

Complementar de Formação de Filosofia

Nota biográfica

Nuno Fonseca é Investigador Pós-Doc (FCT) e membro integrado do Ifilnova, trabalha presentemente em temas relacionados com a estética, epistemologia e valores da experiência sonora no contexto das práticas artísticas contemporâneas. Como membro do CultureLab, tem contribuído sobretudo no âmbito do grupo Arte, Crítica e Experiência Estética, designadamente no projeto e nas questões relativas à Fragmentação e Reconfiguração: a experiência da cidade entre arte e filosofia.

Completo o seu doutoramento (2012) em Filosofia (Epistemologia e Filosofia do Conhecimento) com uma tese sobre questões de perceção e representação no pensamento e na arte do século XVII, na Universidade Nova de Lisboa. Concluiu, previamente, as licenciaturas em Filosofia (2004) e em Direito (1998) na Universidade de Coimbra.

Para além de cursos de curta duração sobre os temas da sua investigação, lecionou ainda, na licenciatura de Ciências da Comunicação, a disciplina de "Retórica e Argumentação" (2012/2014) e, no departamento de Filosofia, o seminário "Arte e Experiência" do mestrado em Filosofia-Estética (2012-2013) na FCSH-UNL. Foi ainda o autor da edição e tradução do livro *A Lógica ou a Arte de Pensar* (2016), publicado pela Fundação Calouste Gulbenkian.