





Ano Letivo/Academic year: 2025/2026													
Departamento do curso													
Department													
Curso Study Programme		Estudos Visuais - Fotografia e (Pós) Cinema									1.° Semestre 1st Semester		
Horas / Hours	Segunda	Sala	Terça	Sala	Quarta	Sala	Quinta-feira	Sala	Sexta-feira	Sala	Sábado	Sala	
	Monday	Room	Tuesday	Room	Wednesday	Room	Thursday	Room	Friday	Room	Saturday	Room	
18:00-21:00	Fundamentos dos Estudos Visuais	-	Cinema Experimental (Margarida Mendes)	-	Ensaio Audiovisual - Teoria	-	Documentário Contemporâneo	-		-		-	
	(Victor Reis) Obrigatória		, g armana,		e Prática (Luís Mendonça)		(Catarina Mourão)						

Ano Letivo/Academic year: 2025/2026													
Departamento do curso													
Department													
Curso Study Programme		Estudos Visuais - Fotografia e (Pós) Cinema									2.° Semestre 2 nd Semester		
Horas / Hours	Segunda	Sala	Terça	Sala	Quarta	Sala	Quinta-feira	Sala	Sexta-feira	Sala	Sábado	Sala	
	Monday	Room	Tuesday	Room	Wednesday	Room	Thursday	Room	Friday	Room	Saturday	Room	
18:00-21:00	Política da Fotografia: Estudos de Imagem no séc. XIX e XX (Emília Tavares)	-	Fotografia Contemporânea (Sérgio Mah)	-	Escrita e Cinema Comum à PG Artes da Escrita (José Bértolo)	-	Teoria da Fotografia e do Filme (Luís Mendonça) Obrigatória	-		•		-	

Legenda/Obs.:

Duração: 2 semestres | Créditos: 60 ECTS | Regime: Presencial | Inscrição: Anual

Escolha de Unidades Curriculares:

- 1.° semestre: 3 UC 1 Obrigatória e 2 Opcionais (30 ECTS);
- 2.° semestre: 3 UC 1 Obrigatória e 2 Opcionais (30 ECTS).

