

Curso Complementar de Formação em Filosofia

Ano letivo 2020/2021 - 2º Semestre

Data: Março 19, 26 / Abril 09 e 16

Módulo: Estética

Tema: A experiência estética da cidade

Docentes: Nélcio da Conceição / Nuno Fonseca / Alexandra Dias Fortes / Ana Mira

Programa: Este módulo visa analisar criticamente autores e contributos teóricos que incidem sobre a cidade e o espaço urbano, ou que permitem pensar o modo como o trabalho artístico e a experiência estética reconfiguram a própria relação que temos com a cidade. A análise envolverá casos provenientes das artes performativas, das artes sonoras e da fotografia.

Bibliografia:

Benjamin, W.(2019) As Passagens de Paris, ed. e trad. João Barrento, Lisboa: Assírio & Alvim.

Berleant, A. & Carlson, A. (Eds.) (2007) Aesthetics of Human Environments, Toronto, CA: Broadview Press.

Pacquot, Thierry (2016) Un philosophe en ville - Essais, Gollion, CH : Infolio.