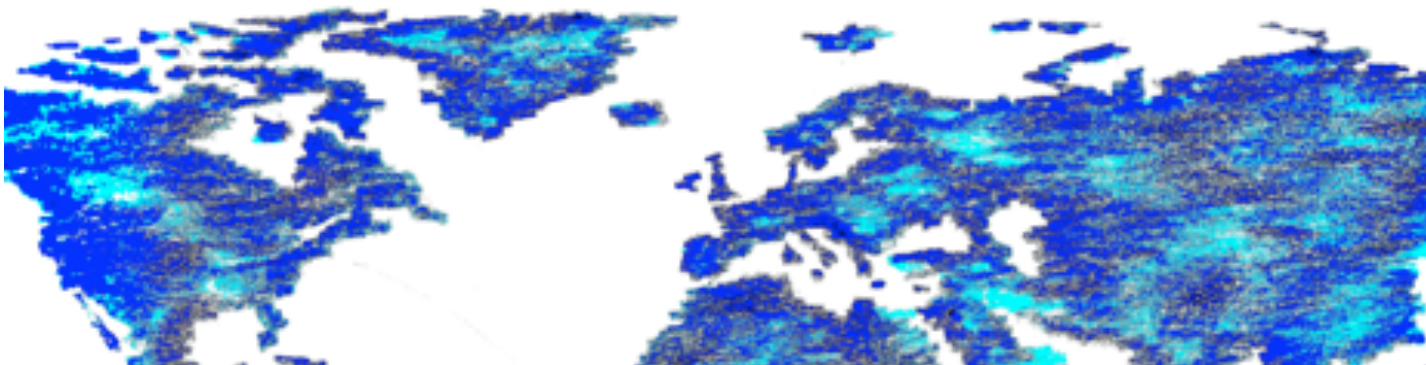


# Colóquio Luso-Brasileiro "Semiótica do Espaço"

FCSH-UNL EDIFÍCIO I&D – MULTIUSOS 2 – 4ºPISO | Lisboa – 5-7 de Setembro, 2013



## PROGRAMA

Quinta-feira, 5 Setembro

15:00–16:00	<b>REGISTO DOS PARTICIPANTES</b> [Secretariado   FCSH-UNL EDIFÍCIO I&D – ENTRADA MULTIUSOS 2 – 4ºPISO]
LOCAL	FCSH-UNL EDIFÍCIO I&D – MULTIUSOS 2 – 4ºPISO
16:00–16:30	<b>SESSÃO DE ABERTURA</b>
	ORADORES
	Direcção da FCSH - Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa
	Representante portuguesa da Associação Internacional de Semiótica IAS, Professora Doutora Norma Tasca
	e-GEO – Centro de Estudos de Geografia e Planeamento Regional da FCSH, Professor Doutor Carlos Pereira
	Vice-Presidente da Associação Internacional de Semiótica Visual AISV-IAVS, Professora Doutora Isabel Marcos
16:30–19:30	<b>MESA REDONDA DE ABERTURA</b>
LOCAL	FCSH-UNL EDIFÍCIO I&D – MULTIUSOS 3 – 4ºPISO
TEMA	<b>SEMIÓTICA DO ESPAÇO E OS OUTROS DOMÍNIOS DO CONHECIMENTO</b>
MODERADOR	ISABEL MARCOS
	ORADORES CONVIDADOS
	Isabel Marcos – <b>Apresentação do colóquio: Semiótica do espaço e Espaços da semiótica</b> , e-Geo, FCSH, Universidade Nova de Lisboa, Portugal
	Per Aage Brandt – <b>La semiótica del espacio: fuerzas y sitios</b> – Semiótica morfodinâmica do espaço e matemática, USA
	Jorge Lozano – <b>El espacio en la semiótica de la cultura: semiosfera, frontera, traducción</b> , Universidade Complutense de Madrid, Espanha
	Norma Tasca – <b>Semiótica e Psicanálise</b> – Membro do Comité Executivo da Associação Internacional de Semiótica, Membro da Sociedade Psicanalítica de Paris, França
	Horacio Wainhaus – <b>Para una semiótica del espacio. Entre heurística, morfología y técnica</b> , Universidad de Buenos Aires, Argentina
	António Pietroforte – <b>O espaço na semiótica greimasiana</b> , FFLCH/Universidade São Paulo, Brasil
	Helena Pires – <b>Paisagem e trajetos de sentido</b> , CECS, ICS, Universidade do Minho, Portugal
Outros Participantes no Debate:	Filomena Silvano, <b>Antropologia</b> , Cria FCSH   Francesca CARUANA – <b>Semiótica e Artes Plásticas</b> - Université de Perpignan, França   Ana Margarida Abrantes, <b>Ciências Cognitivas</b> , Universidade Católica Portuguesa
20:00-21:00	<b>Cocktail de Boas-Vindas</b> [FCSH-UNL EDIFÍCIO I&D – BAR – 1ºPISO]

