pretendida

## 10.1.2.1. Ciclo de Estudos:

*História*

## 10.1.2.1. Study Cycle:

*History*

## 10.1.2.2. Grau:

*Mestre*

## 10.1.2.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)

&lt;sem resposta&gt;

## 10.1.2.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)

&lt;no answer&gt;

## 10.1.2.4 Nova estrutura curricular pretendida / New intended curricular structure

| Área Científica / Scientific Area | Sigla / Acronym | ECTS Obrigatórios / Mandatory ECTS | ECTS Optativos / Optional ECTS* |
|-----------------------------------|-----------------|------------------------------------|---------------------------------|
| (0 Items)                         |                 | 0                                  | 0                               |

&lt;sem resposta&gt;

## 10.2. Novo plano de estudos

## Mapa XII – Novo plano de estudos

## 10.2.1. Ciclo de Estudos:

*História*

## 10.2.1. Study Cycle:

*History*

## 10.2.2. Grau:

*Mestre*

## 10.2.3. Ramos, opções, perfis, maior/menor, ou outras (se aplicável)

&lt;sem resposta&gt;

## 10.2.3. Branches, options, profiles, major/minor, or other forms (if applicable)

&lt;no answer&gt;

## 10.2.4. Ano/semestre/trimestre curricular:

&lt;sem resposta&gt;

## 10.2.4. Curricular year/semester/trimester:

&lt;no answer&gt;

## 10.2.5 Novo plano de estudos / New study plan

| Unidades Curriculares / Curricular Units | Área Científica / Scientific Area | (1) Duração / Duration | (2) Horas Trabalho / Working Hours | (3) Horas Contacto / Contact Hours | (4) ECTS Observações / Observations | (5) |
|--|-----------------------------------|------------------------|------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|-----|
| (0 Items)                                |                                   |                        |                                    |                                    |                                     |     |

&lt;sem resposta&gt;

## 10.3. Fichas curriculares dos docentes

## Mapa XIII

## 10.3.1. Nome do docente (preencher o nome completo):

&lt;sem resposta&gt;

## 10.3.2. Instituição de ensino superior (preencher apenas quando diferente da instituição proponente mencionada em A1):

&lt;sem resposta&gt;

## 10.3.3 Unidade Orgânica (preencher apenas quando diferente da unidade orgânica mencionada em A2.):

&lt;sem resposta&gt;

## 10.3.4. Categoria:

&lt;sem resposta&gt;

## 10.3.5. Regime de tempo na instituição que submete a proposta (%):

&lt;sem resposta&gt;

**10.3.6. Ficha curricular de docente:***<sem resposta>***10.4. Organização das Unidades Curriculares (apenas para as unidades curriculares novas)**

---

**Mapa XIV****10.4.1.1. Unidade curricular:***<sem resposta>***10.4.1.2. Docente responsável e respectiva carga lectiva na unidade curricular (preencher o nome completo):***<sem resposta>***10.4.1.3. Outros docentes e respectivas cargas lectivas na unidade curricular:***<sem resposta>***10.4.1.3. Other academic staff and lecturing load in the curricular unit:***<no answer>***10.4.1.4. Objectivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):***<sem resposta>***10.4.1.4. Learning outcomes of the curricular unit:***<no answer>***10.4.1.5. Conteúdos programáticos:***<sem resposta>***10.4.1.5. Syllabus:***<no answer>***10.4.1.6. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos da unidade curricular.***<sem resposta>***10.4.1.6. Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's objectives.***<no answer>***10.4.1.7. Metodologias de ensino (avaliação incluída):***<sem resposta>***10.4.1.7. Teaching methodologies (including evaluation):***<no answer>***10.4.1.8. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular.***<sem resposta>***10.4.1.8. Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes.***<no answer>***10.4.1.9. Bibliografia principal:***<sem resposta>*