Patrocinadores



Fundação para a Ciência e a Tecnologia



Faculdade de Ciências Sociais e Humanas

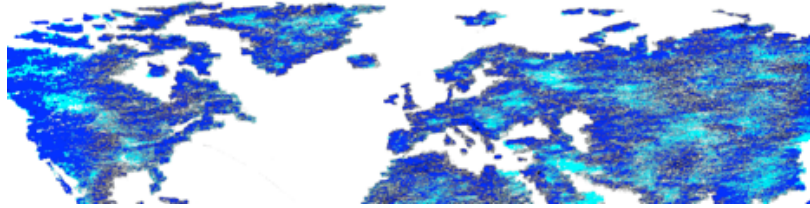


e-GEO

Centro de Estudos de Geografia e Planeamento Regional



**Colóquio Luso-Brasileiro “Semiótica do Espaço”**  
 FCSH-UNL EDIFÍCIO I&D – MULTIUSOS 2 – 4ºPISO | Lisboa – 5-7 de Setembro, 2013



PROGRAMA  
 Sexta-feira, 6 Setembro

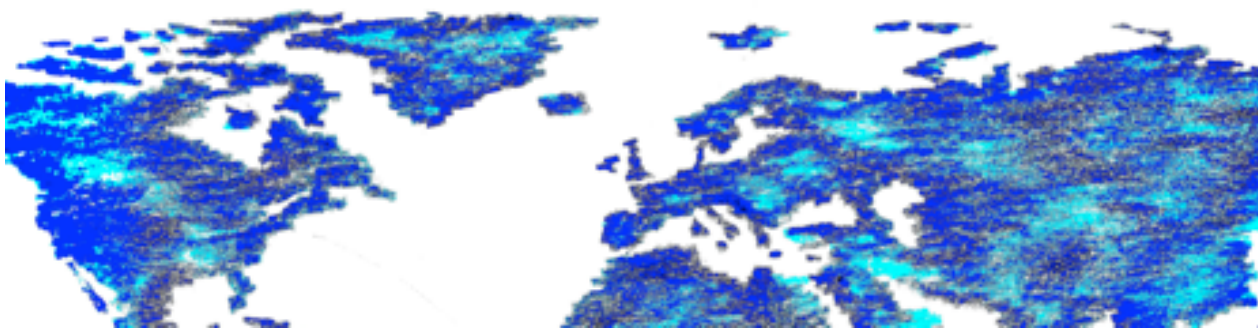
09:00–09:30	<b>REGISTO DOS PARTICIPANTES [Secretariado   FCSH-UNL EDIFÍCIO I&amp;D – ENTRADA MULTIUSOS 2 – 4ºPISO]</b>	
	SESSÃO PRINCIPAL	
LOCAL	FCSH-UNL EDIFÍCIO I&D – MULTIUSOS 2 – 4ºPISO	
TEMA	<b>4. NOVOS ESPAÇOS E MORFOLOGIAS</b>	
MODERADOR	ISABEL MARCOS	
	ORADORES CONVIDADOS	
09:30–10:30	Per Aage Brandt - <i>El espacio de la semiótica: la pared y sus efectos</i> - Case Western Reserve University, Cleveland, EUA	
10:30–11:10	<b>Pausa para Café [FCSH-UNL EDIFÍCIO I&amp;D – ENTRADA MULTIUSOS 2 – 4ºPISO]</b>	
11:10–11:40	António Vicente Pietroforte - <i>A construção semiótica do espaço – a missão Apolo 11</i> - Universidade de São Paulo, Brasil	
11:40–11:50	Debate	
	<b>SESSÕES PARALELAS</b>	
LOCAL	FCSH-UNL EDIFÍCIO I&D – MULTIUSOS 2 – 4ºPISO	FCSH-UNL EDIF. I&D – SALA 1.06 – 1ºPISO
TEMA SUBTEMA	<b>3. SEMIÓTICA E CIBERESPAÇO: NOVOS PARÂMETROS ESPACIAIS, NOVAS MODALIDADES VISUAIS?</b> <b>3.1. CIBERESPAÇO</b>	
MODERADOR	ISABEL MARCOS	
11:50–12:10	Lúcia Leão – Espaços de complexidade: processos de visualização de dados digitais como produção de sentido no ciberespaço - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, Brasil	
12:30–12:50	Helena Pires, João Moura, Ana Melo, Sara Balonas – Arte pública digital e publicidade: um novo espaço relacional? - Universidade do Minho, Portugal	
12:20–12:40	Filomena Silvano, Apresentação da revista DEGRES-Revue de Synthèse à Orientation Sémiologique, n°153, La sémiotique de l'espace-temps face à l'accélération de l'histoire, CRIA, FCSH-UNL, Portugal	
12:40–13:00	Debate	
13:00–14:30	<b>Almoço [Cardápio Mágico Bar Edifício I&amp;D FCSH-UNL]</b>	
LOCAL	FCSH-UNL EDIFÍCIO I&D – MULTIUSOS 2 – 4ºPISO	
TEMA	<b>1. SEMIÓTICA E SISTEMAS DE VALOR – NOVOS ESPAÇOS E NOVAS MODALIDADES VISUAIS</b>	
MODERADOR	PER AAGE BRANDT	
14:30–15:00	Horacio Wainhaus - <i>Entre mitos y ritos. Notas sobre el isomorfismo espacio-temporal</i> - Universidad de Buenos Aires, Argent	
15:00–15:10	Debate	
	<b>SESSÕES PARALELAS</b>	
LOCAL	FCSH-UNL EDIFÍCIO I&D – MULTIUSOS 2 – 4ºPISO	FCSH-UNL EDIF. I&D – SALA 1.06 – 1ºPISO
TEMA SUBTEMA	<b>2. SEMIÓTICA E ESTRUTURAÇÃO DAS PRODUÇÕES VISUAIS</b> <b>2.1. MODELOS ESPACIAIS</b>	<b>2. SEMIÓTICA E ESTRUTURAÇÃO DAS PRODUÇÕES VISUAIS</b> <b>2.2. ARTES PERFORMATIVAS</b>
MODERADOR	PER AAGE BRANDT	HELENA PIRES
15:10–15:30	Rosália Guerreiro e Sara Eloy - <i>Sintaxe espacial e complexidade</i> - ISCTE Portugal	Michel Mingote Ferreira de Azara - <i>Os signos estilizados: o invisível das cidades no cinema e na literatura</i> - Ufrmg/Paris-Sorbonne (Paris IV), França cinema e literatura
15:30–15:50	Adriano Mattos, Daniella Aguiar, Joao Queiroz - <i>Dança e espaço em "e [dez episódios sobre a prosa topovisual de gertrude stein]" – uma tradução intersemiótica</i> - UFMG, PUC-RJ, UFJF, Brasil	Rachele Pia Lotti - <i>Desmaterialização e criação do espaço: o filme swap, Alma mater studiorum Bologna</i> , Itália
15:50–16:10	Ana Margarida Abrantes - <i>Sombras, espaços imaginados e a semiótica da ausência</i> - CECC – Universidade Católica Portuguesa, Portugal	Ana Currallo – <i>O Coração de Amor</i> - Instituto Politécnico de Viana do Castelo, Portugal Publicidade
16:10–16:30	Debate	Debate
16:30–17:00	<b>Pausa para Café [FCSH-UNL EDIFÍCIO I&amp;D – ENTRADA MULTIUSOS 2 – 4ºPISO]</b>	
	<b>SESSÕES PARALELAS</b>	
LOCAL	FCSH-UNL EDIFÍCIO I&D – MULTIUSOS 2 – 4ºPISO	FCSH-UNL EDIF. I&D – SALA 1.06 – 1ºPISO
TEMA SUBTEMA	<b>5. ESPAÇOS DE VIVÊNCIA</b> <b>5.1 ESPAÇO, TEMPO E ARTES</b>	
MODERADOR	ANTÓNIO PIETROFORTE	
17:00–17:20	Maria Albergamo - <i>Transparente y no transparente en el espacio de la obra</i> - Grupo de Estudio de Semiótica de la Cultura (GESC), Italia	
17:20–17:40	Francesca CARUANA – <i>Mode et temps ou les espaces déclinés dans la représentation</i> - Université de Perpignan, França	
17:40–18:00	Paula Souza, Alpha Simonetti – <i>Algumas noções sobre o ritmo do espaço</i> - USP - Universidade de São Paulo, Brasil	
18:00–18:20	Debate	
20:30–22:30	<b>Jantar</b>	

Patrocinadores



# Colóquio Luso-Brasileiro “Semiótica do Espaço”

FCSH-UNL EDIFÍCIO I&D – MULTIUSOS 2 – 4ºPISO | Lisboa – 5-7 de Setembro, 2013



## PROGRAMA Sábado, 7 Setembro

<b>09:30–11:00</b>	<b>REGISTO DOS PARTICIPANTES [Secretariado   FCSH-UNL EDIFÍCIO I&amp;D – ENTRADA MULTIUSOS 2 – 4ºPISO]</b>	
	SESSÃO PRINCIPAL	
LOCAL	FCSH-UNL EDIFÍCIO I&D – MULTIUSOS 3 – 4ºPISO	
TEMA	<b>2. SEMIÓTICA E ESTRUTURAÇÃO DAS PRODUÇÕES VISUAIS</b>	
MODERADOR	ANTÓNIO PIETROFORTE	
	ORADORES CONVIDADOS	
10:00–11:00	Jorge Lozano – <i>El espacio en la semiótica de la cultura: semiosfera, frontera, traducción</i> , Universidade Complutense de Madrid, Espanha	
<b>11:00–11:30</b>	<b>Pausa para Café [FCSH-UNL EDIFÍCIO I&amp;D – ENTRADA MULTIUSOS 2 – 4ºPISO]</b>	
11:30–12:00	Norma Tasca – <i>A Noção de Espaço na Psicanálise</i> , Membro do Comité Executivo da Associação Internacional de Semiótica, Membro da Sociedade Psicanalítica de Paris, França	
12:00–12:10	<b>Debate</b>	
	<b>SESSÕES PARALELAS</b>	
LOCAL	FCSH-UNL EDIFÍCIO I&D – MULTIUSOS 2 – 4ºPISO	FCSH-UNL EDIF. I&D – SALA 1.06 – 1ºPISO
TEMA	<b>5. ESPAÇOS DE VIVENCIA</b>	<b>5. ESPAÇOS DE VIVENCIA</b>
SUBTEMA	<b>5.1 ESPAÇO DO DESIGN</b>	<b>5.2. ESPAÇO E HISTÓRIA</b>
MODERADOR	<b>JORGE LOZANO</b>	<b>NORMA TASCA</b>
12:10–12:30	<b>Lino Fernandes e Raquel Pelayo</b> – <i>Semiótica e Desenho - revalorizando a experiência - CES - UC e i2ads - FBAUP, Portugal</i>	<b>Caio Figueiredo Fernandes Adan</b> – <i>Justiça e territorialidade no Brasil: a organização comarcã (Séculos XVIII e XIX) - Universidade Estadual de Feira de Santana, Brasil História</i>
12:30–12:50	<b>Lobardo Armando Ceja Bravo</b> – <i>El proceso de significación subyacente entre los diseñadores y no diseñadores dentro del enfoque de diseño participativo - Universidad Vasco de Quiroga, México</i>	<b>Vicente Paulino</b> - <i>Casas e casas sagradas “uma-lulik” dos timorenses como espaços de vivência e de ritualização - Universidade Nacional Timor Lorosa'e, Timor Leste</i>
12:50–13:10	<b>Liliana Soares, Ermanno Aparo</b> - <i>O design como construtor do limiar de encontros no interior e no exterior dos edifícios - Instituto Politécnico de Viana do Castelo Centro de Investigação em Arquitectura, Urbanismo e Design - CIAUD - Portugal</i>	<b>Eduardo Ewald Maya, Mónica Ferreira</b> – <i>Passado e presente: espaços do Rio de Janeiro da belle époque, por Augusto Malta versus espaços do Rio de Janeiro na atualidade - Universidade Veiga de Almeida, Universidade e UNIRIO, Brasil</i>
13:10–13:30	<b>Debate</b>	<b>Debate</b>
<b>13:30–14:30</b>	<b>Almoço [Cardápio Mágico Bar Edifício I&amp;D FCSH-UNL]</b>	
LOCAL	FCSH-UNL EDIFÍCIO I&D – MULTIUSOS 2 – 4ºPISO	
TEMA	<b>1. SEMIÓTICA E SISTEMAS DE VALOR – NOVOS ESPAÇOS E NOVAS MODALIDADES VISUAIS</b>	
MODERADOR		
14:30–15:00	Eduardo Camilo – <i>Dimensões estratégicas e canónicas: uma abordagem semiótica à dupla natureza do texto publicitário</i> - Universidade da Beira interior, Portugal	
15:00–15:10	<b>Debate</b>	
LOCAL	FCSH-UNL EDIFÍCIO I&D – MULTIUSOS 2 – 4ºPISO	FCSH-UNL EDIF. I&D – SALA 1.06 – 1ºPISO
TEMA	<b>4. NOVOS ESPAÇOS E MORFOLOGIAS</b>	
	<b>4.1 MORFOLOGIAS SIGNIFICANTES</b>	
MODERADOR	<b>HORACIO WAINHAUS</b>	
15:10–15:30	<b>Leonor Coutinho</b> - <i>Os significados urbanos dos estádios de futebol de Lisboa - Portugal</i>	
15:30–15:50	<b>João Godinho</b> - <i>A semiótica como instrumento de gestão territorial: do estudo do diferencial entre as imagens de um plano director municipal - e-Geo FCSH Universidade Nova de Lisboa e ULHT, Portugal</i>	
15:50–16:10	<b>Ruben Caldeira</b> - <i>Comunicação e práticas semióticas nos não-lugares - Escola Superior de Comunicação Social, Portugal</i>	
16:10–16:30	<b>Debate</b>	
<b>16:30–17:00</b>	<b>Pausa para Café [FCSH-UNL EDIFÍCIO I&amp;D – ENTRADA MULTIUSOS 2 – 4ºPISO]</b>	
LOCAL	FCSH-UNL EDIFÍCIO I&D – MULTIUSOS 2 – 4ºPISO	FCSH-UNL EDIF. I&D – SALA 1.06 – 1ºPISO
TEMA	<b>5. ESPAÇOS DE VIVENCIA</b>	<b>5. ESPAÇOS DE VIVENCIA</b>
	<b>5.3. PERCEÇÃO E DESIGN</b>	<b>5.4. IMAGENS DO ESPAÇO</b>
MODERADOR	<b>EDUARDO CAMILO</b>	<b>ANTÓNIO PIETROFORTE</b>
17:00–17:20	<b>Stefania Imperiale</b> – <i>Espacios y metamorfosis en La soledad era esto de Juan José Millás - Università Cà Foscari Venezia, Itália</i>	<b>Lorena Marisol Cárdenas Oñate</b> - <i>Pasajes Distantes o una arquitectura en saudade: economías nómadas en el Casco histórico de Quito - Ministerio de Cultura, Ecuador</i>
17:20–17:40	<b>Raffaella Fernandez</b> – <i>Pontos de fuga e desterritorialização literárias como possibilidades de novas vivências a partir da literatura marginal periférica brasileira Unicmp (Brasil) _ Ecole Normale Supérieur, França</i>	<b>Gonçalo Antunes, Nuno Pires</b> – <i>Mutações Visuais: da Musgueira à Alta de Lisboa - e-Geo FCSH Universidade Nova de Lisboa, Portugal</i>
17:40–18:10	<b>Geni Dos Santos</b> - <i>O espaço da aparência do corpo no cenário “Advanced Style”: Da segmentação dos estilos à elaboração tipológica do corpo-imagem - UFPE - e-GEO FCSH-UNL, Brasil</i>	<b>José Duarte Gorjão Jorge</b> – <i>Espaços de Ambiguidade - Faculdade de Arquitectura - Universidade Técnica de Lisboa, Portugal</i>
18:10–18:30	<b>Debate</b>	<b>Debate</b>
<b>16:50–18:00</b>	<b>SESSÃO DE ENCERRAMENTO - CONCLUSÕES</b>	

Patrocinadores

